

ଓଡ଼ିଶା ଗବେଷଣାମଣ୍ଡଳ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ
ଉତ୍କଳ-ସାହିତ୍ୟ-ସମାଜଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ

ଦୁଇନା ଯାଁ ଓ ତାହାଙ୍କ ଭାରତ-ଭ୍ରମଣ

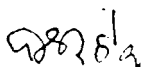


ପ୍ରଣେତା—ଶ୍ରୀ ଭାରତଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ବି. ଏ.

ମୁଦ୍ରାକର
ଶ୍ରୀ ବାଳକୃଷ୍ଣ ଚର, ବି. ଏ.
ସାରସ୍ୱତ ପ୍ରେସ
କଟକ

ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ—ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟଗୋପାଳ ନାୟକ,
ଏମ୍. ଏ., ବି. ଏଲ୍., ସମ୍ବଲପୁର

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ—୧୦୦୦
ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯୪୦


ମୂଲ୍ୟ—ଏକଟଙ୍କା ~~ଦୁଇଟଙ୍କା~~ ମାତ୍ର

ଉତ୍ସର୍ଗ

ମନୋମୋ ତଳୋତ୍ତମା ଅନୁପମା ନରୁପମା
ସୁଷମା ସୁରମା ପାଳିମା
ରୁମା ଶ୍ୟାମା
ସୁଶ୍ରୀ
ସୁଦୟାମା

ମା ମାନେ !

ଉତ୍ସମମାନେ

ମୋର

ଶରୀର ସ୍ବପ୍ନ

ଜୀବନର ସ୍ବେଚ୍ଛା

ଅବକାଶର ଚିନ୍ତା

କର୍ମର ଉନ୍ମାଦନା

ଜୀବନର ଶାନ୍ତି

ସୁମନା ନକ ସ୍ବାତରେ ଆଜି ଏ ବଦ୍ଧଶକ୍ତି ଦେଲି ।

ସମ୍ବଲପୁର

୧୮୮୧୯୦

ବାପା

ସୂଚନା

ମୋର କଟକରେ ଅବସ୍ଥାନ ସମୟରେ ୧୯୩୭ ସାଲର ଜୁଲାଇ ମାସରେ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜର ଇତିହାସ-ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଘନଶ୍ୟାମ ଦାଶଙ୍କଠାରୁ ଏସ. ବଲ୍‌ଙ୍କ ଲିଖିତ **The life of Hiuen-Tsiang** (ହୁଏନ୍-ସାଂଙ୍କ ଜୀବନଚରିତ) ବହିଖଣ୍ଡିତ ପତ୍ରବାକୁ ଅଣିଥିଲି, କିନ୍ତୁ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମୟାକ୍ରାନ୍ତ ଓ ଗୁରୁଜଣାଳଜନିତ ନାନା ଅସୁବିଧା ଯୋଗୁ ସ୍ୱପ୍ନକଖଣ୍ଡିତ ମନୋଯୋଗ ସହ ପାଠକରିବାର ଅବସର ପାଇ ନ ଥିଲି । ସେହି ବର୍ଷର ପୁରୀ ଅବକାଶ ପୂର୍ବରୁ ନଷ୍ଟସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ଉନ୍ନତିକଲେ ଟିକିଏ ବାହାରକୁ ଯାଇ ବୁଲି ଆସିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗପଟା-କରେ ପରିଣତ ହେଲା । ଫଳରେ ପ୍ରାୟ ଅଠଦିନର ସ୍ଥାନାନ୍ତରଦ୍ୱାରା ଦେହ ଆହୁରି ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇପଡ଼ିଲା । କିମାତ୍ର ଅଠଦିନ କାଳ ଶଯ୍ୟା-ଗତ ରହି ଜ୍ୱରର ବରାମ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଉପାଦେୟ ସ୍ୱପ୍ନକଖଣ୍ଡି ଆମ୍ଭଲଗ୍ନ ପାଠକରି ଏତେ ଶାନ୍ତି ଅନୁଭବ କରି ଯେ, ଏହାକୁ ମାତୁ-ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କରିବାର ଲୋଭ ସମ୍ବରଣ କରି ପାରିଲି ନାହିଁ । ଅନୁବାଦ କାର୍ଯ୍ୟ ସୂଚିତା ଏ ଓ ମୋର ଜନ୍ୟାମାନେ ପ୍ରତ୍ୟହ ଅନୁଦିତାଂଶ ଲେଖି ମୋତେ ଶୁଣାଉଥାନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରକାରେ ଉପେକ୍ଷିତ ମାତ୍ର ଶେଷ ଭାଗରେ ସ୍ୱପ୍ନକଖଣ୍ଡି ଅନୁଦିତ ହୋଇଗଲା ।

କିଛି ସମୟ ଉତ୍ତାର ମାନସକୁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟର ଉନ୍ନତି ସକାଶେ କେତେକ ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର କଲେ ଓ ଶ୍ରୀ-ବିକ୍ରମୀୟ ଡିରେକ୍ଟର ମହୋଦୟ ବଶେଷ ବଞ୍ଚାପନଦ୍ୱାରା ଜଣାଇଲେ ଯେ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଲିଖିତ ପାଣ୍ଡୁଲିପିର ପରାମର୍ଶର ସରକାର ଉତ୍କଳ-ସାହିତ୍ୟସମାଜ ହସ୍ତରେ ଅର୍ପଣ କରିଥାନ୍ତି ଓ ସମାଜଦ୍ୱାରା ମନୋନୀତ

ପୁସ୍ତକର ମୁଦ୍ରଣ ନିମନ୍ତେ ଉତ୍ତମ ଟଙ୍କାରୁ ଲେଖକମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ
କରାଯିବ । ମୁଁ ଉକ୍ତ ଆହ୍ୱାନକୁ ସାମ୍ୟୀ ଏହି ପାଣ୍ଡୁଲିପି ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ସମାଜକୁ
ପ୍ରେରଣ କଲି । ସମାଜ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ସହଜ ଏହି ପୁସ୍ତକର ପାଣ୍ଡୁଲିପି
ନିର୍ବାଚନ କରି ସରକାରଙ୍କୁ ଜଣାଇଲେ ଓ ସଥାସମୟରେ ତିରେକ୍ତର
ମହୋଦୟ ସରକାର ଏହି ପୁସ୍ତକର ବ୍ୟୟଭାର ବହନ କରିଥିବାର
ଅଦେଶ ଖ୍ୟାତ କଲେ । ଏଥି ସଙ୍ଗେ ମୁଁ ଓଡ଼ିଶାର ମନ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳ,
ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜର କର୍ତ୍ତୃପତି ଓ ମାନମୟ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତଗଣଙ୍କୁ
ତିରେକ୍ତର ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଶ୍ୟାମବନ୍ଦୁ ଦିପାଠୀ ମହୋଦୟଙ୍କ ନିକଟରେ
ହୃଦୟର ଗର୍ଭର ବୃତ୍ତିତା ଜଣାଉଛି ।

ସୁନନ୍ଦ ଉତ୍କଳର ଲବ୍ଧପ୍ରତିଷ୍ଠା ଲେଖକ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ କୁଳମଣି ଦାଶ
ଏହି ପୁସ୍ତକର ପାଣ୍ଡୁଲେଖ୍ୟ ଯେଉଁଦେବାରେ ତାଙ୍କର ବହୁମୂଲ୍ୟ
ସମୟ ଦାନ କରିଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ମୋର ବୃତ୍ତିତା ଜଣାଉଅଛି ।
ଶେଷରେ, ଏହି ପୁସ୍ତକର ମୁଖବନ୍ଧ ଓ ପାଣ୍ଡୁଲେଖ୍ୟ ପ୍ରିୟତମ କବିବୀରେ
ମୋର ଜାମାତା ଶ୍ରୀମାନ୍ ଶିବନାରାୟଣ ପାଠୀ, ବି. ଏ. ବିଶେଷ
ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିବାରୁ ସେ ମୋର ଧନ୍ୟବାଦାର୍ହ ।

ସମ୍ବଲପୁର
ଭଦ୍ର, ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ
୨୪ । ୯ । ୧୯୩୯

ଲେଖକ

ମୁଖବନ୍ଧ

ଜାନ-ପରିବ୍ରାଜକ ହୁଏନ୍ ସାଂ ଭରତବର୍ଷରେ ଚଉଦ ବର୍ଷକାଳ ପରିବ୍ରମଣ କରି ତାହାଙ୍କ ଯେଉଁ ଭ୍ରମଣବୃତ୍ତାନ୍ତ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିଥିଲେ, ତାହା ସେ ଏକ ଗୁମ୍ଫାରେ ଲୁଚାଇ ରଖିଥିଲେ । ହୁଇ-ଲି ଏବଂ ସେନ୍-ସାଂ ନାମକ ତାହାଙ୍କ ଦୁଇଜଣ ଶିଷ୍ୟ ତାହା ଉଦ୍ଧାର କରି ଜଗତକୁ ପ୍ରଦାନ କରି ନ ଥିଲେ ବଶେଷତଃ ଭରତବାସୀ ଏହି ଅମୂଲ୍ୟ ସମ୍ପଦରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଥାଆନ୍ତେ ।

ହୁଏନ୍ ସାଂ ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ୬୨୯ ସାଲର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ଭରତବର୍ଷ ଅଭିମୁଖରେ ଯାହା କରି ୬୪୫ ସାଲରେ ତାହାଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ପରିସମାପ୍ତ କରିଥିଲେ । ସେ ଭରତର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ୨୩୦ ସାଲରୁ ୨୪୩ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିବ୍ରମଣ ଓ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସ୍ୱର୍ଦ୍ଦୀୟ ଚଉଦ ବର୍ଷ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ ସେ ଭରତର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ, ଲୋକମାନଙ୍କ ଗୁଣନାଦି, ଆଚାର ବ୍ୟବହାର, ଦେଶସମୂହର ରାଜନୈତିକ ଅବସ୍ଥା ଇତ୍ୟାଦି ବିଷୟ ସୂକ୍ଷ୍ମାନ୍ୱୟ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା କରି ସେ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିଯାଇଛନ୍ତି । ତାହାଙ୍କ ଭ୍ରମଣବୃତ୍ତାନ୍ତ ଭରତବର୍ଷର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସ୍ଥାନ-ମାନଙ୍କର ଶୁଷ୍କ ଭୌଗୋଳିକ ବା ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କର ଐତିହାସିକ ବିଷ୍ଣୁନା ନୁହେଁ । ଜ୍ଞାନପିପାସୁ ଚୈନିଜ ଶ୍ରମଣଙ୍କର ପରିସ୍ପୃଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ, ପରିବ୍ରାଜକ ସ୍ୱଭାବ ଅନୁସନ୍ଧିତା ଓ ତତ୍କାଳୀନ ବର୍ଣ୍ଣାସପ୍ରବଣତାଦ୍ୱାରା ଭ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତଟି ଉପନ୍ୟାସ ଭୂଲ୍ୟ ଚିତ୍ତାକର୍ଷକ ହୋଇଅଛି ।

ହୁଏନ୍ ସାଂ ଯେଉଁ ସମୟରେ ଭରତବର୍ଷକୁ ଆସିଥିଲେ, ତାହା ଭରତବର୍ଷର ଏକ ଗୌରବମୟ ଯୁଗ ଥିଲା । ଗୌତମୀୟର ପ୍ରଭାବ କେବଳ ଭରତବାସୀଙ୍କ ଜୀବନରେ ଓତପ୍ରୋତ ଭାବରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା, ତାହା ନୁହେଁ, ଭରତବର୍ଷ କାହାରେ ଜାନ, ପାରସ୍ୟ, ଗାନ୍ଧାର, କାସ୍, ସୁମାତ୍ରା,

ଶ୍ୟାମ ପ୍ରଭୃତି ଏସିଆ ମହାଦେଶର ପ୍ରାୟ ସର୍ବତ୍ର ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏସିଆର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ଦେଶରୁ ବୌଦ୍ଧ ଶ୍ରମଣ ଓ ପରିବାଳକମାନେ ଭଗବାନ୍ ତଥାଗତଙ୍କ ପବନ ଜନ୍ମଭୂମି ଭରତବର୍ଷକୁ ଉର୍ଥଯାତ୍ରା ଓ ଜ୍ଞାନଲାଭ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆସୁଥିଲେ ।

ପ୍ରାଚୀନ ଭରତବାସୀମାନେ ସ୍ୱଦେଶର ଧାର୍ମିକ ଇତିହାସ ରଚନା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏକାନ୍ତ ଉଦାସୀନ ଥିଲେ । ଆମ୍ଭେମାନେ ଯାହାକି ତଥ୍ୟ ପାଇଁ, ସେ ସମସ୍ତ ବିଦେଶୀୟମାନଙ୍କର ଲେଖନ-ପ୍ରସ୍ତୁତ । ସାମରିକ ଅଭିଯାନ, ଦେଶଜଗିଷା, ବାଣିଜ୍ୟ ପ୍ରସାର, ଧର୍ମସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଆଲୋଚନା ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ବୌଦ୍ଧାନ୍ତର ଗବେଷଣା ସଙ୍ଗେ ଇତିହାସ ଲେଖାର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପଲବ୍ଧ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଯେଉଁ ବିଦେଶୀୟମାନେ ଭରତବର୍ଷକୁ ଆସିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗ୍ରୀକ୍ ଓ ଆରବୀୟମାନେ ପ୍ରଧାନ । ଗ୍ରୀକ୍ମାନେ ଆଲେକ୍ଜାଣ୍ଡରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଭରତବର୍ଷ ଆକ୍ରମଣ କରି କେତେକ ବର୍ଷକାଳ ଦେଶରେ ସ୍ୱାଧିକାର ବିସ୍ତାର କରି ରହିଲେ । ଆରବୀୟମାନେ ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ବ୍ୟବସାୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆସିଥିଲେ ; ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସେମାନଙ୍କ ରଚିତ ଇତିହାସ ନିରପେକ୍ଷ ହୋଇ ନ ପାରେ ; କିନ୍ତୁ ତୈନିକ ପରିବାଳକଗଣ ଭରତୀୟ ଭାବରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଭାରତର ପବନ ସ୍ଥାନସମୂହ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନସମୂହର ବିଶଦ୍ ବିବରଣ ଓ ଦେଶର ଧର୍ମଭାବ, ଶାନ୍ତିନୀତି, ଆୟୁର ବ୍ୟବହାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲେଖିପାରିଛନ୍ତି ; ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସେମାନଙ୍କ ଲିଖିତ ବିବରଣର ନିରପେକ୍ଷତା ଏହାର ବିଶେଷତ୍ୱ ।

ବୌଦ୍ଧଧର୍ମର ଅଭ୍ୟୁଦୟରେ ଗନ ପରିବାଳକଗଣ ଭରତବର୍ଷ ପ୍ରତି ଅବୁଦ୍ଧ ହୋଇ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଏହି ଦେଶ ଦର୍ଶନ ଓ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ ସକାଶେ ଆସିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଭରତୀୟ ସଭ୍ୟତା ବହୁ ଦୂରକୁ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଥିଲା । ଭରତୀୟ ଦ୍ରାବିଡ଼, ମାଳୟ, ସମାନ୍ତା, ଜାଭା, ବାଲି, ସିଲିବସ, କମ୍ବୋଜିଆ ଓ ଶ୍ୟାମ ପ୍ରଭୃତି ଦେଶସମୂହରୁ ପ୍ରାୟ ଫଳକ ଲିପିରୁ ପ୍ରାଚୀନ ଭରତବାସୀଙ୍କ ଦେଶଜୟ ଏବଂ ଉପନିବେଶ

ସ୍ଥାପନର ଭୂର ଭୂର ବବରଣ ମିଳେ । ମାଳୟ ଉପଦ୍ଵୀପର ଏକ ସ୍ଥାନରେ ରକ୍ତମୁଦ୍ରା (ଅଧୁନିକ ରଙ୍ଗମାଟି) ନିବାସୀ ବୌଦ୍ଧ ମହା-
ନାବକ ବୁଦ୍ଧଗୁପ୍ତ ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଅଛି ।
ତହିଁରେ ଭରତବର୍ଷ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନାନାବିଷୟକ ବବରଣ ଖୋଦିତ
ହୋଇଅଛି । ଅତୁର ବହୁସଂଖ୍ୟକ ପ୍ରମୁଖ ଜଣାଯାଏ ଯେ, ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ
ଦ୍ଵିତୀୟ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ସପ୍ତମ ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦ୍ରୋଣପୁର ଅଶ୍ଵତ୍ଥାମାଙ୍କ
ବଂଶଧରମାନେ ଉକ୍ତ ଦେଶରେ ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ
ଶୈବ ଥିଲେ ଓ ଧର୍ମ ମହାରାଜ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହୋଇଥିଲେ ।
ବୋଞ୍ଜି ଓ ଦ୍ଵୀପ ଅନ୍ତଃପାତା କୋଟି ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ବୁଦ୍ଧୋଟି ପ୍ରମୁଖ
ଅଛି । ତହିଁରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ଶୈବ ବବରଣରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ,
ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ଚତୁର୍ଥ ଓ ପଞ୍ଚମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ସେଠାରେ ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହିନ୍ଦୁ
ରାଜବଂଶ ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲେ ଓ ଉକ୍ତ ବଂଶର ରାଜା ମୂଳବର୍ମା ଉକ୍ତ
ପ୍ରମୁଖତକ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଜାଭା ଓ ସୁମାତ୍ରା ଦ୍ଵୀପରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ-
ମାନଙ୍କ ଉପନିବେଶ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଫାହୁଏନ୍ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଯାଇଛନ୍ତି ।
ଜାହାଙ୍କୁ ଭ୍ରମଣ ସମୟରେ ସେ ସେଠାରେ ଅସଂଖ୍ୟ ବୌଦ୍ଧ ମଠର
ଭଗ୍ନାବଶେଷ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ମଧ୍ୟ-ଏସିଆରେ ଅଲ୍ପଦିନସ ପୂର୍ବେ
ଆବିଷ୍କୃତ ବାଲ୍ୟମୁହୂରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ, ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ରାଜ୍ୟସମୂହ
ଭରତବର୍ଷ ସହିତ ସମ୍ପର୍କରେ ଆବଦ୍ଧ ଥିଲେ । ଦାଣ୍ଡିଶାତ୍ୟର
ଦ୍ରାବିଡ଼ ବଣିକମାନେ ପାରସ୍ୟ ଉପସାଗର କୁଳସ୍ଥ ଭୃଗୁ ଓ ମିଶର
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଣିଜ୍ୟ ବସ୍ତାର କରିଥିଲେ । ରୋମ୍ ସମ୍ରାଟ ଅଗଷ୍ଟସଙ୍କ ସମୟର
ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଲିଖିତ ଅଛି ଯେ, ଭରତବାସୀମାନେ ଜର୍ମାନୀରେ ବୁଦ୍ଧା
ବାଣିଜ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଜାଭା, ସୁମାତ୍ରା ଓ ଗାନ ଦେଶରୁ ଭାରତୀୟ
ବାଣିଜ୍ୟଯୋଗ ଯାଉଥିବାର ଭୂର ଭୂର ପ୍ରମାଣ ଅଛି । ବୌଦ୍ଧସମ୍ରାଟ
ଅଶୋକ ସିଂହ, ମିଶର ଓ ଗ୍ରୀସ୍ ଦେଶସ୍ଥ ମେସିଡୋନିଆକୁ ଧର୍ମପ୍ରସାର
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବୌଦ୍ଧଶ୍ରମଣ ପ୍ରେରଣ କରିଥିବା ବସ୍ତୁ ଲବ୍ଧିହାସ-ପ୍ରସିଦ୍ଧ ।
ମଧ୍ୟ-ଏସିଆରେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଭାବ ବସ୍ତାର କରିଥିଲା । ତବତ,

ଗାନ, ଜାପାନ, ମାୟୁରୀ ପ୍ରଭୃତି ଦେଶ ସହଚ ଭାରତବର୍ଷର ସମ୍ବନ୍ଧ ଅବେଦ୍ୟ ଥିଲା ।

ପ୍ରାୟ ୭୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଗାନ ଦେଶରେ କୌଞ୍ଚ ଧର୍ମର ପ୍ରସାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଦିନରୁ ଗାନଦେଶରୁ ଅସଂଖ୍ୟ ପରିବ୍ରାଜକ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଭାରତବର୍ଷକୁ ଆଗମନ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବରେ କୁହାଯାଇଅଛି ଯେ, ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଧର୍ମଭାବରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଭାରତର ଔର୍ଥ-ସ୍ଥଳୀମାନ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନେ ଭାରତବର୍ଷର ଇତିହାସ-ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଓ ପବିତ୍ର ଔର୍ଥସ୍ଥାନମାନଙ୍କର ବିବରଣ ଲେଖିଯାଇ-ଅଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାହାଦନ୍ ଓ ହୁଏନ୍-ସାଂ ପ୍ରଧାନ । ପାହାଦନ୍ କୌଞ୍ଚ-ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଥିଲେ ଓ ସେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୩୯୯ ସାଲରୁ ୪୧୩ ସାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତବର୍ଷରେ ସିନ୍ଧୁନଦୀର ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳରୁ ଗଙ୍ଗାନଦୀର ମୁହାଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିବ୍ରାଜଣ କରିଥିଲେ । ସେ ସଂକ୍ଷେପରେ ତାହାଙ୍କ ଭ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିଥିଲେ ହେଁ ତହିଁରେ ତତ୍କାଳୀନ ଔର୍ଥସ୍ଥଳୀ ଓ ପବିତ୍ର ସ୍ଥାନମାନଙ୍କର ସବିଶେଷ ବିବରଣ ସନ୍ଧିଗ୍ଧ ହୋଇଅଛି । ବିଶେଷତଃ ତାହାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନସମୂହର ପରସ୍ପର ଭୌଗୋଳିକ ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଦୂରତାବସ୍ଥାନ ଗଣ୍ଟନା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପାଦେୟ ।

ହୁଏନ୍ ସାଂଙ୍କ ଭ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ, ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ, ପାଲିଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ଆୟତ୍ତ କରିଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଭାରତୀୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ମନୋହରକୁ ସମ୍ୟକ୍‌ରୂପେ ବୁଝିପାରିଥିଲେ । ସେ ବିଦେଶୀୟ ହେଲେହେଁ ଭାରତୀୟ ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ପରିବୃତ୍ତିତ ହୋଇ ତାଙ୍କର ଭ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଲେଖିଅଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ଭ୍ରମଣବୃତ୍ତାନ୍ତ ପୂର୍ବକଥିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଦେଶୀୟ ଲେଖକଙ୍କର ଭ୍ରମଣଲିପି ପରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୂଲ୍ୟବାନ ଓ ଗୁଣାତ୍ମକ ବିଶ୍ୱାସନୀୟ । ତାଙ୍କର ଭ୍ରମଣବୃତ୍ତାନ୍ତରେ ତତ୍କାଳୀନ ଭାରତବର୍ଷର ଧର୍ମନୈତିକ, ସାମାଜିକ ଓ ରାଜନୈତିକ ଅବସ୍ଥାର ବୈଚିତ୍ର୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଚିତ୍ତାକର୍ଷକ ଚିତ୍ର ଦେଖାଯାଏ ଓ ଗଣ୍ଟର ଧର୍ମପ୍ରାଣତା,

ବିଦ୍ବାନ୍ ସମାଜର ସମାଦର ଓ ଦେଶରେ ବାହୁଣ୍ୟଧର୍ମ ଓ କୌତୃଧର୍ମର ପ୍ରଭାବ ଇତ୍ୟାଦି ବସନ୍ତ ତାହାଙ୍କ ଭ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତରୁ ଜଣାପଡ଼େ ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ସାଂ ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ୭୮୯ ସାଲର ବର୍ଷା ଋତୁରେ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମପ୍ରଦେଶ ଲିୟାଂ-ରୁ ବହୁଗତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ସେ ଭାରତବର୍ଷରେ ୭୪୩ ସାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଦୀର୍ଘ ଚଉଦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଉତ୍ତରରେ କାବୁଲ, କାଶ୍ମୀର ଓ ନେପାଳରୁ ଦକ୍ଷିଣରେ ମାୟାଜ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ କାଷ୍ଠପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଧାନ ନଗର ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ଭ୍ରମଣମାର୍ଗରେ ବହୁଗତ ହେଲା ଉତ୍ତାରେ ପଶ୍ଚିମ ମାର୍ଗରେ ପ୍ରାୟ ୧୨୦୦ ମାଇଲ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେ ସେହି ବର୍ଷର ଶୀତ ଋତୁରେ ଅ-ବ-ନ ନାମକ ପ୍ରଦେଶରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେହିଠାରୁ ଅକ୍ଟୋବର ୧୮୦୯ ମାଇଲ ଅତିକ୍ରମ କଲା ଉତ୍ତାରେ ବସନ୍ତ କାଳରେ ସମରଣଶ୍ରେ ଗୁମ୍ଫାରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ସେହିଠାରୁ ବଲ ଶ ଓ ଭାରତବର୍ଷର ବାମିୟାନ ଦେଇ ୬୩୦ ସାଲର ଗ୍ରୀଷ୍ମଋତୁରେ କପିଶା ଗୁମ୍ଫାକୁ ଆସିଲେ । ସେହିଠାରୁ ବିକିନାସ୍ତଲରେ ଭ୍ରମଣ ଓ ଅବସ୍ଥାନ କରି ସିନ୍ଧୁନଦ ଅତିକ୍ରମ କଲେ । ପଥରେ ନଗରଦ୍ଵାର ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ଖର୍ବୁସ୍ଥାନମାନ ଦର୍ଶନ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଦୁଇମାସ ରହି ସେହି ବର୍ଷର ଶୀତକାଳରେ ଗାନ୍ଧାର ବା ଅଧୁନିକ କାନ୍ଦାହାରରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ୭୩୧ ସାଲର ବସନ୍ତ ଋତୁରେ ଭାରତବର୍ଷରେ ଉପନୀତ ହୋଇ ସେ ତସିଶିଲାରେ ପଦାବ୍ଧି କରିଥିଲେ ଓ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଖର୍ବୁସ୍ଥାନୀମାନ ପରିଦର୍ଶନ କରିବା ନିମିତ୍ତ କେତେକ ମାସ ଅବସ୍ଥାନ କରି, ବର୍ଷାକାଳରେ କାଶ୍ମୀର ଦେଶରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । କାଶ୍ମୀରରେ ସେ ପୁଣି ଦୁଇବର୍ଷକାଳ ସ୍ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟୟନ ଓ ପୁଣ୍ୟସେବ ପରିଦର୍ଶନରେ ଜୟେନ୍ଦ୍ରପୁର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ ଅତିବାହିତ କଲେ । ୭୩୩ ସାଲର ଶୀତ ଋତୁରେ ସେ କାଶ୍ମୀରଦେଶ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ପୂର୍ବାଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରା କଲେ ଓ ଗ୍ରୀକ୍ ଇତିହାସ ବିଶ୍ରୁତ ସାଙ୍କଳ ଦୁର୍ଗର ଭଟ୍ଟାବଶେଷ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଅଧୁନିକ ଜଳନ୍ଦର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଚନାପତିରେ ଉପନୀତ

ହେଲେ । ସେ ଚିନାପତିରେ ଚଉଦ ମାସ ଓ ଜଳନ୍ଦରରେ ଚାରିମାସ
 ବୌଦ୍ଧଶାସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟୟନରେ ଅତିବାହିତ କଲେ । ଜଳନ୍ଦରରୁ ବହାଦୁର
 ହୋଇ ୧୩୫୫ ସାଲର ଶରତ ଋତୁରେ ସେ ସହଲେଇ ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ
 କଲେ । ସେହଠାରୁ ତାହାଙ୍କ ମାର୍ଗ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଗମ ଓ ଭୟଙ୍କର
 ହୋଇଥିଲା । ଯେଉଁ ଶୀର୍ଷସ୍ଥାନମାନ ସେ ପରିଦର୍ଶନ କରିପାରି ନ ଥିଲେ ,
 ଗଳ୍ପବ୍ୟ ପଥରୁ ବହୁବାର ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ସେ ସେସମସ୍ତ ପରିଦର୍ଶନ
 କରିଥିଲେ । ଏହାପ୍ରକାରେ ସେ ମଥୁରାକୁ ୨୦୦ ମାଇଲ ପଛକୁ ଫେରି
 ସେହି ବର୍ଷର ହେମନ୍ତ ଋତୁରେ ଆନେଶ୍ୱରରେ ଆସି ଉପନୀତ ହେଲେ ।
 ଆନେଶ୍ୱରରୁ ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଯାହା କରି ଯମୁନାକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଶ୍ରୀହରିଦେବ ଓ
 ଗଙ୍ଗାକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଗଙ୍ଗାଦ୍ୱାର ଅତିକ୍ରମ କଲେ ଓ ସେହି ବର୍ଷର ବସନ୍ତ
 ଋତୁରେ ଉତ୍ତର ପାଞ୍ଚାଳର ରାଜଧାନୀ ଅହଲହଠାରେ ଉପନୀତ ହେଲେ ।
 ତତ୍ପରେ ସେ ଗଙ୍ଗାନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କଲେ ଓ ଦୋଅବ୍ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ
 କାନ୍ୟକୁବ୍ଜ ଓ କୌଶାମ୍ବୀ ରାଜ୍ୟମାନ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ
 ଅଯୋଧ୍ୟା ଓ ଶ୍ରୀରାମ୍ପୁରରେ ପବନ ସ୍ଥାନସମୂହ ପରିଦର୍ଶନ କଲେ ।
 ତତ୍ପରେ ସେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ କପିଳବାସ୍ତୁ ଓ ନିର୍ବାଣ ସ୍ଥାନ ବୁଦ୍ଧୀ ନଗର
 ଦର୍ଶନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପୂର୍ବାଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରା କଲେ । ସେହ-
 ଠାରୁ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହୋଇ ଯେଉଁଠାରେ ବୁଦ୍ଧ ସର୍ବ
 ପ୍ରଥମରେ ତାହାଙ୍କ ଧର୍ମଚକ୍ର ପ୍ରସାର କରିଥିଲେ , ସେହି ପୁଣ୍ୟଭୂମି
 ବାଗିଶିର୍ପାରେ ପଦାର୍ପଣ କଲେ । ତହିଁ ଉତ୍ତରେ ସୁନର୍ବାର ଦୂର୍ଗାଭି-
 ମୁଖରେ ଯାତ୍ରା କରି ଇତିହାସ-ବିଶ୍ରୁତ ବୈଶାଳୀ ନଗରରେ ଉପନୀତ
 ହେଲେ ଓ ସେହଠାରୁ ନେପାଳ ଦର୍ଶନ କରି ପୁଣି ଦୂର୍ଗାଭିମୁଖରେ
 ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହେଲେ ଏବଂ ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କରି ୧୩୬୭ ସାଲର ବସନ୍ତ
 ଋତୁରେ ମରଥ ଦେଶର ରାଜଧାନୀ ପାଟଲୀପୁତ୍ରରେ ଉପନୀତ ହେଲେ ।
 ପାଟଲୀପୁତ୍ର ପରିତ୍ୟାଗ କରି ଗୟାସ୍ଥିତ ଯେଉଁ ବୋଧିସ୍ତ୍ରୀ ମୂଳରେ
 ଭଗବାନ ବୁଦ୍ଧ ପାଞ୍ଚବର୍ଷ କାଳ ଧ୍ୟାନମଗ୍ନ ହୋଇ ରହିଥିଲେ, ସେ ସେହି
 ସ୍ଥାନକୁ ଗମନ କରି ପୂଜା ଅର୍ପଣ କଲେ ଓ ସେହଠାରୁ ଶୁକ୍ରାବତୀ ପର୍ବତ
 ପରିଦର୍ଶନ କଲେ । ଏହି ପର୍ବତରେ ବୁଦ୍ଧ ଇନ୍ଦ୍ରକୁ ସ୍ୱର୍ଗଚକ୍ର ଶିକ୍ଷା

ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ପ୍ରକାଦ ଅଛି । ତତ୍ପରେ ସେ ମନ୍ତ୍ରଧର ପ୍ରାଜ୍ଞାନ ରାଜ-
ଧାମୀ ସୁପ୍ତିକ କୁଶାଗାରପୁର ଓ ରାଜପୁର ପରିଦର୍ଶନ କରି
ସୁବିଖ୍ୟାତ ନାଳନ୍ଦ ମଠରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ହେଲେ । ନାଳନ୍ଦ
ମଠରେ ପନ୍ଦର ମାସ କାଳ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା ଓ
ବିଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟୟନରେ ଅତିବାହିତ କଲେ । ସେହି ସମୟରେ
ନାଳନ୍ଦ ମଠ ଭରତବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟା ଓ ଧର୍ମାଲୋଚନାର ପ୍ରଧାନ
କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା ଏବଂ ଭରତବର୍ଷ ବାହାରେ ଗତ ପ୍ରଭୁତି ଦେଶମାନଙ୍କରୁ
ସୃଷ୍ଟା ଛନ୍ଦମାନେ ଆସି ଏହି ସ୍ଥାନରେ ବିବିଧ ଶାସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ ।
ଏହି ସ୍ଥାନ ଦିନେ ଏସିଆ ମହାଦେଶରେ ଓ ବାହାରେ ସୃଷ୍ଟା ଜ୍ଞାନା-
ଲୋକ ବିଚରଣ କରି ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରୁଥିଲା ଏବଂ ଦ୍ଵିତୀୟ-ସାଂଘ ପରି
ଶତ ଶତ ଜ୍ଞାନଲକ୍ଷ୍ମୀ ବିଦେଶୀୟ ଛନ୍ଦ ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଏହାର ନାମରେ
ମୁରୁଧ ହୋଇ ଶତ ବାଧାବିଘ୍ନ ଅତିକ୍ରମ କରି ଏଠାକୁ ଶାସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟୟନ
କରିବାକୁ ଆସୁଥିଲେ, “ସଦୁପତେଃ କୁ ରତା ମଥୁରା ସୁରା, ରତ୍ନପତେଃ
କୁ ରତୋଦ୍ଭବ-କୋଶଳଃ ?” ପୂର୍ବରେ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନ ଦଶ ସହସ୍ର
ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଓ ଶ୍ରମଣଙ୍କର ଶାସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟୟନ ଓ ଧର୍ମଚର୍ଚ୍ଚାରେ ମୁଖରତ
ହେଉଥିଲା, ସେହି ସ୍ଥାନ ଆଜି ନିଜ ନିଜ ବନସ୍ଥଳୀ ଓ ପ୍ରତିତତ୍ତ୍ଵବୋଧା-
ମାନଙ୍କର କୌତୁକସେହ ହୋଇଅଛି । ଦ୍ଵିତୀୟ-ସାଂ ତାହାଙ୍କ ଭ୍ରମଣ-
ବୃତ୍ତାନ୍ତରେ ନାଳନ୍ଦ ମଠର ଏକ ଗୌରବମୟ ଚିହ୍ନ ଦେଇଅଛନ୍ତି ।

ନାଳନ୍ଦ ମଠରେ ବିଦ୍ୟାର ପରିସମାପ୍ତି ଓ ଧର୍ମବିଷୟକ ସମସ୍ତ
ସନ୍ଦେହ ମୋଚନ କଲା ପରେ ଦ୍ଵିତୀୟ-ସାଂ ୭୩୯ ସାଲର ଶୀତକାଳରେ
ହରଣ୍ୟ ପର୍ବତ ଚମ୍ପା ପ୍ରଭୃତି ମନ୍ତ୍ରଧର ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ରାଜ୍ୟମାନ ପର୍ଯ୍ୟଟନ
କରି ପୌଣ୍ଡ୍ରବର୍ଦ୍ଧନ ଓ କାମରୂପ ଯାତ୍ରା କଲେ । କାମରୂପରୁ ଦର୍ପଣ
ଦିଗରେ ଯାତ୍ରାକରି ସମତଟ ଓ ତାମ୍ରଲପ୍ତ ଦେଇ ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳରେ
ଉଦ୍ରଦେଶ ବା ଓଡ଼ିଶାରେ ଆସି ଉପମାନ ହେଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟ-ସାଂ ଓଡ଼ିଶାକୁ
ଏକ ପ୍ରଧାନ ବାଣିଜ୍ୟ ସ୍ଥାନ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଏଠାରେ
ବଣିକମାନେ ସମୁଦ୍ର ଯାତ୍ରାରେ ପ୍ରକାଶ ଥିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରୁଅଛନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଶାରୁ ପୁଣି ଦକ୍ଷିଣକୁ ଯାହା କରି ହୁଏନ୍-ସାଂ ରଞ୍ଜାମ, କଳିଙ୍ଗ,
 ଦକ୍ଷିଣ କୋଶଳ ଓ ଅନ୍ତ୍ରଦେଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଲେ ଏବଂ ଅନ୍ତ୍ରଦେଶରୁ ଧନ-
 କଟକରେ ବୌଦ୍ଧଶାସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟୟନରେ କେତେକ ମାସ ଅତିବାହିତ କରି
 ୭୪୦ ସାଲର ଆରମ୍ଭରେ ଦ୍ରାବିଡ଼ର ରାଜଧାନୀ କାଟ୍ଟପୁରରେ ପ୍ରବେଶ
 କଲେ । ଏହିଠାରେ ହୁଏନ୍-ସାଂ ସିଂହଲ ନରପତିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁଯୋଗୁଁ
 ଦେଶ ଅସ୍ଥାୟୀତାରେ ପୁଣି ହୋଇଥିବା ସମ୍ବାଦ ପାଇ ସିଂହଲ
 ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ହେଲେ । ହୁଏନ୍-ସାଂ ଦ୍ରାବିଡ଼ରୁ ଉତ୍ତରପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳ-
 ମୁଖରେ ଯାହାକରି କଙ୍କଣ ଓ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତପୂର୍ବକ ନର୍ମଦାନଦୀ-
 କଳସ୍ର ଗୋଟି ନରେରେ ଉପନୀତ ହେଲେ ଓ ସେଠାରୁ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ,
 ବନ୍ଧୁକା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯୁଦ୍ଧ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟଦେଇ ୭୪୧ ସାଲର ଶେଷ-
 ଭାଗରେ ସିନ୍ଧୁ ଓ ମୁଲତାନରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ସେଠାରେ ଅଳ୍ପକାଳ
 ଅବସ୍ଥାନ କରି ଦ୍ଵିତୀୟବାର ମରାଠରେ ଉପନୀତ ହେଲେ ଓ ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ
 ନାଲନ୍ଦ ଏବଂ ତିଳତକ ମଠରେ ବଖ୍ୟାତ ବୌଦ୍ଧଗୁରୁ ପ୍ରାଞ୍ଜୟଦ୍ରୁଙ୍କ
 ନିକଟରେ ଧର୍ମସମ୍ବନ୍ଧୀୟ କେତେକ ବିଷୟରେ ସନ୍ଦେହ ମୋଚନାର୍ଥ
 ଦୁଇମାସକାଳ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ଦ୍ଵିତୀୟବାର କାମରୂପ
 ଗମନ କରି ସେଠାରେ ଏକମାସ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ପୁଣି ୭୪୩ ସାଲର
 ଆରମ୍ଭରେ ପାଟଲୀପୁତ୍ରକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ସେଠାରେ ଅଧୀନ ଅଷ୍ଟାଦଶ
 ନରପତିପରିଚେଷ୍ଟିତ ରାଜାଧିରାଜ ଶୀଳାଦିତ୍ୟଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପଞ୍ଚବାର୍ଷିକ
 ଧର୍ମସଭାରେ ଯୋଗଦାନ କଲେ ଓ ସେହିଠାରୁ ତାହାଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟା-
 ହାରରେ ପ୍ରୟାଗ ଓ କୌଶାୟୀ ମଧ୍ୟଦେଇ କାନ୍ୟକୁବଜକୁ ଗମନ
 କଲେ । ସେ ଏ ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଧର୍ମସଭାସମ୍ବନ୍ଧର ବିଶଦ୍
 ବିବରଣ ଲେଖିଯାଇଅଛନ୍ତି । ସେହି ସମୟରେ ବୌଦ୍ଧ ପର୍ବାଦି କପର
 ଶତ୍ରୁମୁରସହକାରେ ପାତ୍ରତ ହେଉଥିଲା, ଉକ୍ତ ବିବରଣରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣା
 ପଡ଼େ । କାନ୍ୟକୁବଜରୁ ରାଜା ଶୀଳାଦିତ୍ୟଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କରି
 ହୁଏନ୍-ସାଂ ଉତ୍ତରପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳମୁଖରେ ଜଳନ୍ଦର ରାଜା ଉପ୍ପତଙ୍କ ସହ
 ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ରାଜଧାନୀରେ ଏକମାସ ଅତିବାହିତ କଲେ ।
 ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ସେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ସଂଗ୍ରହ କଲେ ଏବଂ

ଦୁସ୍ତ୍ରପୁଷ୍ଟରେ ସେ ସମସ୍ତ ଘେନିଗଲେ । ତହିଁରୁ ୫୦ ଖଣ୍ଡ ଗ୍ରନ୍ଥ ସିନ୍ଧୁନଦ ପାରହେବା ସମୟରେ କଳସୋତରେ ଭସିଗଲା । ସେହି ସମୟରେ ହୁଏନ୍ସାଂ ଗଳତତ୍ତ୍ୱଷାରରେ ସ୍ଥାପିତ ନଦୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସାହସଯତ୍ନକାରେ ଦୁସ୍ତ୍ରପୁଷ୍ଟରେ ପାରହୋଇଥିଲେ । ସିନ୍ଧୁନଦ ପାରହୋଇ କଳସେ ବନସ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥସମୂହର ପ୍ରତିଲିପି ସଂଗ୍ରହ ସକାଶେ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ମାସ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ୭୪୪ ସାଲର ସ୍ୱାରମ୍ଭରେ ଭାରତ-ବର୍ଷ ତ୍ୟାଗ କରି କପିଶା ନରପତିଙ୍କ ସମଭିକ୍ୟାହାରରେ ଲଂଘାନ ଯାତ୍ରା କଲେ ଓ ହିନ୍ଦୁକୁଶ ପର୍ବତାଭ୍ୟନ୍ତରସ୍ଥ ତୁଷାଗୁଡ଼ିକ ଦୁର୍ଗମ ଗିରିବର୍ତ୍ତୀ ସମୂହ ମଧ୍ୟରେ ଗମନ କରି କାବୁଲ ଓ ଗଜନୀ ଦେଇ ବର୍ଷାଋତୁର ଆରମ୍ଭରେ କପିଶାରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏହାଠାରେ ଏକ ଧର୍ମସଭାରେ ଯୋଗଦେବା ସକାଶେ ତାଙ୍କୁ ପନ୍ଦରଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କରିବାକୁ ହୋଇଥିଲା । ଏଠାରୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ କରି ହୁଏନ୍ସାଂ କେତେ ତୁଷାର ନଦୀ, ଉପତ୍ୟକା, ଗିରିବର୍ତ୍ତୀ ଅତିବାହିତପୂର୍ବକ କାଶଗଡ଼, ଯୁରଖଣ୍ଡ ଓ ଖୋଟାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରି ୭୪୫ ସାଲର ବସନ୍ତ ଋତୁରେ ଗାନ ଦେଶସ୍ଥ ସ୍ତୂପ ସୀମାନ୍ତର ଗୁଜାଧାନରେ ଉପନୀତ ହେଲେ ।

ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଚଉଦ ବର୍ଷକାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ହୁଏନ୍ସାଂ ଯେଉଁ ଅଭିଜ୍ଞତା ଲାଭ କରିଥିଲେ, ତହିଁର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ସେ ତାହାଙ୍କ ସି-ୟୁ-କି ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିପାଇଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ପରିସମାପ୍ତିର ଉନବିଂଶ ବର୍ଷ ପରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୭୭୪ ସାଲରେ ସେ ନିର୍ବାଣ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ।

ହୁଏନ୍ସାଂ ସୁଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲା ଉଦ୍ଦିରେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଗାନ ଅଧିକାରୀ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ହୋଇ ଭାରତବର୍ଷକୁ ଆଗମନ କଲେ ଓ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମପୀଠମାନ ଦର୍ଶନ କରି ପରିଶେଷରେ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ନାଲନ୍ଦା ମଠରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତ ହୋଇ ଧର୍ମଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକେ ଅନ୍ତିମକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗାବନ ଯାପନ

କରୁଥିଲେ । ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥସମୂହ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ରଚିତ ହୋଇଥିବାରୁ ପ୍ରଥମରେ ସମସ୍ତେ ଉକ୍ତ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । ଅନେକ ଗାନ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ସଂସ୍କୃତରେ ଏବେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଥିଲେ ସେ, ସେମାନେ କେତେକ ମୂଳଗ୍ରନ୍ଥର ଭାଷ୍ୟରଚନା କରି ସେ ସମସ୍ତ ସ୍ୱଦେଶକୁ ଘେନି ଯାଇଥିଲେ । ଭରତବର୍ଷର ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଅନେକେ ପ୍ରାଜ୍ଞବର୍ମା, ଚନ୍ଦ୍ରଦେବ, ଚିନ୍ତାଦେବ, ଚିତ୍ରବର୍ମା ପ୍ରଭୃତି ସଂସ୍କୃତ ନାମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଭରତବର୍ଷର ସର୍ବତ୍ର ବୌଦ୍ଧ ମଠରେ ଦୃଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସେଠାରେ ପ୍ରକାଶ ଧର୍ମାବୃତ୍ତିଗଣଙ୍କ ପଦତଳରେ ସ୍ୱଦେଶୀୟ ଓ ବଦେଶୀୟ ଶିଷ୍ୟଗଣ ଶିକ୍ଷାଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । କେତେକେ ସିଂହଳକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ରହିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦଳ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ସୁଖି କେତେକେ ବୋହୂଦ୍ରମତଳରେ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତି ଆଶାରେ ଚଣ୍ଡାସ୍ଥ ବୋହୂ ମନ୍ଦିରକୁ ଆସୁଥିଲେ ।

ଏହି ସନ୍ଧ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୪୩ ଜଣଙ୍କ ନାମ ହୁଏନ୍-ସାଂଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ଇ-ସ୍ତ୍ରୀଂ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଯାଇଅଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ନିମ୍ନରେ କଣ୍ଠିତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ—

୧—ଶ୍ରୀମଣି ହୁଏନ୍-ତ୍ସୁ ଧର୍ମାବୃତ୍ତି । ସେ ତା-ଟ୍ସେ ପ୍ରଦେଶ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସିନ୍-ସ୍ୱାଂର ଅଧିବାସୀ ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ଭ୍ରାତୃଜୟ ନାମ ‘ପ୍ରକାଶମତି’ ଥିଲା । ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ସେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମରେ ଦୀକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସୌବନ ଅଗ୍ରମରେ ସେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମପ୍ରସିଦ୍ଧ ଔର୍ଥସ୍ଥାନମାନ ପରିଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ସଂକଳ୍ପ କଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସେ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା ଶିକ୍ଷାରେ ମନୋନିବେଶ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ସନ୍ଧ୍ୟାସ ଦଣ୍ଡ ଧାରଣପୁର୍ବକ ଇନ୍-ଫୁ ଦେଶ ଅତିକ୍ରମ କରି କାଲିକାବତ୍ସୁଳ ମରୁଭୂମିରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ ଓ ସେଠାରୁ ତିବ୍ବତର ଭୂଷାଗୁଡ଼ିକ ଶୁଦ୍ଧ ଲୌହଦ୍ୱାର ଅତିକ୍ରମ କରି ଉତ୍ତରଭାଗରେ ଜଳନିରରେ ଉପମାତ ହେଲେ । ମାର୍ଗରେ ବହୁ-କଷ୍ଟରେ ଦୟାମାନଙ୍କ ହସ୍ତରୁ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରାଣରକ୍ଷା ହୋଇଥିଲା । ଜଳନିରରେ ସୁରକ୍ଷିତ ରହି ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ପାରଦର୍ଶିତା ଲଭିକରି

ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳସ୍ଥ ମହାକୋଟ୍ ମଠରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ସେଠାରେ
ଭରତବର୍ଷ ରତ୍ନ ନାଳନ୍ଦ ମଠରେ ତିନିବର୍ଷ ଅତିବାହିତ କରିଥିଲେ ।
ମରଧ-ନରପତି ସସମ୍ମାନରେ ତାହାଙ୍କୁ ବହୁ ଉପହାର ପ୍ରଦାନ କରି-
ଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ସେ କେତେକର୍ଷ ଅତିବାହିତ କରି ଦଶ ସହସ୍ର
'ଲି' ପଥ ବୁଲି ନେପାଳ ଓ ତିବ୍ବତ ପଥରେ ଲ-ୟାଂକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ
କଲେ ।

ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ୭୪୪ ସାଲରେ ହୁଏନ୍-ତ୍ସୁ ସୁନର୍ବାର କାଶ୍ମୀରକୁ ଗମନ
କଲେ ଏବଂ ଲୋକାୟତ ନାମଧେୟ ଏକ ବୃଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ସହ
ସ୍ବଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ । କିଛିକାଳ ପରେ ଦେଶବାସୀଙ୍କ
ସନ୍ଦର୍ଭ ଅନୁସାରେ ସୁଣି ଭରତବର୍ଷକୁ ଯାହାକଲେ ଓ ବହୁ ଶିଳାସ୍ତୁପ
ଓ ଅତ୍ୟୁତ ପର୍ବତ ଅତିକ୍ରମ କରି ଚିନୁର ପ୍ରସ୍ତରମୟ ପଥରେ ତିବ୍ବତ
ଦେଇ ଭରତବର୍ଷର ସୀମାନ୍ତରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ପଥରେ
ଦୟାମାନଙ୍କ ହସ୍ତରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରାଣନାଶର ଆଶଙ୍କା ହୋଇଥିଲା ।
ଭରତବର୍ଷରେ ଏକ ଚୈନିକ ଦୂତଙ୍କ ସହତ ତାହାଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ୍
ହୋଇଥିଲା ଓ ତାଙ୍କ ସହତ ସେ ମହାବିଷ୍ଣୁ ଦେଶରେ ଭ୍ରମଣ କରିଥିଲେ ।
ସେଠାରେ ସେ ୪ ବର୍ଷ କାଳ ଅତିବାହିତ କରି ନାଳନ୍ଦକୁ ଆଗମନ
କଲେ ଓ ଏହିଠାରେ ପରିକାଳକ ଇନ୍ଦ୍ର ସିଂହୁ ଭେଟିଥିଲେ । ଶବ୍ଦନର
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ କରି ସେ ସ୍ବଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ କରିବା ସମୟରେ
ଦେଖିଲେ ଯେ, ନେପାଳ, ତିବ୍ବତ ଓ କପିଶାର ସମସ୍ତ ପଥ ଆରବୀୟ-
ମାନଙ୍କଦ୍ବାରା ଅବରୁଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି । କେଣୁ ସେ ସେଠାରୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତ
ହୋଇଗୁପ୍ତକୂଟ ଓ ବଣୋଦ୍ୟାନକୁ ଆସିଲେ ଏବଂ ସେଠାରେ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚ-
ନାରେ ମନୋନିବେଶ କଲେ ; କିନ୍ତୁ ମେଠାରେ ତାଙ୍କର ସଂଶୟ
ମୋଚନ ନ ହେବାରୁ ମଧ୍ୟଭାରତସ୍ଥ ଅମାବତ ନାମକ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇ
ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ ଓ ଏଠାରେ ୭ ବର୍ଷ ବୟଃକ୍ରମ କାଳରେ ସେ
ନିର୍ବାଣ ଲାଭକଲେ ।

୨ —ପାଦ-୫:— ଲି-ସିଂ ନଗରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର
ସଂସ୍କୃତ ନାମ ଶ୍ରୀଦେବ । ସେ ଉତ୍ତର ପଥରେ ତିବ୍ବତ ଦେଇ ଭରତ-

ବର୍ଷକୁ ଅସିଥିଲେ ଏବଂ ମହା-ବୋଧି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଔଷଧମାନଙ୍କରେ ପୁଜା ପ୍ରଦାନ କରି ନାଲନ୍ଦ୍ରମଠ ଓ କୁଶାସିକ୍ୟରେ କେତେକ ବର୍ଷ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ । ଆମ୍ରାବତର ରାଜା ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ । ନାଲନ୍ଦ୍ର ମଠରେ ସେ ମହାଯାନ ଗ୍ରନ୍ଥମାନ ଏବଂ ଦାବବନ ମନ୍ଦିରରେ ବନୟିତ ଏବଂ ଶକବଦ୍ୟା ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । ମହାବୋଧି ମନ୍ଦିରରେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ ସେ ଗନ୍ ଦେଶରେ ନୂତନ ଓ ପୁରାତନ ଔଷଧମାନଙ୍କର ପ୍ରତିକୃତି ଏକ ପ୍ରସ୍ତରରେ ଅଙ୍କନ କରିଥିଲେ । ନାଲନ୍ଦ୍ର ମଠରେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ ସେ ପ୍ରାୟ ଚତୁଃଶତ ଅଧ୍ୟାୟ ସୂକ୍ତ ଓ ଶାସ୍ତ୍ର ଲେଖିଥିଲେ । ଆମ୍ରାବତରେ ସେ ବ୍ୟାଧିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ପରୀକ୍ଷାବର୍ଷ ବୟସରେ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ।

୩—ଶ୍ରୀ-ତି:—ସର୍ବଦା ଧ୍ୟାନମୟାବସ୍ଥାରେ ରହୁଥିଲେ । ସେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜନ୍ମଦାନ ଭରତବର୍ଷରେ ଜନ୍ମିତ କାମନା କରି ଅଳ୍ପବୟସରେ ସନ୍ନ୍ୟାସଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସର୍ବଦା ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପବନ ନାମ ତାହାଙ୍କ ମୁଖରେ ଉଚ୍ଚାରିତ ହେଉଥିଲା । ସେ ଦଶ ସହସ୍ର ଅଧ୍ୟାୟଶ୍ଳୋକ ‘ପ୍ରାଜ୍ଞସୂତ୍ର’ ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥ ଲେଖିଥିଲେ । ସେ ପଞ୍ଚେ ଶୁଦ୍ଧମୟ ଜୀବନଯାପନ କରୁଥିଲେ ଓ ଗନ୍ ଦେଶରେ ସର୍ବଦା ଭ୍ରମଣ କରି ଲୋକଙ୍କୁ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମରେ ଦୀକ୍ଷିତ କରିବା ଓ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା କରିବାରେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରୁଥିଲେ । ସେ ସମୁଦ୍ର ପଥରେ କଳିଙ୍ଗକୁ ଆସିଥିଲେ ଓ ସେଠାରେ କେତେକ ବର୍ଷ ଅବସ୍ଥାନ କରି ମାଲୟକୁ ଗମନ କରିଥିଲେ । ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ-ଭରତକୁ ପିତା ଜଣ୍ଟା କରି ଘେଟିଏ ବାଣିଜ୍ୟପୋତ ଆବେହଣ କଲେ । ପୋତ ଝଟିକାକାନ୍ତ ହୋଇ ଜଳମୟ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ନାବିକ ଓ ଅବେହଣକ ଜଳରେ ପଡିତ ହୋଇ ନିକଟସ୍ଥ ଏକ ଚିତ୍ର ନୌକା ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ଚେଷ୍ଟା କରି ତଦଭିମୁଖରେ ସନ୍ତରଣ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ପୋତାଧୀନ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମ-ବଳମ୍ବୀ ଥିଲେ । ସେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତାଙ୍କୁ ନୌକା ଆଡ଼କୁ ଆସିବା ସକାଶେ ଉତ୍ତରରେ ଡାକିଲେ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଉତ୍ତର କଲେ, “ମୁଁ ପିତା ନାହିଁ ,

ପ୍ରମାଣ ଲେଖକଙ୍କୁ ବଞ୍ଚିଅ ।” ବନ୍ଧକରପୁଟରେ ସେ ଅକାଶକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରି ଧ୍ୟାନମଗ୍ନ ହୁଏତରେ ଭ୍ରମମାନ ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ କିମ୍ବଦନ୍ତୀକାଳ ପରେ ଅମିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି କରି ଜଳରେ ନିମଗ୍ନ ହେଲେ । ତାହାଙ୍କର ଜଣେ ସହଯାତ୍ରୀ ଶିଷ୍ୟ ମଧ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ସହୃଦ ଅନଳ ମାର୍ଗରେ ମହାପ୍ରୟାଣ କଲେ ।

୪—୧୦୯ବର୍ଷ, ସମରାଶ୍ରମ ଅଧିବାସୀ । ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ସେ ପିତାମାତାଙ୍କ ସହୃଦ ଗଲେ ଦେଶକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ସେଠାରୁ କୋସ୍ତ ମନ୍ଦିରକୁ ଆସି ବକ୍ରାସନ ସମ୍ମୁଖରେ ସାତଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅହୋରାତ୍ର ଘାପ ଜାଳି ପୂଜା କଲେ ଓ କୋସ୍ତକୁ ମ ମୂଳରେ ଏକ ମର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କଲେ । କେତେକ ବର୍ଷ ଉଦ୍ଧାରେ ସେ ସ୍ବଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ କୋଚିନ୍-ଜନ୍ ଦେଶକୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଉକ୍ତ ଦେଶ ଭୀଷଣ ଦୁର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ ପ୍ରପୀଡ଼ିତ ହୋଇଥିଲା । ସର୍ବବର୍ଷ ପ୍ରତ୍ୟହ ଯୁଧାର୍ଥ ଲୋକଙ୍କୁ ଅହାର ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ । ଦରିଦ୍ର ଓ ଅନାଥଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦର୍ଶନରେ ତାଙ୍କ ହୃଦୟ ବିଗଳିତ ଓ ତତ୍ପରୁ ଅବିଶ୍ରାନ୍ତ ଅଶ୍ରୁଧାରା ନିର୍ଗତ ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ‘ବିଦିନନିରତ କୋସ୍ତସତ୍ତ୍ବ’ ନାମ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସେ ସେଠାରେ ୭୦ ବର୍ଷ ବୟସରେ ନିର୍ବାଣ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ।

୫—ହୃଦ୍-ଲୁନ, କୋରିଆ ପ୍ରଦେଶରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଭ୍ରାତୃଭାୟ ନାମ ପ୍ରାଣିବର୍ମା । ସେ ସମୁଦ୍ର ପଥରେ ତାହାଙ୍କ ଜନ୍ମ-ସ୍ଥାନରୁ ବୃଜାନକୁ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ହୃଦ୍-ସାଂଙ୍କ ପରି ପଶ୍ଚିମ ପଥରେ ଭାରତବର୍ଷରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଆମ୍ରାବତରେ ଓ ଗଙ୍ଗାନଦୀର ଉତ୍ତରକୂଳସ୍ଥ ଏକ ମନ୍ଦିରରେ ଦଶବର୍ଷକାଳ ଅତିବାହିତ କରିଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ଭାରତବର୍ଷର ପୂର୍ବ ସୀମାନ୍ତ ଦେଇ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳକୁ ଯାତ୍ରାକରି ହୃଷୀକା ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କଦ୍ବାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଗାନ୍ଧାରସ୍ଥ ମନ୍ଦିରକୁ ଆସିଲେ । ଏଠାରେ କଳ୍ପକାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ଏହାର ପଶ୍ଚିମରେ ଅବସ୍ଥିତ କପିଶାର ଶୁଣତରଳ ମନ୍ଦିରକୁ ଗମନ କଲେ । ଏହିଠାରୁ ପୂର୍ବଦିଗରେ

କୁରୁକ ନାମକ ଏକ ମନ୍ଦିର ଥିଲା । ଏହା କୌରବ ବଂଶୀୟ କୌଣସି
 ନରପତିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ଅବତ୍ୟସେନ
 ରାଜାଙ୍କ ନିର୍ମିତ ମନ୍ଦିରରେ ହୁଏ-ଲୁନ୍ କେତେକ ଦିବସ ଅବସ୍ଥାନ କରି
 ମନ୍ଦିରର ଭଦ୍ରାବେଶେଷ ଦେଖିଲେ । ପ୍ରବାଦ ଅଛି ଯେ, ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମ
 ଏ ମନ୍ଦିରଟି ଗନଦେଶାଗତ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନିର୍ମଣ କରିଥିଲେ ।
 ହୁଏ-ଲୁନ୍ ଭରତବର୍ଷକୁ ଆସିବାର ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚଶତ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ପ୍ରାୟ
 କୋଡିଏ ଶ ଗନ ଦେଶୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ମହାବୋଧୁ ମନ୍ଦିର ପରିଦର୍ଶନ
 ସଙ୍ଗେ ଭରତବର୍ଷକୁ ଆସିଥିଲେ । ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀମାନଙ୍କର
 ଧର୍ମପ୍ରାଣତାରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଉକ୍ତ ମନ୍ଦିର
 ନିର୍ମାଣ କଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ କୋଡିଏ ଶକ୍ତି ସ୍ତ୍ରୀମାନ ଦାନକଲେ ।
 ଗୟାର ବକ୍ରାସନ ସମୀପସ୍ଥ ମହାବୋଧୁ ମନ୍ଦିର ସିଂହଳ ନରପତିଙ୍କ-
 ଦ୍ଵାରା ଗନ ଦେଶାଗତ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ।
 ମହାବୋଧୁ ମନ୍ଦିରର ଉତ୍ତର ପୂର୍ବରେ ନାଳନ୍ଦ ମନ୍ଦିର ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି
 ମନ୍ଦିର ରାଜରାଜ ନାମଧେୟ ଭରତବର୍ଷର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଅଗତ ଏକ
 ଭୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ରାଜା ଶତାବଦ୍ୟଙ୍କଦ୍ଵାରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ।
 ପ୍ରଥମରେ ତାଙ୍କୁ ଏହି ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣରେ ବହୁବଳ୍ଲ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ
 ପଡିଲା; ମାତ୍ର ତାଙ୍କର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀମାନେ ଏହାକୁ ସମ୍ପନ୍ନ କରି କମ୍ପୁ-
 ତ୍ରୀପରେ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ପରିଣତ କଲେ । ନାଳନ୍ଦ ମଠ
 ଆୟତାକାର ଶେଷ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ନଗରର ସୀମାଭିତ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା
 ଏବଂ ଉପସ୍ଥାପିତ ଫଳିତ ପ୍ରାନ୍ତଭାଗଶିଷ୍ଟ ତୋରଣଦ୍ଵାରସମୂହ
 ଦରମ ମୃଦୁଫଳକ (ଶପରା) ଦ୍ଵାରା ଅଞ୍ଚଳିତ ହୋଇଥିଲା । ମଠ ନିର୍ମାଣ-
 ବଶିଷ୍ଠ ଓ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଦ୍ଵୟ ଉକ୍ତ ଥିଲା । ମଠସ୍ଥ ପଣ୍ଡିତ କନ୍ଦର ପଣ୍ଡି ମହାର
 ବହୁକୌଶଳରେ ମଣିମୁକ୍ତାବମଣ୍ଡିତ ଏକ ପ୍ରକାଶ୍ଚ ସ୍ତୁପ ଓ ଅନେକ ଚୈତ୍ୟ
 ଥିଲା । ମଠାଧ୍ୟକ୍ଷ ବୃଦ୍ଧ, ତାହାଙ୍କ ତଳେ କର୍ମଦାନ (ବହାରପଲ); ସେ
 ସର୍ବାପେକ୍ଷା ସମ୍ମାନାର୍ହ । ସମ୍ପର୍କେ ଅଦେଶରେ ଏହି ମଠରେ ସମୟ
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶାର୍ଥେ ଏକ ତଳଘଟିକା ଥିଲା । ରାତିକୁ ତଳ ଭାଗରେ ବଢ଼ି
 କରି, ପ୍ରଥମ ଓ କୃତ୍ତିମୁଦ୍ରା ଉପାସନାରେ ଅତିବାହିତ ହେଉଥିଲା ଏବଂ

ମଧ୍ୟରାତ୍ରେ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀମାନେ ଇଚ୍ଛାକ୍ରମେ କେନ୍ଦ୍ର ବା ନିଦ୍ରାରେ, କେନ୍ଦ୍ର ବା ଅନିଦ୍ରାରେ ଅତିବାହିତ କରୁଥିଲେ । ନଳ ନାମଧେୟ ନାଗଙ୍କ ନାମା-
ନୁସାରେ ଏହି ମଠ ଶ୍ରୀ ନାଳନ୍ଦବିହାର ନାମରେ ଅଭିହିତ
ହୋଇଥିଲା ।

ବିହାରର ପ୍ରଧାନଦ୍ୱାର ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିଲା । ଦ୍ୱାରରୁ ବଂଶପାଦ
ଦୁରରେ ଷଷ୍ଠିହସ୍ତ ଉପ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନ ମୂଳଗନ୍ଧକୋଟି
ନାମରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଥିଲା ଓ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଉଗ୍ରବାନ ଲୋକନାଥଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି
ଥିଲା । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଏହାଙ୍କ ପ୍ରଭାବରେ ବର୍ଷା ଋତୁ ଚିନିମାସ କାଳ
ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ଉତ୍ତରକୁ ପଶ୍ଚିମ ପାଦ ଦୁରରେ ଅନ୍ୟ
ଏକ ଉଚ୍ଚତର ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ ଶକ୍ତା ବାଳାବିତ୍ୟ ଏହାକୁ
ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱାବଧିନତାସ୍ତ୍ର ଉଗ୍ରବାନ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ
ଏକ ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଥିଲା । ଦକ୍ଷିଣପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ସପ୍ତହସ୍ତ ଉପ
ଏକ ଯିଦ୍ଧ ଚୈତ୍ୟ ଥିଲା । ମୂଳଗନ୍ଧ ବିହାରର ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ
ଦନ୍ତସମ୍ମାନୀ ଦୃଷ୍ଟ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ଏକ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରସର-
ଲିପ୍ତିତ ପାଦବୃନ୍ଦଣ ସ୍ଥାନ ଥିଲା । ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଚଉଦ-ପନ୍ଦର ହାତ,
ପ୍ରସ୍ଥ ଦୁଇହାତ ଏବଂ ଉଚ୍ଚତା ଦୁଇହାତ । ଏହି ପ୍ରସ୍ଥର ଉପରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ
ପଦଚିହ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଚଉଦ-ପନ୍ଦର ଗୋଟି ପଦ୍ମପୁଷ୍ପ ଅଙ୍କିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହି ବିହାରର ଚତୁର୍ଥ ଲ ଦକ୍ଷିଣରେ ଶକ୍ତିଗୁହ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା ।
ରୂପକୂଟ ପର୍ବତ ଓ ବଶୋଦ୍ୟାନ ଏହାର ସନ୍ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ । ଏହିଠାରୁ
ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମକୁ ସାତ ଯୋଜନ ଦୂରରେ ମହାବୋଧି ମନ୍ଦିର, ଉତ୍ତରକୁ
୨୫ ଯୋଜନ ଦୂରରେ ବୈଶାଳୀ, ପଶ୍ଚିମକୁ ୨୦ ଯୋଜନରେ ମୁଦ୍ଗବାବ,
ପର୍ବକୁ ୭୦ ବା ୭୦ ଯୋଜନ ଦୂରରେ ସମୁଦ୍ରକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ତାଟଲିପ୍ତି,
ଗଜ ଦେଶ ଯନ୍ତ୍ରପଣ ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଜଳପଥରେ ଯାହା କରୁଥିଲେ ।
ନାଳନ୍ଦା ମଠରେ ୧୫୦୦ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ବାସ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ମଠର ବ୍ୟୟ
ନିର୍ବାହାର୍ଥ ଶକ୍ତାମାନେ ପରମ୍ପରାକ୍ରମେ ଭୂମିଦାନ କରୁଥିଲେ ।

୬ । ଉ-ହୁଂ:—ତାହାଙ୍କ ସଂସ୍କୃତନାମ ପ୍ରାଣଦେବ । ସ୍ବଦେଶ ତ୍ୟାଗ କରି ପ୍ରଥମରେ ସେ ଶ୍ରୀଭୈଳ (ସୁମାହା) ରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ସେଠାରୁ ଏକ ରାଜପୋତରେ ମାଲୟ ଦେଶକୁ ଯାହା କଲେ ଓ ପନ୍ଦର ବନ ଉତ୍ତାରେ ସେଠାରୁ ଯାହା କରି କ୍ଳୋଦା ଦେଶରେ ଶୀତକାଳ ଅତିବାହିତ କଲେ । ତତ୍ପରେ ଏକମାସ ଉତ୍ତାରେ ନାଗବଦନ ଯାଇ (ନାଗାପଟଣ୍) ସେଠାରୁ ସିଂହଲକୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ ଓ ସେଠାରେ ଭଗବାନ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦଳସମ୍ମୁଖରେ ଉପାସନା କରି, ଓଡ଼ିଶା ଦେଇ ବୋଧୁମନ୍ଦିରକୁ ଗମନ କଲେ । ସେଠାରେ ଅଳ୍ପଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କରି ନାଳନ୍ଦ ମଠକୁ ଗଲେ ଓ ଯୋଗ, କୋଷ ପ୍ରଭୃତି ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ । ନାଳନ୍ଦରେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ ବନୟ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରାପ୍ତି ଆଶାରେ ସେ ଭିଲତକ ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇଥିଲେ । ନାଳନ୍ଦ ମଠରେ ତାହାଙ୍କ ମହାସମାଧି ହୋଇଥିଲା ।

୭ । ହୁଏନ୍-ତା:—କ୍ୟାଂ-ନିଂ ପ୍ରଦେଶର ଏକ କୁର୍ମାନ ବଂଶରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେ ଏକ ରାଜକୁଳଙ୍କ ସହୃଦ ଏକ ପାରସ୍ୟ ପୋତରେ ଦକ୍ଷିଣ ସମୁଦ୍ରପଥରେ ଯାହା କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀଭୈଳରେ ଉପନୀତ ହୋଇ ଛଅମାସ କାଳ କେବିଦ୍ୟା ଅଧ୍ୟୟନରେ ସେଠାରେ ଅତିବାହିତ କରିଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀଭୈଳ ନରପତି ମଲୟ ନରପତିଙ୍କ ନିକଟକୁ ଉପତ୍ୟୋଜନ ସହ ଏକ ଦୁତ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ଉକ୍ତ ଦୁତ ସହ ହୁଏନ୍-ତା ଯେଠାରୁ ଯାଇ ଦୁଇମାସକାଳ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ଓ ସେଠାରୁ ପୂର୍ବଭାରତ ଅଭିମୁଖେ ଯାହା କରି ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ ଯାଇ ଦଶଦିନ ଉତ୍ତାରେ ଏକ ଉଲଗ୍ନ ଲୋକଙ୍କ ଦେଶକୁ ଆସିଲେ । ଏହି ଦେଶର ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳ ଅନେକ ଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳ ନାଭିକେଳ ବନ ଓ ତାମ୍ବୁଲବର୍ଣ୍ଣୀଦ୍ୱାରା ପରିଶୋଭିତ । ସେହି ସ୍ଥାନର ଅଧିବାସୀମାନେ ବାଣିଜ୍ୟପୋତ ଦର୍ଶନମାତ୍ରେ ଯୁଦ୍ଧ, ଯୁଦ୍ଧ ନୌକାମାନଙ୍କରେ ପୋତ ସମୀପକୁ ଦ୍ରବ୍ୟ ବଳିମୟ ସକାଶେ ଆଗମନ କଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଶତାଧିକ ନୌକା, ନାଭିକେଳ ଓ କଦଳୀ ଫଳରେ ଏକ ବେତସ-ଲତ୍ତା ବାବଧ ଉପକରଣରେ ପୁଣି ହୋଇଥିଲା । ଏ ସମସ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟ

ବନ୍ଧନରେ ସେମାନେ ଯୋଗରୁ ନିଜର ଅଭିପ୍ରେତ ଦ୍ରବ୍ୟ, ବସେଷତଃ ଶୁଦ୍ର ଲୌହଶସ୍ତ୍ରମାନ ଘେନିଯାଉଥିଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନର ସ୍ବରୂପମାନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଲଗ୍ନ ଓ ନାରୀମାନେ ପହଞ୍ଚିତ ମେଖଳାରେ କଟିକ୍ଷଣ ଅବୃତ୍ତ କରୁଥିଲେ । ନାରୀକମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ବସ୍ତ୍ର ଯାଚିଲେ; କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ତାହା ଗ୍ରହଣ କଲେ ନାହିଁ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଲୌହ, ରୌପ୍ୟ ଓ ସ୍ବଚ୍ଛୁ ପ୍ରଭୃତି ଧାତୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଉ ନ ଥିଲା । ଲୋକେ ଧାନ୍ୟାଦିର ବ୍ୟବହାର ଜାଣି ନ ଥିଲେ ଏବଂ ନାରିକେଲାଦି ପଲମ୍ବୁ ଉପଶା କରି ଜୀବନ ଧାରଣ କରୁଥିଲେ । ଲୋକମାନେ ଉଷଡ଼ କୃଷ୍ଣକାୟ ଓ ଶର୍ବାକାର ଥିଲେ ଏବଂ ବିଷଦଗ୍ଧ ଶର ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ଏହଠାରୁ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ପଶ୍ଚିଦିଗ ଦିଗସର ପଥ ଅତିକ୍ରମ କଲ ଉତ୍ତରେ ହୁଏନ୍-ତା ତାମ୍ରଲିପ୍ତିରେ ଉପମାନିତ ହେଲେ । ଏହଠାରେ ସେ ମହା-ସାନ ଘାସ ନାମକ ସନ୍ଧ୍ୟାମୀଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ଓ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନରେ ଏକବର୍ଷ କାଳ ଅତିବାହିତ କରିଥିଲେ । ସେଠାରୁ ଏକଶତ ବର୍ଷିକଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ମଧ୍ୟ-ଭାରତକୁ ଗମନ କଲେ । ଦଶଦିନ ଉତ୍ତରେ ତାହାଙ୍କ ସହଯାତ୍ରିଗଣ ତାଙ୍କୁ ଏକ ଦୁର୍ଗମ ଗିରିସଙ୍କଟରେ ତ୍ୟାଗ କରି ଗଲେ । ସେଠାରେ ଦୟାମାନେ ତାହାଙ୍କ ସର୍ବସ୍ବ ଅପହରଣ କରି ଅର୍ଦ୍ଧମୃତାବସ୍ଥାରେ ତାହାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ । ସୁର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ସମୟରେ ନିକଟସ୍ଥ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ଦେଖି ତାହାଙ୍କ ଶୁଶ୍ରୂଷା କରିଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ନାନା ବିପଦ ଅତିକ୍ରମ କରି ନାଳନ୍ଦରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ନାଳନ୍ଦରେ ସେ ଦଶବର୍ଷ କାଳ ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ ଓ ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ପୁଣ୍ୟ ଏକ ସହସ୍ର ଶତ୍ରୁ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା ଓ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ । ସେସମୟ ସେ ପାଞ୍ଚଭଣ୍ଡ ଶ୍ଳୋକଗ୍ରନ୍ଥ ଘେନି ସେ ତାମ୍ରଲିପ୍ତି ଦେଇ ସମୁଦ୍ର ପଥରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବୃତ୍ତ ହେଲେ ଏବଂ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଜୀବନର ଅବଶିଷ୍ଟ ସମୟ ଅତିବାହିତ କଲେ ।

୮—ଉ-ସ୍ତ୍ରୀ—ହୁଏନ୍-ସାଂଙ୍କ ଉତ୍ତରେ ସେଉଁ ସେଉଁ ଚୈନିଜ ପରିବ୍ରାଜକମାନେ କୌତୁହଳପୂର୍ଣ୍ଣମାନ ପରିଦର୍ଶନ କରିବା ଉଦ୍ଦେ-

ଶ୍ୟରେ ଭରତବର୍ଷକୁ ଆସିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଇ-ସ୍ଥିଂ ସର୍ବ-
 ପ୍ରଧାନ । ସେ ସମସ୍ତ ପରିଚାଳକଙ୍କ ବସନ୍ତ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିଯାଇଥିଲେ ।
 ଏହିଠାରେ ସୁନର୍ବାର ସ୍ମରଣ କରିବାକୁ ହେବ ସେ, ହୁଏନ୍-ସାଂ ୭୪୫
 ସାଲରେ ଶନ ଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ ଏବଂ ୭୭୪ ସାଲରେ
 ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ । ଏହି ଘଟଣାର ଅଳ୍ପଦିନ ଭିତ୍ତିରେ ଅର୍ଥାତ୍
 ୭୭୧ ବା ୭୭୨ ସାଲରେ ଇ-ସ୍ଥିଂ ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ୩୭ ଜଣ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କ
 ସହତ ପଶ୍ଚିମ ଭୂଖଣ୍ଡସ୍ଥ ପୁଣ୍ୟତୀର୍ଥମାନ ପରିଦର୍ଶନ ନିମିତ୍ତ ସଂକଳ୍ପ
 କଲେ ଓ କେଶ୍ବର ବନ୍ଦରରେ ପୋତାବେହୁଣ କରି ଭରତବର୍ଷ
 ଅଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରାକଲେ । ମାର୍ଗରେ ତାହାଙ୍କ ସହଯାତ୍ରୀମାନେ ତାଙ୍କୁ
 ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ; କିନ୍ତୁ ସେ ହତୋତ୍ସାହ ନ ହୋଇ ଗନ୍ଧବ୍ୟ ପଥରେ
 ଅଗ୍ରସର ହେଲେ । ଏହି ପଥରେ ସେ ଶ୍ରୀଭୂଜ ଅତିକ୍ରମ କରି ନାଗା-
 ପଥମ ଓ ସିଂହଳ ଦେଇ ତାମ୍ରଲିପ୍ତିରେ ଉପମାନିତ ହେଲେ । ତାମ୍ରଲିପ୍ତିରେ
 ବରହଦେବଙ୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମନ୍ଦିର ଥିଲା ଏବଂ ସେଠାରେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ
 ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । ଇ-ସ୍ଥିଂ ଏହି ମନ୍ଦିରରେ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା
 ଶିକ୍ଷା କରି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ୍ଧ ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ ଏବଂ ନାଗାଜୁନଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ଓ
 ତାହାଙ୍କ ପୁଷ୍ପପୋଷକ ରାଜା ସଦ୍‌ବାହୁଙ୍କ ନିକଟକୁ ପ୍ରେରଣ ‘ମିତ୍ରପତ୍ର’ ସ୍ବ-
 ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ । ସେ ତିରିଶ ଗୋଟି ରାଜ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ
 କରି ଶ୍ରୀଭୂଜକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ଏହିଠାରେ ସେ ଚୀନଦେଶବାସୀ
 ଏକ ପୋତରେ ଆବେହୁଣ କରି ସ୍ବଗୃହାଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରାକଲେ; କିନ୍ତୁ
 ପୋତ ପଥକ୍ରଷ୍ଟ ହୋଇ ସୁଣି ଶ୍ରୀଭୂଜକୁ ଫେରିଆସିଲା । ଏହିଠାରୁ ସେ
 “ଦକ୍ଷିଣ ସମୁଦ୍ର ଧର୍ମପ୍ରତିଷ୍ଠା” ନାମକ ବୃତ୍ତ ଅଧ୍ୟାୟରେ ରଚିତ ଛନ୍ଦ
 ସ୍ବଦେଶକୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ଶ୍ରୀଭୂଜରେ ଅତି କେତେକ ଦିବସ ଅବସ୍ଥାନ
 କରି ୭୮୩—୭୮୪ ସାଲରେ ହୋନାନ୍ ପ୍ରଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ ।
 ସେ ୪୦୦ ଖଣ୍ଡ ମୂଳସୁତ ଛନ୍ଦ ଓ ବିନୟ ଅଭିଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଛନ୍ଦ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ
 ଥିଲେ । ୭୦୦ରୁ ୭୦୩ସାଲ ମଧ୍ୟରେ ୨୦ ଖଣ୍ଡ, ୭୦୫ ସାଲରେ ୩୬ ୪ଖଣ୍ଡ
 ଓ ୭୦୦ରୁ ୭୧୨ ସାଲ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବସ୍ବତ୍ବା ୨୫୦ ଅଧ୍ୟାୟବିଶିଷ୍ଟ ୫୭ ଖଣ୍ଡ
 ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନବସ୍ତୁକ ଛନ୍ଦ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ । ଏଥିମଧ୍ୟରୁ ସେ କାଉ-

ପା-କାର୍ତ୍ତ-ସାଂ-ଚନ୍ ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ସପ୍ତମ ସତାବ୍ଦୀରେ ୫୭ ଜଣ ଗାନଦେଶୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀଙ୍କର ଭରତ-ବ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଲିପିବଦ୍ଧ କରା ଥିଲେ । ଏହି ସନ୍ଧ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେ ଜଣ ଦକ୍ଷିଣ ସମୁଦ୍ର ପଥରେ, ଆଉ କେତେକେ ମରୁଭୂମି ଓ ଉତ୍ତର ଭାରତସ୍ଥ ଦୁର୍ଗମ ପର୍ବତ-ଶ୍ରେଣୀ ମଧ୍ୟରେ ଭରତବର୍ଷକୁ ଆସିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ କାମରୂପ ନରପତି ଭସ୍ମରବର୍ମା ଓ ସମ୍ଭବତଃ ତାହାଙ୍କ ଦୂର୍ଗତନ ନରପତିଗଣ ଏହି ସମୁଦ୍ରପଥ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରାବଧାନରେ ରଖିଥିଲେ । ଏହି ପଥରେ ପା-ହୃଦୟ-ସିଂହଳରୁ ଗାନ ଦେଶକୁ ଫେରିଯାଇଥିଲେ । ଇ-ସ୍ପେଂଙ୍କ ଲିଖିତ ଗ୍ରନ୍ଥରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ, ସେହି ସମୟରେ ସୁମାତ୍ରା ଉପକୂଳ ଏକ ସମୁଦ୍ରିଶାଳୀ ବାଣିଜ୍ୟସ୍ଥଳ ଓ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମର ପ୍ରଧାନ ପୀଠ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷକମାନେ ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ଜାହାଜ ଯୋଗେ ଗନ୍ତାଯାଉଥିବା କଲସ୍ତ୍ର କେଶ୍ବନ ନଗରକୁ ପ୍ରେରଣ କରୁଥିଲେ ।

ଗାନଦେଶର ଲୋକେ ଭରତବର୍ଷକୁ ପଶ୍ଚିମଭୂଖଣ୍ଡ କହୁଥିଲେ ; ଯେହେତୁ ପ୍ରଧାନତଃ ଗାନର ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ଅବସ୍ଥିତ ଗାନ୍ଧାର, ଦାଶରା ପ୍ରଭୃତି ଦେଶ ଦେଇ ସେମାନେ ଭରତବର୍ଷକୁ ସ୍ଥଳପଥରେ ଆସୁଥିଲେ । ପରିବ୍ରାଜକ ହୃଦୟସାଂ ଏହି ପଥରେ ଆସିଥିଲେ । ଗାନଦେଶସ୍ଥ ପଶ୍ଚିମ ପ୍ରାନ୍ତର ପରିବ୍ରାଜକମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଏହି ପଥ ସର୍ବାପେକ୍ଷା ସୁଗମ ଓ ସୁବିଧାଜନକ ଥିଲା । ଅନ୍ୟ ପଥରେ ଅନେକେ ଚିକିତ ଅତିକ୍ରମ କରି ନେପାଳ କିମ୍ବା ବ୍ରହ୍ମସ୍ପତ୍ତିର ଉପତ୍ୟକା ଦେଇ ଆସାମ ମଧ୍ୟରେ ଭରତବର୍ଷକୁ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିଲେ । ହୃଦୟ-ଚ୍ୟୁ (ପ୍ରକାଶମତି) ଏହି ମାର୍ଗରେ ଆସିଥିଲେ । ତୃତୀୟତଃ ଗାନର ଦୂର୍ବ ଉପକୂଳସ୍ଥ ବଞ୍ଚିନ ନଗରରୁ ବାହାର ସୁମାତ୍ରା ପ୍ରଭୃତି ଦ୍ୱୀପ ଅତିକ୍ରମ କରି ପଶ୍ଚିମ ପଥରେ ସିଂହଳରେ କିମ୍ବା ବ୍ରହ୍ମଦେଶରେ ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳକୁ ଆସି ଜଳପଥରେ ତାମ୍ରଲିପ୍ତିରେ ଉପମାତ ହେଉଥିଲେ । ହୃଦୟ-ତା ପ୍ରଭୃତି ପରିବ୍ରାଜକମାନେ ଏହି ପଥରେ ଆସିଥିଲେ । ଏହି ପଥରେ ହିଁ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ଭରତବର୍ଷରୁ ଗାନ ଦେଶକୁ ଓ ଗାନ ଦେଶରୁ ଭରତବର୍ଷକୁ ଯାତାୟାତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଏହା ଉଭୟ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ବାଣିଜ୍ୟପଥ ଥିଲା ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ୭୨ ସାଲରେ ଗନ ଦେଶରେ କୌତୁକପର୍ବ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅରମ୍ଭରୁ ଭରତବର୍ଷ ଓ ଗନ ମଧ୍ୟରେ ପର୍ବପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ବଦ୍ୟାଶିଷା ପାଇଁ ଉଭୟ ଦେଶବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚ ସମ୍ପର୍କ ରୁଚିଅସିଥିଲା । ଏହି ସମ୍ପର୍କ ଅଷ୍ଟମ ଓ ନବମ ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଦ୍ୟମାନ ଥିବାର ପ୍ରମାଣ ଗନ ପରିବ୍ରାଜକମାନଙ୍କ ଭ୍ରମଣବୃତ୍ତାନ୍ତରୁ ଜଣାପଡେ । କୋପହୁଏ ଯେଉଁ ସମୟରେ କୌତୁକପର୍ବର ପତନ ହୋଇ ମହାପୁରୁଷ ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ୍ୟ ପର୍ବର ପୁନରୁଦ୍ଧି ଘଟିଲା, ସେହି ସମୟରେ କପିଳ-ବାସ୍ତୁ, ନାଳନ୍ଦ ଓ କୋସଲରୁ ପ୍ରଭୃତି କୌତୁକପର୍ବମାନଙ୍କ ମହତ୍ତ୍ୱ ଉନ୍ନତ ପଡିଗଲା ଏବଂ ସେହି ସମୟରୁ ଉଭୟ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ପର୍ବର ଅନ୍ୟାନ୍ୟତମ ହେତୁରୁ ଲୋକମାନଙ୍କର ଗମନାଗମନ ଓ ଭାର ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ ଉଣା ହୋଇପଡିଲା । ଏହି କେତେ ଶତାବ୍ଦୀ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତବର୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ଅନେକ କୌତୁକ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଓ ପର୍ବପ୍ରସ୍ତୁତକ ନିଶ୍ଚୟ ଗନ ଦେଶକୁ ଯାଇଥିବେ; କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର କଥା, ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କ ଭାରତଭ୍ରମଣବୃତ୍ତାନ୍ତ ପରି କୌଣସି ଭାରତୀୟ ପରିବ୍ରାଜକଙ୍କର ଗନ ଭ୍ରମଣବୃତ୍ତାନ୍ତ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୋଇ ନାହିଁ ।

ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କ ଭ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତରୁ ଭାରତବର୍ଷରେ ତତ୍କାଳୀନ କୌତୁକପର୍ବର ପ୍ରଭବ ବସ୍ତୁରେ ଅନେକ ତଥ୍ୟ ଜଣାପଡେ । ଅବଶ୍ୟ ହୁଏନ୍ସାଂ କୌତୁକ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ବୋଲି ଏହି ପ୍ରଭବକୁ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଅତିରକ୍ତିତ କରିପକାଇ ଥାଇ ପାରନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ତଥାପି ସେ କାଳରେ ସମଗ୍ର ଭାରତବାସୀ କୌତୁକପର୍ବର ପ୍ରବଳ ପ୍ରଭବ ସ୍ପଷ୍ଟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷମାନ ହୁଏ । କୌତୁକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ମଧ୍ୟରେ ମହାଯାନ ଓ ସ୍ଥାନଯାନ ମତାବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମତଦ୍ରୋଧ ଅତି ପ୍ରବଳ ଥିଲା ବୋଲି ଅନୁମିତ ହୁଏ । ସେଥିପାଇଁ ମହାଯାନମତାବଲମ୍ବୀ ଶ୍ରୀମଣି ହୁଏନ୍ସାଂ ସର୍ବଦା ମହାଯାନ ପନ୍ଥାର ଗୌରବ ଓ ସ୍ଥାନଯାନ ମତର ଲାଘବ ପ୍ରତିପାଦନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଅଛନ୍ତି ।

ସେ ସମୟରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ୍ୟ ପର୍ବ ଓ କୌତୁକପର୍ବ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବଳ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତାର କଥା ମଧ୍ୟ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କ ଭ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାପଡେ

ବ୍ରାହ୍ମଣ୍ୟ ଧର୍ମବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ହୃଦୟାଂସ୍ତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବଧର୍ମ ଅଖ୍ୟାରେ ଅଭିହତ କରିଅଛନ୍ତି । ବ୍ରାହ୍ମଣସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କୁ ନାସ୍ତିକ ବୋଲି ବଞ୍ଚନା କରିପାରିଅଛନ୍ତି ।

ଉଭୟ ଧର୍ମର ପ୍ରକଳ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱତାସତ୍ତ୍ୱେ ଉଭୟ ଧର୍ମ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ସ୍ଥାପନ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା ଉଭୟ ଧର୍ମବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କଳକଟା ଥିବାର ମଧ୍ୟ ହୃଦୟାଂସ୍ତ୍ର ଭ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଅନୁମିତ ହୁଏ । ହୃଦୟାଂସ୍ତ୍ରମାନେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଧର୍ମକୁ ନିଜ ଧର୍ମରେ ସମନ୍ୱିତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ଆସିଅଛନ୍ତି । ହୃଦୟାଂସ୍ତ୍ର ଭାରତ ଆଗମନର ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ବୋଧହୁଏ ବ୍ରାହ୍ମଣ୍ୟ ଧର୍ମବଲମ୍ବୀମାନେ ଭଗବାନ୍ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ଅବତାରବିଶେଷ ବୋଲି ମାନି ନେଇଥିଲେ ।

ଏହି ଭ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତରେ ହୃଦୟାଂସ୍ତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସର୍ବାପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଚିତ୍ତାକର୍ଷକ ବୋଲି ମନେହୁଏ । ଶତସହସ୍ର ବିପଦସତ୍ତ୍ୱେ ଅବତଳିତ ସଙ୍କଳ୍ପସହକାରେ ସମସ୍ତ କାଧାରୀ ଲଢ଼ିବା କରି ଲକ୍ଷ୍ୟପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହେବା ଓ ନିଜ ଆତ୍ମାର ଭନତି ଓ ଦେଶବାସୀଙ୍କ ମନରେ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଥିବା ଧର୍ମବିଷୟକ ସମସ୍ୟାସମୂହର ସମାଧାନ ନିମିତ୍ତ ଉଦ୍‌ବେଗମୟୀ ଜ୍ଞାନପିତାମା ତାଙ୍କ ଚରିତ୍ରର ପ୍ରଶଂସନାୟ ଉପାଦାନ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ନିର୍ମଳ ଚରିତ୍ର, କୋମଳ ସ୍ୱଭାବ ଓ ଅସାଧାରଣ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ସେ ସର୍ବତ୍ର ପୂଜିତ ହେଉଥିଲେ । ବହୁଲୁକ୍ଷିଣୀ, ସମ୍ରାଜ୍ଞ ସମ୍ରାଜ୍ୟ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶର ନରପତିବୃନ୍ଦ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ କରିବାରେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଜଗାଣାଭାବ ପୋଷଣ କରୁଥିଲେ । ଜଣେ ବିଦେଶୀୟ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ପକ୍ଷରେ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୌରବର ବିଷୟ ।

ହୃଦୟାଂସ୍ତ୍ର ଭ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତରୁ ତତ୍କାଳୀନ ଭାରତବର୍ଷର ରାଜ-ନୈତିକ ଅବସ୍ଥା ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ କଥା ଜଣାପଡ଼େ । ରାଜା ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ (ଶିଳାବିତ୍ୟ)ଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେ ଅନେକ ବିଷୟ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିପାରିଅଛନ୍ତି । ରାଜା ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନଙ୍କ ପ୍ରୟାଗରେ ପଞ୍ଚବର୍ଷିକ ମହାଦାନ

ତାଙ୍କ ଶକ୍ତି ଓ ଚରନ୍ତର ବଶେଷତ୍ତ୍ୱ । ଏହା ଛଡ଼ା ଅନେକ ସ୍ୱାଧୀନରେ
ଅବଳକତା, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ଦୟାଭୟ ପ୍ରଭୃତି ବିପଦସମୂହ ବିଦ୍ୟମାନ
ଥିବାର ମଧ୍ୟ ସେ ଲେଖିଯାଇଛନ୍ତି ।

ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥାନରେ ‘ଲି’ ଦ୍ୱାରା ଦୂରତା ନିଷ୍ପନ୍ନ
କରାହୋଇଅଛି । ଅଳ୍ପ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଯୋଜନା ବ୍ୟବହୃତ
ହୋଇଅଛି । ଏକ ଯୋଜନା ଦୂରତ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପଣ୍ଡିତମାନେ ବଢ଼ିଲ
ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି । କାହାର କାହାର ମତରେ ଗୁଣସେନା ଦିନକ
ମଧ୍ୟରେ ଯେତେ ଦୂର ଯାଇ ପାରିବେ ତହିଁର ଦୂରତ୍ୱ ଏକ ଯୋଜନା ।
କେହି କେହି କହନ୍ତି, ଯୋଜନାକୁ ଆଠ କୋଶ, କେହି କେହି କହନ୍ତି
ବୁରି କୋଶ । କୋଶର ମୌଳିକ ଅର୍ଥ ଯେତେ ଦୂରରୁ ଗୋରୁର କୋଶ
ଅର୍ଥାତ୍ ଶବ୍ଦ ଶୁଣାଯିବ ତେତେ ଦୂର । ହୁଏନ୍-ସାଂଙ୍କ ଯୋଜନାର ଦୂରତ୍ୱ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମତଦ୍ୱେଷ ଥିଲେ ସ୍ୱତ୍ୱା ଏହାକୁ ହାସ୍ୟହାର ସାଙ୍ଗେ ଛଅ
ମାଇଲ ବୋଲି ଧରାଯାଇ ପାରେ । ଭାରତବର୍ଷରେ ଯେ ଜନ ଓ କୋଶ
ଶବ୍ଦର ପ୍ରଚଳନ ଥିବାର ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥମାନଙ୍କରୁ ଜଣାପଡ଼େ; କିନ୍ତୁ
କୌଣସି ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ‘ଲି’ ଶବ୍ଦର ପ୍ରଚଳନ ନାହିଁ । ‘ଲି’ ଶବ୍ଦ
ଦେଖିବୁ ଶବ୍ଦ ଓ ଏହାକୁ ମାଇଲ ବୋଲି ଧରାଯାଇ ପାରେ * ।

ହୁଏନ୍-ସାଂ ତାଙ୍କ ଭ୍ରମଣଲିପିରେ ବଢ଼ିଲ ଦେଶ ଓ ନଗରମାନଙ୍କ
ନାମକୁ ଗନ ଦେଖିବୁ ଉଚ୍ଚାରଣ ଅନୁସାରେ ଲେଖିଥିବାରୁ ଅନେକ
ସ୍ଥଳରେ ସଂସ୍କୃତ ନାମସ୍ମୃତିକ ବହୁତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ଉକ୍ତ ନାମ-
ମାନଙ୍କର ଯୁକ୍ତିସର ମଧ୍ୟରେ ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଏବଂ ବର୍ତ୍ତର ଯେ
କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତର ପ୍ରଥମ ବର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର କରି ଲେଖକ
ନାମସ୍ମୃତିକୁ ବହୁତ କରିଅଛନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ସେ-
ସ୍ମୃତିକ ଦୁର୍ବୋଧ ହୋଇଅଛି । ବ୍ରହ୍ମସ୍ମୃତିରୁ ସ୍ୱ-ଲେ-ହ-ମୋ-ସ୍ୱ-ଲେ,

* ଅଳ୍ପ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ‘ବୁ’ ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ଉଚ୍ଚତା ନିଷ୍ପନ୍ନ କରା
ହୋଇଅଛି । ୧ବୁ = ୧୦ ପଞ୍

ଜ୍ଞାନୀକୁଳକୁ ଚି-ଯୋ-କିର୍ତ୍ତି-ଶି-ଲେ, ସ୍ଥାନେଶ୍ବରକୁ ସ-ତ-ନ-ଶି-ତୋ-
 ଶ୍ରେ ଇତ୍ୟାଦି ନାମ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ହୃଦୟାଂ ଯେଉଁ ରାଜ୍ୟ ଓ
 ନିରମାନଙ୍କ ବଞ୍ଚନା କରିଅଛନ୍ତି, ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ସାମାନ୍ୟ କେତେକ ରାଜ୍ୟ
 ବା ନଗର ଅଦ୍ୟାବଧି ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ଅନ୍ୟ କେତେକ ନାମ ସଂସ୍କୃତ ସାହ-
 ଳ୍ୟରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିବା ଯୋଗୁଁ ସେହି ନାମ ପରିଚିତ ବୋଲି
 ବୋଧହୁଏ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେକ ନାମ ଅପ୍ରସିଦ୍ଧ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ କର୍ତ୍ତୃକ
 ପ୍ରକୃତ ଅବସ୍ଥିତି ବା ଆଧୁନିକ ନାମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ।
 ଏହି ସ୍ତମ୍ଭରେ ହୃଦୟାଂଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସ୍ଥାନ ଓ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କର ଆଧୁନିକ
 ନାମ ଓ ଅବସ୍ଥିତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବା ପାଇଁ ଯଥାସାଧ୍ୟ ଯତ୍ନ କରାଯାଇଅଛି;
 ତଥାପି ଏପରି ଅନେକ ସ୍ଥାନ ଅଛି, ଯାହାର ସଂସ୍କୃତ ବା ଆଧୁନିକ ନାମ
 ନିଶ୍ଚୟ କରାଯାଇ ପାରି ନାହିଁ । ହୃଦୟାଂ ତାହାଙ୍କ ଭରତ-ଭ୍ରମଣ
 କାଳରେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଜନବସତିପୁଣ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ବା ସମୃଦ୍ଧ ଶାଳୀ
 ନଗର ଦେଖିଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ହୃଦୟାଂ ସେହି ସ୍ଥାନ ନିବିଡ଼ ଅରଣ୍ୟରେ
 ବା କ୍ଷୁଦ୍ର ଗ୍ରାମରେ ପରିଣତ ହୋଇଅଛି । ଅତଏବ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି
 ଅରଣ୍ୟ ବା କ୍ଷୁଦ୍ର ଗ୍ରାମ ଓ ପୂର୍ବର ସେହି ସମୃଦ୍ଧ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ଭବ
 ନିଶ୍ଚୟ କରିବା ଦୁଃସାଧ୍ୟ । ହୃଦୟାଂଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସ୍ଥାନସମୂହର ନାମ-
 ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକର ଆଧୁନିକ ନାମ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନ୍ୟ କାରଣ
 ଏହି ଯେ, ତାହାଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣିତ ନାମମାନ ସଂସ୍କୃତ ବା ତତ୍ତ୍ୱବ ନାମ; କିନ୍ତୁ
 ଗତ କେତେ ଶତାବ୍ଦୀ ମଧ୍ୟରେ ସେହି ରାଜ୍ୟ ବା ନଗରର ନାମ
 ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ନାମରେ ପରିଚିତ । ଏପରି
 ସ୍ଥଳରେ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ଭବ ନିଶ୍ଚୟ ଏକପ୍ରକାର ଅସମ୍ଭବ ।
 ଭଦ୍ରାହରଣସ୍ବରୂପ ହୃଦୟାଂଙ୍କ ମୋ-ହ-ଲେ ଆଧୁନିକ ମଥୁରା । ଏହା
 ସହକରେ ଜଣାପଡ଼ୁଅଛି; କିନ୍ତୁ ପୁରାତନ ସମୃଦ୍ଧ ରାଜ୍ୟ ଶ୍ରୀହଠାରେ
 ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଖ୍ୟାତନାମା ଗ୍ରାମ ଶୂଦ୍ଧ ବା ତତ୍ତ୍ୱକାଳୀନ ଧନକଟକ ନଗର
 ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେ ବେଳୁଣ୍ୟାଡ଼ା, ଏହା ସହକରେ କଲ୍ୟାଣ କରାଯାଇ
 ନ ପାରେ । ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ କାଳର ଗତିକ୍ରମରେ ସ୍ଥାନର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଓ
 ନାମର ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସ୍ୱାଭାବିକ ।

ଦ୍ଵିତୀୟାଂଶ ଭାରତ-ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସମୟରେ ଭାରତବର୍ଷ ଅଗ୍ରୀତ-ସଂଖ୍ୟକ ରାଜ୍ୟରେ ବରକ୍ରମ ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ରାଜ୍ୟ ଯଦୁ ଓ ବଡ଼ ରାଜ୍ୟର ଅଧୀନ ଥିଲା । ଭାରତବର୍ଷର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମରେ କାବୁଲ, କଲଲବାଦ (ନଗରହାର), ଡେରାଡୁର (ସୁରୁଷପୁରୀ), ଗଜନା ଓ ବାନ୍ତି (ତାଲୁଗା) କପିଷ୍ଠା ନରପତିଙ୍କ ଅଧୀନ ଥିଲେ । ପଶ୍ଚିମ ଭାରତର ବହୁଳ ରାଜ୍ୟମାନ ସିନ୍ଧୁ, ବଲୁଚୀ ଓ ଗୁଜର ରାଜାମାନଙ୍କର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ଥିଲେ । ଭାରତବର୍ଷର ମଧ୍ୟଭାଗ ଓ ପୂର୍ବଭାଗରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟ * କାନ୍ୟ-କୁବ୍ଜାଧୀଶ୍ଵର ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନଙ୍କ ଅଧୀନ ଥିଲା । ଏହାଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ପଶ୍ଚିମରେ ଆନେଶ୍ଵରଠାରୁ ପୂର୍ବରେ ଚଙ୍ଗାନଦୀର ମୁହାଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ଉତ୍ତରରେ ହମାଚଳଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣରେ ନର୍ମଦା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିଲା । ସମ୍ଭବତଃ ପଞ୍ଜାବର ଜଳନ୍ଦର ରାଜ୍ୟ ଓ ଟାଙ୍ଗା ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲା । ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ ପାୟ ୩୭ ଗୋଟି ରାଜ୍ୟର ଅଧୀଶ୍ଵର ଥିଲେ ଏବଂ ତାହାଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଭାରତବର୍ଷର ଅର୍ଦ୍ଧେକରୁ ଅଧିକ ଥିଲା । ଦାହିଶାତ୍ୟରେ ମହାବ୍ରହ୍ମର ରାଜପୁତ ନରପତି ସ୍ଵାଧୀନ ଥିଲେ ଏବଂ ଏହାକୁ ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନଙ୍କ ପ୍ରବଳ ପରାକାନ୍ତ ସୈନ୍ୟମାନେ ପରାସ୍ତ କରିପାରି ନ ଥିଲେ । ଦାହିଶାତ୍ୟର ରାଜ୍ୟମାନ ୯ଟି ପ୍ରଧାନ ରାଜ୍ୟରେ ବିଭକ୍ତ ଥିଲା । ଉତ୍ତରରେ ମହାବ୍ରହ୍ମ ଓ କୋଶଳ, ମଧ୍ୟରେ ଅଜ୍ଞ, କଙ୍କଣ ଓ ଧନକଟକ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣରେ ଯୋର୍ଦ୍ଧୀ, ମାଲକୂଟ ଓ ସିଂହଲ । ସିଂହଲରେ ଅରାଜକତା ଓ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଯୋଗୁଁ ଦ୍ଵିତୀୟାଂଶ ସେଠାକୁ ଯାଇପାରି ନ ଥିଲେ ।

ଦ୍ଵିତୀୟାଂଶ ଭ୍ରମଣ କାଳରେ ଓଡ଼ିଶା ମଧ୍ୟ ବୌଦ୍ଧ ଜଗତରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିଲା । ସେ ତାହାଙ୍କ ଭ୍ରମଣ-ବୃତ୍ତାନ୍ତରେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ସ୍ପଷ୍ଟପ୍ରସିଦ୍ଧି ଉକ୍ତ ନାମରେ ଅଭିହିତ କରିଅଛନ୍ତି । ଦ୍ଵିତୀୟାଂଶ କଣ୍ଠ ସୁବର୍ଣ୍ଣରୁ ତାମ୍ରଲିପିକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ଉକ୍ତ ଦେଶକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଶିମତାଶାଳୀ ନରପତିମାନଙ୍କ ସମୟରେ ଏହା ଉତ୍ତରରେ

* ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରାଖାଇ ଦାସ ବେନାର୍ଜୀଙ୍କ ମତେ ଓଡ଼ିଶା ସ୍ଵାଧୀନ ଥିଲା ।

History of Orissa Vol. I. P.P. 129-30

ହୁଗୁଳି ଓ ଦାମୋଦର ନଦୀଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣରେ ଗୋଦାବରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ତୃତ ଥିଲା । ହୁଏନ୍‌ସାଙ୍ଗ ଭ୍ରମଣ ସମୟରେ ଉତ୍ତରରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ନଦୀଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣରେ ଗଞ୍ଜାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ପଶ୍ଚିମରେ ଗଣ୍ଡୋଦୀନାଠାରୁ ପୂର୍ବରେ ସମୁଦ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିଲା । ଅଧୁନିକ ମେଦିନୀପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଏନ୍‌ଂଡ, ବାଲେଶ୍ୱର, କଟକ, ସମ୍ବଲପୁର * ଓ ପୁରୀ ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତି ଥିଲା । ଏହାର ଆୟତନ ୨୦୦୦ ଲି ଅର୍ଥାତ୍ ୧୧୭୭ ମାଇଲ ଥିଲା । ଯାନପୁର ଏହାର ରାଜଧାନୀ ଥିଲା । ସମୁଦ୍ର କୂଳରେ ଚେ-ଲି-ତ-ଲେ (ଗୁରୁପୁର) ନାମକ ବନ୍ଦର ଥିଲା । ଏହଠାରୁ ଉତ୍ତର ନାବିକମାନେ ସମୁଦ୍ର ପଥରେ ବାଣିଜ୍ୟ ସକାଶେ ଭୁର ଦେଶକୁ ଗମନ କରୁଥିଲେ । ଗୁରୁପୁରକୁ ଅଧୁନିକ ପୁରୀ ବୋଲି କେହି କେହି ଅନୁମାନ କରନ୍ତି (୧) । ଗୁରୁପୁରର ବହୁଭାଷୀରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପାଶୋଟି ସ୍ତୂପ ଥିଲା ଓ ଏହା କୌରବର୍ମାର ଏକ ପ୍ରଧାନ ପୀଠ ଥିଲା । ଅଧୁନିକ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ମୂଳ ପଦ୍ମର ଉକ୍ତ ପଞ୍ଚସ୍ତୂପ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିକ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବୋଲି ଅନୁମିତ ହୁଏ । ଆର୍ୟ୍ୟ ଶ୍ରୀଲଭଦ୍ର ସୁନାତପନକୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଚିନିଗୋଟି ଦେବତା ଦର୍ଶନ ଦେଇ ତାହାଙ୍କ ରୋଗ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ବାଣୀ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ; ସ୍ତୁତିକବଣ୍ଡ ଦେବତା ଅବଲୋକିତେଶ୍ୱର ବୋଧୁସ୍ତୁତି, ରଜତକବଣ୍ଡ ଦେବତା ମୌନ୍ଦେୟ ବୋଧୁସ୍ତୁତି ଓ ସୁବର୍ଣ୍ଣକବଣ୍ଡ ଦେବତା ମଞ୍ଜୁଶ୍ରୀ ବୋଧୁସ୍ତୁତି ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଏହି ତିନି ଦେବତାଙ୍କର ନାମାନ୍ତର ବୋଲି ରୂପସାଦୃଶ୍ୟରୁ ଅନୁମିତ ହୁଏ । କନିଙ୍ଗହାମ (Cunningham) ପ୍ରଭୃତି ଐତିହାସିକମାନଙ୍କ ମତରେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ପଥାକମେ ବୁଦ୍ଧ, ଧର୍ମ ଓ ସଂଘର ପ୍ରତୀକ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ପାଞ୍ଚମାଇଲ ପଶ୍ଚିମକୁ ଓ କଟକରୁ ୨୦ ମାଇଲ ଦକ୍ଷିଣକୁ ସୁ-ଷି-ପୋ-କ-ଲି (ସୁଷିରି) ନାମକ ପର୍ବତ ଉପରେ ହୁଏନ୍‌ସାଙ୍ଗ

* ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରାଖାଲ ଦାସ ବେନାର୍ଜିଙ୍କ ମତେ ସମ୍ବଲପୁର ଉଦ୍ଭୀନଟି ନ ଥିଲା । Hist. of Orissa Vol. I. P. 136 (୧) କୃପାସିନ୍ଧୁ ମିଶ୍ରଙ୍କ ମତେ କୋଣାର୍କ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ଲୁପ୍ତ ବନ୍ଦର—“କୋଣାର୍କ” ପୃଷ୍ଠ ୧-୫୫ ଶ୍ରୀ ବିଶନ୍ ସ୍ୱରୂପଙ୍କ ମତେ ଏହା ପ୍ରାଚୀ ଡାରବର୍ତ୍ତୀ । ‘Konarka’

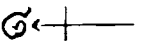
ଏକ ବୌଦ୍ଧମଠ ଓ ପ୍ରସ୍ତରସ୍ତୁପ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ପୁଷ୍କରିର ଅଧୁନିକ ଉଦୟଗିରି । ଏଠାରେ ସେହି ସମୟର ବୌଦ୍ଧ କୀର୍ତ୍ତିମାନ ଅଦ୍ୟାପି ବଦ୍ୟମାନ ଅଛି । ଗଲ ଦେଶୀୟ ପରିବ୍ରାଜକ ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ଆସି ଏହି ସ୍ଥାନରେ କିଛି ସମୟ ଅବିବାହିତ କରି ସାଉଥିଲେ । ଏହି ପୁଷ୍କରିର ସନ୍ନିକଟସ୍ଥ ଅନ୍ୟ ଏକ ପର୍ବତ ଉପରେ କେବଳ ଏକ ପ୍ରସ୍ତରସ୍ତୁପ ହୁଏନ୍ ସାଂ ଦେଖିବାର କରିଥିଲେ—ଏହା ଅଧୁନିକ ଖଣ୍ଡଗିରି ପର୍ବତ । *

ଗଞ୍ଜାମ ଏହି ସମୟରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା । ଏହାର ପ୍ରାଚୀନ ନାମ କନ୍ୟୋଧ । ଏହା ଓଡ଼ିଶାର ରାଜ୍ୟ ମାରୁ ୧୨୦୦ ଲି ଅର୍ଥାତ୍ ୨୦୦ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମରେ ଚିଲିକା କୁଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ହୁଏନ୍ ସାଂଙ୍କ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମୟରେ ଏହାର ଅଧିକାର ୧୦୦୦ ଲି ଅର୍ଥାତ୍ ୧୨୨ ମାଇଲ ଥିଲା ଓ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ରାଜ୍ୟ ରଖିକୁଲ୍ୟା ନଦୀର ଉପତ୍ୟକା ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ରାଜ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ର ହେଲେହେଁ ଗଞ୍ଜାମର ରାଜା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରେଣୀକାଳୀ ଓ ତାହାଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନେ ସାହସୀ ଥିଲେ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ରାଜ୍ୟସମୂହ ତାହାଙ୍କ ଅଧୀନତା ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ । ଏହି ସମସ୍ତ ବରଗଣରୁ କେତେକ ଐତିହାସିକ ଅନୁମାନ କରନ୍ତି ଯେ, ଏହି ରାଜା ଓଡ଼ିଶାର ରାଜା ଲଳିତେନ୍ଦ୍ର କେଶରୀ ଭିନ୍ନ ଅନ୍ୟ କେହି ନ ଥିଲେ । ଲଳିତେନ୍ଦ୍ର କେଶରୀ (୧) ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ୬୧୨ ରୁ ୬୨୬ ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୦୧ ବର୍ଷ ରାଜତ୍ୱ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏହାଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ ସମୟରେ ହୁଏନ୍ ସାଂ ୬୩୯ ସାଲରେ ଓଡ଼ିଶା ଓ ଗଞ୍ଜାମ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କରିଥିଲେ ଓ ଏଠାରେ ବୃତ୍ତବର୍ଷ ଅବସ୍ଥାନ କରି ମରଧନୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ ।

ଭୋଗବତ

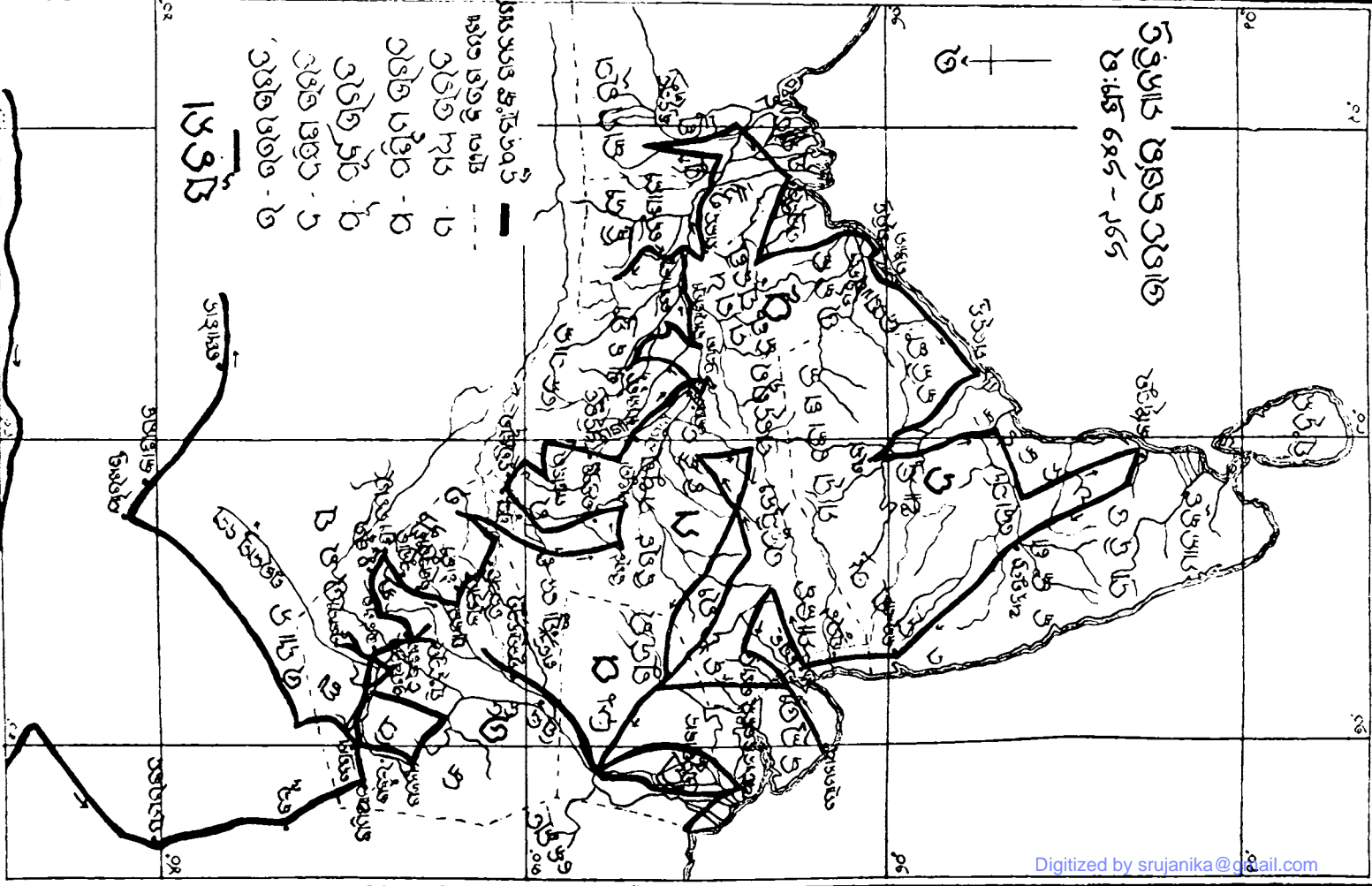
* ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରାଖାଲ ବାଏ ବେନଜିଙ୍କ ମତେ ରହିଯିବ । Hist. of Orissa Vol.I.P. 138. (୧) ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରାଖାଲ ବାବୁ 'ଲଳିତେନ୍ଦ୍ର କେଶରୀ' କୁ ଜଣେ ବାଲ୍ୟନିକ ରାଜା ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି—
Hist. of Orissa. Vol. I.P. 156.

ପ୍ରଭୁପାଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପତ୍ର ଡି.ଏଚ୍. ୧୧୫ - ୧୮୫



- ମୁଖ୍ୟ ପଥ
- - - - - ଶାସନ ପଥ
- ୦ ପ୍ରାଚୀନ ନଗର
- ୦ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରାମ
- ୦ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରାମ
- ୦ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରାମ

୧୯୩୫



ହୁଏନ୍ ସାଂ

ଭାରତ-ଭ୍ରମଣ

ପ୍ରେମ ଶାସ୍ତ୍ର

ବାଇ-କୀବନ ଓ ଜର୍ଥସାହା

ହୁଏନ୍ ସାଂ ଚୀନ ଦେଶସ୍ଥ ଚୀନ୍-କୁ ନାମକ ପ୍ରଦେଶରେ ଜନ୍ମ-
ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାହା କି ନାମରେ ତାଙ୍କର ଜଣେ ପୂର୍ବପୁରୁଷ
ହୁଆନ୍ ବଶର ରାଜାଙ୍କୁ ସମୟରେ ତାଙ୍କ-କୁ ନାମକ ପ୍ରଦେଶର ଶାସନ-
କର୍ତ୍ତା ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରତିନାମହୁଙ୍କ ନାମ କିନ୍ ।
ସେ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚ-ବର୍ଣ୍ଣର ରାଜାଙ୍କୁ ସମୟରେ ଶାହା-ଟାହା ନାମକ
ପ୍ରଦେଶରେ ଉଚ୍ଚ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ
ପ୍ରତିନାମହ ମଧ୍ୟ ନିଜର ଅସାଧାରଣ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଉଚ୍ଚପଦରେ
ଅଭିଷିକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ସୀ ବଶର ରାଜାଙ୍କୁ ସମୟରେ ସେ ପିକିନ୍,
ବିଶ୍ୱବଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ ଥାଇ ଚୈନ୍ୟାନ୍ ନାମକ
ନଗରର ସମସ୍ତ ରାଜସ୍ୱ ବୃତ୍ତିସବୁ ଲୋଭ କରୁଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ପିତା

ହୁଇ ନାନା ବଦ୍ୟାରେ ନିପୁଣ ଥିଲେ । ସେ ଉନ୍ନତଚରିତ୍ର ଓ ଶାନ୍ତ-
 ସ୍ୱଭାବର ଲୋକ ଥିଲେ । ବାଲ୍ୟକାଳରେ ସେ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ଅଧ୍ୟୟନ
 ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଉନ୍ନତ କଳେବର * ଘନସନ୍ନିବିଷ୍ଣୁ ଭ୍ରମୁଗଳ ଓ
 ଚକ୍ରର ଉତ୍କଳ ତାରକାଦ୍ରୁୟ ତାହାଙ୍କର ବଶେଷତ୍ୱ ଥିଲା । ସେ
 ସର୍ବଦା ବହୁଳ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରୁଥିଲେ ଓ ବେଶଭୂଷାର ପରିପାତ୍ତି-
 ଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁଖ
 ପାଉଥିଲେ । ସେ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ସୁଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ
 କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସ୍ୱଭାବ ଏବଂ ଆଚାର ବ୍ୟବହାର ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ସରଳ ଥିଲା । ସେ ସମ୍ମାନ କିମ୍ବା ପଦୋନ୍ନତିର ଆକାଂକ୍ଷା କରୁ ନ
 ଥିଲେ ଓ ସର୍ବଥା ସନ୍ତୋଷମୟ ଜୀବନ ଯାପନ କରୁଥିଲେ ।
 ଯୌବନରେ ସେ ନିରନ୍ତର ଅଧ୍ୟୟନରେ ରତ ଥିଲେ । ତତ୍କାଳୀନ
 ସମ୍ରାଟ୍ ବହୁବାର ଉଚ୍ଚ ରାଜପଦ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ତାଙ୍କୁ
 ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଶାଶ୍ୱତ ଅସୁସ୍ଥତା ହେତୁ ସେ ତାହା
 ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଥିଲେ । ସେ ନିଜ୍ଜାତ ଜୀବନ ଯାପନ କରିବାକୁ ସୁଖ
 ପାଉଥିଲେ ଏବଂ ଏ ସମସ୍ତ ଶୁଣ ଯୋଗୁଁ ସେ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କର ପ୍ରଶଂସା-
 ଭଜନ ହୋଇଥିଲେ ।

ପିତାମାତା—ପରିବାର

ହୁଇଙ୍କର ଚାରି ପୁଅ ମଧ୍ୟରେ ହୁଏନ୍ ସାଂ କନିଷ୍ଠ ଥିଲେ । ବାଲ୍ୟ-
 କାଳରେ ହୁଏନ୍ ସାଂଙ୍କ ପ୍ରକୃତି ରାଜପୁତ୍ର ଭୂଲ୍ୟ ରମ୍ୟ ଓ ନାନା
 ସଦ୍‌ଗୁଣସମ୍ପନ୍ନ ଥିଲା । ତାହାଙ୍କର ଅଷ୍ଟମ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଦିନେ
 ତାହାଙ୍କ ପିତା ହୁଇ ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥରୁ ସନ୍ତାନବାସ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
 ଏକାଂଶ ପାଠ କରୁଥିଲେ । ତହିଁର ଏକସ୍ଥାନରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇ-

* ସେ ୮ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଥିଲେ । ୧ ଫୁଟ = ୧୫ ଇଞ୍ଚ

ଥିଲା ଯେ, ପୁତ୍ର ଶାଂଶୁ ପିତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇ ଉଠିଲେ । ଏହା ଶୁଣିବା ମାତ୍ରେ ହୃଦୟାଂ ଠିଆ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । କାରଣ ପରିବାରରୁ ସେ ଉଦ୍ଧୃତ କଲେ, “ଯଦି ପିତାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ପୁତ୍ର ଶାଂଶୁ ସ୍ଥାନ ତ୍ୟାଗ କରି ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇଥିଲେ, ତାହା-ହେଲେ ହୃଦୟାଂ ସ୍ବ ପିତାଙ୍କ ମୁଖନିଃସୃତ ଉପଦେଶ ଶ୍ରବଣ କରି କେବେ ନିଷ୍ଠିକ୍ତ ହୋଇ ବସି ନ ପାରେ ।” ଏହି ଉଦ୍ଧୃତ ଶୁଣି ପିତା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତ ହେଲେ ଓ ମନେକଲେ ଯେ, ପୁତ୍ର ଦିନେ ଜଣେ ଖ୍ୟାତନାମା ପୁରୁଷ ହେବ । ତତ୍ପରେ ପରିବାରସ୍ଥ ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ଘଟଣା ବାଣ୍ଟିବା କଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସମକ୍ଷରେ ପୁତ୍ରକୁ ବହୁ ପ୍ରଶଂସା କରି କହିଲେ, “ଏହି ବାଳକଠାରେ ବହୁ ସଦ୍‌ଗୁଣ ନିହିତ ଅଛି । ବାଲ୍ୟ ବୟସରେ ସୁଦ୍ଧା ଏହାର ବୃଦ୍ଧି ଅସାଧାରଣ !

ଏହି ବୟସରୁ ହୃଦୟାଂ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ଅଧ୍ୟୟନରେ ମନୋନିବେଶ କଲେ । ସେ ପୂର୍ବତନ ଉଷିମାନଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ଗ୍ରନ୍ଥ ପାଠ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୁଗ୍ଧ ହେଉଥିଲେ ଓ ସ୍ବରୁଚିହ୍ନାନ କିମ୍ବା ଅପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରତି ଆଦୌ ଦୃକପାତ କରୁ ନ ଥିଲେ । ଜ୍ଞାନ ଓ ସୃଣ୍ୟାୟମାନଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଶିକ୍ଷାର ଚିରୁଦ୍ଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହିତ ସେ ଆଦୌ ସମ୍ପର୍କ ରଖୁ ନ ଥିଲେ । ସମବୟସ୍କ ବାଳକମାନଙ୍କ ସହିତ ସେ ମିଶ୍ର ନ ଥିଲେ କିମ୍ବା ସାଧାରଣ ବାଳକମାନଙ୍କ ତୁଲ୍ୟ ପଣ୍ୟ ଗାଥିକାରେ ବୁଝା ସମୟ କ୍ଷେପଣ କରୁ ନ ଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ଶଙ୍ଖ, ଘଣ୍ଟ ଓ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର ସହ ବାଳକବାଳିକାଙ୍କ ସଂଗୀତ ନାଦରେ ରାଜମାର୍ଗ ମୁଖରୀତ ହେଉଥିଲା, ସେତେବେଳେ ହୃଦୟାଂ ଗୃହକୋଣରେ ଅଧ୍ୟୟନରେ କିମ୍ବା ପାରିବାରିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳନରେ ଏକାନ୍ତ ଅଭିନିବିଷ୍ଟ ରହୁଥିଲେ ।

ଲୟାଂରେ ଅବସ୍ଥାନ

ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ଦ୍ଵିତୀୟ ଭ୍ରାତା ଚ୍ୟାଂସି ଏଥିପୂର୍ବେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଶିଷ୍ୟତ୍ଵ ଗ୍ରହଣ କରି ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳର ରାଜଧାନୀ ଲୟାଂସ୍ଥିତ ସିଂଟୁ ମଠରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନରେ କନିଷ୍ଠ ଭ୍ରାତାଙ୍କ ପ୍ରବଳ ଶ୍ରଦ୍ଧା ସଦର୍ଶନ କରି ସେ ତାହାଙ୍କୁ ସେହି ମଠକୁ ଘେନିଗଲେ ଏବଂ କନିଷ୍ଠକୁ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରସମୂହର ଗୁରୁ ତତ୍ତ୍ଵ ବାସନାରେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଏହି ସମୟରେ ରାଜାଦେଶ ହେଲୁ ଯେ, ଲୟାଂ ମଠରେ ଚଉଦ ଜଣ ଆର୍ୟ୍ୟ ନିୟୁକ୍ତ ହେବେ ଓ ମଠ ସେମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ଭାଗ ବହନ କରିବ । ଏହି ପଦ ସକାଶେ ଶତ ଶତ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରାର୍ଥୀ ହେଲେ । ଅଳ୍ପବୟସ୍କ ଥିବାରୁ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହେଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ନିର୍ବାଚନ ଦିବସରେ ମଠଦ୍ଵାର ସନ୍ଧିକଟକୁ ଯାଇ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇ ରହିଲେ । ନିର୍ବାଚନ-ଭରପ୍ରାପ୍ତ ଉଚ୍ଚ କର୍ମଚାରୀ ଚ୍ୟାଂସାନ୍-କୋ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ମୁହଁକୁ ଦେଖିଲେ ସହଜରେ ସେ ତାହାର ଗୁଣ ଜାଣି ପାରୁଥିଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ଦେଖି ସେ ପଚାରିଲେ, “ତୁମ୍ଭେ କିଏ ?” ହୁଏନ୍‌ସାଂ ନିଜର ପରିଚୟ ଦେଲେ । ପୁଣି ସେ ତାହାଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, “ତୁମ୍ଭେ କଣ ଏହି ପଦ ସକାଶେ ନିର୍ବାଚିତ ହେବାକୁ ଚାହୁଁ ?” ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ହଁ, ନିଷ୍ଠୟ; କିନ୍ତୁ ଅଳ୍ପ ବୟସ ଯୋଗୁଁ ମୁଁ ବୌଦ୍ଧତ୍ଵ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇ ପାରିବି ନାହିଁ ।” ପୁଣି ସେ ପଚାରିଲେ, “ତୁମ୍ଭର ଶିଷ୍ୟ ହେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କଣ ?” ସେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ମୋର ଏକମାତ୍ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଯେ, ଆମ୍ଭେମାନେ ଯେଉଁ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଅଛୁ, ତାହାର ଆଲୋକ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ବିସ୍ତାର କରିବା ।” ସ୍ୟାନ୍-କୋ ଏହା ଶୁଣି ଅତ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ ଏବଂ ଯୁବକ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ରୂପରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ

ତାହାଙ୍କୁ ଆବୃର୍ଣ୍ଣପଦରେ ବରଣ କଲେ ଓ ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ଗୁଣ-
କର୍ମସୁରାମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଘେନିଯାଇ କହିଲେ, “କୌଣସି ଲୋକ ନିଜ
କଥା କହିବା ସହଜ; କିନ୍ତୁ ସର୍ବଗୁଣସମ୍ପନ୍ନତା ଓ ସାହସ ସମସ୍ତଙ୍କ
ପକ୍ଷରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ହୁଏ । ଆପଣମାନେ ଯଦି ଏହି ଯୁବକଙ୍କୁ ଆବୃର୍ଣ୍ଣ
ପଦରେ ବରଣ କରନ୍ତି, ତାହା ହେଲେ ସେ ନିଃସନ୍ଦେହରେ ଶାନ୍ତ୍ୟ
ମୁନିଙ୍କ ଧର୍ମ ପ୍ରସାର କରିବାରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିବେ । ମୋର
କେବଳ ଭୟ ହେଉଛି, ଆପଣମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ବା ମୁଁ ନିଜେ ସେ
ଦିନ ଦେଖିବା ପାଇଁ ବଞ୍ଚି ନ ଥିବା—ଯେଉଁଦିନ ଆକାଶରେ ଭ୍ରମରୀ
ମେଘମାଳା ବୁଦ୍ଧଦେବଙ୍କ ଗୁଡ଼ ନାତିର ସୁମଧୁର ଶିଶିରକୁ ବର୍ଷଣ
କରିବ ; କିନ୍ତୁ ତଥାପି ମୁଁ ମନେକରେ ଏହି ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ ଯୁବକର
ଉନ୍ନତ ଚରଣ ସର୍ବସମକ୍ଷରେ ପ୍ରତିଭୂତ ହୋଇଉଠିବ ।”

ତତ୍ପରେ ତି-ସ୍ୟାନ-କୋଙ୍କ ବାଣୀ ସଫଳ ହେଲା ଓ ସର୍ବସମକ୍ଷ-
କ୍ରମେ ହୁଏନ୍-ସାଂ ଆବୃର୍ଣ୍ଣପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାସ ଧର୍ମ
ବ୍ରହ୍ମଣ କରି ହୁଏନ୍-ସାଂ ଭ୍ରାତାଙ୍କ ସହ ମଠରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ।

ଦାଶା-ବ୍ରହ୍ମଣ

ଏହି ସଂସ୍କୃତରେ ଉକ୍ତ ମଠରେ କଂ ନାମକ ଜଣେ ଧର୍ମାଧ୍ୟାପକ
ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେ ନିର୍ବାଣସୂତ୍ର ଆୟତ୍ତ କରି ତାହାର ପ୍ରସାର
କାର୍ଯ୍ୟରେ ବୁଝା ହୋଇଥିଲେ । ହୁଏନ୍-ସାଂ ତାହାଙ୍କଠାରୁ ଉକ୍ତ ବ୍ରହ୍ମ
ବ୍ରହ୍ମଣ କରି ଆହାର ନିଦ୍ରା ପରିତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ ତାହା ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ
ଲାଗିଲେ । ପୁଣି ସେ ଆବୃର୍ଣ୍ଣ-ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଯୋଗୀଙ୍କ ନିକଟରେ ମହାଯାନ-
ସୂତ୍ର ନାମକ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ । ଏହିପରି ତାହାଙ୍କ ଶିକ୍ଷାହରଣ
ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାକୁ ଲାଗିଲା । କେବଳ ଥରେ କୌଣସି ବ୍ରହ୍ମ

ଶୁଣିଯାଉଥିଲେ ସେ ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ବୁଝି ପାରୁଥିଲେ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ବାର ପଠନ ପରେ ଆଉ ତହିଁରେ ବୁଝିବାକୁ କିଛି ବାକୀ ରହୁ ନ ଥିଲା । ସେ ତାହା ଆମ୍ଭଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ ରଖୁଥିଲେ । ବହୁନ୍ୟାଶ୍ରମୀ ତାହା ଦେଖି ବସ୍ତ୍ରସ୍ନାନ କରୁଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଆଦେଶରେ ସେ ଧର୍ମୋପଦେଶ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ସକାଶେ ବେଦିକା ଉପରେ ଆସିବାର କର ଧର୍ମର ଗୁଣ ନୀତିସମୂହ ତଳ ତଳ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁସ୍ଥ ଓ ବଶଦ୍ ଭାବରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରୁଥିଲେ । ଉପସ୍ଥିତ ବହୁନ୍ୟାଶ୍ରମୀ ତାହାଙ୍କ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଅଭିନବେଶ ସହକାରେ ଶ୍ରବଣ କରୁଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରକାରରେ ହୁଏନ-ସାଂ ତାହାଙ୍କ ଖ୍ୟାତିର ମୂଳଭୂତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ତାହାଙ୍କ ବୟସ ହେଉଥିବାର ବର୍ଷ ମାତ୍ର ଥିଲା ।

ଏହାର ଅଳ୍ପଦିନ ଉତ୍ତରରେ ଚୀନର ଶାସନକାରୀ ସୁଇ ବଶର ଉଦ୍ଧେଦ ହେଲା । ସମସ୍ତ ଦେଶ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତରେ ପୁଣି ହେଲା ଓ ରାଜଧାନୀ ଦକ୍ଷିଣାଂଶରେ ଲାଲ୍‌ଥୁମ୍ ହେଲା, ହୋ ଓ ଲୋ ନଦୀ ମଧ୍ୟସ୍ଥିତ ଭୂଖଣ୍ଡ ଶାସନସଙ୍କୁଳ ହେଲା । ରାଜ-କର୍ମସ୍ଵରଗଣ ଓ ଧର୍ମ-ପାଳକଗଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକେ ନିହତ ହେଲେ ଏବଂ କେତେକେ ଦୂର ଦେଶକୁ ପଳାୟନ କଲେ; ରାଜପଥସମୂହ ମୃତ ସରୀରର କଙ୍କାଳ ଓ ଅଞ୍ଜଳିକାସମୂହର ଭଗ୍ନସ୍ଥ ପରେ ପରିପୁଷ୍ଟ ହେଲା । ଚତୁର୍ଦିଗରେ ସହାର-ଲାଲାର ବାହାରିବା ସହ ଦୃଶ୍ୟାବଳୀ ସଂକଟିତ ହେଉଥିଲା । ଦେଶ ଲୋ-ପର୍ବରେ କେବେ ଏତାଦୃଶ ବିପଦର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ହୁଏନ-ସାଂ ଅଳ୍ପକୟସ୍ଥ ହେଲେ ହେଁ ଏହି ସମସ୍ତ ବିପଦ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କଲେ ଓ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଭ୍ରାତାଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ, “ଏହି ନଗର ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ଆବାସ ଭୂମି ହେଲେ ହେଁ ଏ ଅବସ୍ଥାରେ ଆମ୍ଭେମାନେ କିପରି ମୃତ୍ୟୁମୁଖରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ? ମୁଁ ଶୁଣିଅଛି ଯେ, ଯାଂର ରାଜପୁତ୍ର ସନ୍-ୟାଂର ଲୋକଙ୍କୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାସ୍ତ କରି ବୁଂ-

ଘାନରେ ସ୍ବାଧିକାର ସ୍ଥାପନ କରିଅଛନ୍ତି । ଚୀନ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ଓ ଆମ୍ଭ ପିତାମାତାଙ୍କ ଉପରେ ଭରସା କରି ରହିଅଛି । ଗୁଲ୍, ଆମ୍ଭେ ଦୁହେଁ ସେଠାକୁ ଯିବା ।” ଜ୍ୟେଷ୍ଠଭ୍ରାତା ଏଥିରେ ସମ୍ମତି ପ୍ରଦାନ କଲେ ଓ ଉଭୟେ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନକୁ ଯାବା କଲେ । ଏହା ୭୧୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦର କଥା । ଏହି ସମୟରେ ଦେଶରେ ନିୟୁତ ସାଧନପ୍ରଣାଳୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ସୈନ୍ୟମାନେ ସର୍ବଦା ଅସୁସ୍ଥରେ ସଜ୍ଜିତ ହୋଇ ରହିଥିଲେ । କନ୍-ଫୁସିଅସ୍ ଓ ବୁକ୍‌ଙ୍କ ଧର୍ମନୀତିସମୂହ ଲୋକେ ଭୁଲି ଯାଇଥିଲେ ଏବଂ ନିରନ୍ତର ଯୁଦ୍ଧରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇ ରହିଥିଲେ । ରାଜଧାନୀରେ ଆଉ ଧର୍ମସମ୍ମିଳନୀର ଅଧିବେଶନ ହେଉ ନ ଥିଲା । ଏଥିରେ ହୁଏନ୍-ସାଂ ଉକ୍ତ ମାନସିକ କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ କଲେ ।

ସ୍ବର ବଂଶର ଦ୍ବିତୀୟ ସମ୍ରାଟ୍, ଯୁଂ-ଟି ତାହାଙ୍କ ରାଜତ୍ବର ପ୍ରଥମ ବର୍ଷରେ ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳର ରାଜଧାନୀରେ ଗୁରୁଗୋଟି ମଠ ସ୍ଥାପନ କରି ସେଠାରେ ରହିବା ପାଇଁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଆଶୁର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ । ନିମନ୍ତଣ ପାଇ ଅନେକ ବଞ୍ଜି ଓ ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତି ସେଠାକୁ ଆଗମନ କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କିଂ-ଟୋ ଓ ସାଇସିନ୍ ନାମକ ଦୁଇ ଜଣ ଧର୍ମାଶୁର୍ଯ୍ୟ ସର୍ବପ୍ରଧାନ । ତାଙ୍କ ରାଜତ୍ବର ଅନ୍ତିମ ବର୍ଷରେ ଅରାଜକତା ଓ ଶସ୍ୟହାନି ଘଟିଥିଲା । ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ଦେଶ ତ୍ୟାଗ କରି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳକୁ ମିନ୍ ଓ ଶୁ-ପ୍ରଦେଶକୁ ପଳାୟନ କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ସହୃଦ ଉପର୍ଯ୍ୟକ୍ତ ଧର୍ମାଶୁର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଆଶୁର୍ଯ୍ୟ ମଠ ତ୍ୟାଗ କଲେ ।

ଏହା ଦେଖି ହୁଏନ୍-ସାଂ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଭ୍ରାତାଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଏଠାରେ ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ ସକାଶେ କିଛି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆମ୍ଭେମାନେ

ଅଳସ ଜୀବନ ଯାପନ କରିବା ? ବୁଲ, ଆସ୍ତେମାନେ ମଧ୍ୟ ଶୁ-ପ୍ରଦେଶକୁ ବୁଲିଯାଇ ସେଠାରେ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଆଲୋଚନା କରିବା ।”

ଏଥିରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠଭ୍ରାତା ସମ୍ମତ ହେଲେ ଏବଂ ତତ୍ପରେ ଦୁହେଁ ବହୁ ପ୍ରଦେଶ ଭ୍ରମଣ କରି ପରିଶେଷରେ ହାଂ-ଚୁ ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ସେହି ସ୍ଥାନର ମଠରେ କଂ ଓ କଂ ନାମକ ଦୁଇ ଜଣ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ସହିତ ଦୁଇ ଭାଇଙ୍କର ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ଉଭୟଙ୍କୁ ଚକ୍ଷୁରୁ ଆନନ୍ଦାନ୍ତର ବରଜିତ ହେଲା । ମାସାଧିକ କାଳ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅବସ୍ଥାନ କରି ସେମାନେ ଧର୍ମୋପଦେଶ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ଓ ତତ୍ପରେ ସେଠାରୁ ସିଂ-ଟୁ ନଗରକୁ ବୁଲିଗଲେ । ସେଠାରେ ବହୁସଖ୍ୟକ ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ସେମାନଙ୍କର ଏକ ସମ୍ମିଳନୀ ସ୍ଥାପନ କଲେ । କହିବା ବାହୁଲ୍ୟ ଯେ, ପୂର୍ବୋକ୍ତ ଧର୍ମାବୃର୍ତ୍ତ୍ୟ କଂ-ଟୁ ଓ ସାଇସିନ୍ ମଧ୍ୟ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଉଭୟ ଭ୍ରାତା ଏଠାରେ ସାଇସିନ୍‌ଙ୍କ ମୁଖରୁ ମହାଯାନ ସମ୍ପର୍କଗ୍ରହଣ ଶାସ୍ତ୍ର (ଶି-ଲୁନ୍), ଅଭିଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର (ଶି-ଟ୍ୟାନ୍) ଏବଂ ଧର୍ମାବୃର୍ତ୍ତ୍ୟ ଚିନ୍ତାଙ୍କ ମୁଖରୁ କାତ୍ୟାୟନଙ୍କ ଗ୍ରନ୍ଥସମୂହର ବିଶଦ-ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଶ୍ରବଣ କଲେ । ଏହିପ୍ରକାରେ ପ୍ରଭାତ ଅଧ୍ୟବସାୟ ସହକାରେ ଦୁଇ ଜଣ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଦୃଏନ୍‌ସାଂ ନାନା ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରି ସେ ସମସ୍ତ ଆୟୁର୍ କଲେ ।

ଚୀନ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ଅଭଜ୍ଜକତା

ଏହି ସମୟରେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ଭୟଙ୍କର ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା ! ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅଭଜ୍ଜକତା ଦେଶକୁ ଶାନ୍ତିହୀନ କରି ପକାଇଲା । କେବଳ ଶୁ-ପ୍ରଦେଶ ଏଥିରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଥିଲା । ସେଠାରେ

ସମ୍ୟ ଓ ଶାନ୍ତିର ଅଭାବ ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନାଂଶକୁ ଶତ ଶତ ଧର୍ମାବିଘ୍ନ ଏହି ସ୍ଥାନର ମଠରେ ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ହୁଏନ୍-ସାଂ ତାଙ୍କ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ପ୍ରତିଭା ଓ ଗଣର ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନ ପ୍ରଭବରେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶୀର୍ଷସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କଲେ । ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନାରେ ତାଙ୍କ ସମକକ୍ଷ ଅନ୍ୟ କେହି ନ ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର-ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଶ୍ରବଣ କରିବା ସକାଶେ ବହୁ ଦୂରରୁ ବୃଦ୍ଧ ପଣ୍ଡିତମାନେ ଆସି ସମବେତ ହେଉଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚ-କୌଶଳରେ ମୁଗ୍ଧ ହେଉଥିଲେ ।

ଦୁଇ ଭାଇ ଶିଂ-ଟୁଣ୍ଡ ହୁ-ହୁଇ ମଠରେ ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ହୁଏନ୍-ସାଂଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠଭ୍ରାତା ମଧ୍ୟ ରକ୍ଷିପ୍ରତିମ, ରୂପବାନ୍ ଓ ପିତାଙ୍କ ଭଲ ନିର୍ମଳ ଚରିତ୍ର ଏବଂ ଉନ୍ନତ ସ୍ୱଭାବସମ୍ପନ୍ନ ଥିଲେ । କୌଣସି ଧର୍ମ-ବ୍ରତମାନଙ୍କରେ ସେ ମଧ୍ୟ ଅଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରବୀଣତା ଲଭ କରିଥିଲେ ଏବଂ ନିର୍ବାଣସୂତ୍ର ଓ ଅଭିଧର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଭୃତିରେ ଅଧିକ ସମୟ ଯାପନ କରୁଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟ ଓ ଇତିହାସରେ ମଧ୍ୟ ସେ ବଞ୍ଚିତା ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ଶୁ-ପ୍ରଦେଶର ଅଧିବାସୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସ୍ନେହ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସ୍ୱୟଂ ସାନ-କୁ ପ୍ରଦେଶର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲେ । ବସ୍ତୁତଃ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା ଓ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ପ୍ରଭୃତି କୌଶଳି ବସନ୍ତରେ ସେ କନିଷ୍ଠ ଭ୍ରାତା ହୁଏନ୍-ସାଂଙ୍କଠାରୁ ନ୍ୟୁନ ଥିଲେ ବୋଲି ଜୁହାଯାଇ ନ ପାରେ ।

କିନ୍ତୁ ହୁଏନ୍-ସାଂ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଭ୍ରାତାଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଚମ୍ପୀର ଓ ଉନ୍ନତ ସ୍ୱଭାବବିଶିଷ୍ଟ ଥିଲେ । ସେ ନିର୍ଜ୍ଜନରେ ଓ ସାଂସାରିକ ବସନ୍ତ-ସକ୍ତିରୁ ସର୍ବଦା ଦୂରରେ ରହୁଥିଲେ । ସେ ଅଷ୍ଟସ୍ୱର୍ଗ ଭ୍ରମଣ ଓ ପ୍ରକୃତିର ନିଗୂଢ଼ ରହସ୍ୟସମୂହ ଭେଦ କରିଥିଲେ । ଏ ସମସ୍ତ

ବିଷୟରେ ତାହାଙ୍କର ଆକାଂକ୍ଷା ଏଡ଼େ ବଳବତ୍ତା ଥିଲା ଯେ, ସେ ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କ ନୀତିର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟକୁ ସମ୍ୟକ୍ ଅନୁଶୀଳନ କରିବା ପାଇଁ ସର୍ବଦା ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ଲୁପ୍ତ ରତ୍ନୋଦାର ଓ ଜନ-ସମାଜରେ ଧର୍ମନୀତିର ସୁନଃପ୍ରତିଷ୍ଠା ତାହାଙ୍କ ଜୀବନର ବ୍ରତ ହୋଇଥିଲା । ସେ ପାଣି, ପବନ, ବଣ ଜଙ୍ଗଲ, ସୁଖଦୁଃଖ ନ ମାନି ସ୍ଵୟଂ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ସୁଦ୍ଧା ସାହସ ଓ ଦୃଢ଼ତାସହକାରେ ସ୍ଵକାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିବାରେ ତିଳେ ମାତ୍ର ପଶ୍ଚାତ୍ତପ୍ତ ହେଉ ନ ଥିଲେ । ଏହି ଗୁଣରେ ସେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠଭ୍ରାତାଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକତର ଅଗ୍ରଗାମୀ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଉଭୟ ଭ୍ରାତା ଅନନ୍ୟସାଧାରଣ ପ୍ରତିଭା, ପ୍ରକୃତିମାଧୁର୍ଯ୍ୟ ଓ ପବନ ଚରନ୍ଦବତ୍ତାଦ୍ଵାରା ତତ୍କାଳୀନ ସମାଜର ଭୃଷଣସ୍ଵରୂପ ଥିଲେ ।

ଶିଂ-ଟୁ ତ୍ୟାଗ

ଦ୍ଵି-ସାଂଙ୍କ ବିଂଶବର୍ଷ ବୟଃକ୍ରମ ସମୟରେ ସେ ଶିଂ-ଟୁ ମଠରେ ସୁପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ରହୁଥିଲେ । ଏହି ବର୍ଷର ବର୍ଷା ଋତୁରେ ସେ ‘ବିନୟ’ ନାମକ ଛନ୍ଦ ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ ଓ ତାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଆୟତ୍ତ କରି ଗୁହର ମୂଳସୁନ୍ଦ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ କେତେକ ସନ୍ଦେହ ମୋଚନାର୍ଥେ ବିଶ୍ୟାତ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ସହତ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିବା ସକାଶେ ରାଜଧାନୀକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା କଲେ ; ମାତ୍ର ଏଥିରେ ତାହାଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠଭ୍ରାତା ବାଧା ଦେବାରୁ ସେ ଗୋପନରେ ଏକ ବାଣିଜ୍ୟ-ପୋତରେ ବଣିକମାନଙ୍କ ସହତ ଯାତ୍ରା କରି ହ୍ୟାଂ-ବ୍ରେସ୍ତିତ ଟିନ-ହାଂ ନାମକ ମଠରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏହି ମଠର ଅଧ୍ୟକ୍ଷମାନେ ବହୁଦିନରୁ ତାହାଙ୍କ ନାମ ଶୁଣିଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମୁଖରେ ପାଇ ତାଙ୍କ ମୁଖରୁ ଉଦ୍ଧ

ଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ରର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଶ୍ରବଣ କରିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ମହାଯାନ ସମ୍ପର୍କିତ ଓ ଅଭିଧର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ରର ବ୍ୟାଖ୍ୟାରେ ଆବୃତ୍ତିମଣ୍ଡଳୀକୁ ଆପ୍ୟାୟିତ କଲେ । ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳରୁ ଶୀତକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକାଦିବିମେ ତିନି ଥର ସେ ଏହି ଶାସ୍ତ୍ରସମୂହର ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂର ନରପତି ସ୍ୱାୟା ନିର୍ମଳ ଚରିତ୍ର ଓ ପ୍ରକୃତି-ରଞ୍ଜନଦ୍ୱାରା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇଥିଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ଆଗମନ-ବାର୍ତ୍ତା ଶ୍ରବଣ କରି ସେ ଉତ୍ତରୀଣ ହୃଦୟରେ ତାହାଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ କରିବା ସକାଶେ ସ୍ୱୟଂ ତାହାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଗମନ କଲେ । ଯେଉଁ ଦିନ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଶାସ୍ତ୍ର-ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଆରମ୍ଭ କଲେ, ସେଦିନ ରାଜା, ପାରିଷଦବର୍ଗ, ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଆବୃତ୍ତି ଓ ଶ୍ରୋତା ତାହା ଶ୍ରବଣ କରିବା ପାଇଁ ଏବଂ ତାହାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ସେଠାରେ ସମବେତ ହୋଇଥିଲେ । ଏକ ବସୟରେ ଆଲୋଚନା ସାଙ୍ଗ ହେଲା ଉତ୍ତାରୁ ଦର୍ଶକମଣ୍ଡଳୀରୁ ଅନେକେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ବହୁବିଧ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ ଓ ସେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ସମସ୍ତେ ଏକବାକ୍ୟରେ ସ୍ତବ୍ଧ କଲେ ଯେ, ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନ ଓ ତର୍କରେ କେହି ତାହାଙ୍କର ସମକକ୍ଷ ନୁହନ୍ତି । ପଣ୍ଡିତମାନେ ଜୟଲାଭ କରି ନ ପାରି ଯୁଷ୍ଠ ମନରେ ସେଠାରୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ରାଜାଙ୍କ ମୁଖରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ପ୍ରଶଂସାର ସୀମା ରହିଲା ନାହିଁ । ସେ ତାହାଙ୍କୁ ବହୁ ଉପହାର ଯାଚିଲେ । କିନ୍ତୁ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ସମସ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନର କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାନ କରି ଆହୁରି ବଞ୍ଚି ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କଠାରୁ ଜ୍ଞାନାର୍ଜନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ ଉତ୍ତରୀଣକୁ ଯାତ୍ରା କଲେ । ସାଂ-ରେ ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ସେ ହୁଉ ନାମକ ପର୍ବୀୟଣଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ନିଜର କେତେକ ସନ୍ଦେହ ଉପସ୍ଥାପିତ କଲେ ଓ ସେ ସମସ୍ତ ମୋଚନ

ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ରୁ-ବେ ନାମକ ସ୍ଥାନକୁ ଗମନ କରି ଧର୍ମାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶିଳ୍ପିଠାରୁ ସତ୍ୟସିଦ୍ଧ ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଯାଇ ସେ ବୃ-ଆନ ପ୍ରଦେଶର ମହାବୋଧ (ଟା-ହୃତ) ମଠରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ଓ ସେଠାରେ ସ୍ତୋ ନାମକ ଆଶ୍ରମୀଙ୍କ ନିକଟରେ କୋଷଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ । ଥରେ ମାତ୍ର ପାଠ କରି ସେ ଏହି ଶାସ୍ତ୍ର କଣ୍ଠସ୍ଥ ଓ ଆତ୍ମତ୍ତ କରି ପକାଇଲେ । ତାହାଙ୍କର ଏତାଦୃଶ ଶକ୍ତି ସନ୍ନିବିଧରେ ଆବାଳ-ବୃଦ୍ଧବନିତା ସମସ୍ତେ ଅବାକ୍ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତିଭାର ଭୂମିସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଶଂସା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଅଂଶର ଅର୍ଥ ହିତ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର ସୁଦ୍ଧା ବୋଧଗମ୍ୟ ହେଉ ନ ଥିଲା, ହୃଦୟ ଓ ଶ୍ରୀ ସହଜରେ ତହିଁର ମୀମାଂସା କରିଦେଉଥିଲେ ।

ଏହି ସମୟରେ ବୃ-ଆନରେ ଶାଂ ଓ ପିନ୍ ନାମରେ ଦୁଇ ଜଣ ଆଶ୍ରମୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ରାଜଧାନୀରେ ସେମାନେ ଧର୍ମାଧ୍ୟକ୍ଷ ଆସନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେମାନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମର ଉତ୍ତମ ଯାନ , ତିନି ପ୍ରକରଣର ଇବେଷଣା ଓ ଅନୁଶୀଳନ କରିଥିଲେ । ଧର୍ମସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକ-ସମାଜ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ଶରଣାପନ୍ନ ହେଉଥିଲେ । ସମସ୍ତ ପ୍ରଦେଶ ଏକ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଅପର ପ୍ରାନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା-ବାକ୍ୟରେ ମୁଗ୍ଧିତ ହେଉଥିଲା ଏବଂ ସମୁଦ୍ରର ଅପର ପାର୍ଶ୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ଯଶୋରାଶି ବଢ଼ି ଚାଲିଥିଲା । ଆକାଶରେ ଯେତେ ମେଘ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଶିଷ୍ୟସଙ୍ଗୀ ତାହାଠାରୁ ଅଧିକ ଥିଲା । ସେମାନେ ସମସ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଆତ୍ମତ୍ତ କରିଥିଲେ ହେଁ ଶି-ତା-ଲୁନ୍ (ମହାଯାନ ସମ୍ପର୍କିତ ଶାସ୍ତ୍ର) ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗୁ ନ ଥିଲା । ହୃଦୟଙ୍କ ଖ୍ୟାତି ଉ ଓ ଶ୍ରୀ-

ପ୍ରଦେଶରେ ସମ୍ୟକ୍ ବିସ୍ତୃତି ଲାଭ କରିଥିଲା ; ତଥାପି ସେ ବୃ-
 ଅନରେ ପଦାର୍ପଣ କଲେ ସମୟରୁ ଏହି ଆବୃର୍ଯ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟକୁ ପଦଦେଶରେ
 ଉପବେଶନପୂର୍ବକ ଶାୟ-ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଶ୍ରବଣ କରି ଓ ବାରମ୍ବାର
 ତାହାର ଗୁଣ ନୀତିସମୂହର ରହସ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରଶ୍ନମାନ ଜିଜ୍ଞାସା
 କରି ସମସ୍ତ ସନ୍ଦେହ ମୋଚନ କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ଗୁଣରେ
 ସେମାନେ ଏତେ ବମ୍ବୁଧ ହୋଇଥିଲେ ଯେ, କିନେ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା-
 ଗଦ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ହୃଦୟରେ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ, “ବୟ, ତୁମ୍ଭେ
 ଦିନକରେ ବହୁଦୂରଗାମୀ ଶାକ୍ୟ-ଧର୍ମ-ଦୂତପଦବାଚ୍ୟ ହୋଇଅଛ
 ଏବଂ ପୃଥିବୀରେ ଜ୍ଞାନ-ସୂର୍ଯ୍ୟର ବମଳ କରିଣ ବଜାରଣ କରିବା
 ସକାଶେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଅଛ । ଆମ୍ଭେମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବାର୍ତ୍ତକ୍ୟରେ
 ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଅଛୁ । ଦୁଃଖର ବସୟ, ସେ ଦିନ ଦେଖିବା
 ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ଭାଗ୍ୟରେ ନାହିଁ ।” ସେହି ଦିନଠାରୁ ମଠର ଶିଷ୍ୟ
 ଓ ଅଧିବାସିବର୍ଗ ତାହାଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ମାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ
 ସମସ୍ତ ରାଜଧାନୀ ତାହାଙ୍କୁ ସଶୋଗାନରେ ପୁଷ୍ଟି ହୋଇଗଲା ।

ପଣ୍ଡିତ ଭୃଗୁ-ଯାତ୍ରା

ତତ୍ପରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧର୍ମାବୃର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସମ୍ବାଦ ପାଇଲେ
 ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରି ଆଗ୍ରହସହକାରେ ସେମାନଙ୍କ
 ମୁଖନିଃସୃତ ଧର୍ମନୀତିପୁଷ୍ଟି ବାକ୍ୟସମୂହ ଶ୍ରବଣ ଓ ପରୀକ୍ଷାପୂର୍ବକ
 ସେ ସବୁକୁ ହୃଦ୍ଗତ କରୁଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ସମ୍ୟକ୍ ପରୀକ୍ଷା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ
 ଦେଖିଲେ ଯେ, ଆବୃର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶିଷ୍ୟବର୍ଗ ନିଜ ନିଜ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ-ପ୍ରତିପାଦିତ
 ନୀତିସମୂହ ଅନୁସରଣ କରୁଥିଲେ ଯଦିଓ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର
 ନୀତି ଓ ଧର୍ମସୂତ୍ରରେ ବିଶେଷ ପାର୍ଥକ୍ୟ ବିଦ୍ୟମାନ ରହିଅଛି । ସୁତରାଂ

କେଉଁ ଗୁମ୍ଫା ଭ୍ରମସମାଦର୍ଶନ—ଏ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ଘୋର ସନ୍ଦେହ ଜାତ ହେଲା । ଏହି ହେତୁ ସେ ଏ ସମସ୍ତ ସନ୍ଦେହ ମୋଚନାର୍ଥେ ପଣ୍ଡିତ ଭୃଗୁକୁ ଯାହା କରିବା ପାଇଁ ସଙ୍କଳ୍ପ କଲେ । ଶି-ସି-ତି-ଲୁନ୍ (ସପ୍ତଦଶ ଭୂମିଶାସ୍ତ୍ର) ନାମକ ଗୁମ୍ଫାର ଅନେକାଂଶରେ ତାହାଙ୍କର ସନ୍ଦେହ ଥିବାରୁ ସେ ଏହି ଗୁମ୍ଫା ସର୍ବଦା ନିଜ ସଙ୍ଗରେ ଘେନି ଯାଉଥିଲେ । ଏହି ଗୁମ୍ଫା ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁ-କ୍ୟା-ସେ-ତି-ଲୁନ୍ (ସୋଗାର୍ବର୍ଯ୍ୟ ଭୂମିଶାସ୍ତ୍ର) - ନାମରେ ଅଛି । ଏକଦା ସେ କହିଥିଲେ—“ନିଜର ତଥା ମାନବ-ସମାଜର ଉପକାରାର୍ଥେ ଫାହୁଆନ୍ ଓ ଚ-ସ୍ତେନ୍ ପ୍ରଭୃତି ରକ୍ଷିତ ଇତିପୂର୍ବେ ସତ୍ୟାନ୍ୱୟମାନରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପବନ ପଦାଙ୍କ ଅନୁସରଣ କରିବା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ଉଚ୍ଛ୍ୱଳ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଓ ନିଷ୍ପତ୍ତି ତରଫରୁ ବିଷୟ ଶୁଣିପାରୁଥିବା ସକାଶେ ରକ୍ଷା କରିବା କି ମୋର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନୁହେଁ ? ମହାଜନମାନଙ୍କ ପଦାଙ୍କ ଅନୁସରଣ କରିବା ହିଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକ-ଶିକ୍ଷକର କଠୋର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ ।”

ଏ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଭବନା କରି ହୁଏନ୍ ସାଂ କେତେକ ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ପଣ୍ଡିତ ଭୃଗୁକୁ ଯାହା କରିବା ସକାଶେ ସମାଜର ଅନୁମତି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ପାଇଁ ସଙ୍କଳ୍ପ କଲେ; କିନ୍ତୁ ସେହି ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଦେଶରେ ସମାଜର ବିଦେଶଯାହା ନିଷେଧାଜ୍ଞା ପ୍ରଚାରିତ ହୋଇଥିଲା । ସୁତରାଂ କେହି ତାଙ୍କର ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବରେ ସମ୍ମତ ହେଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ହୁଏନ୍ ସାଂ ତାଙ୍କ ସଙ୍କଳ୍ପ ପରିତ୍ୟାଗ ନ କରି ଏକାକୀ ଯିବା ପାଇଁ ସ୍ଥିର କଲେ । ପରେ ସେ ଶୁଣିଲେ ଯେ, ପଣ୍ଡିତ ଭୃଗୁକୁ ଯିବାର ପଥ-ସମ୍ବନ୍ଧ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଓ ବିପଦମୟ । କିନ୍ତୁ ଜୀବନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧି ସକାଶେ ସେ ସମସ୍ତ ବାଧାବିଘ୍ନ ଓ ବିପଦର ଭୟଙ୍କର ଚିନ୍ତା ତାଙ୍କୁ ସ୍ଥିରସଙ୍କଳ୍ପରୁ ତିଳେ ମାଟି ବତଳିତ କରି ପାରୁ ନାହିଁ । ତତ୍ପରେ

ସେ ଗୋଟିଏ ମଠକୁ ଯାଇ ମଠାଧ୍ୟକ୍ଷ ଓ ଶିଷ୍ୟବର୍ଗଙ୍କୁ ତାହାଙ୍କ ସଙ୍କଳ୍ପ ଜ୍ଞାପନ କଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପବନ ପ୍ରଭୃତି ବଳରେ ତାହାଙ୍କ ଡାଏରୀୟାହା ଓ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନକୁ ଶୁଭମୟ ଓ ନିରାପଦ କରିବା ସକାଶେ ସମର୍ପଣ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ ।

ମାତାଙ୍କ ସ୍ମୃତି-ଦର୍ଶନ

ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କ ଜନ୍ମଦିବସରେ ତାହାଙ୍କ ଜନନୀ ଗୋଟିଏ ସ୍ବପ୍ନ ଦେଖିଥିଲେ ଯେ, ପୁତ୍ର ଶୁକ୍ଳାମ୍ବର ଧାରଣ କରି ପଶ୍ଚିମ ଭୂଖଣ୍ଡକୁ ଚାଲି ଯାଉଅଛି ଓ ଜନନୀ ତାହାକୁ ପଚାରିଛନ୍ତି, “ତୁ ତ ମୋ ପୁଅ ଜନ୍ମ ହେଲୁ, କେଉଁ ଆଡ଼କୁ ଯାଉଅଛୁ ?” ପୁତ୍ର ଉତ୍ତର କଲେ, “ମୁଁ ତତ୍ତ୍ୱାନୁସନ୍ଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯାଉଅଛି ।” ଏହା ହିଁ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କ ବିଦେଶ-ଯାତ୍ରାର ପ୍ରଥମ ସୂଚନା ।

୭୩୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସେ ଯାତ୍ରା ସକାଶେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ରାସ୍ତାରେ ସ୍ବପ୍ନରେ ଦେଖିଲେ ଯେ, ପୁରୀସ୍ତ୍ରୀଷ୍ଠ ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ ସୁମେରୁ ପର୍ବତ ବିବିଧ ରତ୍ନମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଅତୁଳନୀୟ ଭାବେ ମସ୍ତକ ଉତ୍ତୋଳନ କରି ରହିଅଛି । ସେ ପର୍ବତାଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା କରୁଅଛନ୍ତି । ମୃତ୍ୟୁତୀକ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତାଳ ତରଙ୍ଗମାଳା ଭୀଷଣ ଚର୍ଚ୍ଚନସହକାରେ ପର୍ବତକୁ ବେଷ୍ଟନ କରି ପକାଇଲା । ସେଠାରେ ପୋତ ଥବା ନୌକା ନ ଥିଲା; ତଥାପି କିଛିନ୍ନାଦ ଶ୍ରାବ୍ୟ ନ ହୋଇ ସେ ଦୃଢ଼ସଙ୍କଳ୍ପ ସହକାରେ ତରଙ୍ଗମାଳା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । ମୃତ୍ୟୁତୀ ମଧ୍ୟରେ ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପ୍ରସ୍ତର କମଳ ଉଦ୍ଭୂତ ହେଲା; କିନ୍ତୁ ତଦୁପରି ପଦ-ନିଷେପ କଲମାନ୍ତକେ ବିମେ ତାହା ଅପସ୍ମତ ହୋଇଗଲା । ସେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇ ତାହା ନିରୀକ୍ଷଣ

କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ; କିନ୍ତୁ କମଳଟି ତାହାଙ୍କ ପଦ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ଆସି
 କମେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଗଲା । ପର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସେ ଦେଖିଲେ ଯେ,
 ସେ ସୁମେରୁ ପର୍ବତର ସାନ୍ତବେଶରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।
 ସେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ; କିନ୍ତୁ ପ୍ରସ୍ତର ଓ କଙ୍କରମୟ
 ପାର୍ଶ୍ଵଦେଶ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଗମ ବୋଧ ହେଲା ; ତଥାପି ହତୋତ୍ସାହ
 ନ ହୋଇ ପ୍ରସର ହେବାକୁ ସେ ତାହାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ନିୟୋଜିତ
 କଲେ । ତତ୍ପରିଣାତୁ ପ୍ରବଳ ଘର୍ଷଣାୟୁ ତାହାଙ୍କୁ ପର୍ବତଶୃଙ୍ଗ ଉପରକୁ
 ଉତ୍ତାଇଦେଲା । ସେ ପର୍ବତ-ଶୃଙ୍ଗୋପର ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇ
 ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ନିରୀକ୍ଷଣ କରି ଦେଖିଲେ ଯେ, ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଦିଗ୍‌ବଳୟ ଭିନ୍ନ
 ଆଉ କିଛି ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଉ ନାହିଁ । ସେ ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ
 ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କର ନିଦ୍ରାଭଙ୍ଗ ହେଲା ।

ଏହାର ଅବ୍ୟବହୃତ ପରେ ସେ ଯାତ୍ରାରେ ବହୁକ୍ଳିତ ହେଲେ ।
 ସେତେବେଳେ ତାହାଙ୍କର ବୟସ ୨୭ବର୍ଷ ମାତ୍ର । ଏହି ସମୟରେ
 ରାଜଧାନୀରେ ହିତ-ଟା ନାମରେ ଜଣେ ଆବୃର୍ତ୍ତ୍ୟ ରହୁଥିଲେ । ସେ
 ନିର୍ବାଣ-ସୂତ୍ର ପଥସୂତ୍ର କରି ସାର ସ୍ଵରୂପ ସିଂ-ରେକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ
 କରୁଥିଲେ । ସେ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ଏକତ୍ର ସିଂ-ରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସି
 ସେଠାରେ ଏକାବ୍ରତ୍ତି ଯାପନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେଠାରୁ ଅନ୍ୟ ଏକ
 ଆବୃର୍ତ୍ତ୍ୟଙ୍କ ସହଜା ଲିଂ-ରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସି ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ତାହାଙ୍କ
 ସହଜ ଏକାବ୍ରତ୍ତି ଯାପନ କଲେ । ଲିଂ-ରେରେ ସେ କତିପୟ ଅଶ୍ଵା-
 ରୋହୀଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ । ସେମାନେ ଜନୈକ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ରାଜକର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ
 ଶକ୍ତି ଲିଂ-ରେକୁ ଫେରି ଯାଉଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ସହଜ ଯାଇ
 ଦ୍ଵିତୀୟ ଲିଂ-ରେରେ ମାସାଧିକ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ଏଠାରେ
 ଧର୍ମସାଜକ ଓ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ନିର୍ବାଣସୂତ୍ର, ମହାସାନା, ସମରାଦି
 ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିବାକୁ ଆହ୍ଵାନ କଲେ ଏବଂ

ହୁଏନ୍ସାଂ ସେମାନଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଲିୟାଂ-ଗ୍ରେ ନଦୀର ପଶ୍ଚିମକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ଜନାକାଣ୍ଡ ନଗର ଏବଂ ତିବ୍ବତୀୟ ସୀମାନ୍ତ ଓ ଶୁଲଂ ପର୍ବତ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଦେଶସମୂହର ବାଣିଜ୍ୟର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ ।

ଲିୟାଂ-ଗ୍ରେରେ ହୁଏନ୍ସାଂ ପଣ୍ଡିତମଣ୍ଡଳୀ ସମକ୍ଷରେ ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତେ, ସେ ଅଞ୍ଚଳରୁ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ଆସି ବହୁମୂଲ୍ୟ ଧନରତ୍ନ ଉପହାର ସହ ତାହାଙ୍କ ପଦଦେଶରେ ପ୍ରଣତ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ସ୍ତୁତି ଗାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ସ୍ବଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ତତ୍ତତ୍ୟ ଶାସନକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ତାହାଙ୍କର ଅଶେଷ ପ୍ରଶଂସା କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରି କହିଲେ ଯେ, ଅଲ୍ଲବନ ମଧ୍ୟରେ ସେ ପଶ୍ଚିମ ଭୂଖଣ୍ଡର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଦେଶରୁ ତତ୍ତ୍ବାନୁସନ୍ଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯାଉଅଛନ୍ତି । ଏହି ସମ୍ବାଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ମାର୍ଗର ସମସ୍ତ ଦେଶର ଲୋକେ ହର୍ଷୋତ୍ତପ୍ତ ହୃଦୟରେ ତାଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ କରିବା ସକାଶେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିଥିଲେ ।

ସମ୍ମିଳନାର ଅନ୍ତିମ ଦିବସରେ ଲିୟାଂ-ଗ୍ରେର ଅଧିବାସୀମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ବହୁ ସ୍ତୁତି ଓ ରୌପ୍ୟ ମୁଦ୍ରା ଏବଂ ଅସଂଖ୍ୟ ଶ୍ଵେତ ଅଶ୍ବ ଉପହାର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ହୁଏନ୍ସାଂ ତହିଁରୁ ଅର୍ଦ୍ଧେକ ମାତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରି ସେହି ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟରେ ତତ୍ତତ୍ୟ ସମସ୍ତ ମଠର ପ୍ରାପ୍ୟ ପ୍ରଜ୍ଜ୍ବଳିତ କରାଇଲେ ଓ ଅପରର୍ଦ୍ଧ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିତରଣ କରିଦେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଦେଶର ଶାସନପ୍ରଣାଳୀ ସ୍ବଚ୍ଛନ୍ଦ ହୋଇଆସୁଥିଲା । ଦେଶର ବହୁତ ଅଧିକ ଦୁର ନ ଥିଲା । ଦେଶବାସୀଙ୍କ ବିଦେଶ-ଯାତ୍ରା ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିୟମାବଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ଲିୟାଂ-ଗ୍ରେର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ଲିଟା ଲ୍ୟାଂଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଜଣେ ଲୋକ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କ

ଉପସ୍ଥିତ କରାଇ କହିଲା ଯେ, ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ପଣ୍ଡିତ ଭୃଗୁକୁ ଯାଉ-
ଅଛନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ଲ୍ୟାଂ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଚଳିତ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ
ଯାହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜ୍ଞାପନ କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ
କଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ମୁଁ ପଣ୍ଡିତ ଭୃଗୁକୁ ଧର୍ମ-
ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନ ସକାଶେ ଯିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ ହୋଇଅଛି ।” ଲ୍ୟାଂ
କହିଲେ, “ରାଜାଙ୍କ ନିଷେଧାଜ୍ଞା ଅତି କଠୋର ; ଆପଣ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର
ଫେରିଯାଆନ୍ତୁ ।”

ସେହି ସମୟରେ ଲ୍ୟାଂ-ବେରେ ହୁଇ-ଉଇ ନାମକ ଜଣେ ଅତି
ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଧର୍ମାବୁର୍ଯ୍ୟ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂଙ୍କ ବିଷୟରେ ସମସ୍ତ
ଅବଗତ ହୋଇ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଓ ହୁଇ ଜଣ ସିଂଧ୍ୟଙ୍କ
ସମତ୍ତବ୍ୟାହାରରେ ତାହାଙ୍କ ଗନ୍ତବ୍ୟ ପଥରେ ଗୋପନରେ ତାହାଙ୍କୁ
ଛାଡ଼ିଦେଇ ଆସିଲେ । ସେହିଦିନଠାରୁ ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ବିକସରେ
ଲୁଚି ରହୁଥିଲେ ଓ ରାତିରେ ପଥ ଚାଲୁଥିଲେ ।

ଲ୍ୟାଂ-ବେ କ୍ଵାବେ ଶାସନକର୍ତ୍ତାଙ୍କଠାରୁ ସାହାଯ୍ୟପ୍ରାପ୍ତି

କେତେକ ଦିନ ପରେ ସେ କ୍ଵା-ବେରେ ଆସି ଉପନୀତ
ହେଲେ । ସେହି ସ୍ଥାନର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ଓ-ଟା-କି-ଉ ତାହାଙ୍କ ଆଗମନ-
ବାର୍ତ୍ତା ଶ୍ରବଣ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତ ହେଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ସକାଶେ
ପ୍ରଚୁର ଆହାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କଲେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ପଣ୍ଡିତ ଭୃଗୁକୁ ଯାଇଥିବା ପଥ
ବିଷୟରେ ପଚାରି ବୁଝିଲେ ଯେ, ସେହି ସ୍ଥାନର ୪୦ଲି ଉତ୍ତରରେ
ହୁ-ଲୁ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ନଦୀ ଅଛି । ତାହାର ନିମ୍ନାଂଶ ପ୍ରସସ୍ତ ଓ

ଉପର ଅଂଶ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର, ସ୍ତ୍ରୋତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବେଗବାନୀ ଓ ଗଣ୍ଡାର, ନୌକା-ବୃନ୍ଦନ ସକାଶେ ସଙ୍କଟସଙ୍କୁଳ । ଉପର ଅଂଶର ପାର୍ଶ୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଇଉ-ମେନ୍ ନିକଟରେ ଦେଶର ସୀମା ଏପରି ଦୃଢ଼ ଭାବରେ ଅବରୁଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି ଯେ, ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ହେଲେ, ଏହି ସ୍ଥାନ ଦେଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ସୀମାନ୍ତର ଉତ୍ତରପଶ୍ଚିମ କୋଣର ଏକ ଶତ ଲି ବ୍ୟବଧାନରେ ପାଞ୍ଚଗୋଟି ଦୁର୍ଗ ଅଛି । ତହିଁରେ ରାଜକର୍ମଗୁଣ୍ଡମାନେ ଅବସ୍ଥାନ କରି ସମସ୍ତ ବସନ୍ତରେ ଜାଗ୍ରତ ରହି-ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦୁର୍ଗମଧ୍ୟସ୍ଥ ଭୂମି ଏକାବେଳକେ ଜଳ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ-ସ୍ଥାନ ଓ ଉକ୍ତ ପଶ୍ଚିଦୁର୍ଗର ଅପର ପାର୍ଶ୍ବଠାରୁ ଇ-ବ୍ଲ ରାଜ୍ୟର ସୀମାନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋ-କ୍ୟା-ସ୍ତେନ ମରୁଭୂମି ବସ୍ତୁତ ।

ଏ ସମସ୍ତ ବବରଣ ଶ୍ରବଣ କରି ହୁଏନ୍-ସାଂଙ୍କ ହୃଦୟ ଚିନ୍ତା ଓ ଦୁଃଖରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା । ଏଠାରେ ତାହାଙ୍କ ବାହନ ଅଶ୍ବଟି ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲା ଓ ସେ କଞ୍ଚିତ କରିବେ ସ୍ଥିର କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ବସନ୍ତ ହୃଦୟରେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସେ ନୀରବରେ ମାସାଧିକ କାଳ ଅତିବାହିତ କଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବା ପୂର୍ବେ ଲ୍ୟାଂ-ବ୍ଲେ-ଠାରୁ ଗୁପ୍ତଚରମାନେ ଆସି ତାହାଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଏଠାରେ ହୁଏନ୍-ସାଂ ନାମକ ଜଣେ ଆବୃର୍ତ୍ତ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ସେ ସି-ଫାନ (ଚିକତ) ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଅଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ପ୍ରଦେଶ ଓ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନକର୍ତ୍ତାମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ଅବରୁଦ୍ଧ କରି ରଖିବା ପାଇଁ ଆଦିଷ୍ଟ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।” ଲ-ବ୍ଲ ପ୍ରଦେଶର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ଜଣେ ଧର୍ମ-ପରାୟଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ସେ ହୁଏନ୍-ସାଂଙ୍କ ପ୍ରତି ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅବରୋଧ-ପଦ ତାଙ୍କୁ ଗୋପନରେ ଦେଖାଇ ପଚାରିଲେ, “ଏଥିଲିଖିତ ବ୍ୟକ୍ତି କି ଆପଣ ?” ହୁଏନ୍-ସାଂ ପ୍ରଥମରେ କୌଣସି ଉତ୍ତର ଦେଲେ ନାହିଁ । ପୁଣି ଶାସନକର୍ତ୍ତା କହିଲେ, “ଆପଣ ସତ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତୁ, ତାହା-

ହେଲେ ଏହି ଦାସ ଆପଣଙ୍କୁ ନିରାପଦରେ ଏହି ସ୍ଥାନ ତ୍ୟାଗର ଉପାୟ କରିଦେବ ।” ତତ୍ପରେ ହୃଦୟାଂ ସତ୍ୟ କଥା ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଏଥିରେ ଶାସନକର୍ତ୍ତା ଭକ୍ତି ଓ ବିସ୍ମୟରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇ କହିଲେ, “ଆପଣ ଯେତେବେଳେ ଏଡ଼େ ମହତ୍ତ୍ୱ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିବାକୁ ବାହାରିଅଛନ୍ତି, ମୁଁ ଏହି ଆଦେଶ-ପତ୍ର ନଷ୍ଟ କରି ଦେଉଅଛି ।” ଏହା କହି ତତ୍ପରେ ସେ ତାହା ତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଛିଣ୍ଡାଇ ପକାଇଲେ ଓ କହିଲେ, “ଏହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆପଣ ଏହି ସ୍ଥାନ ତ୍ୟାଗ କରନ୍ତୁ ।”

ଏହି ସମୟରୁ ତାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଚିନ୍ତା ଓ ଭୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାକୁ ଲାଗିଲା । ଯେଉଁ ଦୁଇ ଜଣ ଶିଷ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ସହଯାତ୍ରୀ ହୋଇଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଟାଉ-ଚିଂ ଅର୍ଦ୍ଧମାର୍ଗରୁ ଫେରିଯାଇଥିଲେ । ହୁଇ-ଲିନ୍ ନାମକ ଯେଉଁ ଶିଷ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଥିଲେ, ତାହାଙ୍କୁ ଏଡ଼େ ସୁଗର୍ଭ ପଥ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାରେ ଅସମର୍ଥ ଦେଖି ସେହିଠାରୁ ତାହାଙ୍କ ଚାହିଦା ଫେରିଯିବା ସକାଶେ ସେ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ଗୋଟିଏ ଅଳ୍ପ ସନ୍ତନ୍ତ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ—ଏହା ହିଁ ତାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ଦୁଃଖ ଥିଲା । ଯେଉଁ ମନ୍ଦିରରେ ସେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ, ସେହି ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରେ ଦିନେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହୋଇ ତତ୍ତତ୍ୟ ଦେବତା ମୈତ୍ରେୟଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସମ୍ମୁଖରେ ଜ୍ଞାନପ୍ରାପ୍ତପୂର୍ବକ ଶିଖିପାଠ କରି ଭକ୍ତିଭାବେ ହୃଦୟରେ ତାହାଙ୍କ ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ପଥ-ପ୍ରଦର୍ଶକ ହେବା ସକାଶେ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ ।

ଧର୍ମାବୃତ୍ତିଙ୍କ ସ୍ବପ୍ନ-ଦର୍ଶନ

ସେହି ରାତିରେ ସେଠାରେ ଜଣେ ବିଦେଶୀୟ ଆବୃତ୍ତି ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ନାମ ଧର୍ମ । ସେ ରାତିରେ ସ୍ବପ୍ନ ଦେଖିଲେ ଯେ, ହୁଏନ୍‌ସା ଏକ ପଦ୍ମସୁଶୋପରି ଉପବିଷ୍ଟ ହୋଇ ପଶ୍ଚିମ ଭୂଖଣ୍ଡ ଆଡ଼କୁ ଯାଉଅଛନ୍ତି । ତହିଁ ପର ଦିନ ବସନ୍ତାବସ୍ଥା ହୁଏନ୍‌ସାଙ୍କୁ ଧର୍ମ ହୁଏନ୍‌ସାଙ୍କୁ ଏହି ବସନ୍ତ ଜାପନ କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଙ୍କର ହୁଏନ୍‌ସା ଆନନ୍ଦରେ ପରିପୁଷ୍ଟ ହେଲା ଓ ଏହାକୁ ସେ ତାହାଙ୍କ ଡାର୍ଥଯାତ୍ରା ପକ୍ଷରେ ଶୁଭ ଲକ୍ଷଣ ବୋଲି ମନେ କଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ଧର୍ମଙ୍କୁ କହିଲେ, “ସ୍ବପ୍ନ ମିଥ୍ୟା ଓ ଭ୍ରାନ୍ତିଜନକ । ଏହି ବସନ୍ତ ପରାମର୍ଶ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।” ତତ୍ପରେ ସେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଯାଇ ଗଙ୍ଗାର ଧାନରେ ନିମଗ୍ନ ହୋଇ ରହିଲେ ।

ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ଜଣେ ବିଦେଶୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଉପାସନା ନିମନ୍ତେ ଉକ୍ତ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ ଓ ଉପାସନାନାମର ହୁଏନ୍‌ସାଙ୍କୁ ତିନି ବାର ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରି ତାହାଙ୍କ ଚରଣ ବନ୍ଦନା କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସା ତାହାଙ୍କ ନାମ ଓ ଗୋଟିଏ ପତ୍ରରେ ଓ ସେ ଉଦ୍ଧର କଲେ, “ମୋର ନାମ ବନ୍ଧୁ ଓ ମୁଁ ଶି-ଗୋଟିକା ।” ତତ୍ପରେ ବିଦେଶୀୟ ଯୁବକ ଶିଷ୍ୟତ୍ବ ଗ୍ରହଣର ପ୍ରଥମ କାର୍ଯ୍ୟସ୍ବରୂପ ପଞ୍ଚମାତ ଶିକ୍ଷାଦାନ ନିମନ୍ତେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସା ତାହାଙ୍କୁ ଯଥାବସ୍ଥା ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କଲା ଉଦ୍ଧାରରେ ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ ଓ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ଫେରିଯାଇ ଆଉ ଥରେ ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ତତ୍ପରେ ଅନୁମତିପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ପିତୃକ ଓ ଫଳ ଘେନି ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ହୁଏନ୍‌ସା ଯୁବକଙ୍କ ବୁଦ୍ଧି, ବଳିଷ୍ଠ ଶରୀର ଓ ଶିଷ୍ଟାଚାର ସନ୍ଦର୍ଶନ କରି ପଶ୍ଚିମ ଭୂଖଣ୍ଡରେ ତାହାଙ୍କ

ସହଯାତ୍ରୀ ହେବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତାବ କଲେ । ଯୁବକ ଅକାତରରେ ସମ୍ମତ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଓ ତାଙ୍କୁ ପଞ୍ଚ ଦୁର୍ଗର ଅପରପାର୍ଶ୍ଵ ପଥ ଦେଖାଇ ଦେବେ ବୋଲି କହିଲେ । ହୃଦୟ ଓ ଏହା ଶୁଣି ଆନନ୍ଦଭରତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ ଏବଂ ଯୁବକଙ୍କୁ କେତେକ ଖଣ୍ଡ ବସ୍ତ୍ର ଓ ଗୋଟିଏ ଅଣ୍ଟା ଚମ୍ପୁ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଅନ୍ୟ କେତେକ ପଦାର୍ଥ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଉଭୟଙ୍କର ପରସ୍ପର ସାକ୍ଷାତର ସମୟ ମିଳି ହେଲା । ପରଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ହୃଦୟ ଓ ଗୋଟିଏ ଗୁଲ୍ମ ନିକଟକୁ ଗମନ କଲେ । ଅଳ୍ପ ସମୟ ଉତ୍ତାରେ ଉକ୍ତ ଯୁବକ ଏକ ଶୀଘ୍ରକାୟ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଅଶ୍ଵପରି ଆରୁଦ ପଦ୍ମଶୁଭ୍ରବର୍ଣ୍ଣ ଜଣେ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ସହିତ ତାହାଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତ କଲେ । ତାହାଙ୍କୁ ଦେଖି ହୃଦୟ ଓ ଯୁବକ ମନ ଅସ୍ଥିର ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଯୁବକ କହିଲେ, “ଏହି ବୃଦ୍ଧ ପଣ୍ଡିତମାସିଲର ପଥସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଭିଜ୍ଞ ଓ ସେହି ଅଞ୍ଚଳକୁ ସେ ଭିରଣ ଥର ଯାଇଅଛନ୍ତି । ଏଣୁ ଆପଣଙ୍କୁ ଉତ୍ତମରୂପେ ପଥ ଦେଖାଇ ପାରବେ ବୋଲି ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଆଶିଷକ୍ତ ।” ବୃଦ୍ଧ କହିଲେ, “ପଣ୍ଡିତମାସିଲର ପଥସମ୍ବନ୍ଧ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଗମ, ଶାସ୍ତ୍ର ବାପଦ ଓ ଦୁଷ୍ଟ ପ୍ରେତସଙ୍କୁଳ । ବସ୍ତ୍ରାଣ୍ଡ ମରୁଭୂମିର ଉତ୍ତମ ବାୟୁରେ ଶରୀର ଦଗ୍ଧ ହୋଇଉଠେ । ଲୋକେ ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ଗଲେ ମଧ୍ୟ ପଥଭ୍ରାନ୍ତ ହୁଅନ୍ତି । ଆପଣ କାହିଁକି ଏହି ଦୁଃସାହସ କରୁଛନ୍ତି ? ଏହି ଶତସଙ୍କୁଳ ଯାତ୍ରା କିପରି ସମ୍ପାଦନ କରିବେ ? ଉତ୍ତମରୂପେ ବିବେଚନା କରି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଗ୍ରସର ହୁଅନ୍ତୁ; ଜୀବନକୁ ଏତେ ଭୁଞ୍ଜ ମଣନ୍ତୁ ନାହିଁ ।”

ପଥ-ଦର୍ଶକ ନିୟନ୍ତ୍ର

ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଏହି ତହାନ୍‌ସନ୍‌ସୁ ଦାସ ପଣ୍ଡିତ ଭୃଷ୍ଣକୁ ଯାହା କରିବା ସକାଶେ ଦୃଢ଼ ମଜ୍ଜା କରୁଅଛି । ସଦି ସେ ବାଣ୍ଟଣୀଙ୍କ ଭୂମି ଦର୍ଶନ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୁଏ, ତେବେ ତାହାର ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ ଅସମ୍ଭବ । ମାର୍ଗରେ ପ୍ରାଣନାଶ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଶତ ନାହିଁ ।” ବୁଦ୍ଧ କହିଲେ, “ଆପଣ ସଦି ଯିବା ପାଇଁ ଏକାନ୍ତ ବୃତ୍ତି-ନିଷ୍ଠୁ, ତାହା ହେଲେ ମୋର ଏହି ଅଶ୍ୱାସେହଣ କରନ୍ତୁ । ଏହି ଅଶ୍ୱ ସେ ପଥରେ ପରୁଷ ଥର ଯାତାୟାତ କରୁଅଛି । ଏ ବଳିଷ୍ଠ ଓ ସମସ୍ତ ପଥ ଏହାର ପରିଚିତ । ଆପଣଙ୍କ ଅଶ୍ୱ ଯିବୁ ଓ ଏହି ଯାହାର ଉପଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ ।

ଏହି ସମୟରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କର ଗୋଟିଏ କଥା ମନେପଡ଼ିଲା । ସ୍ୱଂ ଗାନ୍‌ରେ ଥିବା ସମୟରେ ଯେତେବେଳେ ତାହାଙ୍କ ମନରେ ପଣ୍ଡିତ ଭୃଷ୍ଣ ଯାହାର ସଜ୍ଜା ଉଦ୍‌ବିତ ହେଲା, ଜଣେ ଗଣକ ଦିନେ ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ କେତେକ ମନ୍ତ୍ର ପାଠକରିଥିଲେ ଓ ଉକ୍ତ ସଜ୍ଜା ବସୟରେ କେତେକ କଥା ତାଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ତାଙ୍କ ଉର୍ଥଯାହା ବସୟରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ କେତେକ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଥିଲେ । ଗଣକ କହିଥିଲେ, “ଆପଣ ଯିବେ ଓ ମାର୍ଗରେ ଗୋଟିଏ ବୃଦ୍ଧ ଶୀଘ୍ରକାୟ ଅଶ୍ୱ ଆସେହଣ କରିବେ । ଅଶ୍ୱପୁଷ୍ପାସନ ବାଣ୍ଟିସରଜ୍ଜିତ ଓ ସମ୍ମୁଖାଂଶ ଲୋହିତ-ପଦବଦ୍ଧ ହୋଇଥିବ ।” ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ମୁଖରେ ଉକ୍ତ ଗଣକବଞ୍ଚିତ ଅଶ୍ୱ ସଶରୀରରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପରମର୍ଶାନୁଯାୟୀ ସେ ନିଜ ଅଶ୍ୱଟିକୁ ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରି ତାହାଙ୍କ ଶୀଘ୍ରକାୟ ଅଶ୍ୱଟିକୁ ଗ୍ରହଣ କଲେ ଓ ଏହା ତାହାଙ୍କ ସଂକଳ୍ପ-ସିଦ୍ଧିର ପୂର୍ବାଭିଷେକ ବୋଲି ମନେ କଲେ । ବୁଦ୍ଧ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତି ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନପୂର୍ବକ ସ୍ୱଗୃହାଭିମୁଖରେ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ ।

ଭଦ୍ରମେନ୍ ସୀମାନ୍ତରେ ପ୍ରବେଶ

ବର୍ତ୍ତମାନ ନିଜ ଜନିଷପନ୍ଥ ସଜ୍ଜିତ କରି ହୁଏନ୍ସାଂ ସେହି ଯୁବକ ସହୃଦ ବାନ୍ଧିରେ ସେ ସ୍ଥାନରୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ । ଭୃତ୍ୟମାନଙ୍କ ଦବସରେ ସେ ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତର ଭଦ୍ରମେନ୍ ନଦୀକୂଳରେ ଆସି ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଓ ଏହି ସ୍ଥାନର ପ୍ରହରୀବୃନ୍ଦ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଲାଣି । ସେଠାରେ ଲୁକ୍କାୟିତ ହୋଇ ରହିଲେ । ସୀମାନ୍ତର ଦାଣ୍ଡ ଲି ଉପରକୁ ନଦୀର ଉତ୍ତରାଂଶ ଦଶପଟୁରୁ ଅଧିକ ପ୍ରସ୍ତ ନୁହେଁ । ଭଦ୍ରମ୍ କୁଳ ଗୁଲୁଲୁତାପୂର୍ଣ୍ଣ । ଯୁବକ ନଦୀକୂଳରୁ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଟୁଣ୍ଡଲତା କାଟି ସ୍ରୋତ ଉପରେ ଏକ ସେତୁ ନିର୍ମାଣ କଲେ ଓ ତହିଁ ଉପରେ ଅନାୟାସରେ ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କଲେ ।

ହୁଏନ୍ସାଂ ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତ ହେଲେ ଓ ଅପର ପାର୍ଶ୍ବରେ ବଶ୍ରାମାର୍ଥେ ଅଶ୍ବରୁ ଅବତରଣ କଲେ । ଯୁବକ ତାହାଙ୍କଠାରୁ ପରୁଷ ପାଦ ଦୂରରେ ଆସିନ ବସ୍ତ୍ରତ କରି ତହିଁରେ ବଶ୍ରାମ କଲେ । ଅଳ୍ପସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଭଦ୍ରମେନ୍ ଗାତ ନଦୀରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଯୁବକ ନଦୀରୁ ଉଠି ଛୁରିକା-ହସ୍ତରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଅଗ୍ରସର ହେଲେ ଓ ଦଶପାଦ ଅତିକ୍ରମ କରି ପୁଣି ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ହୁଏନ୍ସାଂ ଏହା ଦେଖି ଯୁବକର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସନ୍ଦିହାନ ହୋଇ କେତେକ ମନ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଚାରଣ କଲେ ଓ କ୍ବାନିନ ବୋଧସୂକ୍ଷ୍ମ ଆହ୍ୱାନ କଲେ । ଯୁବକ ଏହା ଦେଖି ଫେରିଯାଇ ସୁନର୍ବାର ନଦୀଭିତ୍ତିତ ହେଲେ ।

ବାନ୍ଧି ପ୍ରଭୃତ ହେଲାଣି ହୁଏନ୍ସାଂ ଯୁବକଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇ ଜଳ ଆଣିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଆଦେଶ କଲେ । ତତ୍ପରେ ଗାନ୍ଧ ପ୍ରକାଳନ କରି କିଛି ଜଳଯୋଗ ସମ୍ପାଦନପୂର୍ବକ ଯାହାରେ ଅଗ୍ରସର

ହେବାର ଉଦ୍‌ଯୋଗ କଲେ । ଯୁବକ କହିଲେ, “ଏହି ଦାସ ଆପଣଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବପଦସଙ୍କୁଳ ଦୂର ଦେଶକୁ ଘେନି ଯାଉଅଛି । ସେହି ଦେଶରେ ଜଳ ଅଥବା ଢୁଣ ନାହିଁ । କେବଳ ପଞ୍ଚମ ଦୁର୍ଗର ଅପର ପାର୍ଶ୍ବରେ ଜଳ ଅଛି ଏବଂ ସେଠାରୁ ଜଳ ଆଣିବାକୁ ହେଲେ କେବଳ ଗୁଡ଼ିରେ ଯିବା ଓ ସେଠାରୁ ତନ୍ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପଳାୟନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । କେହି ଦେଖିଲେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ । ଏହା ଅପେକ୍ଷା ଫେରିଯିବା କି ଶ୍ରେୟସ୍କର ନୁହେଁ ?” ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଫେରିଯିବା ପାଇଁ ଦୃଢ଼ ଭାବରେ ନାହିଁ କଲେ । ତତ୍ପରେ ଉଭୟେ ଗନ୍ତବ୍ୟ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହେଲେ । ଯୁବକ ସହସ୍ତ୍ରସ୍ଥିତ ହରିକା ଉନ୍ମୁକ୍ତ ଓ ଶରାସନରେ ଗୁଣ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଏବଂ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଗୁଲିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ; କିନ୍ତୁ ସେ ଏଥିରେ ସମ୍ମତ ହେଲେ ନାହିଁ । ଯୁବକ କିଛି ଦୂର ଯାଇ ହଠାତ୍ କହି ଉଠିଲେ, “ଏହି ଦାସ ଆଉ ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତାହାକୁ ଅନେକ ପାରିକାରକ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିବାକୁ ହେବ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ସେ ସ୍ବଦେଶର ନିୟମ ଲଙ୍ଘନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୁହେଁ ।” ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଯୁବକର ଅଭିପ୍ରାୟ ବୁଝିପାରି ତାହାଙ୍କ ଫେରିଯିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଯୁବକ କହିଲେ, “ଗୁରୁ ! ଆପଣ ନିଜ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ କରି ପାରିବେ, ଏହା ଅସମ୍ଭବ । କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ନିଶ୍ଚୟ ଆପଣଙ୍କୁ ଧରି ଫେରାଇ ଆଣିବେ ।” ହୁଏନ୍‌ସାଂ କହିଲେ, “ମୋର ଏହି ଶରୀର ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ ଧୂଳିରେ ପରିଣତ ହେବ; ତଥାପି ଫେରିବ ନାହିଁ । ଏହା ମୋର ଦୃଢ଼ ଶପଥ ।” ଏହି ସ୍ଥାନରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଯୁବକକୁ କୃତଜ୍ଞତାର ନିଦର୍ଶନସ୍ବରୂପ ସକାୟ ପ୍ରଣାମ ପ୍ରଦାନ କରି ବିଦାୟ ଦେଲେ ।

ମରୁଭୂମି ଅବସ୍ଥା ଓ ବହିର ବ୍ୟାପିତା

ଏପରି ଭାବରେ ପରିଚିତହୋଇ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ହୃଦୟାଂ ଏକାକୀ ବାଲୁକାମୟ ମରୁଭୂମି ଅବସ୍ଥା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମାର୍ଗରେ ସ୍ତ୍ରୀବୃତ୍ତ କଙ୍କାଳ, ଅଶ୍ୱ-ମଳରାଶି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ତାହାଙ୍କ ପଥ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବାରେ ଏକମାତ୍ର ସହାୟ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ପ୍ରକାରେ ଧୀର ଭାବରେ ଓ ଅତି ସନ୍ତର୍କଷଣରେ ଯାଉଅଛନ୍ତି, ହଠାତ୍ ବହୁ ଶତସଂଖ୍ୟକ ସୈନ୍ୟ ତାହାଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଲେ । ତାଙ୍କୁ ବୋଧହେଲା, ସେମାନେ ସତେ ଯେପରି ସମଗ୍ର ମରୁଭୂମିକୁ ଆକ୍ରମଣ କରି ଆସୁଅଛନ୍ତି । କେତେବେଳେ ସେମାନେ ଗତି କରୁଥାଆନ୍ତି, କେତେବେଳେ ଅବା ପଥ ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତି କରୁଥାଆନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କ ଶରୀର ପଶୁଲେମରେ ଆଚ୍ଛାଦିତ । ତତ୍ପରେ ଅସଂଖ୍ୟ ଅଶ୍ୱ, ଉଷ୍ଟ୍ର, ପତାକା ଓ ବନ୍ଧୁମ ତାହାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିପଥାଭୂତ ହେଲା ଏବଂ ପୁଣି ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ସେସମସ୍ତ ଭିନ୍ନ ଭୂପରେ ପରିଣତ ହୋଇଗଲା । ସେମାନେ କେତେବେଳେ ଦୂରରେ, କେତେବେଳେ ସନ୍ଧିକଟରେ ଦେଖାଯାଉଥିଲେ ଓ ପର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ କେଉଁଆଡ଼େ ଏକାବେଳକେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଗଲେ ।

ପ୍ରଥମ ରକ୍ଷୀ ଦୂରରେ ପ୍ରବେଶ

ପ୍ରଥମରେ ଏମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ହୃଦୟାଂ ମନେ କଲେ ଯେ, ଏମାନେ ଦୟା । କିନ୍ତୁ ପରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଯିବା ଦେଖି ପିଣ୍ଡାତ-ବିଷୟକ ମାନସିକ ଭ୍ରମ ବୋଲି ମନେ କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଏକ ଶୂନ୍ୟଶବ୍ଦ ତାଙ୍କୁ ଶୁଣାଗଲା—“ଭୟ ନାହିଁ, ଭୟ ନାହିଁ !” ସେ ଧୈର୍ଯ୍ୟାବଲମ୍ବନପୂର୍ବକ ଅବସର ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ପ୍ରାୟ ୮୦ ଲି ଅବସ୍ଥା କଲା ଉଦ୍ଧାରେ ପ୍ରଥମ ରକ୍ଷିତ୍ରମ୍ଭ ତାହାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର

ହେଲା । କାଳେ ପ୍ରହରାମାନେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ପାରିବେ, ଏହି ଭୟରେ ସେ ଗୋଟିଏ ଗୁମ୍ଫାରେ ଗୁମ୍ଫା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୁଚାଯିବ ହୋଇ ରହିଲେ । ଗୁମ୍ଫାରେ ପ୍ରସ୍ତର ପଟ୍ଟି ମ ପାଶୁରୁ ଯାଇ ସେ ଜଳ ଦେଖିଲେ ଓ ହସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତାଳନ କରି ଜଳ ପାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କ ପାଦରେ ଜଳ ପୁଣ୍ଡ କରୁଅଛନ୍ତି, ଏହି ସମୟରେ ଗୋଟାଏ ଶର ଡାକ୍ତ ବେଗରେ ଶୁଣି ଶୁଣି ଶବ୍ଦ କରି ତାହାଙ୍କ ଆଖି ପୂର୍ଣ୍ଣ କଲା ଭଳି ଅବସ୍ଥାରେ ଶୁଣିଗଲା ଏବଂ ପର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆଉ ଗୋଟାଏ ଶର ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ପଡ଼ିବ ହେଲା । ସେ ଧରା ପଡ଼ିଅଛନ୍ତି ବୋଲି ମନେ କରି ଉତ୍ତରରେ ଚିତ୍କାର କରିଉଠିଲେ, “ମୁଁ ରାଜଧାନୀର ଜଣେ ନିର୍ବାହୀ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ, ମୋତେ ମାର ନାହିଁ ।” ତତ୍ପରେ ସେ ହସ୍ତ ଆଡ଼କୁ ଅଗ୍ରରେ ଘେନିଗଲେ । ପ୍ରହରାମାନେ ଦ୍ଵାର ଖୋଲି ବାହାରକୁ ଆସି ଦେଖିଲେ ସେ, ପ୍ରକୃତରେ ସେ ଜଣେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଏବଂ ତାଙ୍କୁ ଦୁର୍ଗପତିଙ୍କ ନିକଟକୁ ଘେନିଗଲେ । ଦୁର୍ଗପତିଙ୍କ ନାମ ଉଆଁସିୟାଁ । ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ-ରୂପେ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ନିମିତ୍ତ ସେ ଅଗ୍ନି ଜାଳିବା ପାଇଁ ଆଦେଶ ଦେଲେ । ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କୁ ଦେଖି କହିଲେ, “ଏ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ଏହି ହୋସି ଦେଶର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ନୁହନ୍ତି । ପ୍ରକୃତରେ ଏ ରାଜଧାନୀରୁ ଆସିଅଛନ୍ତି ।” ତତ୍ପରେ ଦୁର୍ଗପତି ତାହାଙ୍କ ଭ୍ରମଣର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜିଣିବା କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଦୁର୍ଗପତି, ହୁଏନ୍‌ସାଂ ନାମକ ଜଣେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵାବୁଦ୍ଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଦେଶକୁ ଯାଉଥିବା ବସନ୍ତରେ ଲ୍ୟାଂ-ବ୍ରେର ଲୋକେ ଯେଉଁ ଗଳ୍ପ କରୁଅଛନ୍ତି, ଆପଣ କଅଣ ତାହା ଶୁଣି ନାହାନ୍ତି ?” ସେ କହିଲେ, “ହଁ, ମୁଁ ଶୁଣିଅଛି ଯେ, ହୁଏନ୍‌ସାଂ ପୂର୍ବାସିଳକୁ ଫେରି ଯାଇଅଛନ୍ତି । ଆପଣ ଏଠାରୁ କାହିଁକି ଆସିଅଛନ୍ତି ?” ତତ୍ପରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଅଗ୍ନି ନିକଟକୁ ଘେନିଗଲେ ଓ ତାଙ୍କ ନାମାଙ୍କିତ ଅନେକ-

ରୁଦ୍ର ଏ ପଦାର୍ଥ ଦେଖାଇଲେ । ଦୂର୍ଗପତି ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ କଥାକୁ ବସ୍ତ୍ରାସ କରି କହିଲେ, “ମହାଶୟ, ପଶ୍ଚିମକୁ ଯାଇଥିବା ପଥ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୀର୍ଘ ଓ ବପଦସଙ୍କୁଳ । ଆପଣଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହେବା ଅସମ୍ଭବ । ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର କୌଣସି ଦୋଷ ଦେଖୁ ନାହିଁ । ମୁଁ ତୁଂ-ହ୍ମାଂ ଅଧିବାସୀ । ମୁଁ ନିଜେ ଆପଣଙ୍କୁ ସେଠାକୁ ଘେନିଯିବି । ସେଠାରେ ବୁଂ-କୋ ନାମକ ଜଣେ ବୃଷୀ ଅଛନ୍ତି । ସେ ଆପଣଙ୍କ ଭଲ୍ୟ ଆବୃର୍ତ୍ତମାନଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରନ୍ତି । ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ସେ ଆନନ୍ଦିତ ହେବେ । ଆପଣ କଅଣ ସେଠାକୁ ଯିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ?”

ଦୁଃସନ୍ଧ୍ୟା ଉତ୍ତର କଲେ, “ଲେ-ୟାଂ ମୋର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ । ମୋର ବାଲ୍ୟକାଳରୁ ଧର୍ମ ପ୍ରତି ଗଭୀର ଶ୍ରଦ୍ଧା । ଉ ଓ ସୁ ଉଭୟ ଗୁଣଧାରୀ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରାୟାୟୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଆବୃର୍ତ୍ତମାନେ ମୋ ନିକଟରୁ ଧର୍ମୋପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ଆସିଅଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ସକାଶେ ମୁଁ ବହୁ ସ୍ଥାନରେ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରୁଅଛି ଏବଂ ସାହସସହକାରେ କହି ପାରେ ଯେ, ମୁଁ ଆଧୁନିକ ଯୁଗର ପ୍ରଧାନ ଧର୍ମାବୃର୍ତ୍ତ । ମୁଁ ଆହୁର ଶିକ୍ଷା, ଯଶ ଓ ଉତ୍ସାହ ସକାଶେ ଲଲାୟିତ । ଆପଣଙ୍କୁ ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ପୃଷ୍ଠପୋଷକରୂପେ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲି । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଚୌଦ୍ଧ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ବିଭିନ୍ନ ମତ ଦେଖି ମୁଁ ସେ ସମସ୍ତର ମୀମାଂସା ବିଷୟରେ ସନ୍ଦିହାନ ହୋଇ ମୋର ଶାସ୍ତ୍ରବିତ ସୁଖ, ସ୍ବାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟ ଓ ବିପଦ ପ୍ରତି ଦୃଢ଼ପାତ ନ କରି ପୃଥ୍ବୀକୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ବର ପ୍ରକୃତ ତତ୍ତ୍ବ ଅନ୍ବେଷଣାର୍ଥେ ପଶ୍ଚିମ ଭୂଖଣ୍ଡକୁ ଯିବା ସକାଶେ ପ୍ରତିଜ୍ଞାବଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି । ଆପଣ ମୋର ପୃଷ୍ଠପୋଷକ ହୋଇ ମୋର ଏ ସଂକ୍ଳାର୍ଯ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତିରେ ଏହି ସଂକଳ୍ପ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ଫେରିଯିବା ସକାଶେ ଉପଦେଶ ଦେଉଅଛନ୍ତି । ତାହା ହେଲେ ଆପଣ କିପରି କହିପାରନ୍ତି ଯେ, ମୋ ପରି ଆପଣ ମନ୍ଦୁଷ୍ୟ

ଜୀବନର ନିରୁଦ୍ଧିତାକୁ ଦୃଷ୍ଟା କରି ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତିର ସ୍ୱାଦ ବପନ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ? ଆପଣ ସଦି ମୋତେ ଅବରୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି, ତେବେ ମୋର ଅନୁରୋଧ, ମୋତେ ଆପଣ ହୃଦୟା କରନ୍ତୁ । ଜାଣିରଖନ୍ତୁ ଯେ, ହୃଦୟା ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ପାଦମାତ୍ର ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ଯିବା ନାହିଁ କିମ୍ବା ତାହାର ସଫଳତା ତ୍ୟାଗ କରିବା ନାହିଁ ।”

ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ଦୂରପତି ସଂଜ୍ଞା ହୃଦୟ ଶ୍ୱାସାନ୍ତରରେ ପୁଣି ହେଲୁ ଏବଂ ତାହାଙ୍କ ଗଣ୍ଡସ୍ଥଳି ଅଶ୍ରୁ ପ୍ରାଣେ ଘୋର ଲାଗିଲା । ଶଶିକାଳ ପରେ ସେ କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କର ଦର୍ଶନଲଭ ମୋ ପକ୍ଷରେ ପରମ ଗୌରବ୍ୟ; ଆପଣଙ୍କ ସାହଚର୍ଯ୍ୟରେ ମୋର ହୃଦୟ ଆନନ୍ଦରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଉଅଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣ ପଥଶ୍ରମରେ ଲାଗି ହୋଇଅଛନ୍ତି ; ଅତଏବ ରାତିରେ ଏଠାରେ ଶୟନ କରନ୍ତୁ । ରାତି ପ୍ରଭାତ ହେଲେ ମୁଁ ନିଜେ ନେଇ ଆପଣଙ୍କୁ ପଥ ଦେଖାଇଦେବି । ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କ ବସ୍ତ୍ରାମ ସକାଶେ ସେ ସ୍ୱହସ୍ତରେ ଆସନ ରଚନା କରିଦେଲେ । ରାତି ପ୍ରଭାତ ହେଲା । ହୃଦୟା କିଛି ଆହାର ଗ୍ରହଣ କଲା ଉଦ୍ଧାରେ ଦୂରପତି ତାହାଙ୍କ ଜଳପାତ୍ର ପୁଣି କରିଆଣିବା ସକାଶେ ଜଣେ ଭୃତ୍ୟକୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ । ତତ୍ପରେ ପଥ ସକାଶେ କିଛି ଆହାର-ସମସ୍ତୀ ପ୍ରଦାନ କରି ନିଜେ ତାହାଙ୍କ ସହଚ ଯାତ୍ରାରେ ବହୁର୍ଗତ ହେଲେ । ୧୦ ଲ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କଲା ପରେ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ସେ କହିଲେ, “ଏହି ପଥ ସଳଖ ହୋଇ ଚଉଥ ଦୂରକୁ ଯାଇଅଛି । ସେଠାର ଦୂରପତି ଜଣେ ସଦାଶୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ମୋର ନିକଟ ଶ୍ଵାମୀ । ତାହାଙ୍କ ନାମ ପି-ଲୁ ଓ ଗୋଦି ଯୋ । ତାହାଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଆପଣ କହିବେ ଯେ, ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ପଠାଇଅଛି ।” ତତ୍ପରେ ସେ ଗଳଦଗ୍ଧ ଲେଚନରେ ପ୍ରଣିପାତପୂର୍ବକ ତାହାଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ଚତୁର୍ଥ ଦୁର୍ଗରେ ଉପନୀତ

ରାଜିପାଂଳ ବୁଲି ବୁଲି ସେ ଚତୁର୍ଥ ଦୁର୍ଗରେ ଆସି ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ଧରାପଥବା ଭୟରେ ଅଳ୍ପ ଜଳ ମାନ୍ଦ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରି ବୁଲିଯିବାକୁ ଇଚ୍ଛାକଲେ । ଜଳକୁଣ୍ଡ ନିକଟରେ ପାନ୍ଦ୍ର ପୁଣ୍ଡ କରୁଅଛନ୍ତି, ଏହି ସମୟରେ ପୂର୍ବ ପରି ଚତୁର୍ଥଦେବରେ ଗୋଟିଏ ନିଶିପ୍ତ ଶର ତାଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଆସିଲା । ହୃଦୟାଂ ଅଳ୍ପ ବୁଲିଯାଇ ପୂର୍ବ ପରି ଚିତ୍କାର କରିଉଠିଲେ ଓ ଦୁର୍ଗ ଆଡ଼କୁ ଅଗ୍ରସର ହେଲେ । ପ୍ରହରଗଣ ତାହାକୁ ଦେଖି ଦୁର୍ଗ ମଧ୍ୟକୁ ଘେନିଗଲେ । ଦୁର୍ଗପତିଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତର ଉତ୍ତରରେ ସେ କହିଲେ, “ମୁଁ ଭରତବର୍ଷକୁ ଯାଉଅଛି । ତହିଁର ପଥ ଏହି ଦିଗରେ । ପ୍ରଥମ ଦୁର୍ଗାଧିପତି ଉଆଁ-ସିୟାଁ ଆପଣଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ ଆଦେଶ କରିଅଛନ୍ତି ।” ଏହା ଶୁଣି ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତ ହେଲେ ଓ ରାଜିରେ ତାହାକୁ ସମ୍ମାନରେ ସ୍ଥାନ ଦେଲେ, ତାହାକୁ ଗୋଟିଏ ଚର୍ମନିର୍ମିତ ଜଳାଧାର ଓ ତାହାଙ୍କ ଅଶ୍ବକୁ ଡୁଣି ଦାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ତାହାଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଆପଣ ପ୍ରଥମ ଦୁର୍ଗ ଆଡ଼କୁ ଯିବେ ନାହିଁ । ସେଠାର ଦୁର୍ଗରାଜକ ଓ ପ୍ରହରାମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କୃତ ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠପ୍ରକୃତିବିଶିଷ୍ଟ । ସେମାନଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଆପଣଙ୍କର ବସ୍ତ୍ର ଘଟିପାରେ । ଏଠାରୁ ଏକଶତ ଲି ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଯେମା ନଦୀରେ ଆପଣ ଜଳ ସଂଗ୍ରହ କରି ବୁଲିଯିବେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନ ତ୍ୟାଗ କରି ହୃଦୟାଂ ମୋ-କ୍ୟା-ୟେନ୍ ନାମକ ମରୁଭୂମିରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ । ଏହି ମରୁଭୂମିର ବସ୍ତୁତା ଅଂଶତ ଲି । ତାହାର ପୁରାତନ ନାମ ଶା-ଲେ; ଅର୍ଥାତ୍ ବାଲୁକ ମୟ ନଦୀ । ବିଚଳ-ବସ୍ତୁତ ବାଲୁକାବାଣୀ ! ଆକାଶରେ ପଶି, ନିମ୍ନଦେଶରେ ପଶୁ,

ଜଳ କମ୍ପା ଉଦ୍ଭିଦର ଚିତ୍ରମାତ୍ର ନାହିଁ । ବେଳେ ବେଳେ ହୁଏନସାଂ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଛାୟା ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ନିବେଶ କରି ଭକ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ ହୃଦୟରେ ବୋଧ-ସତ୍ତ୍ୱକୁ (କ୍ୱାନ-ସାଇ-ସିନ୍) ହୃଦୟରେ ଧ୍ୟାନ କରି ପା-ଜୋ-ସିନ୍ (ପ୍ରାଜ୍ଞ ପାରମିତ ହୃଦୟସୁନ୍ଦର) ଉଦ୍ଭାବଣ କରୁଥିଲେ ।

‘ଶ୍ରୀ’ ରେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ ଏକ ରୁଗ୍‌ଣ ବ୍ୟକ୍ତି ସହଜ ହୁଏନସାଂଙ୍କର ସାକ୍ଷାତ୍ ହୋଇଥିଲା । ସେ ବହୁଚକ୍ରିବଶିଷ୍ଟ ଛିନ୍ନ ଓ ମଳିନ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ତାହାଙ୍କ ଦେହଯାକ ଯତପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା । ଦୟାପରବଶ ହୋଇ ସେ ତାଙ୍କୁ ମଠକୁ ଘେନିଗଲେ ଏବଂ ବସ୍ତ୍ର ଓ ଆହାର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ରୁଗ୍‌ଣ ବ୍ୟକ୍ତି କୃତଜ୍ଞତାର ନିଦର୍ଶନସ୍ୱରୂପ ତାଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ପ୍ରାଜ୍ଞପାରମିତ ହୃଦୟସୁନ୍ଦର ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ହୁଏନସାଂ ଏହି ମୂହକୁ କଷ୍ଟକରି ବାରମ୍ବାର ଆବୃତ୍ତି କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ-ଲୋ ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କରିବା ସମୟରେ ସେ ମନେକଲେ ଯେ, ପିଣ୍ଡାତ ଏବଂ ଅଭୂତ ରୂପବଶିଷ୍ଟ ଭୂତଗଣ ତାହାଙ୍କୁ ତତ୍ତ୍ୱଦର୍ଶନରେ ବେଷ୍ଟନ କରି ରହିଅଛନ୍ତି । ସେ ହୃଦୟରେ ବୋଧସତ୍ତ୍ୱକୁ ଧ୍ୟାନ କଲେ; କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଘଉଡ଼ି ପାରିଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଏହି ସୂନ୍ଦ ଆବୃତ୍ତି କଲେ, ମୃତ୍ୟୁର ମଧ୍ୟରେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ଯେତେବେଳେ ସେ ବିପଦଘଣ୍ଟା ହେଉଥିଲେ, ଏହି ସୂନ୍ଦ ତାହାଙ୍କ ଉଦ୍ଭାବର ଏକମାତ୍ର ଉପାୟ ଥିଲା ।

ପଥ-ଭ୍ରଷ୍ଟ

ଏକକ୍ଷତ ଲି ଅତିକ୍ରମ କରି ହୁଏନସାଂ ପଥ ହରାଇଲେ । ସ୍ୱେ-ମା ନଦୀରେ ଜଳପାତ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଇଚ୍ଛା କରିଥିଲେ;

କିନ୍ତୁ ତାହା ଆଉ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସେ ନିଜ ଜଳପାତ୍ରର ନଳିରୁ ଜଳ ପାନ କରିବାକୁ ଯାଉଅଛନ୍ତି , ଏହି ସମୟରେ ହଠାତ୍ ପାତ୍ରଟି ହସ୍ତରୂପେ ହୋଇ ସମସ୍ତ ଜଳ ଭୂମିରେ ପଡ଼ିତ ହୋଇଗଲା; ସ୍ୱତସ୍ତ ଏକ ସହସ୍ର ଲି ପଥର ଜଳ ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା । ସେ ଯେତେ ଅଗ୍ରସର ହେଉଥାଆନ୍ତି, ମାର୍ଗ ସେତିକି ବନ୍ଦ ଓ ଲୁଚିଲ ବୋଧ ହେଉଥାଏ; ସ୍ୱତସ୍ତ କେଉଁ ମାର୍ଗ ଅନୁସରଣ କରିବେ, ଆଦୌ ବୁଝିପାରୁ ନ ଥାନ୍ତି । ପରିଶେଷରେ ପୂର୍ବଦିଗକୁ ଚତୁର୍ଥ ଦୁର୍ଗକୁ ଫେରିଯିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା କଲେ । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ ଦାଣ୍ଡ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କଲେ; କିନ୍ତୁ ପରେ ଭାବିଲେ, “ପ୍ରଥମରେ ମୁଁ ସଂକଳ୍ପ କରିଥିଲି ଯେ, ଭାରତବର୍ଷରେ ପହଞ୍ଚିବାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ନ ହେଲେ ମୁଁ ଏକ ପାଦ ସୁଦ୍ଧା ପୂର୍ବଦିଗକୁ ଫେରିବି ନାହିଁ । ତାହାହେଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ କଅଣ କରିବାକୁ ଯାଉଅଛି ? ପୂର୍ବଦିଗକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ଜୀବନ ଧାରଣ କରି ରହିବା ଅପେକ୍ଷା ପଶ୍ଚିମକୁ ଯାହା କରିବା ଉଦ୍ୟମରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରିବା ସର୍ବଥା ଶ୍ରେୟସ୍କର ।” ତତ୍ପରେ ଅଳ୍ପ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନପୂର୍ବକ ବୋଧସତ୍ତ୍ୱକୁ ହୃଦୟରେ ଧ୍ୟାନ କରି ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ଅଭିମୁଖରେ ଅଗ୍ରସର ହେଲେ । ମସ୍ତକୋପରେ ଅନଳ ଆକାଶମଣ୍ଡଳ, ଚତୁର୍ଦିଗରେ ଦିଗନ୍ତବିସ୍ତୃତ ଦୃଶ୍ୟାବଳୀ, ମନୁଷ୍ୟ, ପଶୁ, ପକ୍ଷୀର ଚିତ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ନାହିଁ । ଗନ୍ଧିରେ ଭୂତ ପିଣ୍ଡାଚରଣ ନନ୍ଦନ ଭୂଲ୍ୟ ଆଲୋକ-ମାଳା ରଚନା କରୁଅଛନ୍ତି । ଦିବସରେ ବର୍ଷାକାଳୀନ ବାର୍ଷିକ ଭୂଲ୍ୟ ପ୍ରବଳ ପ୍ରଭଞ୍ଜନ ବାଲୁକାବଣ୍ଟି ବର୍ଷଣ କରୁଅଛି । ତଥାପି ଏ ସମସ୍ତ ତାହାଙ୍କୁ ଆଦୌ ହତୋତ୍ସାହ କରି ପାରୁ ନ ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ଜଳାଭାବ ଯୋଗୁଁ ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କ୍ଳେଶ ଅନୁଭବ କଲେ । ଦୃଷ୍ଟାରେ ତାହାଙ୍କର କଣ୍ଠ ଏତେ ଶୁଷ୍କ ହୋଇଗଲା ଯେ, ସେ ଆଉ ଅଗ୍ରସର ହୋଇପାରିଲେ ନାହିଁ । ଗୁରୁ ଗତି ଓ ପାଞ୍ଚଦିନଯାଏଁ ତାହାଙ୍କ କଣ୍ଠ ଓ ଭ୍ରଷ୍ଟ ଓଦା

କରିବା ପାଇଁ ସେ ବନ୍ଦୁମାନ୍ଦ ଜଳ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ଏହି ସମୟରେ ସେ ପାକସ୍ଥଳୀରେ ଜ୍ୱାଳା ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ କଲେ ଏବଂ ନିଜାନ୍ତ ଅବସନ୍ନ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ଆଉ ପାଦେ ମାନ୍ଦ ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ନ ପାରି ସେ ଶ୍ରାନ୍ତ ହୃଦୟରେ ବାଲୁକାଶୟ୍ୟା ଉପରେ ଶୋଇ ବୋଧ-ସତ୍ତ୍ୱକୁ ଅବିରାମ ଧ୍ୟାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । କାତରକଣ୍ଠରେ ତାହାଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କରି କହିଲେ, “ପ୍ରଭେ ! ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଧନ, ପାର୍ଥିବ ଅଭ୍ୟାସକୁ ବା ଯଶୋଲିପ୍ସା-ପ୍ରଶୋଦିତ ହୋଇ ଏହି ଦୁଃସାହସିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହୋଇ ନାହିଁ । ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ତତ୍ତ୍ୱାନ୍ୱୟଜ୍ଞାନ ତାହାର ହୃଦୟର ଏକମାନ୍ଦ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ମୁଁ ଜାଣେ ଯେ, ବୋଧସତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ବେଦରେ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କୁ ବିପଦରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ସକାଶେ ସର୍ବଦା ତପ୍ତ । ମୋର ଏହି ଗଣ୍ଡର ଦୁଃଖ କଅଣ ସେ ଜାଣୁ ନାହାନ୍ତି ?” ଏହିପ୍ରକାରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ପାଞ୍ଚ ଦିନ କାଳ ତଦ୍‌ଗତ ହୃଦୟରେ ଅବିରାମ ଧ୍ୟାନମଗ୍ନ ହୋଇ ରହିଲେ । ପଞ୍ଚମ ରାତ୍ରିର ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଦୁଃଖରସିକ ବାୟୁ-ପ୍ରବାହ ତାହାଙ୍କ ତପ୍ତ ପ୍ରାଣକୁ ହଠାତ୍ ଉତ୍ତୀବିତ କରିପକାଇଲା । ତାହାଙ୍କ ଚକ୍ଷୁର ଲୁପ୍ତ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ପୁଣି ଫେରି ଆସିଲା ଏବଂ ଅଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ସଞ୍ଚୟ କରି ଦାଣ୍ଡାୟମାନ ହେବାରେ ସମର୍ଥ ହେଲା । ଶରୀର ଉତ୍ତେଜିତ ହେଲାକୁ ସେ ଭୂତଳରେ ପଡ଼ିତ ହୋଇ ଅଳ୍ପ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଦ୍ରାରେ ଅଭିଭୂତ ହେଲେ । ନିଦ୍ରାରେ ସେ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖିଲେ ଯେ, ସେ ନିଜେ ପ୍ରବଳ ଶକ୍ତିସମ୍ପନ୍ନ, ଦୀର୍ଘକାୟ ଏକ ଦେବତାରେ ପରିଣତ ହୋଇ-ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ପରଶୁ ଉଦ୍ଧୋଳନ କରି କହୁଅଛନ୍ତି, “ଏଠାରେ କାହିଁକି ଶୋଇ ରହିଛ, ଅଗ୍ରସର ହୁଅ, ଅଗ୍ରସର ହୁଅ ।”

ତୁଷାରେ କଣ ଶୁଣ

ହୁଏନ୍‌ସାଂ ନିଦ୍ରା ପରିହାରପୂର୍ବକ ଦଶ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି-ଅଛନ୍ତି, ଏହି ସମୟରେ ତାହାଙ୍କ ଅଷ୍ଟ ହଠାତ୍ ଅନ୍ୟ ଦିଗରେ ଧାବମାନ

ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ସେ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ତାହାର ଗତି ରୁଦ୍ଧ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । କିଛି ଦୂର ଅତିକ୍ରମ କଲୁ ଏକ ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱସ୍ୟାମଳ ଭୃଣାଛାଦିତ ପ୍ରାନ୍ତର ତାହାଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଲା । ଅଶ୍ୱରୁ ଅବତରଣ କରି ସେ ପ୍ରାନ୍ତରେ ତାହାକୁ ମୁକ୍ତ କରିଦେଲେ । ଅଶ୍ୱ ସନ୍ତୋଷସହକାରେ ଭୃଣାହାର ସମାପ୍ତ କଲୁ ସୁନର୍ବାର ଆଶ୍ୱେନ୍ନଶ କରି ଯାହାରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଯାଉଅଛନ୍ତି, ଏହି ସମୟରେ ଅଳ୍ପଦୂରରେ ଦୀର୍ଘ ଉଲ୍ଲ୍ୟ ସ୍ତମ୍ଭ ସ୍ୱସ୍ତାକୁ ଜଳପଣ୍ଡ ଏକ ସରୋବର ତାହାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଲା । ସେ ଅଶ୍ୱରୁ ଅବତରଣ କରି ଜଳପାନରେ ତାହାଙ୍କ ଉଦର ପୂରଣ କଲେ । ଶରୀରରେ ଜୀବନଶକ୍ତି ଉଦ୍ବେଗରେ ସମ୍ପାରିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଅଶ୍ୱ ମଧ୍ୟ ତଦ୍ରୂପ ଜଳପାନରେ ଉଦ୍ବେଜିତ ହୋଇଉଠିଲା । ଏହି ଭୃଣ ଓ ଜଳ ସ୍ୱାଭାବିକ ନୁହେଁ; ଦୈବପ୍ରେରିତ ବୋଲି ସହଜରେ ଅନୁମାନ କରାଯାଇପାରେ । ବୋଧସତ୍ତ୍ୱ ଭକ୍ତ ପ୍ରତି ଅସୀମ ଦୟାପରବଶ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ଅକପଟ ଦୈବଶକ୍ତିର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଇ-ଗୁ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର

ଉପର୍ଯ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରାନ୍ତର ଓ ସରୋବର ନିକଟରେ ସେ ଗୋଟିଏ ଦିନ ଯାପନ କରି ପର ଦିବସରେ ଭୃଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ପାତ୍ରରେ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଗନ୍ତବ୍ୟ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହେଲେ । ଦୁଇଦିନ ପରେ ସେ ମରୁଭୂମି ଅତିକ୍ରମ କରି ଇ-ଗୁ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ । ମାର୍ଗରେ ସେ ଆହୁରି କେତେ କେତେ ଯେ ବିପଦ ଅତିକ୍ରମ କଲେ, ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନାଘାତ । ଇ-ଗୁରେ ସେ ଏକ ମନ୍ଦିରରେ ଯାଇ ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ସେଠାରେ ତିନିଜଣ ଗାନ ଦେଶୀୟ ଆର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ସହକାରେ ତାହାଙ୍କର ସାକ୍ଷାତ୍ ହେଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ବୃଦ୍ଧ । ତାହାଙ୍କର

ପରଞ୍ଚଦ କଟକରବନ୍ଧନ ଓ ପଦଦ୍ୱୟ ନଗ୍ନ ଥିଲା । ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କୁ ଦେଖିବାମାନେ ବୃଦ୍ଧ ତାହାଙ୍କୁ ଆଲିଙ୍ଗନପୂର୍ବକ କରୁଣ ସ୍ଵରରେ ଚିତ୍କାର କରି କହିବାକୁ ଲାଗିଲେ, “ଏତେ ଦିନ ପରେ ଯାହା ମୋର ଜଣେ ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ଦେଖିଲି !” ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଗଣ୍ଡସ୍ଥଳ ଅଣ୍ଟାକୁଲରେ ପ୍ରାବତ ହେଲା ।

ଇ-ଗୁ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ

ବିଦେଶୀୟ ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ଓ ନୃପତିଗଣ ଆସି ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ କଲେ । ଇ-ଗୁର ରାଜା ତାହାଙ୍କୁ ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ତାହାଙ୍କର ଯତ୍ନବେନାସ୍ତି ସଜ୍ଜାର କଲେ ।

ଏହି ସମୟରେ କୋ-ଗୁର ରାଜା ଇ-ଗୁର ରାଜାଙ୍କ ନିକଟକୁ କେତେକ ଜଣ ଦୁତ ପ୍ରେରଣ କରିଥିଲେ । ସେମାନେ ସ୍ଵରାଜ୍ୟକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲ୍ପନ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କ ସହୃଦ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିଥିଲେ । ସୁତରାଂ ସେମାନେ ରାଜାଙ୍କୁ ତାହାଙ୍କ ଆଗମନ-ବାଞ୍ଛିତ ଜ୍ଞାପନ କଲେ । ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ସେ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କୁ ପାଣ୍ଡେଟି ଆଣିବା ସକାଶେ ବହୁ-ସଂଖ୍ୟକ ଅଶ୍ଵାବେହ୍ନା ସୈନ୍ୟ ଓ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ରାଜକର୍ମଚାରୀ ମଧ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ସେମାନେ ଦଶଦିନରେ ପହଞ୍ଚି ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କୁ ରାଜାଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ଜ୍ଞାପନ କଲେ । ହୁଏନ୍ସାଂ ତାହାଙ୍କ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପଥରେ ଯିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିଥିଲେ ହେଁ ଅଗତ୍ୟା କୋ-ଗୁ ନରପତିଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷା କରି ତାହାଙ୍କ ରାଜଧାନୀ ଅଭିମୁଖରେ ଯାହାକଲେ । କିନ୍ତୁ ଦିନ ପରେ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗସ୍ଥ ମରୁଭୂମି ଅତିକ୍ରମ କରି ସେ ସହୃଦରମାନଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ସୀମାନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ପି-ଲ ନାମକ ନଗରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏହିଠାରେ ତାହାଙ୍କୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ହେଲା ଓ ଏଠାରେ ରାତି ଯାପନ କରିବାକୁ ସେ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କଲେ । କିନ୍ତୁ ଦୁତ ଓ କର୍ମଚାରୀମାନେ

କହିଲେ, “ରାଜଧାନୀ ଅତି ନିକଟରେ, ପଥରେ ଘୋଡ଼ାର ଡାକ ବସା ହୋଇଛି । ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ଅନୁରୋଧ, ଏଠାରେ ନ ରହି ଅଗ୍ରସର ହୁଅନ୍ତୁ ।” ଏତେଦୂର ଯାଏ ହୃଦୟାଂ ନିଜର ରକ୍ତବଞ୍ଚ ଅଶ୍ବରେ ଆରୋହଣ କରି ଆସିଥିଲେ । ପି-ଲରେ ତାକୁ ଛାଡ଼ିଦେଇ ପରେ ତାହା ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇଦେବା ପାଇଁ ଆଦେଶ କରିଗଲେ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଅଶ୍ବ ଆରୋହଣ କରି ଅର୍ଦ୍ଧରାତି ସମୟରେ ସେ ରାଜଧାନୀରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଯଥାସମୟରେ ତାହାଙ୍କ ଆଗମନ-ବାଣୀ ରାଜାଙ୍କ ନିକଟକୁ ପ୍ରେରତ ହେଲା । ତାହାଙ୍କ ଅଜ୍ଞାରେ ରାଜାହାର ତତ୍ପରିଣାତ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ହେଲା ।

ଇ-ଗୁରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ

ହୃଦୟାଂ ରାଜପ୍ରାସାଦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କଲାବେଳେ ରାଜା ପାରିଷଦବର୍ଗ ପରିବେଷ୍ଟିତ ହୋଇ ସ୍ବୟଂ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ୍ କଲେ । ସେ ଅଳ୍ପବୟସ୍କ ଏକ ପ୍ରଶସ୍ତ କନ୍ୟାରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହୋଇ ବହୁମୂଲ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରାକପ ତଳେ ରଚିତ ମଞ୍ଚୋପରି ଆସନ ଛାଡ଼ି କଲେ । ରାଜା ଯଥାବିଧି ଅଭିବାଦନପୁରଃସର ବିନୀତ ଭାବରେ କହିଲେ, “ଭବଦାୟ ନାମ ଶ୍ରବଣ କଲା ଦିନରୁ ମୁଁ ଆହାର ଓ ନିଦ୍ରା ପରିତ୍ୟାଗ କରିଅଛି । ପଥର ଦୂରତା ବିବେଚନାରେ ମୁଁ ଆଶା କରିଥିଲି ଯେ, ଆଜି ରାତିରେ ଭବଦାୟ ଶୁଭାଗମନ ସୁନିଶ୍ଚିତ । ତେଣୁ ରାଜ୍ଞୀ ଓ ମୋର ପୁତ୍ରକନ୍ୟାଗଣ ଶୟନ ତ୍ୟାଗ କରି ଧର୍ମସ୍ଥଳ ପଠନରେ ଭବଦାୟ ଶୁଭାଗମନ ଓଦାଶା କରି ରହିଅଛନ୍ତି ।

ଅଳ୍ପସମୟରେ ରାଜ୍ଞୀ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ପରିବାରୀଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ଆସି ତାହାଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ କଲେ ।

ବହୁବିଧ ବାକ୍ୟାଳାପରେ ରାଜିରେ ବହୁ ସମୟ ଅତିବାହିତ ହେଲା । ରାଜି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଆସିଲା ବେଳକୁ ହୁଏନ୍‌ସାଂ କହିଲେ, “ମୁଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପଥଶ୍ରାନ୍ତ ଅନୁଭବ କରୁଅଛି । ସୁତରାଂ କିଛିଦିନ ବିଶ୍ରାମ ଆବଶ୍ୟକ ।” ରାଜା ପ୍ରାସାଦ ଅଭ୍ୟନ୍ତରକୁ ଗମନ କଲେ ଏବଂ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ପରିଚର୍ଯ୍ୟା ସକାଶେ କେତେକ ଜଣ ଭୃତ୍ୟ ନିଯୁକ୍ତ କରିଦେଇ ଗଲେ ।

ଇ-ଗୁ ନରପତିଙ୍କ ଅନୁଶୋଧ

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଗାନ୍ଧୋଦ୍ଧାନ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ରାଜା ଓ ରାଜି ଭୃତ୍ୟସମଭବ୍ୟାହାରରେ ତାହାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କନ୍ଧର ଦ୍ଵାର-ଦେଶରେ ଅପେକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । ଦ୍ଵାରଦେଶକୁ ଯାଇ ତାହାଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନପର୍ବକ ରାଜା କହିଲେ, “ଆପଣ ଏହି ଦୀର୍ଘ ଯାତ୍ରାରେ କେତେ ବାଧାବିଘ୍ନ ଓ ବିପଦ ଅତିକ୍ରମ କରିଅଛନ୍ତି, ସେ ସମସ୍ତ ଗ୍ରୀବଣ କରି ଏହି ଦାସ ବିଷ୍ଣୁମୂର୍ତ୍ତିରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇଅଛି ।” ଏ ସମସ୍ତ ବାକ୍ୟ ଉତ୍ତରଣ କରିବା ସମୟରେ ରାଜାଙ୍କର ଚକ୍ଷୁସ୍ପନ୍ଦ ଅଗ୍ରସ୍ପନ୍ଦ ହୋଇଯାଉଥିଲା ଏବଂ ସେ ବାରମ୍ବାର ବିଷ୍ଣୁମୂର୍ତ୍ତିର ଶବ୍ଦସମୂହ ଉତ୍ତରଣ କରୁଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କ ସକାଶେ ଆହାତ୍ୟୀ ଆମାତ ହେଲା । ଆହାତ୍ୟାଗ୍ରେ ସ୍ଵୟଂ ରାଜା ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରାସାଦସଂଲଗ୍ନ ଉପାସନା-ଗୃହକୁ ଘେନିଗଲେ ଏବଂ ସେଠାରେ ରଖିଦେଇ ତାହାଙ୍କ ପରିଚର୍ଯ୍ୟା ସକାଶେ କେତେକ ଭୃତ୍ୟ ନିଯୁକ୍ତ କରିଦେଲେ ।

ଏହି ଉପାସନା-ଗୃହରେ ଭୁନ୍ ନାମକ ଜଣେ ଧର୍ମାତ୍ମୀ ଥିଲେ । ସେ ପୂର୍ବେ ବୃଙ୍ଗାନରେ ଅଧ୍ୟୟନ ସମାପ୍ତ କରି ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରେ ପାରଦର୍ଶିତା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ରାଜା ତାହାଙ୍କୁ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିବା ପାଇଁ ଆଦେଶ କଲେ । ତତ୍ପରେ ଅଗ୍ନି ବର୍ଷବୟସ୍କ

କ୍ଳୋ-ଟ-ଉଆଁ ନାମକ ଧର୍ମାବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ରହି
ତାହାଙ୍କୁ ସେଠାରେ ରହିବା ଓ ପଣ୍ଡିତ ଭୂଷଣରୁ ନ ଯିବା ସକାଶେ
ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇବା ପାଇଁ କହଲେ । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କୁ
ବହୁବଧ ଅନୁନୟ କଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ତହିଁରେ ସମ୍ମତ ହେଲେ
ନାହିଁ ଏବଂ ଦଶ ଦିନ ଅବସ୍ଥାନ ପରେ ଯିବା ସକାଶେ ରାଜାଙ୍କ
ଅନୁମତି ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ରାଜା କହଲେ, “ଏଠାରେ ରହିବା ପାଇଁ
ଆପଣଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିବା ସକାଶେ ମୁଁ ଟଙ୍କା ନିୟୁତ କରିଅଛି ।
ଆପଣଙ୍କର ଅଭିପ୍ରାୟ କ’ଣ ?”

ହୁଏନ୍ସାଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଏହି ଅନୁରୋଧ ରାଜାଙ୍କ ଦୟାର
ପରିବ୍ରାଜକ; କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତରେ ଏଠାରେ ରହିବା ପାଇଁ ମୋର ହୃଦୟ
ଅସମ୍ମତ ।”

ରାଜା କହଲେ, “ସୁଇ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ରାଜତ୍ବ ସମୟରେ ମୁଁ ଯେତେ-
ବେଳେ ମୋ ଗୁରୁଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରକାଶ୍ଟ ଗାନ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଭ୍ରମଣ
କରୁଥିଲି, ସେହି ସମୟରେ ପୂର୍ବ ଓ ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳସ୍ଥ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସ୍ଥାନସମୂହ
ପରିଦର୍ଶନ କରି ଅନେକ ଖ୍ୟାତନାମା ଧର୍ମାବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ୍
କରିଥିଲି; କିନ୍ତୁ ମୋର ହୃଦୟ କାହାର ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇପାରିନ
ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ଦିନରୁ ଭବଦାୟ ପବନ ନାମ ମୋର କଣ୍ଠ-
ଗୋତର ହେଲା, ସେହି ଦିନରୁ ମୋର ଶରୀର ଓ ଅନ୍ତରାତ୍ମା ଆନନ୍ଦରେ
ବହୁଳ ହୋଇଅଛି । ମୋର ହସ୍ତହୃଦୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ପଦହୃଦୟ ନୃତ୍ୟ
କରୁଅଛି । ଏଠାରେ ରହିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଏକାନ୍ତ ଅନୁରୋଧ
କରୁଅଛି । ମୁଁ ମୋର ଜୀବନର ଅନ୍ତମ ଦବସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆପଣଙ୍କ
ସମସ୍ତ ଅଭାବ ମୋତନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେବି । ଆଉ ମଧ୍ୟ ଏହି
ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ସକାଶେ ମୁଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଅଛି ଯେ, ମୋ ରାଜ୍ୟର

ସମସ୍ତ ପ୍ରକା ଆପଣଙ୍କ ଶିଷ୍ୟତ୍ବ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ଏବଂ ମୁଁ ଆଶାକରେ, ଆପଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଧର୍ମୋପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିବେ । ମୋ ରାଜ୍ୟରେ ଅସଂଖ୍ୟ ନ ହେଲେହେଁ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଆରୁର୍ଥୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଅଛନ୍ତି । ଆପଣଙ୍କ ନିର୍ବାଚିତ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ପାଠକରି ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଆପଣଙ୍କ ଉପଦେଶ ଗ୍ରହଣ ଓ ପାଳନ କରିବେ । ମୋର ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ଆପଣ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ପଣ୍ଡିତ ଯାହାର ସଂକଳ୍ପ ପରିତ୍ୟାଗ କରନ୍ତୁ ।”

ଇ-ଗୁ ଅବସ୍ଥାନରେ ଅସମ୍ଭବ

ହୁଏନସାଂ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଅସମ୍ଭବ ହୋଇ କହିଲେ, “ମୁଁ ଜଣେ ଦରିଦ୍ର ନିଃସହାୟ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ । ମୁଁ ରାଜାଙ୍କର ଅସୀମ ବଦାନ୍ୟତାର କି ପ୍ରତିଦାନ କରି ପାରବ ? ମୁଁ ଦାନ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ଏହି ଡାର୍ଯ୍ୟାହାରେ ଆସି ନାହାଁ । ସ୍ବଦେଶବାସୀଙ୍କ ଅସମ୍ଭୃଷ୍ଟ ଧର୍ମଜ୍ଞାନ, ବଢ଼ିନ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରର ଅସମ୍ଭୃଷ୍ଟତା ଓ ମତାନୈକ୍ୟରେ ବ୍ୟଥିତ ହୋଇ ଏବଂ ପ୍ରକୃତ ସତ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସନ୍ଦିହାନ ହୋଇ ମୁଁ ନିଜେ ଯାଇ ପ୍ରକୃତ ତତ୍ତ୍ବାନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ସକାଶେ ସଙ୍କଳ୍ପ କରିଅଛି । ସୂତରଂ ମୋର ପ୍ରାଣକୁ ସୁଦ୍ଧା ଭୁଞ୍ଜି ଶ୍ଚାନ କରି ଅଶ୍ଚିତ ତତ୍ତ୍ବାନ୍ବେଷଣାର୍ଥେ ମୁଁ ପଣ୍ଡିତ ଭୂଷଣକୁ ଯାହା କରୁଅଛି । ମୋର ଅଭିପ୍ରାୟ ଏହି ଯେ, ସେହି ସୁପ୍ରସସ୍ତ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ବ ରୂପ ମଧୁର ଶିଶିର ବନ୍ଧୁ-ନିତୟ କେବଳ କପିଳବାସ୍ତୁକୁ ସିଦ୍ଧ କରିବ, ଏମନ୍ତ ନୁହେଁ—ତହିଁର ନିଗୂଢ଼ ତତ୍ତ୍ବ ପ୍ରାଚ୍ୟ-ଭୂଷଣରେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରସ୍ପରିତ ହେବ । ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ପଥାନେଷଣ-ଚିନ୍ତା ଏବଂ ଯମତାଶାଳୀ ପ୍ରତିଭାନ୍ବିତ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଆନୁକୂଲ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତି ଇଚ୍ଛା ମୋର ସଙ୍କଳ୍ପକୁ ଦୃଢ଼ରୁ

ଦୃଢ଼ତର କରୁଅଛି । ତାହା ହେଲେ ମୋତେ ଅର୍ଦ୍ଧପଥରେ ରଖିବାକୁ କାହିଁକି ଇଚ୍ଛା କରୁଅଛନ୍ତି ? ମୋର ଅନୁରୋଧ, ଆପଣଙ୍କ ମତ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତୁ ଆଉ ଆପଣଙ୍କ ଅତିରିକ୍ତ ବନ୍ଧୁତାଦ୍ଵାରା ମୋତେ ବିଦ୍ରୁତ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ ।”

ରାଜା କହିଲେ, “ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ସହିତ ଦୁର୍ଦ୍ଦମନୀୟ ସ୍ନେହରେ ଆବଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି । ପୁନର୍ବାର ମୋର ଅନୁରୋଧ, ଆପଣ ମୋର ସୁଜା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ । ସୁଲଂ ପର୍ବତ ଭୂପତିତ ହୋଇପାରେ; କିନ୍ତୁ ମୋର ସଙ୍କଳ୍ପ ଅଟଳ । ମୋ ପ୍ରତି ବିଶ୍ଵାସ ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତୁ; ମୋ ସ୍ନେହରେ ସନ୍ଦେହ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ ।”

ଦ୍ଵିତୀୟାଂ କହିଲେ, “ରାଜାଙ୍କର ଶ୍ରଦ୍ଧାସୂଚକ ଏତେରୁଦ୍ଧ ବାକ୍ୟବ୍ୟୟରେ ପ୍ରୟୋଜନ କଅଣ ? ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ତତ୍ତ୍ଵାନୁଷ୍ଠାନାର୍ଥେ ପଶ୍ଚିମକୁ ଯାହା କରୁଅଛି; ତାହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହୋଇ ନାହିଁ । ସୁତରାଂ ସେ ଅର୍ଦ୍ଧପଥରେ ରହି ନ ପାରେ । ମୁଁ ସବିନୟ ଗ୍ରୀର୍ଥନା କରୁଅଛି, ଆପଣ ମୋତେ ଯମା କରନ୍ତୁ ଓ ମୋ ସ୍ଥାନରେ ନିଜକୁ ରଖି ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଭବନା କରି ଦେଖନ୍ତୁ । ଆପଣ ପୂର୍ବଜନ୍ମର ସହର୍ମ ଫଳ-ସ୍ଵରୂପ ଅଶେଷ ପୁଣ୍ୟ ସମ୍ପିୟ କରି ରାଜପଦରେ ସମାସୀନ ହୋଇ-ଅଛନ୍ତି । ଆପଣ କେବଳ ଆପଣଙ୍କ ପ୍ରଜାଙ୍କ ପାଳକ ହୁଅନ୍ତି; ପରନ୍ତୁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଧର୍ମର ରକ୍ଷକ । ଅତଏବ ସେହି ଧର୍ମରକ୍ଷା ଓ ପ୍ରଭୁର ଆପଣଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ସର୍ବଥା ସମୀପନ । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧି ସକାଶେ ମୁଁ ଏହି ଶୀର୍ଷଯାହାରେ ବହୁରକ୍ତ ହୋଇଅଛି । ଆପଣ ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟପଥରେ କପରି ଅନ୍ତରାୟ ହେଉଅଛନ୍ତି ?”

ରାଜା କହିଲେ, “ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ ବିସ୍ତୃତିରେ ମୁଁ କେବେ ଅନ୍ତରାୟ ହେବାକୁ ସାହସ କରି ନ ପାରେ । କିନ୍ତୁ ମୋ ଦେଶରେ ଉପଯୁକ୍ତ

ଧର୍ମାବୃତ୍ତ୍ୟ ନ ଥିବାରୁ ଆପଣଙ୍କୁ ରଖିବାକୁ ମୁଁ ଇଚ୍ଛୁକ । ଆପଣ ଧର୍ମୋପଦେଶଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କ ଅଜ୍ଞାନତା ଦୂର କରନ୍ତୁ ।”

ହୃଦୟାଞ୍ଜ ସୁନର୍ବାର ଯମା ପ୍ରାର୍ଥନା କରି ରହିବା ପାଇଁ ଅସମ୍ମତ ଜ୍ଞପନ କଲେ । ରାଜା ବରକ୍ତି ପ୍ରକାଶ କରି ବାହୁଦ୍ୱୟ ଉଦ୍ଦୋଳନପୂର୍ବକ ଶ୍ରାଦ୍ଧବ୍ୟଞ୍ଜକ ସ୍ୱରରେ କହିଲେ, “ମହାଶୟ, ଏହି ବନ୍ଧୟରେ ମୁଁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର ମୀମାଂସା କରି ଜାଣେ । ଆପଣ ଯଦି ସେଞ୍ଚାରେ ଏଠାରୁ ବୁଲିଯିବେ ବୋଲି ମନେ କରନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ବଳପୂର୍ବକ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଅବରୁଦ୍ଧ କରି ସ୍ୱଦେଶକୁ ପ୍ରେରଣ କରିଦେବି । ଆପଣଙ୍କୁ ଏ ବନ୍ଧୟରେ ଭାବିବାକୁ ମୁଁ ସମୟ ଦେଉଅଛି । ମୋର ଆଜ୍ଞା ପାଳନ କରିବା ଆପଣଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ସର୍ବଥା ଶ୍ରେୟସ୍କର ।”

ଇ-ଗୁ ନରପତିଙ୍କ ଶ୍ରାଦ୍ଧପ୍ରଦର୍ଶନରେ ହୃଦୟାଞ୍ଜ ଅନଶନ

ହୃଦୟାଞ୍ଜ ଉତ୍ତର କଲେ, “ହୃଦୟାଞ୍ଜ ତତ୍ତ୍ୱାନୁଷ୍ଠାନାର୍ଥେ ଏଠାକୁ ଆସିଅଛି । ଆଉ ଏଥିରେ ଆପଣ ଅନ୍ତରାୟ ହେଉଅଛନ୍ତି । ଆପଣ ମନେ ରଖନ୍ତୁ, ଏହି ଶରୀର ଉପରେ ଆପଣ ଶକ୍ତି ପ୍ରୟୋଗ କରି ପାରିବେ; କିନ୍ତୁ ମୋର ମନ ଅଥବା ଆତ୍ମାକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରି ପାରିବେ ନାହିଁ ।”

ହୃଦୟାଞ୍ଜର ଘନ ଘନ ଶ୍ୱାସ ପ୍ରବାହତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ତାହାଙ୍କର ଆଉ ବାକ୍ସ୍ମୂର୍ତ୍ତି ହେଲା ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ରାଜା ଅଚଳ, ଅଟଳ । ପ୍ରତ୍ୟହ ତାହାଙ୍କ ସକାଶେ ରାଜପ୍ରାସାଦରୁ ଆହାର ପ୍ରେରଣ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ବଳପୂର୍ବକ ତାଙ୍କୁ ଅବରୁଦ୍ଧ କରି ହୋଇଥିବା ଦେଖି ସେ ଅନଶନ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ସେ ଜଳ ସୁଦ୍ଧା ସ୍ପର୍ଶ ନ କରି

ତଳି ଦିନ କାଳ ଗମ୍ଭୀର ଭାବରେ ନିର୍ବାକ୍ ହୋଇ ବସି ରହିଲେ । ଚତୁର୍ଥ ଦିବସରେ ହୃଦୟଂଙ୍କୁ କିମ୍ପେ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଉଥିବା ଦେଖି ରାଜା ଲଜ୍ଜା ଓ ଦୁଃଖରେ ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରଣତ ହୋଇ କହିଲେ, “ଆପଣ ଯଥେଚ୍ଛା ଯାଇ ପାରନ୍ତି । ଆପଣ ବର୍ତ୍ତମାନ କିଛି ଆହାର ସମ୍ପାଦନ କରନ୍ତୁ ।” ହୃଦୟଂ ରାଜାଙ୍କ କଥାରେ ବିଶ୍ୱାସ ସ୍ଥାପନ କରି ନ ପାରି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରତି ହସ୍ତପ୍ରସାରଣପୂର୍ବକ ଉପସ୍ଥିତ ବାକ୍ୟର ସୁନାଶୁଣି କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ କହିଲେ । ରାଜା ଉତ୍ତର କଲେ, “ତାହାହେଲେ ଶୁଲ୍ଲହୁ, ଉତ୍ତମେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସମୀପରୁ ଯିବା ଏବଂ ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ପ୍ରତିଜ୍ଞାବଦ୍ଧ ହେବା ।” ତତ୍ପରେ ଉତ୍ତମେ ଉପାସନାଲୟକୁ ଗଲେ ଏବଂ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଚରଣରେ ଉପାସନା କଲେ । ରାଜମାତା ଓ ରାଜ୍ଞୀ ବୁଂ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଥିଲେ । ହୃଦୟଂଙ୍କୁ ଭ୍ରାତା ବୋଲି ସମ୍ବୋଧନ କରି ପଶ୍ଚିମ-ଭୂଖଣ୍ଡକୁ ଯାଇ ତତ୍ତ୍ୱାନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ସକାଶେ ରାଜା ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ କହିଲେ, “କିନ୍ତୁ ମନେରଖନ୍ତୁ, ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ପରେ ଏହି ରାଜ୍ୟରେ ମୋର ଦାନ ଗ୍ରହଣ କରି ତିନିବର୍ଷ କାଳ ଆପଣଙ୍କୁ ଏଠାରେ ରହିବାକୁ ହେବ; ଆଉ ଯଦି ଆପଣ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତରେ ବୁଦ୍ଧକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ପ୍ରସେନ୍ନକିନ୍ଦ କିମ୍ବା ବିମ୍ବିସାର ରାଜାଙ୍କ ପରି ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ପୁଷ୍ପପୋଷକ ହେବି । ଏଥିପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଅନୁମତି ଦେବାକୁ ହେବ ।”

ଏହା ଉତ୍ତରରେ ଜିନ୍-ଉଆନ୍-ପାନ୍-ଜୋ ସୁଦ୍ଧ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ସକାଶେ ଆଉ ଏକମାସ କାଳ ରାଜଧାନୀରେ ରହିବା ପାଇଁ ରାଜା ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ରାଜାଙ୍କର ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଅଭିପ୍ରାୟ ଥିଲା ଯେ, ଇତିମଧ୍ୟରେ ସେ ତାହାଙ୍କ ସକାଶେ ପରିଚ୍ଛଦାଦି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଦେବେ । ହୃଦୟଂ ଏଥିରେ ସମ୍ମତ ହେଲେ । ରାଜ୍ଞୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ

ଏହି ଅଭିପ୍ରାୟ ସିଦ୍ଧି ସକାଶେ ଏକମାତ୍ର ପୁରୁ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରେମାବଶ୍ୱ
 ପିତାଙ୍କ ପରି, ଏହି କଳ୍ପସିଦ୍ଧି ସଂସାରରେ ସ୍ୱର୍ଗର ମଧ୍ୟରେ ତିନି
 ମହାବିଦ୍ୟା ଧାରଣ କରି ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ଧକାରକୁ ଆଲୋକିତ କଲୁ ତୁଲ୍ୟ
 ତଥାଗତ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ପ୍ରେମ-କାର୍ଯ୍ୟବଶୀ ଏହି
 ବିଶ୍ୱ ଜଗତର ସ୍ୱର୍ଗ-ଶିଖରୋପରି ସଞ୍ଚରଣ କଲୁ ଏବଂ ତହିଁରୁ ନିଃସୃତ
 ତତ୍ତ୍ୱବାରିଧୀର ତିନିସହସ୍ରସଂଖ୍ୟକ ପୁଅବାକୁ ସିଦ୍ଧ କଲୁ । ଏହିପ୍ରକାରେ
 ହୃଦ ଓ ଶାନ୍ତି ଆନନ୍ଦନ କରି ପ୍ରକୃତ ଶାନ୍ତି ସ୍ଥାପନାର୍ଥେ ସେ ଇନ୍ଦ୍ର
 ସଂସାରରୁ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କରିଗଲେ ଏବଂ ଯେଉଁ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱ ଦାନ
 କରିଗଲେ, ତାହା ପୂର୍ବଭୂଷଣରେ ବିଗତ ଛଅ ଶତ ବର୍ଷକାଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ହୋଇଆସୁଅଛି । ସେହି ମହାତ୍ମା ହୃ ଓ ଲୋ ଦେଶରେ ବ୍ୟାପ୍ତ
 ହୋଇଅଛି ଏବଂ ସିନ୍ ଓ ଲ୍ୟାଂ ଦେଶରେ ସମୁଦ୍ଧାନ ନକ୍ଷତ୍ର ତୁଲ୍ୟ
 ଦେବୀପ୍ରମାନ ହୋଇ ରହିଅଛି । ଏହି ଗୁରୁତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରସାର
 ଦ୍ୱାରା ସଂସାର ଜମୋନ୍ତ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହୋଇଅଛି । ଏଥିରେ
 ମତଦ୍ୱେଷ ନାହିଁ । କେବଳ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନନିବାସୀ
 ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଲୋକେ ଉକ୍ତ ତତ୍ତ୍ୱାର୍ଥ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଭିନ୍ନ ମତ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 କରୁଅଛନ୍ତି । ବୁଦ୍ଧ ବହୁକାଳ ହେଲା ଅପ୍ରକଟିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି, ତେଣୁ
 ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତିପାଦିତ ତତ୍ତ୍ୱାର୍ଥ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଲୋକେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରେ
 ଲୋକ ସମକ୍ଷରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରୁଅଛନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଯେପରି ଏକ ଜାଣାୟୁ
 ବିଭିନ୍ନ ବୃକ୍ଷର ଫଳର ସ୍ୱାଦ ବିଭିନ୍ନ ହୋଇ ନ ପାରେ, ତଦ୍ରୂପ ଭିନ୍ନ
 ଭିନ୍ନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ-ପ୍ରତିପାଦିତ ତତ୍ତ୍ୱର ପାର୍ଥକ୍ୟ ବିଦ୍ୟମାନ ରହି ନ
 ପାରେ । ବହୁଶତ ବର୍ଷ ହେଲା ଏହି ମତଭେଦ ଉତ୍ତର ଓ ଦକ୍ଷିଣ-
 ଶିଳକୁ ବିକ୍ରତ କରି ପକାଉଅଛି ଏବଂ ତହିଁର ମୀମାଂସା କରବାର
 ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆବିର୍ଭୂତ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ।

ହୁଏନ୍-ସାଂ ପୂର୍ବଜନ୍ମାଜ୍ଞିତ କର୍ମଫଳ ସ୍ୱରୂପ ତାହାର ବାଲକାଳରୁ
 ଧର୍ମମୟ ଜୀବନଯାପନର ସୁଯୋଗ ଲାଭ କରି ଆସିଅଛି । ସେ

ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଷ କାଳ ଗୁରୁଙ୍କ ସନ୍ନିକଟରେ ଧର୍ମୋପଦେଶ ସମାପ୍ତ କରିଥିଲେ । ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ରୂପେ ତଥା ଖ୍ୟାତନାମା ବନ୍ଧୁଗଣଙ୍କଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଉପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ମହାଯାନ ଓ ସ୍ଥାନଯାନତତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗବେଷଣା ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଧର୍ମ-ଗ୍ରନ୍ଥମାନ ଶୁଙ୍ଖାନୁଶୁଙ୍ଖ ଭାବରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାରେ କଦାପି ହତ ହେବା ନାହିଁ ; ତଥାପି ସେ କେବେ ସନ୍ଦେହମୁକ୍ତ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ସଶ୍ଚୟରେ ବକ୍ତିତ ହୋଇ ସେ କେତେକ ମଠ ଓ ଶୂନ୍ୟକୂଟ ପର୍ବତକୁ ଯାଇ ତାହାର ସନ୍ଦେହ ମୋଚନ କରି ଆସିବା ପାଇଁ ସଙ୍କଳ୍ପ କରିଥିଲେ ; କିନ୍ତୁ ସେ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ, ଇଞ୍ଚ ପିତାରେ ସ୍ୱର୍ଗର ଉଚ୍ଚତା ଏବଂ କୁକୁଟ-ଚୂଳରେ ସମୁଦ୍ରର ଗଭୀରତା ମାତ୍ର କବ୍‌ସାଇ ନ ପାରେ ; କିନ୍ତୁ ତାହାର ସଙ୍କଳ୍ପରୁ ସେ କେବେ ବଚଳିତ ହୋଇ ନାହିଁ । ସେହି ସଙ୍କଳ୍ପପ୍ରେରିତ ହୋଇ ବହୁ କଷ୍ଟ ସହ୍ୟ କରି ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ଇ-ଗୁରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ମୋର ସାନ୍ତନୟ ଅନୁରୋଧ ଏହି ଯେ, ଆପଣ ସ୍ୱର୍ଗ ଓ ମର୍ତ୍ତ୍ୟର ସମଭାବସମ୍ପନ୍ନ ପ୍ରଭାବରେ ପ୍ରଭାବାନ୍ୱିତ ଓ ଉଭୟ ତତ୍ତ୍ୱର ଶାନ୍ତି-ପ୍ରଦାୟିନୀ ଶକ୍ତିରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ପ୍ରଜାବର୍ତ୍ତଙ୍କ ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ଆପଣଙ୍କର ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ନିୟୋଜିତ କରିବେ । ଆପଣଙ୍କ କାର୍ତ୍ତି ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳରେ ଗାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼େଇଥିବେ । ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳରେ ତେ ଶବ୍ଦ ଅସଭ୍ୟ ଜାତି ଓ ଲୁ-ଲୁନ୍, ଯୁ-ଟି, ତୁ-ସି ଓ ଲୁ-ଉଆଁ ଅଧିବାସୀମାନେ ଆପଣଙ୍କ ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳୀ କାହିଁନ କରୁଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଆପଣଙ୍କ ଦୟାଦାୟିଣ୍ୟାଦି ଗୁଣ ଯୋଗୁଁ ଆପଣଙ୍କ ପ୍ରତି ଏକାନ୍ତ ଅନୁରକ୍ତ ହୋଇ ରହୁଅଛନ୍ତି ; ଅଧିକନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ବିଦ୍ୟୁନ୍ମୟ ଶକ୍ତି ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ ଗଭୀର ବିଦ୍ୟାନ୍ତରାସ ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱଭାବର ବିଶିଷ୍ଟତା ସମାଦାନ କରୁଅଛନ୍ତି ।

ଏହି ଅଞ୍ଚଳକୁ ମୋର ଆଗମନ-କାର୍ତ୍ତି ଶ୍ରବଣ କରି ଆପଣ ମୋ ସକାଶେ ଯାନ, ବାହନ, ଶରୀରରକ୍ଷା, ପଥ-ପ୍ରଦର୍ଶକ ଓ ଅତ୍ୟୁ-ସହାରର ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ମୁଁ ଏଠାରୁ ଆସିବା ମୁହୂର୍ତ୍ତରୁ ମୋ ପ୍ରତି ଆପଣଙ୍କ ଦୟା ଉଦ୍‌ଭବରେ ବୃଦ୍ଧିପାତ୍ର ହୋଇଅଛି । ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ସମକ୍ଷରେ ଧର୍ମସାଧୁଲେଚନା କରିବାକୁ ମୋତେ ଆପଣ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିଅଛନ୍ତି । ଆପଣ ସୁଖାୟ ଅସୀମ ଦୟାଗୁଣରେ ମୋତେ ‘ଭାଇ’ ବୋଲି ସମ୍ବୋଧନ କରୁଅଛନ୍ତି । ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ରାଜାମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ମୋ ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରତ୍ୟୟଜନନକ ପଦ ଦାନ କରିଅଛନ୍ତି ଏବଂ ମୋ ପ୍ରତି ସଦା ବ୍ୟବହାର କରିବା ସକାଶେ ଓ ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରକୁ ଯିବା ସକାଶେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସୁବିଧା କରିଦେବା ନିମିତ୍ତ ଅନୁରୋଧ କରିଅଛନ୍ତି । ଏକ ଦରିଦ୍ର ଶୀର୍ଷସାଗୀ ପ୍ରତି ଦୟାପରବଶ ହୋଇ ତାହାର ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା ସକାଶେ ଚିକିତ୍ସା ଛତ୍ୟ ଓ ବହୁବିଧ ପରିଚ୍ଛଦ ପ୍ରଦାନ କରିଅଛନ୍ତି । ପରିଶେଷରେ ପଣ୍ଡିତମୁଣ୍ଡରେ ଭ୍ରମଣ ଓ ସେଠାରୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ ସକାଶେ ବଂଶବର୍ଷକାଳର ବ୍ୟବହାରୋପଯୋଗୀ ବହୁ ପରିମିତ ବସ୍ତ୍ର ଓ ସ୍ବର୍ଣ୍ଣରୌପ୍ୟ ମୁଦ୍ରା ଦାନ କରି ମୋତେ କୃତଜ୍ଞତା ପାଶରେ ଆବଦ୍ଧ କରିଅଛନ୍ତି । ଏହାର ମୁଁ କି ପ୍ରତିଦାନ ଦେବି ? ସମସ୍ତ ସମ୍ମିଳିତ ନିଦାନଳ ସୁଦ୍ଧା ଆପଣଙ୍କ ରାଜୋଚିତ ଦାନର ସମତୁଲ୍ୟ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ, ତତ୍ତ୍ୱଲିନାରେ ସୁଁ ଲିଁ ପର୍ବତ ସୁଦ୍ଧା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅକିଞ୍ଚିତ୍‌କର ।

ଭୂଷାସୁକ୍ତ ଗିରିନଦୀ ଅତିବିମ କରିବାରେ ମୋର ଆଉ କି ଭୟ ଥାଇପାରେ ? ମୋର ଆଉ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ, ଯେଉଁଠାରେ କ-ପଥରେ ସୁଗାମୀ ନିଃଶ୍ରେଣୀ ବ୍ୟୟମାନ, ସେହି ଗୟା ନରରକ୍ଷ ବୋଧୁଦ୍ରମ ମୂଳରେ ଉପାସନା କରିବାର ଆଉ କାଳବଳୟ ଯେପରି

ନ ହୁଏ, ସେହି ମୋର ଏକମାତ୍ର ଚିନ୍ତା । ମୋର ଇଚ୍ଛା ପୁରଣ କରି ଆପଣ ମୋତେ ଗଙ୍ଗାର କୃତଜ୍ଞତା ପାଶରେ ଆବଦ୍ଧ କରିଅଛନ୍ତି । ଏ ସମସ୍ତ ସାହାଯ୍ୟ ବ୍ୟତୀତ କଦାପି ମୋର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହୋଇ ପାରନ୍ତା ନାହିଁ ।

ମୁଁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀଙ୍କ ସହୃଦ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା ଓ ପ୍ରକୃତ ତତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କରି ସଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ କରିବି; ବହୁ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ସଂଗ୍ରହ କରି ଆଣିବି ଓ ସେ ସମସ୍ତ ମାତୃଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କରିବି । ଏହିପ୍ରକାରେ ଅଜ୍ଞତ ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ । ମୁଁ ଏହି ଅଜ୍ଞାନ ଗ୍ରନ୍ଥ ଶତଧା ଛିନ୍ନ କରିବି; ଭ୍ରମାତ୍ମକ ଶିକାର କୁପ୍ରଭବ ସମ୍ମୁଖେ ଧ୍ୱଂସ କରିବି । ବୁଦ୍ଧପ୍ରଦତ୍ତ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱରେ ଯେ ସମସ୍ତ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା ବିଦ୍ୟମାନ ଥିବ, ସେ ସମସ୍ତ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବି ଏବଂ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମତ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ସ୍ଥାପନ କରିବି । ମୁଁ ମନେ କରେଁ, ଏ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟଦ୍ୱାରା ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ବିଶାଳ ଦାନର ପ୍ରତିଦାନ କରିବି ; କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱ ଓ ପଥର ଦୂରତ୍ୱ ବିବେଚନାରେ ଆଉ ଅଧିକ କାଳ ବଳମ୍ବ କରିପାରିବି ନାହିଁ । କାଲି ମୁଁ ଆପଣଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କରିବି, ଏହା ଭାବି ମୋ ମନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟଥିତ ହେଉଅଛି । ବିଦାୟ ସମୟରେ ଆପଣଙ୍କୁ ମୋର ସମ୍ମୁଦୟ କୃତଜ୍ଞତା ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କଣ ଦେବି ?”

ରାଜା ଉତ୍ତରରେ କହିଲେ, “ଆପଣ ମୋତେ ଭଲ ବୋଲି ସ୍ୱୀକାର କରି ମୋ ରାଜ୍ୟର ଧନଭାଗୀ ହେବାର ଅଧିକାର ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି । ଆଉ ଏତେ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନର ପ୍ରୟୋଜନ କଣ ?”

ବିଦାୟ ସମୟରେ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ, ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ସହୃଦ ରାଜଧାନୀର ଉପକଣ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜା ସ୍ୱୟଂ ହୁଏନ୍ ସାଂଙ୍କ ସହୃଦ

ଗମନ କଲେ । ରାଜା ଓ ପ୍ରଜାମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ସାଣ୍ଟୁଲେଇଚନରେ ଆଲିଙ୍ଗନ କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଆଶ୍ଚିନାଦ ଓ ବ୍ୟାକୁଳ ହୃଦୟରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ପ୍ରତିଧ୍ବନିତ ହେଲା । ରାଜା ରାଜ୍ଞୀ ଓ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଫେରିପିବା ପାଇଁ ଆଦେଶ କଲେ; କିନ୍ତୁ ନିଜେ ପାରସଦ୍ବର୍ଗ ଓ ପ୍ରଧାନ ଧର୍ମାର୍ଥୀଙ୍କ ସମଭିକ୍ୟାହାରରେ ଅନେକ ଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏନ୍ସାଙ୍କ ସହିତ ଗମନ କରି ପ୍ରତ୍ୟାବୃତ୍ତି ହେଲେ ।

ମାର୍ଗରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶର ନରପତିମାନେ ହୁଏନ୍ସାଙ୍କ ସମସ୍ଥାନରେ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ପଶ୍ଚିମାଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରା କଲେ ଏବଂ ଉ ପ୍ଥାନ ଓ ତୋ-ସିନ୍ ନଗର ଅତିକ୍ରମ କରି ଓ-କି-ନି (ସ୍ବେଜି) ଦେଶରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ ।



ଦ୍ଵିତୀୟ ଖଣ୍ଡ

୫-୯-୯- (ସ୍ଵେଦ)ରୁ କି-ସୋ-ତୋ-ଶି (ତନୌତ) ଯାହା

ହୁଏନସାଂ ଏହାଠାରୁ ପଶ୍ଚିମାଭିମୁଖରେ ଯାହା କର ୫-୯-୯ (ମୈଜି)ରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏଠାରେ ଆ-ଫୁ ରୂଷିକର ରୋଷିଏ ପ୍ରସବଣ ଥିବୁ ଓ ତାହା ପଥର ଦକ୍ଷିଣପାର୍ଶ୍ଵସ୍ଥ ଏକ ବାଲୁକାମୟ ପର୍ବତରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିବୁ । ପର୍ବତଟି ସମୁଦ୍ର ଓ ଜଳସ୍ରୋତ ପର୍ବତର ଅଧୋଦେଶରେ ତିରୋହତ ହୋଇଥିବୁ । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏକ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଥିବୁ । ଏକଦା ଏକ ଶତ ବର୍ଷିକ ବାଣିଜ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯାଉଁ ଯାଉଁ ଥର୍ଷ ପଥରେ ସେମାନଙ୍କଠାରେ ଥିବା ପାନୀୟ ଜଳ ଶେଷ ହୋଇଗଲା । ସେମାନେ ପଥଚ୍ୟାନ୍ତ ହୋଇ ଜଳ ଅନ୍ୱେଷଣରେ ଏହି ପର୍ବତ ନିକଟକୁ ଆସିଲେ; କିନ୍ତୁ କୌଣସିଠାରେ ଜଳର ସନ୍ଧାନ ପାଇଲେ ନାହିଁ ! ସେମାନଙ୍କ ମଙ୍ଗରେ ଜଣେ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କଠାରେ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ କିଛି ନ ଥିଲା । ସେ ଏହି ବର୍ଷିକମାନଙ୍କଠାରୁ ଭିକା ସହଜ କରି ଜୀବନ ରକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । ବର୍ଷିକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ କହିଲେ, “ଏହି ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଭକ୍ତ । ତେଣୁ ଏହାଙ୍କୁ ଆତ୍ମେମାନେ ପାଳନ କରି ଆସିଥାନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଦେଖନ୍ତୁ, ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ସହିତ ଏକ ସହସ୍ର ଲ ପଥ ଭ୍ରମଣ କରି ଆସି-ଥାନ୍ତି । ମଙ୍ଗରେ ତାହାଙ୍କ ଖାଇବା ପାଇଁ କିଛି ନାହିଁ; ଉପର ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଏହି ଉଦ୍‌ବେଗ ଓ ବପଦ ସମୟରେ ଅବଚଳିତ ଓ ନିଶ୍ଚଳ ହୋଇ ରହୁଥିବୁ । ଏ ବନ୍ଧନରେ ଏହାଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତ କରବା ।” ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କୁ ଏ ବନ୍ଧନରେ ପ୍ରସ୍ତ କଲେ ସେ କହିଲେ, “ଆପଣମାନେ

ଜଳ ସକାଶେ ଏଡ଼େ ଚିନ୍ତାକୁଳ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣମାନେ ସମସ୍ତେ ବୁଦ୍ଧିକୁ ଧ୍ୟାନ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଆଶ୍ରୟଦୟ * ଓ ପଞ୍ଚଧର୍ମ ନୀତି † ପାଳନ କରିବାକୁ ଅର୍ଜୀକାର କରନ୍ତୁ । ତାହା ହେଲେ ମୁଁ ଆପଣମାନଙ୍କ ସକାଶେ ସେହି ପର୍ବତ ଉପରକୁ ଯାଇ ସେଠାରୁ ଜଳସ୍ରୋତ ପ୍ରେରଣ କରିବି ।” ବଣିକମାନେ ସମସ୍ତେ ଡୁଷ୍ଟାଭର ହୋଇଥିବାରୁ ତାହାଙ୍କ କଥାରେ ଅର୍ଜୀକାର କଲେ । ତତ୍ପରେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ସେମାନଙ୍କୁ ଏହି ମର୍ମରେ ଉପଦେଶ ଦେଲେ, “ମୁଁ ପର୍ବତ ଉପରକୁ ଗଲୁ ଉତ୍ତୀରେ ଆପଣମାନେ କହୁବେ, ‘ଏ-ଫୁ-ସେ’—ଅର୍ଥାତ୍ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ସେତିକି ଜଳ ଆବଶ୍ୟକ ସେତିକି ଜଳଧାରା ପ୍ରବାହିତ ହୋଇଆସୁ ।” ଏହା କହି ସେ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ । ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ସେମାନେ ତାହାଙ୍କ ଉପଦେଶାନୁଯାୟୀ ସେହିପରି ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ଅଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ସକାଶେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହୋଇଆସିଲା । ବଣିକଦଳ ଆନନ୍ଦ ଓ କୃତଜ୍ଞତାରେ ଅଭିଭୂତ ହେଲେ; କିନ୍ତୁ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବା ନ ଦେଖି ପର୍ବତ ଉପରକୁ ଯାଇ ଦେଖିଲେ ଯେ, ତାହାଙ୍କ ଶରୀରରୁ ପ୍ରାଣବାୟୁ ନିର୍ଗତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ସେମାନେ ତାହାଙ୍କ ଦେଖି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଳାପ କଲେ ଓ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଗତି ଅନୁଯାୟୀ ଅଗ୍ନିରେ ଶବ ସମ୍ଭାର ସମ୍ପାଦନ କଲେ ଓ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରସ୍ତର ସନ୍ତତ୍ କର ତାଙ୍କ ସମାଧି ନିର୍ମାଣ କଲେ । ଉକ୍ତ ସମାଧି ଅଦ୍ୟାପି ବିଦ୍ୟମାନ ଅଛି । ଜଳସ୍ରୋତ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରବାହିତ ହୋଇ ପଥକମାନଙ୍କୁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଜଳ ଦାନ କରୁଅଛି । ଯେଉଁଦିନ ପଥକ ନ ଥାନ୍ତି, ସେହିଦିନ ସ୍ରୋତ ଶୁଷ୍କ ହୋଇଯାଏ ।

* Three refuges, † Five moral obligations.

ରକତ ପଦ୍ମ ଅବତରଣ

ଏହି ପ୍ରସବଣ ନିକଟରେ ହୁଏନ୍ସାଂ ରାହି ଯାପନ କଲେ । ରାହି ଶ୍ରବତ ହୋଇରୁ ସେ ଗନ୍ତବ୍ୟ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ରକତ ପର୍ବତ* ଅବତରଣ କଲେ । ଏହି ପର୍ବତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଓ ବହୁତ । କହଁରୁ ରୌପ୍ୟ ଖୋଦିତ ହୋଇ ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳୀୟ ଦେଶସମୂହକୁ ମୁଦ୍ରା ନିମିତ୍ତ ପ୍ରେରଣ ହୁଏ । ଏହି ପର୍ବତର ପଶ୍ଚିମପାର୍ଶ୍ବରେ ହୁଏନ୍ସାଂ ଏକ ଦଳ ଦସ୍ୟୁଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ । ଦସ୍ୟୁମାନେ ତାଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରାର୍ଥିତ ଦବ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାରୁ ପଳାୟନ କଲେ ।

କୁ୍ୟ-ଚରେ ପ୍ରବେଶ

ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ହୁଏନ୍ସାଂ ଏକ ରାଜଧାନୀ ସମୀପରେ ଉପନୀତ ହୋଇ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ନଦୀକୂଳରେ ରାହି ଯାପନ କଲେ । ଏହାର ଅଳ୍ପ ସମୟ ପୂର୍ବେ ଏକ ଦଳ ବଣିକ ସେମାନଙ୍କ ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ସତ୍ତର ବନ୍ଦୀ କରବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଅର୍ଦ୍ଧରାତ୍ରେ ଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ସେମାନେ ପ୍ରାୟ ଦଶ ଲ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରିଅଛନ୍ତି, ଏହି ସମୟରେ ଦସ୍ୟୁଗଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କଲେ । ହୁଏନ୍ସାଂ ନଦୀକୂଳରେ ଉପନୀତ ହୋଇ ସେମାନଙ୍କ ମୃତ ଦେହ ଦର୍ଶନ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟଥିତ ହେଲେ । ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ରାଜଧାନୀ ତାହାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିପଥାରୁତ ହେଲା । ଓ-କି-ନି ନରପତି ଅମାତ୍ୟଗଣଙ୍କ ସମଭିକ୍ୟାହାରରେ ଆସି ତାହାଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ କଲେ ଏବଂ ରାଜପ୍ରାସାଦରେ ଆତିଥ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ

* Silver mountain.

ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଇତି ପୂର୍ବେ ଏହି ଦେଶ କୋରୁର ଦସ୍ୟୁମାନଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରେ ଛାରଖାର ହୋଇଯାଇଥିଲା । ସୁତରାଂ 'ଉତ୍ତମ' ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ସଦ୍‌ଭାବ ବ୍ୟବସାୟ ନା ଥିବାରୁ ଓ-କ-ନି ନରପତି ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ଦେବା ସକାଶେ ଅନିଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କଲେ । କହିବା ବାହୁଲ୍ୟ, କୋ-ରୁରୁ ଏକଦଳ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ସହିତ ଆସିଥିଲେ ।

ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଏଠାରେ ଏକ ରାତ୍ରି ଅତିବାହିତ କରି ପର ଦିନ ଏକ ହୁହୁ ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କଲେ । ପଶ୍ଚିମ ଦିଗକୁ ଯାଇ ଏକ ବସ୍ତୀଷ୍ଟ ଉପତ୍ୟକା ଅତିକ୍ରମ କରି ଶତାଧିକ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କଲେ । ନ୍ୟୁ-ଚି ରାଜ୍ୟର ସୀମାନ୍ତରେ ଉପସ୍ଥାତ ହେଲେ । ରାଜଧାନୀର ନିକଟସ୍ଥ ହେଲେ ରାଜା ମନ୍ଦିଗଣ ଓ ମୋସ୍‌ଗୁ (ବା ମୋସ କୁଟ) ନାମକ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀଙ୍କ ସମଭିକ୍ୟାହାରରେ ପଥରେ ଯାଇଁ ତାହାଙ୍କୁ ଅତିବାଦନ କଲେ । ଏକ ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ନଗରର ପୂର୍ବଦ୍ୱାରରେ ତାହାଙ୍କୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିବା ସକାଶେ ସେମାନେ ଏକ ଚୂଡ଼ା ଶିବିକାରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସଜ୍ଜିତ ଓ ବାଦ୍ୟ ସହ ପଟ୍ଟାଭିରେ ଆସି ସେଠାରେ ସ୍ଥାପନ କରି ରଖିଥିଲେ ।

ହୁଏନ୍‌ସାଂ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଆବୃତ୍ତିଗଣ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇ ଶ୍ରଦ୍ଧାନ୍ବିତ ବାକ୍ୟରେ ତାହାଙ୍କୁ ଅତିବାଦନ କଲେ ଓ ତତ୍ପରେ ସେମାନେ ସ୍ୱାୟତ୍ତ ଆସନ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଜଣେ ଆବୃତ୍ତି ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଦେଶରେ ସଦ୍ୟ ସଂସ୍ମରଣ ଏକ ସୁଷ୍ପୃକ୍ତ ଉପହାର ରୂପେ ତାଙ୍କ ହସ୍ତରେ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଉକ୍ତ ସୁଷ୍ପୃକ୍ତ ଗ୍ରହଣ-ପୂର୍ବକ ତାହା ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସମକ୍ଷରେ ଅର୍ପଣ କରି ତାହାଙ୍କ ଉପସନା କଲେ । ତତ୍ପରେ ମୋସ୍‌ଗୁ ଆସି ତାହାଙ୍କ ସମୀପରେ ଆସନ ଗ୍ରହଣ

କଲେ । ଆର୍ବିଫ୍ରିୟ ଏହି ପ୍ରକାରେ ଆସନ ଗ୍ରହଣ କଲେ ସମସ୍ତେ ପୁଷ୍ପହସ୍ତରେ ଏକ ପଟୁଆର ରଚନାକଲେ । ତତ୍ପରେ ସେମାନେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ଦାକ୍ଷାରସ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ପ୍ରଥମ ମନ୍ଦିରରେ ତାଙ୍କୁ ଯେପରି ପୁଷ୍ପ ଓ ଦାକ୍ଷାରସ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମନ୍ଦିରରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ସେ ସମସ୍ତ ପ୍ରାପ୍ତହେଲା । ଏକ ମନ୍ଦିରରୁ ମନ୍ଦିରକୁ ଗମନ କରିବାରେ ଦିବସ ଅବସାନ ହେଲା ଓ ଆର୍ବିଫ୍ରିୟ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ସ୍ଥାନକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହେଲେ ।

କୋ-ବୁ ଅଧିବାସୀ ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଭୂ-ଚର ଏକ ମନ୍ଦିରରେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ହୋଇ ରହିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ମନ୍ଦିରଟି ସହରର ଦକ୍ଷିଣ-ପର୍ବ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ସ୍ବଦେଶାଧିବାସୀ ଜାଣି ତାହାଙ୍କୁ ସେମାନେ ସର୍ବପ୍ରଥମରେ ଉକ୍ତ ମନ୍ଦିରରେ ରାତି ଯାପନ କରିବା ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ରନ୍ଧା କରିବା ଯୋଗୁଁ ରାଜା ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ସ୍ଥାନକୁ ଫେରିଆସିଲେ । ପର ଦିନ ରାଜପ୍ରାସାଦରେ ଦାନ ଗ୍ରହଣ ଓ ତନି ପ୍ରକାର ବର୍ଣ୍ଣଦ୍ରବ୍ୟ ଭୋଜନ କରିବା ସକାଶେ ରାଜା ତାହାଙ୍କୁ ନିମନ୍ତେ କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଏଥିରୁ କିଛି ଗ୍ରହଣ କରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି କହିବାରୁ ରାଜା ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିରକ୍ତ ହେଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ କହିଲେ, “ଏହା କ୍ରମ-ମାତ୍ର * ଅନୁମୋଦିତ; କିନ୍ତୁ ମହାଯାନ ଅନୁମୋଦିତ ନୁହେଁ । ମୁଁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର ଆହାର ଗ୍ରହଣ କରିବି ।”

* Gradual system of the land.

ଓ-ଶି-ଲ-ନି ମନ୍ଦିରକୁ ଗମନ ଓ ମୋକ୍ଷଗୁପ୍ତଙ୍କ ସହିତ ଧର୍ମଚର୍ଚ୍ଚା ଅଲୋଚନା

ଆହାର ସମାପନାନ୍ତେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ସହରର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଅବସ୍ଥିତ ଓ-ଶି-ଲ-ନି ମନ୍ଦିରକୁ ଗମନ କଲେ । ସେଠାରେ ମୋକ୍ଷଗୁପ୍ତ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ମୋକ୍ଷଗୁପ୍ତଙ୍କ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଓ ଯୋଗ୍ୟତା ଯୋଗୁଁ ସମସ୍ତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକେ ତାହାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲେ । ସେ ବଂଶ ବର୍ଷକାଳ ଭରତବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥାନ କରି ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରସମୂହ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । ସମସ୍ତ ସନ୍ନ୍ୟାସ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ ହେଁ ସିଂ-ମଂ (ଶଙ୍କରଦାସ ସୂନ୍ଦ) ରେ ତାହାଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ଅପରସୀମ ଥିଲା । ଉକ୍ତ ରାଜ୍ୟର ରାଜା ଓ ପ୍ରଜା ସମସ୍ତେ ତାହାଙ୍କୁ ଏତେ ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲେ ଯେ, ସେମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ଅତୁଲ୍ୟ (ଭୂ-ପୋ) ଆଖ୍ୟା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ତାଙ୍କ ସମୀପ-ବର୍ତ୍ତୀ ହେଲୁ ସେ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅଭ୍ୟାଗତୋଚିତ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ତାହାଙ୍କ ବସାଳ ଧର୍ମଜ୍ଞାନ ମନ୍ଦିରରେ ଆଦୌ କିଛି ଅବଗତ ନ ଥିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟାଂଙ୍କୁ ସେ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ, “ଏହି ରାଜ୍ୟରେ ସା-ସିନ୍ଦ୍ (ସଂଯୁକ୍ତାଭିଧର୍ମ), କୁ-ଶି (କୋଷ), ପି-ଷା (ବିଭାଷା) ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୂନ୍ଦ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି । ଆପଣ ବିପଦସଙ୍କୁଳ ପଶ୍ଚିମ-ଭୂଖଣ୍ଡକୁ ଯିବା ସକାଶେ ପ୍ରୟାସ ନ କରି ଏଠାରେ ଏ ସମସ୍ତ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ପାରନ୍ତି ।”

ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ପଚାରିଲେ, “ଆପଣଙ୍କର ଏଠାରେ ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ର ଅଛି ନା ନାହିଁ ?” ମୋକ୍ଷଗୁପ୍ତ ଉତ୍ତର କଲେ, “ସେହି ଧର୍ମବିଶ୍ଵେସୀ ଛନ୍ଦର ନାମ ଆପଣ କାହିଁକି ମୁଖରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରୁଅଛନ୍ତି ? ବୁଦ୍ଧଙ୍କର କୌଣସି ପ୍ରକୃତ ଶିଷ୍ୟ ସେହି ଛନ୍ଦ ଅଧ୍ୟୟନ କରନ୍ତି ନାହିଁ ।”

ମୋକ୍ଷଗୁପ୍ତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ହୃଦୟାଂଶୁ ହୃଦୟରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତି ଉଦୟ ହୋଇଥିଲା; କିନ୍ତୁ ଏହା ଶ୍ରବଣ କଲମାନଙ୍କେ ତାଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ କଠୁଷିତ ଜ୍ଞାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ କହିଲେ, “ଆମ ଦେଶରେ ସୁଦ୍ଧା ବହୁ କାଳରୁ ବଞ୍ଚିଷା ଓ ଦୋଷସୁଦ୍ଧ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି; କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର ବାସନା, ତହିଁର ମୁକ୍ତିଗୁଣିକ ଅଗ୍ରଭାର ଓ ଶ୍ରେୟା ସ୍ଥାନପ୍ରାପ୍ତି । ଜୀବନର ପରମୋକ୍ଷ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତହିଁରେ ଶିକ୍ଷଣୀୟ କିଛି ନାହିଁ * । ଏହି ହେତୁରୁ ମୁଁ ଏତେ ଦୂର ଦେଶକୁ ମହାଯାନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ ଆସିଅଛି । ଆଉ ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ର ଶେଷ ବୋଧସତ୍ତ୍ୱ ଐହେୟଙ୍କ ଆତ୍ମପ୍ରକାଶ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କଅଣ ହୋଇପାରେ ? ଏପରି ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ଧର୍ମବିରୋଧୀ ଆଶ୍ୟା ପ୍ରଦାନ କରି ଆପଣ କିପରି ଅତଳସ୍ପର୍ଷ ଗହ୍ୱରକୁ ଭୟ କରୁ ନାହାନ୍ତି ?”

ମୋକ୍ଷଗୁପ୍ତ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଆପଣ ଅଦ୍ୟାପି ବଞ୍ଚିଷା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୁଦୃଢ଼ମୁହୂର ଯାର ଗ୍ରହଣ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି । କିପରି ଆପଣ କହି ପାରନ୍ତି ଯେ, ତହିଁରେ ଧର୍ମର ନିରୂପଣ ତତ୍ତ୍ୱ ନାହିଁ ?”

ହୃଦୟାଂଶୁ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, “ସେ ସମସ୍ତ ଆପଣ କି ବୁଝି ଅଛନ୍ତି ?”

ମୋକ୍ଷଗୁପ୍ତ ଉତ୍ତର କଲେ, “ସେ ସମସ୍ତ ମୋର ସମ୍ମୁଖରୁପେ ଆତ୍ମତ୍ୱ ହୋଇଅଛି ।”

ତତ୍ପରେ ହୃଦୟାଂଶୁ ବଞ୍ଚିଷାର ଆଦ୍ୟ ସୁଦ୍ଧ ପଠନ ଆରମ୍ଭ କଲେ ଏବଂ ସେହି ସ୍ଥାନରୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସୁଦ୍ଧାଶ୍ରମିକର ଆଲୋଚନାରେ

* ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଯୋଗ ଶାସ୍ତ୍ରର ‘ପରମୋକ୍ଷ’ ଅର୍ଥାତ୍ ପରମାତ୍ମା ସହ ମିଳନ

ପ୍ରକୃତି ହେବାରୁ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର ମୋକ୍ଷ-
 ଗୁପ୍ତଙ୍କ ପ୍ରମୋଦୀତ ହେଲା ଏବଂ ପଦେ ପଦେ ଭ୍ରମରେ ପଡ଼ି ପର-
 ଶେଷରେ ସେ ତହିଁରୁ ଏକାବେଳେକେ ଯାନ୍ତି ହେଲେ । ତତ୍ତ୍ଵରେ ରୂପ
 ପରିବର୍ତ୍ତନପୂର୍ବକ ରୂପିନ୍ୟ ସହକାରେ କହଲେ, “ଗ୍ରହର ଅନ୍ୟ
 ସ୍ଥାନରୁ ମୋତେ ପ୍ରସ୍ତ କର ପାରନ୍ତି ।” ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ସୁନ୍ଦର ଅପରାଂଶର
 ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ କଲେ । କିନ୍ତୁ ମୋକ୍ଷଗୁପ୍ତ ତାହା ଆକୃଷ୍ଟ ସୁଦ୍ଧା
 କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ ଏବଂ କହଲେ, “ଶାୟରେ ଏପରି ସୁନ୍ଦର ତ
 ନାହିଁ ।” ଏହି ସମୟର ଗୁମାସ୍ତା ପିତୃବ୍ୟ ଶ-ସୁ ସନ୍ଧ୍ୟାସପର୍ଷ
 ଗ୍ରହଣ କରି ସୁନ୍ଦର ଶାୟସମ୍ବନ୍ଧ ଅଧ୍ୟବସାୟ ସହକାରେ ଅଧ୍ୟୟନ
 କରିଥିଲେ । ଏହି ଶାୟାଲୋଚନା ସମୟରେ ସେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣ
 ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଉପବସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର ସେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂଙ୍କୁ
 ମନର୍ଥନ କରି କହଲେ, “ନିଶ୍ଚୟ ଏହି ସୁନ୍ଦର ଶାୟରେ ପଡ଼ି” ଏବଂ
 ସେ ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ରରେ ତାହା ମୂଳଗ୍ରନ୍ଥରୁ ପାଠ କରି ଦେଖାଇଦେଲେ ।
 ଏଥିରେ ମୋକ୍ଷଗୁପ୍ତ ନିରାଶ ହୋଇ ଲଜିତ ହେଲେ ଏବଂ କହଲେ,
 “ମୋର ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟଜନିତ ବଳୁମ ଜାତି ହୋଇପଡ଼ି ।” ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
 ମୁନ୍ଦ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସୁଦ୍ଧା ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରାହେଲା ; କିନ୍ତୁ ସେ କୌଣସି
 ବ୍ୟସ୍ତର ସନ୍ତୋଷଜନକ ଉତ୍ତର ଦେଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

କିଂ ପର୍ବତସ୍ତ ଗିରିବର୍ମ୍ଭସମ୍ବନ୍ଧ ଦୁଷ୍ଟାରଦ୍ଵାରା ରୁଦ୍ଧ ହୋଇଯାଇ
 ଥିବାରୁ ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ଅବସର ହୋଇ ନ ପାରି ଏଠାରେ ଦୁଇ ମାସ
 କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଲେ । ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ
 ପଞ୍ଚର ଅବସ୍ଥା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରିବା ସକାଶେ ବହୁଗତ ହେଲାବେଳେ
 ଯଦି ମୋକ୍ଷଗୁପ୍ତଙ୍କ ସହଚର ଦୈବାତ ସାକ୍ଷୀ ହେଉଥିଲା, ତାହା ହେଲେ
 ସେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂଙ୍କ ନିକଟରେ ବସିବା ପାଇଁ ସୁଦ୍ଧା ବୁଦ୍ଧିତ ହେଉଥିଲେ ।
 କେବଳ ଠିଆହୋଇ ପଦେ ଅଧେ କଥା କହି ଚାଲିଯିବା ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ

ହେଉଥିଲେ । ପୁଣି ସେ ଲୋକଙ୍କୁ କହୁଥିଲେ, “ଏହି ଜନ ଦେଶୀୟ ଆତ୍ମାର୍ଥୀଙ୍କ ସହୃଦ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା କରିବା ସହଜ ନୁହେଁ । ଏ ବଡ଼ କଠିନ ଲୋକ । ଏ ଯଦି ଭାରତବର୍ଷକୁ ଯାଆନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ଯୁବକ ସନ୍ଧ୍ୟାସିରଣ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା କରିବା ସକାଶେ କଦାପି ଏହାଙ୍କର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିବେ ନାହିଁ ।” ମୋକ୍ଷଗୁପ୍ତ ହୁଏନସାଂଙ୍କ ଏହିପରି ଭୟ ଓ ଭକ୍ତି କରୁଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ବଦାୟ ସକାଶେ ଯେଉଁ ଦିନ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହେଲା, ସେହିଦିନ ରାଜା ଭଣ୍ଡୁ, ଅଶ୍ବ ଓ ଇନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଦାନ କରି ରାଜଧାନୀସ୍ଥ ଧର୍ମାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ତାଙ୍କ ସହୃଦ କିଛି ଦୂର ଗମନ କଲେ ।

ଭୂକୀ ଦସ୍ୟୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ଗିରିସଙ୍କଟେ ଅତିକ୍ରମ କଲେ

ଦୁଇ ଦିନ ପରେ ମାର୍ଗରେ ସେ ଦୁଇ ସହସ୍ର ଅଶ୍ବାଶ୍ରେଣୀ ଭୂକୀ ଦସ୍ୟୁଙ୍କୁ ଅତିକ୍ରମ କଲେ । ସେମାନେ ଲୁଣ୍ଠିତ ଦ୍ରବ୍ୟସମୂହ ବଣ୍ଟନ କରିବାରେ କଳହ କରି ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରବୃତ୍ତି ହେଲେ ଓ ଅଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଇତସ୍ତତଃ ପଳାୟନ କଲେ ।

ତତ୍ପରେ ଛଅ ଶତ ଲି ପଥ ଚାଲି ହୁଏନସାଂ ଏବଂ ତାହାଙ୍କ ଅନୁଚରବର୍ଗ ଏକ ଅପ୍ରସ୍ତ ମରୁଭୂମି ଅତିକ୍ରମ କଲେ ଓ ପୋ-ଲୁ-କ୍ୟା (ବାଲୁକା) ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହୋଇ ସେଠାରେ ଏକ ରାତି ଯାପନ କଲେ । ସେଠାରୁ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ବସ୍ଥ ପଥରେ ଡିନି ଶତ ଲି ଯାଇ ଆଉ ଏକ ମରୁଭୂମି ଅତିକ୍ରମ କଲେ ଏବଂ ଲିଂ ପର୍ବତରେ ଆସି ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏହି ଅନ୍ତରାଳ ପର୍ବତ ସ୍ବ-ଲିଂ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀର ଉତ୍ତର କୋଣରେ ଅବସ୍ଥିତ ହୋଇ ବାରମ୍ବାର ଦର୍ଶକହୁଦୟରେ ଶାନ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ କରୁଅଛି । ଅନନ୍ତକାଳରୁ ପୁଣିଭୂତ ଭୃଷାରବଣ ଭୃଷାର

ପର୍ବତରେ ପରିଣତ ହୋଇ ରହିଅଛି । ଶୀତ ଅଥବା ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳରେ ତାହା କଣିକା ମାତ୍ର ବିଗଳିତ ହୁଏ ନାହିଁ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ତୁଷାରରୁ ଗଳିତ ଜଳସ୍ରାବି ମୁହଁ ଶିଳା ମଧ୍ୟରେ ବାରିଦପଟଳ ସହ ମିଳିତ ହୋଇ ପ୍ରାୟ ଓଁ ସାୟଂକାଳୀନ ପ୍ରତିଫଳିତ ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକରେ ଦର୍ଶକ-ଚକ୍ଷୁରେ ଅନ୍ଧତା ସମ୍ପାଦନ କରୁଅଛି । କେତେବେଳେ କେତେବେଳେ ପର୍ବତଶୃଙ୍ଗରୁ ପତିତ ତୁଷାରସ୍ରାବି ଗିରିବର୍ମ ରୁଦ୍ଧ କରି ଯୁଦ୍ଧ ଯୁଦ୍ଧ ପର୍ବତ ସୃଷ୍ଟିକରି ରହିଅଛି । ଏ ସମସ୍ତ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ବା ଅବଶେଷ କରବା ଅଙ୍ଗବ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ । ବେଳେ ବେଳେ ଶୀତଳ ବାତ୍ୟା ଏଡ଼େ ପ୍ରବଳ ବେଗରେ ପ୍ରବାହିତ ହୁଏ ଯେ, ବହୁଳ ଶୀତ ବୟାରେ ଆବୃତ ହୋଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଶୀତରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ଅସମ୍ଭବ ହୋଇଉଠେ । ରକ୍ଷନ କରିବା ସକାଶେ ଶୁଷ୍କ ସ୍ଥାନର ଏକାନ୍ତ ଅଭାବ । ରକ୍ଷନପାତ୍ର ଝୁଲୁଇ ରଖିବା ଓ ରୂପାଶେପର ଶୟନ କରିବା ଭିନ୍ନ ଉପାୟାନୁର ନାହିଁ ।

ସାତ ଦିନ ପରେ ସେମାନେ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀ ମଧ୍ୟରୁ ବହୁର୍ଗତ ହେଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ବାର ଚଉଦ ଜଣ ଅନାହାର ଓ ଶୀତରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ବଳିବର୍ଦ୍ଧ ଓ ଅଶ୍ୱମାନଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ଅତ୍ୟଧିକ ।

ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ସେମାନେ ସିଂ ନାମକ ଦ୍ରୁଦ ଜିକଟରେ ଆସି ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏହି ଦ୍ରୁଦର ପରିଧି ୧୪୦୦ କିମି ୧୫୦୦ ଲି । ପୂର୍ବ-ପଶ୍ଚିମକୁ ପ୍ରସ୍ଥ ଓ ଉତ୍ତର-ଦକ୍ଷିଣକୁ ଅପରିସର । ପ୍ରବଳ ବାତ୍ୟାପ୍ରବାହ ସମୟରେ ଦ୍ରୁଦଗାହରେ ଅତ୍ୟଧିକ ତରଙ୍ଗମାଳା ଉଦ୍ଭବ ହୁଏ ।

ଭୂର୍ବୀର ଖାଁଙ୍କ ସହଚ ସାକ୍ଷାତ୍

ହୁଦା ଉପକଳରେ ପାଞ୍ଚ ଶତ ଲ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ହୁଏନ୍‌ସାଂ
ହୁ-ମେ ନାମକ ସହରରେ ଆସି ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏହିଠାରେ
ହେ-ହୁର ଭୂର୍ବୀ ଜାତୀୟ ଖାଁଙ୍କ ସହଚ ତାହାଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ୍ ହେଲା ।
ମେତେବେଳେ ସେ ମୁଗୟାରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ଥିଲେ । ଏହି ବର୍ଷର
ଜାତୀୟ ଲୋକଙ୍କ ଅଶ୍ୱସମହ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁନ୍ଦର । ଖାଁଙ୍କ ସର୍ବାଙ୍ଗ
ହରିଦ୍‌ବର୍ଣ୍ଣ ସାଜିନ ବସ୍ତ୍ରନିର୍ମିତ ପରିଚ୍ଛଦରେ ଆବୃତ ହୋଇଥିଲା ।
କେଶ ଆଲୁଲାୟିତ, ଦଶ ଫୁଟ ପରିମିତ ଖଣ୍ଡିଏ ରେଶମ ବନ୍ଧନା ମସ୍ତକ
ଦେଶକୁ ବେଷ୍ଟନ କରି ପାଶ୍ଚାତ୍ୟରେ ଲମ୍ବିତ ହୋଇଥିଲା । ତାହାଙ୍କ
ସମ୍ପଦବ୍ୟାହାରରେ ଦୁଇ ଶତ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ କର୍ମଚାରୀ ସମସ୍ତେ ରେଶମ
ପରିଚ୍ଛଦ ପରିଧାନ କରିଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ କେଶ ବେଶୀସବବ ।
ଖାଁଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣ ଓ ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ପଶୁଲେମନିର୍ମିତ ପରିଚ୍ଛଦରେ
ସ୍ୱାଧୀନ ଉଷ୍ମ ଓ ଅଶ୍ୱାସୋହୀତ ସୈନିକଗଣ ହସ୍ତରେ ବଳ୍ଲମ, ଧନୁର
ଓ ପତାକା ଧାରଣ କରିଥାଆନ୍ତି ।

ପରସ୍ପର ସାକ୍ଷାତ୍ ହେଲା ପରେ ଖାଁ ଆନନ୍ଦ ସହକାରେ କହିଲେ,
“ଆପଣ ଏଠାରେ ଅଳ୍ପ ସମୟ ରହନ୍ତୁ । ମୁଁ ଦୁଇ ତିନି ଦିନ ପରେ
ଫେରିଆସିବି ।” ତତ୍ପରେ ସେ ତା-ମୋ-ଚି ନାମକ ତାହାଙ୍କ ଏକ
ପ୍ରଧାନ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ତମ୍ବୁକୁ ନେଇ, ତାହାଙ୍କ ସକାଶେ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା
କରି ଦେବା ପାଇଁ ଆଦେଶ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ତିନି ଦିନ ଉତ୍ତାରେ
ଖାଁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ତାହାଙ୍କ ହସ୍ତଧାରଣପୂର୍ବକ ଶୁଣି ନିଜ
ଶିବିରାଭ୍ୟନ୍ତରକୁ ଘେନିଗଲେ ଓ ଜଣେ ଦୋକ୍ତାଣୀ ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟରେ
ପରସ୍ପର ଶିଷ୍ଟାଚରପୁଷ୍ଟ ବାକ୍ୟାଳାପରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଲେ ।

ଶାଙ୍କ ପ୍ରସନ୍ନ ସିଦ୍ଧାନ୍ତର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣନିର୍ମିତ ପୁଷ୍ପଲଙ୍କାର ପ୍ରଭାତରେ ମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ତେଜଃସୁଷ୍ପରେ ଦର୍ଶକର ଚକ୍ଷୁ ଝଲସାଇ ଦେଉଥିଲା । ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ କର୍ମବୁଦ୍ଧମାନେ ଦୁଇ ଶ୍ରେଣୀରେ ଭୂମିରେ ଆସନ ରଚନା କରି ଉପବେଶନ କରିଥିଲେ । ସମସ୍ତେ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟବଶିଷ୍ଟ ବହୁମୁଖ ରେଶମ ପରିଚ୍ଛଦରେ ମଣ୍ଡିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପଶ୍ଚାତ୍ତାପରେ ଶାଙ୍କ ଶରୀର-ରକ୍ଷିତଶ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଏକ ଭ୍ରମଣଶୀଳ ଜାତିର ସ୍ତାପନ କର୍ତ୍ତା; ତଥାପି ତାହାଙ୍କ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱସ୍ଥ ବ୍ୟାପାରସମୂହ ଆଡ଼ମ୍ବର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା ।

ଭୂକୀମାନେ ଅଗ୍ନି ଉପାସକ । ସେମାନେ କାଷ୍ଠାସନ ବ୍ୟବହାର କରୁ ନ ଥିଲେ । ସେହେତୁ କାଷ୍ଠରେ ଅଗ୍ନି ନିହିତ ଥାଏ ! ପୂଜା ସମୟରେ ସେମାନେ ବସନ୍ତ ନାହିଁ । କେବଳ ଭୂମିରେ ଆସନ ରଚନା କରି ରଖି ଦେଇଥାଆନ୍ତି ଓ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇ ପୂଜାଦି ସମ୍ପାଦନ କରନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ହୃଦୟାଂଙ୍କ ସକାଶେ କୋମଳ ଚଳାଚୂତ ଲୌହାସନ ଅଣାଇ ତହିଁରେ ଉପବେଶନ କରିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ତତ୍ପରେ କୋ-ବୁଂରୁ ଆଗତ ଦୂତମାନଙ୍କୁ ଉପହାର ଓ ପନ୍ଦାଦି ସହ ଶାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କଲେ ଓ ଶା ସେ ସମସ୍ତ ସ୍ୱୟଂ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରିତ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ଦୂତମାନଙ୍କୁ ଆସନ ପ୍ରଦାନପୂର୍ବକ ସେମାନଙ୍କ ସକାଶେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଆଣିବା ନିମିତ୍ତ ଆଦେଶ କଲେ । ସଜୀବ ସହ ବାଦ୍ୟ ବାଜିଉଠିଲା ।

ଶା ଅମାତ୍ୟବର୍ଗଙ୍କ ସମଉଦ୍ୟୋଗରେ କୋ-ବୁଂର ଦୂତମାନଙ୍କ ସହ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପାନ କଲେ ଓ ହୃଦୟାଂଙ୍କ ସକାଶେ ଦାଣ୍ଡରସ ଅଣାଇଲେ । ତତ୍ପରେ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପାନରେ ପ୍ରତୁଷ୍ଟ ହେଲେ । ପାରମ୍ପରିକ ପରସ୍ପର ସକାଶେ ମଦ୍ୟପାନ ପୂର୍ଣ୍ଣ କଲେ ଓ କୋଳାହଳ

ସହକାରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାନକଲେ । ଇତି ମଧ୍ୟରେ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର ସହ ନାନା ପ୍ରକାର ସଙ୍ଗୀତ ଗୀତ ହୋଇ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନୋହରଣ କରୁଥିଲା । ଅଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ମାଂସ ପ୍ରଭୃତି ନାନାବିଧ ଆହାର ସାମଗ୍ରୀ ଆମାତ ହେଲା; କିନ୍ତୁ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ସକାଶେ ତଣ୍ଡୁଲ-ପିଷ୍ଟକ, ସର, ଶର୍କରା, ମଧୁ ଓ ଦ୍ରାକ୍ଷା ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା; ଆମୋଦ ପ୍ରମୋଦର ଅବସାନରେ ସୁନର୍ବାର ଅତିଥିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ରାକ୍ଷାରସ ବିତରଣ ହେଲା ଏବଂ ତତ୍ପରେ ଖାଁ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଆରମ୍ଭ କରିବା ସକାଶେ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଡରସ୍କାର କରିବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଦଶଶୀଳ , ଜୀବନ ରକ୍ଷା, ପାରମିତ ଓ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତି ନିମିତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏକ ଭୂଷଣ ଦେଲେ । ରାଜା ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ଶୁଣିବାକୁ ଭୁଲିରେ ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ପ୍ରତିପତ ସ୍ମରଣସର ତାହାଙ୍କ ଧର୍ମୋପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

କଳିପୟ ଦବସ ଅବସ୍ଥାନ କଲୁ ଉଦ୍ଧାରେ ସେଠାରେ ଚରକାଳ ନିମିତ୍ତ ରହିବା ପାଇଁ ଖାଁ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ମେ କହିଲେ, “ମହାଶୟ, ଆପଣଙ୍କର ଭ୍ରତବର୍ଷକୁ ଫିକା ପ୍ରୟୋଜନ ନାହିଁ । ମେ ଦେଶ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗରମ । ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ଏଠାରେ ବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ମାସରେ ଯେତେ ଗରମ ସେଠାରେ ଦଶମ ମାସରେ ସେତିକି ଗରମ । ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଖି ମୋର ମନେ ହୁଏ ଆପଣ ସେହି ଜଳବାୟୁରେ କଦାପି ପ୍ରାଣରକ୍ଷା କରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଭ୍ରତବର୍ଷର ପୃଥ୍ବୀପ୍ରାଣେ ଉଲ୍ଲାସ, ବୃଷ୍ଟିବାୟୁ, ଅମର୍ୟ, ସିଷ୍ଟିତା-ଜ୍ଞାନବସ୍ତାନ ଓ ମୁଖଦର୍ଶନର ଅସୋର୍ୟ ।”

* Ten Precepts.

ଦୁଃସନ୍ତୋଷ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଏ ସମସ୍ତ ସତ୍ତ୍ୱେ ମୁଁ ଭରତବର୍ଷକୁ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱାନୁଷ୍ଠାନାର୍ଥେ ଯିବାକୁ ସକଳ କରୁଅଛି ।”

ଗାଁଦର ପରଢ଼ଦ ଦାନ ଓ ଫିଂସ୍‌ରେ ପ୍ରବେଶ

ତତ୍ତ୍ୱରେ ଖାଁ ତାଙ୍କ ଯୈନକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କେହି ଗାନ୍ ଓ ଅନ୍ୟ ଦେଶଭ୍ରମାଦିକୁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି କି ନାହିଁ, ଏହି ବସନ୍ତରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ପାଇଁ ଆଦେଶ କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଯୁବକ ବୃଦ୍ଧାନରେ ଅନେକ ବର୍ଷ ଅବସ୍ଥାନ କରି ଗାନ୍ ଦେଶୀୟ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା କରିଥିବାର ଅବଗତ ହେଲେ । ଉକ୍ତ ଯୁବକ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦେଶକୁ ଦୁଃସନ୍ତୋଷଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଲେଖିବା ସକାଶେ ଓ ତାହାଙ୍କ ସହିତ କପିଣୀ ରାଜ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବା ସକାଶେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ଖାଁ ଦୁଃସନ୍ତୋଷଙ୍କୁ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ସାନ୍ତବ୍ୟ ନିର୍ମିତ ପରଢ଼ଦ ଓ ପରୁଷ ଶସ୍ତ୍ର ରେଶମ ବସ୍ତ୍ର ଦାନ କଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ କର୍ମବୃତ୍ତିତ୍ୱରାଜ୍ୟ ସମଭିବ୍ୟାଘ୍ରରେ ଦଶ ଲି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ଗମନ କଲେ ।

ଏଠାରୁ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ବୁଦ୍ଧ ଶତ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେ ଫିଂ-ସ୍‌ରେ ଉପମାତ ହେଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ମଧ୍ୟ ସହସ୍ର ପ୍ରସ୍ରବଣ * କୁହାଯାଏ । ଏହି ରାଜ୍ୟର ଆୟତନ ଅତି ବୃହତ୍ । ଏଠାରେ ଅନେକ ସରୋବର ଓ ପ୍ରସ୍ରବଣ ଅଛି । ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ପଦ ସୁଷ୍ପରଶୋଭିତ ବୃକ୍ଷରାଶି ଓ ଶ୍ୟାମଳ ଦୁଶାନ୍ତାଦିତ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଶ୍ୟାମାୟମାନ ଏବଂ ଏହା ଖାଁଙ୍କ ଶୀତଳ ଗ୍ରୀଷ୍ମବାସ ।

* Thousand springs.

ଭୂସମାନେ ଅଗ୍ନି-ଉପାସକ

ଫି-ସ୍ୱର ପଣ୍ଡିମକୁ ଦେବସ୍ୱତ ଲି ଦୁରରେ ତି-ଲେ-ସି (ତରସ) ନଗର ଅବସ୍ଥିତ । ତହିଁର ଦୁଇ ସ୍ୱତ ଲି ପଣ୍ଡିମକୁ ତେ-ସି (ପ୍ରସ୍ତର ରାଜ୍ୟ) ଅବସ୍ଥିତ । ପଣ୍ଡିମରେ ଏହି ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱେ-ସ୍ୱେ ନଦୀକୂଳରେ ବିଦ୍ୟମାନ । ତପ୍ତରେ ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଏକ ସହସ୍ର ଲି ଦୁରରେ ସ୍ୱ-ହୁ-ଲି-ସି-ନା ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱେ-ସ୍ୱେ ନଦୀର ପୂର୍ବକୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ନଦୀ ସୁ-ଲିଂ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀର ଉତ୍ତର ଉପତ୍ୟକାରୁ ନିର୍ଗତ ହୋଇ ଉତ୍ତର ପଣ୍ଡିମ ଦଗରୁ ପ୍ରବାହିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ଏଠାରୁ ଉତ୍ତର ପଣ୍ଡିମକୁ ଗଲେ ଜଳ ଓ ଉଦ୍ଭିଦସମୃଦ୍ଧ ଏକ ବହୁମୁଖି ମରୁଭୂମି ପଡ଼େ । ସୁପୀକୃତ କଙ୍କାଳରାଶି ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଏକମାତ୍ର ପଟ-ସ୍ୱପର୍ଣ୍ଣକ । ତପ୍ତରେ ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ପାଞ୍ଚଶତ ଲି ଦୁରରେ ସେ-ମୋ-ଜାନ୍ (ସୁଖୀ ଦେଶ) ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ରାଜ୍ୟର ରାଜା ଓ ପ୍ରଜା ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଧର୍ମରେ ବଶ୍ୟସ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନେ ଅଗ୍ନି-ଉପାସକ । ଏଠାରେ ଦୁଇଗୋଟି ମଠ ଅଛି; କିନ୍ତୁ କୌଣସି ଧର୍ମାବୁଦ୍ଧି ଏଠାରେ ରହନ୍ତି ନାହିଁ । କୌଣସି ବିଦେଶୀୟ ଧର୍ମାବୁଦ୍ଧି ଏଠାରେ ଉପନୀତ ହେଲେ, ଏହି ବର୍ତ୍ତମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ଜଳନ୍ତ ଅଗ୍ନି ଦେଖାଇ ବିଚାଡ଼ିତ କରନ୍ତି ।

ଦ୍ୱି-ସ୍ୱାଂ ଆଗମନ କଲମାନ୍ଦକେ ଏହି ରାଜ୍ୟର ରାଜା ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅବଜ୍ଞା ପ୍ରକାଶ କଲେ; କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମ ରାଜିର ଅବସ୍ଥାନ ପରେ ମନୁଷ୍ୟ ଓ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଭାବ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରଦାନ କରି ସେତେବେଳେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳୀର ଭୂସୂଚୀ ପ୍ରଶଂସା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ ଧର୍ମର ସାରବତ୍ସା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନୁକୂଳ ମତ ବ୍ୟକ୍ତ କଲେ, ସେତେବେଳେ ରାଜା ତାହା ଶୁଣି ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତ ହେଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟରୂପରେ ଗ୍ରହଣ କରି ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ

ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ସେ ତାଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ମାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତାହାଙ୍କର ଦୁଇ ଜଣ ଶିଷ୍ୟ ମଠକୁ ଉପାସନା ସକାଶେ ଗମନ କଲେ; କିନ୍ତୁ ବର୍ଷରମାନେ କୃତକ୍ତି ଅଗ୍ନିଶିଖା-ହସ୍ତରେ ତାହାଙ୍କ ଅନୁସରଣ କଲେ । ଯଥାସମୟରେ ଏହି ବସନ୍ତ ଋତୁରୁ ବର୍ଷାଋତୁର ହେଲେ ସେ ସେମାନଙ୍କୁ ଧରାଇ ଆଣିଲେ ଏବଂ ସର୍ବସମ୍ପତ୍ତିରେ ସେମାନଙ୍କ ହସ୍ତ ଛେଦନ କରିବାକୁ ଆଦେଶ କଲେ; କିନ୍ତୁ ଦ୍ଵିତୀୟଂ ସେମାନଙ୍କୁ ସାଧୁଭାବରେ ଜୀବନ ଯାପନ କରିବା ସକାଶେ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରି, ସେମାନଙ୍କ ଅଙ୍ଗ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦର ଆଦେଶ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରାଇଲେ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରାଣ ରକ୍ଷା ହେଲା; କିନ୍ତୁ ରାଜା ସେମାନଙ୍କୁ କଠୋର ଶାସ୍ତି ଦେଇ ନଗରରୁ ବହୁଷ୍ଟୁତ କରାଇଦେଲେ ।

ଭୂସ୍ଥାନରେ ସନ୍ନ୍ୟାସଧର୍ମରେ ଦାକ୍ଷିତ୍ୟ

ଏ ସମସ୍ତ ଘଟଣାରୁ ଉଚ୍ଚ ଜାତ ସମସ୍ତ ଲୋକେ ଦ୍ଵିତୀୟଂଙ୍କ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ତାହାଙ୍କଠାରୁ ଉପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କରି ସନ୍ନ୍ୟାସ ଧର୍ମରେ ଦାକ୍ଷିତ୍ୟ କଲେ ଏବଂ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ମଠରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କଲେ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ସେମାନଙ୍କ ହୃଦୟରୁ ଧର୍ମବୃତ୍ତ ଶୁଦ୍ଧ ବହୁରୂପ କରି, ସେମାନଙ୍କ ରୂପଥା ଓ ରାଜା ଜାତିସମୂହ ସଂଶୋଧନ କଲେ । ସେ ଯେଉଁଠାରୁ ଯାଉଥିଲେ ସେଠାରେ ଏହିପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

ତତ୍ପରେ ସେ ସେଠାରୁ ପଶ୍ଚିମକୁ ଚାଲି ଶତ ଲ ଯାଇ ଭୂୟଂ-ନି-ବ୍ୟା (କଣ୍ଟାଳିଆ)ରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ସେଠାରୁ ଦୁଇ ଶତ ଲ

ପଣ୍ଡିମରୁ ହୋହାନ (ପଣ୍ଡିମାସିଲର ବଶ୍ରାମ ଦେଶ), ତହିଁର ବୃତ୍ତ ଶତ
 ଲ ପଣ୍ଡିମରୁ ପୁ-ହୁ (ମଧ୍ୟ ବଶ୍ରାମ ଦେଶ), ସେଠାରୁ ଏକ ଶତ ଲ
 ପଣ୍ଡିମରୁ ପା-ତି ଦେଶ (ପଣ୍ଡିମ ବଶ୍ରାମ ଦେଶ) ଏବଂ ସେଠାରୁ
 ପାଞ୍ଚ ଶତ ଲ ପଣ୍ଡିମରୁ ହେ-ଲ-ସି-ମି-କ-ଆ (ଶ୍ରୀରାଜ୍ୟ) ରାଜ୍ୟ
 ଅବସ୍ଥିତ । ଶେଷୋକ୍ତ ରାଜ୍ୟ ପୋ-ସୁ (ଅକ୍ଷୟ) ନଦୀକୂଳରେ
 ଅବସ୍ଥିତ । ଏହାର ତିନି ଶତ ଲ ଦକ୍ଷିଣପଶ୍ଚିମରୁ କି-ଶ୍ଚା-ନା
 (କେଶ) ଦେଶ ଓ ଏହାର ତିନି ଶତ ଲ ଦକ୍ଷିଣପଶ୍ଚିମରେ ପର୍ବତ-
 ଶ୍ରେଣୀ ବହୁତ ହୋଇ ରହୁଅଛି । ଏଠାରେ ଗିରିବର୍ମ୍ଭସମୂହ ଗଙ୍ଗାର
 ଓ ବପତ୍ସ୍ୟକୁଳ । କଣେ ଲୋକ ସୁଦ୍ଧା ସେହି ସଂକ୍ଷ୍ପ ପଥ ମଧ୍ୟରେ
 ଏକାକୀ ଯାଇପାରେ ନାହିଁ ଓ ଏହା ଉଦ୍ଭିଦ ଏବଂ ଜଳସ୍ଥଳ । ପର୍ବତ-
 ଶ୍ରେଣୀ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାୟ ତିନି ଶତ ଲ ଚେଲେ ଲୌହଦ୍ବାରରେ ଉପସ୍ଥିତ
 ହେବାକୁ ହେବ । ପର୍ବତର ଭୂସ୍ବଦେଶ ପ୍ରାଣର ଭୂର୍ୟ ଉତ୍ତମ
 ପାର୍ଶ୍ବରେ ଲମ୍ବ ଭାବରେ ଅବସ୍ଥିତ ରହି ପଥ ରୁଦ୍ଧ କରି ଦେଇଅଛି ।
 ଏହି ସ୍ଥାନର ସିଳାରେ ଲୌହ ପରିମାଣ ଅତ୍ୟଧିକ । ଉତ୍ତମ
 ପାର୍ଶ୍ବର ପ୍ରାଣରକୁ ଲଗି ଏକ ଯୁଗ୍ମଦ୍ବାର ଅଛି ଏବଂ ତହିଁରେ ବହୁ-
 ସଂଖ୍ୟକ ଲୌହ ଘଣ୍ଟିକା ଲମ୍ବମାନ ହୋଇ ରହୁଅଛି; ତେଣୁ ଏହାର
 ନାମ ଲୌହଦ୍ବାର । ଭୂର୍ଗମାନଙ୍କ ଆକ୍ରମଣର ପ୍ରତିରୋଧ ସକାଶେ ଏହି
 ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବିତ ହୋଇଥିଲା । ଲୌହ ଦ୍ବାର ଦେଇ ପ୍ରବେଶ ହୋଇ
 ଭୁ-ହୋ-ଲେ ଦେଶକୁ ଆସିବାକୁ ହୁଏ । ଏଠାରୁ ବହୁ ଶତ ଲ ପରେ
 ଅକ୍ଷୟ ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କଲେ ହୋ (ଭୁଲୁନ) ରାଜ୍ୟ । ଏହା ଖ୍ରୀ
 ଯୁ-ହୁଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ପୁତ୍ର ତା-ଭୁ ସାହିଙ୍କ ବାସସ୍ଥାନ ଥିଲା । ତା-ଭୁଙ୍କ
 ସହ କୋବୁ ନରପତିଙ୍କ ଭଗିନୀଙ୍କର ବବାହ ହୋଇଥିଲା ।

କୁହଳ ଶବ୍ଦ-ପରିବାରରେ ସନ୍ଧ୍ୟା

କୋରୁଁ ନରପତି ହୃଦୟାଂଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ତାହାଙ୍କ ଭଗିନୀପତିଙ୍କ ନିକଟକୁ ପଦ ପ୍ରେରଣ କରିଥିଲେ । ହୃଦୟାଂଙ୍କ ପଦୁଝିକା ସମୟରେ ଗଜକୁମାରୀ ହୋ-କିଆ-ତୁନ ଇହଲୀଳା ସମ୍ମୁଖରେ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଯୁବଗଜ ତା-ତୁ-ଶାହୁ ଶ୍ରେଣୀସମାରେ ଶାୟିତ ଥିଲେ । ହୃଦୟାଂ କୋରୁଂଠାରୁ ଯୁବଗଜ ଓ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀଙ୍କଠାରୁ ପଦ ଘେନି ଆସିଥିଲେ ଶୁଣି ଯୁବଗଜଙ୍କ ହୃଦୟ ଦୁଃଖରେ ଅଭିଭୂତ ହେଲା । ତତ୍ପରେ ସେ ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କ ଏହି ବନୀତ ଭୃତ୍ୟ ଆପଣଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ହୃଷିକୃଷ୍ଣ ଲଭ କରିଅଛି । ଦୟା କରି ଆପଣ ଏଠାରେ ଅଳ୍ପ ସମୟ ବିଶ୍ରାମ କରନ୍ତୁ । ମୁଁ ଆଶ୍ରେୟ ଲଭିକଲେ ନିଜେ ଯାଇ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଦେଶରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଛିଡ଼ାକରିଆସିବି ।

ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଣ୍ଡିତ ଆସି ମନ୍ତ୍ର ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ଏବଂ ଶାହୁ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଆଶ୍ରେୟଲଭ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ପୂର୍ବପତ୍ନୀ ହୋ-କିଆ-ତୁନଙ୍କ କନିଷ୍ଠା ଭଗିନୀଙ୍କ ପାଣିପ୍ରହଣ କଲେ । ମୃତ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଭଗିନୀପୁତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରବେଶନାରେ ଶାହୁଙ୍କ ଦ୍ଵିତୀୟ ପତ୍ନୀ ବଂଶ ପ୍ରୟୋଗଦ୍ଵାରା ସ୍ଵାମୀଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟ ପତ୍ନୀଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଶିଶୁ ପୁତ୍ର ଥିଲା । ଶାହୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଭଗିନୀପୁତ୍ର ପିତାଙ୍କ ସିଂହାସନ ବଳପୂର୍ବକ ଅଧିକାର କରି, ବମାତାଙ୍କୁ ପତ୍ନୀଭୂତରେ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ଅନ୍ତ୍ୟେଷ୍ଠି କିନ୍ତୁରେ ସମସ୍ତେ ବ୍ୟାପୂତ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ହୃଦୟାଂଙ୍କ ଏଠାରେ ଏକ ମାସ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରିବାରୁ ହେଲା ।

ଶ୍ରମଣ ଧର୍ମସିଂହ

ଏହି ସମୟରେ ସେ ସ୍ଥାନରେ ତ-ମୋ-ସଂ-ଜା (ଧର୍ମସିଂହ) ନାମକ ଜଣେ ଶ୍ରମଣ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେ ଧର୍ମସିଂହଦେଶ ପ୍ରାଚୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଭରତବର୍ଷରେ ପରିବ୍ରାଜଣ କରୁଥିଲେ ଓ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗସ୍ଥ ସ୍ତୁ-ଲିଂ ପର୍ବତର ଅପର ପାର୍ଶ୍ବରେ ସେ ଫା-ସ୍ୟାଂ (ଧର୍ମସୁନ୍ଦ ପ୍ରଣେତା) ନାମରେ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ସୁ-ଲେ (କାଶ୍ୟପ) ଓ ସୁ-ଜନ (ଶୋଟାନ୍) ର ଧର୍ମାବୁଦ୍ଧିଗଣ ତାଙ୍କ ସହିତ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା କରିବାକୁ ସାହସ କରୁ ନ ଥିଲେ । ଧର୍ମାବୁଦ୍ଧି ହୁଏନ୍‌ସାଂ ତାଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନର ଗଭୀରତା ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ ହୋଇ , ସେ କେତେ ସୂତ୍ର ଓ ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହେବେ ତାଙ୍କୁ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ଦୃଢ଼ ପ୍ରେରଣା କଲେ । ଏହି ସମ୍ବାଦ ଶ୍ରବଣରେ ତାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟବୃନ୍ଦ କୋଥାନ୍ତୁତ ହେଲେ ଓ ଧର୍ମସିଂହ ସହାସ୍ୟ ଉଦ୍ଧର କଲେ, “ତୁମ୍ଭେ ଯେତେ ବୁଦ୍ଧି, ମୁଁ ସେ ସବୁର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିପାରେ ।” ଧର୍ମସିଂହ ମହାଯାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଦୌ ଅଭିଜ୍ଞ ନୁହନ୍ତି, ଏହା ଅବଗତ ହୋଇ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ସ୍ଥାନଯାନ ଅନୁରକ୍ତ ବାସୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୂତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତରାପନ କଲେ ଏବଂ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ସୁଦ୍ଧା ଉଦ୍ଧର ପ୍ରଦାନରେ ଅସମର୍ଥ ହୋଇ ଧର୍ମସିଂହ ନିଜର ସ୍ଥାନତା ସ୍ୱୀକାର କଲେ । ଶିଷ୍ୟଗଣ ଏହା ଦେଖି ଲଜ୍ଜାଭିଭୂତ ହେଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ଯେତେବେଳେ ଉଦୟଙ୍କର ସାକ୍ଷାତ୍ ହେଉଥିଲା, ସେତେବେଳେ ହୁଏନ୍‌ସାଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା ସହକାରେ କହୁଥିଲେ ଯେ, ସେ କୌଣସି ରୂପରେ ତାହାଙ୍କ ସମକକ୍ଷ ନୁହନ୍ତି ।

ନୂତନ ଶାସ୍ତ୍ର ରାଜପଦରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲାକୁ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ବାହନ ଓ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ସହ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଦେଶକୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଶାସ୍ତ୍ର ବିବେଚନା କରି

କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କ ଏହି ଶିଷ୍ୟର ଅଧିକୃତ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଅକ୍ଷୟ ନଦୀର ଉତ୍ତର କୂଳବର୍ତ୍ତୀ ବନ୍ତ୍ର (ଫୋ-ହୋ-ଲେ) ରାଜ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ । ବନ୍ତ୍ରର ରାଜାଙ୍କୁ ଯୁକ୍ତ ରାଜଗୃହ ନାମରେ ଅଭିହିତ । ଏଠାରେ ଅନେକ ପବନ ସ୍ଥାନ ଅଛି । ମୋର ଅନୁରୋଧ, ଆପଣ ଏହି ପୁଣ୍ୟ ଭୂମିରେ ଉପାସନା ସମ୍ପାଦନ କରି କେତେକ ଦିନ ଅତିବାହିତ କରିବେ ଏବଂ ତତ୍ପରେ ଦକ୍ଷିଣାଭିମୁଖରେ ପ୍ରସ୍ଥାନ କରିବେ ।

ନବ ସଂଭାରମ

ଏହି ସମୟରେ ବନ୍ତ୍ରର ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଧର୍ମାର୍ଥୀ ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଯୋଗୁଁ ସହାନୁଭୂତି ପ୍ରକାଶ କରିବା ସକାଶେ ନୂତନ ଶାହୁଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସିଥିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟଂ ସେମାନଙ୍କ ଦେଖି ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଯିବା ସକାଶେ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଆରୁର୍ଯ୍ୟଗଣ କହିଲେ, “ଆପଣ ଅବଳମ୍ବରେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚାଲନ୍ତୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପଥ ମୁକ୍ତ ଅଛି, ଆଉ ବଳମ୍ବ କଲେ ପଥ ଦୁର୍ଗମ ହୋଇଯିବ ।” ଦ୍ଵିତୀୟଂ ଶାହୁଙ୍କଠାରୁ ବଦାୟ ଗ୍ରହଣ କରି ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ବଲ୍ଲଣରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ବଲ୍ଲଣ ନଗର ଓ ଉପକଣ୍ଠରେ ଅନୁର୍ବରତା ଦର୍ଶନରେ ସେ ବ୍ୟଥିତ ହେଲେହେଁ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗସ୍ଥ ରମଣୀୟତାରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୁଗ୍ଧ ହେଲେ । ଏଠାରେ ପ୍ରାୟ ଏକ ଶତ ସଂଭାରମ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ସ୍ଥାନ ଯାନାବଲମ୍ବୀ ତିନି ସହସ୍ର ଗ୍ରମଣ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ।

ନଗରୋପକଣ୍ଠସ୍ଥ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ନବ ସଂଭାରମ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ତହିଁର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟବିଶିଷ୍ଟ ଅଞ୍ଚଳବାସମୂହ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚତୁ-

କର୍ଷକ । ସଙ୍ଗାସମର ଅଭ୍ୟନ୍ତରରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଜଳପାତ ବଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଏଠାରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଦନ୍ତ ମଧ୍ୟ ରହିତ ହୋଇଥିଲା । ତାହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଏକ ଇଞ୍ଚ ଓ ପ୍ରସ୍ଥ ୫ ଇଞ୍ଚ । ବର୍ଣ୍ଣ ଉଷ୍ମ ପୀତ ଏବଂ ତହିଁରୁ ଏକ ପ୍ରକାର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଆଲୋକ ନିର୍ଗତ ହେଉଥିଲା । ଏଠାରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ବୁଦ୍ଧସମ୍ମାର୍ଜନା ମଧ୍ୟ ରହିତ ହୋଇଥିଲା । ତାହା ତିନି ଫୁଟ ଘାଞ୍ଚ ଓ ସାତ ଇଞ୍ଚ ଗୋଲ । ତାହାର ମୁଠାଟି କାରୁ-କାର୍ଯ୍ୟବିଶିଷ୍ଟ ଓ ବହୁମୂଲ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତର-ଖଚିତ ଥିଲା । ଏହି ତିନିଗୋଟି ଦ୍ରବ୍ୟ ପର୍ବ ଦବସମାନଙ୍କରେ ଆନୀତ ହେଉଥିଲା ଓ ଶ୍ରୀମଣି ପ୍ରଭୃତି ସମସ୍ତେ ତାହା ପୂଜା କରୁଥିଲେ ଓ ଭକ୍ତଚୂଡ଼ା ତହିଁରୁ ନିର୍ଗତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଆଲୋକ ଦର୍ଶନ କରି କୃତାର୍ଥ ହେଉଥିଲେ ।

ପୋଲିସ୍ଥିତ ସ୍ତୁପଦ୍ୱୟ

ଏହି ସଙ୍ଗାସମର ଉତ୍ତରରେ ଦୁଇ ଶତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଗୋଟିଏ ସ୍ତୁପ ଓ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଚୀନ ବହାର ବଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଯେଉଁ ଆବୃର୍ଯ୍ୟଗଣ ବହୁବର୍ଷ କାଳ ତପସ୍ୟା କରି ପବିତ୍ରତାର ଚତୁର୍ଥୀକ୍ଷାରେ ଉପନୀତ ହୋଇ ନିର୍ବାଣ ପ୍ରାପ୍ତି ଉତ୍ତରେ ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କର ଶତ ଶତ ସ୍ମାରକ-ସ୍ତମ୍ଭ ନଗରର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ରାଜଧାନୀର ପର୍ବତ ଲିଂ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମକୁ ପୋ-ଲି ସହର ଅବସ୍ଥିତ । ପୋ-ଲିରେ ତିନି ବ୍ ଉଚ୍ଚତା-ବଶିଷ୍ଠ ଦୁଇଗୋଟି ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ଯେତେବେଳେ ବୁଦ୍ଧ-ଦେବ ପରମାଲୋକ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ, ସେ ଏହି ସ୍ଥାନନିବାସୀ ଦୁଇଜଣ ବଶିଷ୍ଠଙ୍କ ହସ୍ତରୁ ମଧୁ ଓ ଆହାର ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ଏହି ବଶିଷ୍ଠଦ୍ୱୟ ତାହାଙ୍କଠାରୁ ଧର୍ମୋପଦେଶ ଶ୍ରବଣପୂର୍ବକ ଶିଷ୍ୟତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ଉତ୍ତରେ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ କିଛି ଉପହାର ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ କେବଳ ବୁଦ୍ଧଦେବ ତାହାଙ୍କ ନାଶ ଓ କେଶରୁ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଦାନ କରି ତାହାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଓ ତହିଁର ଆଦର୍ଶ ସମ୍ମୁଖରେ ତାହାଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣିତଦ୍ରବ୍ୟ ସ୍ବଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାକର୍ଷିତ କରି ଉକ୍ତ ସ୍ତୂପଦ୍ରବ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କଲେ । ସହରର ସଭୁର ଲି ପଣ୍ଡିମନ୍ତ ଦୁଇ ବର୍ଷ ଉପ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ତାହା ବହୁକାଳ ପୂର୍ବେ କାଶ୍ୟପ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସମୟରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ନବ ସଂଘା-ରାମରେ ତେଣୁ ରାଜ୍ୟନିବାସୀ ଏକ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେ ହାନସାନାନ୍ତର୍ଗତ ଫିପିଟେକ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ନାମ ପ୍ରଜ୍ଞାକର । ବକ୍ରରେ ଅନେକ ପବନ ସ୍ଥାନ ଥିବା ଶ୍ରବଣ କରି ସେ ସେଠାକୁ ଉପାସନା ଓ ଶିକ୍ଷା କରିବା ସକାଶେ ଆସିଥିଲେ । ଏହି ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜ୍ଞାନବାନ୍ । ଯୌବନରେ ବଚସ୍ତଶତା ସକାଶେ ସେ ଅଶେଷ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ସେ ବୌଦ୍ଧ ନବାଙ୍ଗ ଓ ଚତୁର୍ଭୁଜ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ଏ ସମସ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନକୌଶଳ ଭାରତବର୍ଷରେ ଖ୍ୟାତିଲାଭ କରିଥିଲା । ଅଧିକନ୍ତୁ ସେ ହାନସାନାନ୍ତର୍ଗତ ଅଭିଧର୍ମ, କାତ୍ୟାୟନଙ୍କ କୋଷ, ସତ୍ପଦାଭିଧର୍ମ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ ।

ବହୁ ଦୁର୍ବରତ ଏକ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରାନ୍ବେଷଣରେ ଆସିଥିବା ଶୁଣି ସେ ତାହାଙ୍କ ସହଚ ଦିର୍ଘୋତ୍ପତ୍ନି ହୃଦୟରେ ସାକ୍ଷାତ୍ କଲେ । ହୃଦୟାଂ କୋଷ, ବିଭାଷା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ତାହାଙ୍କର ଯେ ସମସ୍ତ ସନ୍ଦେହ ଥିଲା, ସେ ସମ୍ମୁଖରେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ ଏବଂ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ସମସ୍ତ ବସୟର ଯଥାଯଥ ଉତ୍ତର ପ୍ରାପ୍ତିଲାଭରେ

ପ୍ରଦାନ କଲେ । ସେ ତାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ଏକମାସ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ବର୍ଷା ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ସଂଘାସନରେ ଆଉ ଦୁଇଜଣ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଥିଲେ । ସେମାନେ ସ୍ଥାନସୀମାନ୍ତର୍ଗତ ହିଠିକରେ ଯଥେଷ୍ଟ ଅଭ୍ୟାସ କରି କରୁଥିଲେ । ତହିଁରୁ ଜଣକର ନାମ ଧର୍ମ-ପ୍ରିୟ (ତୋ-ମୋ-ପି-ଲ) ଓ ଅପରକର ନାମ ଧର୍ମକର (ତୋ-ମୋ-କ-ଲ) ସେମାନେ ସର୍ବତ୍ର ସମ୍ମାନିତ ହେଉଥିଲେ । ହୃଦୟାନ୍ତର ସର୍ବତ୍ର କମଳାୟ ରୂପ ଓ ବିଚାରଣାରେ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ସେମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ନାନା ଭାବରେ ସମ୍ମାନିତ କଲେ ।

କ୍ରମ ଓ କଳା

ଏହି ସମୟରେ ବକ୍ରର ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମରେ କ୍ରମ କ୍ର-ମୋ-ତୋ ଓ ଜଞ୍ଜାନ ହୃ-ଶ୍ରୀ-ନାନ ନାମରେ ଦୁଇଗୋଟି ଦେଶ ଥିଲା । ବହୁ ଦୁରବର୍ତ୍ତୀ ଦେଶରୁ ଏକ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କ ଆଗମନ-ବାଣୀ ଶ୍ରବଣ କରି ଉଭୟ ଦେଶର ନରପତିଦ୍ୱୟ ସେମାନଙ୍କ ଅଭିବାଦନ ଓ ଉପହାର ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ, ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ଅମାତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣ କରିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ହୃଦୟାନ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ଦେଶ ମଧ୍ୟକୁ ଯିବାକୁ ଅନିଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କଲେ । କିନ୍ତୁ ରାଜା ମନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ କାରମ୍ବାର ପ୍ରେରଣ କଲେ ଓ ପରିଶେଷରେ ଶାନ୍ତ ଅଗତ୍ୟା ସମ୍ମତ ହେଲେ । ନୃପତିଦ୍ୱୟ ତାହାଙ୍କୁ ସାଦରେ ଗ୍ରହଣ କରି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ବହୁମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନ, ଖାଦ୍ୟ ଓ ପେୟ ପ୍ରଦାନ କଲେ; କିନ୍ତୁ ହୃଦୟାନ୍ତ ତହିଁରୁ କିଛି ମାତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରି ଚାଲିଗଲେ ।

ଭୂଷାରବିର ରଘନ ଓ ବାମିୟାନରେ ପ୍ରବେଶ

ତତ୍ପରେ ପ୍ରଞ୍ଜବରଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ବଲ୍ଲଭର ଦକ୍ଷିଣକୁ ଯାଇ ଦ୍ଵିତୀୟାଂ କା-ଗା (ଗଜ) ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । ଏହି ରାଜ୍ୟର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ ଭୂଷାରବିର ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀଠାରୁ ଛଅ ସତ ଲ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ଭୂଷାର (ଭୁ-ହୋ-ଲେ) ଦେଶର ସୀମାନ୍ତ ଦେଇ ବାମିୟାନ (ଫାନ୍-ସେନ୍-ନା) ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । ଏହି ରାଜ୍ୟର ବହୁତ ପୂର୍ବ-ପଶ୍ଚିମରେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ହଜାର ଲ । ଏହା ଘନ ଭୂଷାରବିର ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀ ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ ଓ ଏହାର ଚର କର୍ଦ୍ଦମମୟ ପଥସମୂହ ଭୂଷାରବିର ଏବଂ ମରୁଭୂମି ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ବପତ୍-ସଜ୍ଜଳ । ଏହା ଝଟିକା ଓ କରକାପାତର ଆବାସଭୂମି କହିଲେ ମଧ୍ୟ ଅତ୍ୟୁଚ୍ଛିନ୍ନ ହେବ ନାହିଁ । ଗିରବର୍ଷସମୂହ ବଡ଼ ଓ କୁଟଳ, ସମତଳ ଭୂମି ଅତ୍ୟନ୍ତ କର୍ଦ୍ଦମମୟ; ଶୂ-ସ୍ତୁ ପଶ୍ଚିମଭୂଗଣ୍ଡର ସେଇଁ ସ୍ଥାନକୁ ବପତ୍-ସଜ୍ଜଳ ବୋଲି କହିଥିଲେ ତାହା ଏହି ।

ବାମିୟାନର ରାଜଧାନୀରେ ଦଶଗୋଟି ମଠ ଥିଲା ଏବଂ ତହିଁରେ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଲୋକୋଦ୍ଧରବାଦୀଙ୍କ ମତରେ ସ୍ଥାନିୟାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟଭିକ୍ତ ଥିଲେ । ବାମିୟାନ ନରପତି ଦ୍ଵିତୀୟାଂଙ୍କ ସହଚ ସାକ୍ଷାତ୍ କରି ରାଜପ୍ରାସାଦରେ ପଦାର୍ପଣପୂର୍ବକ ଉପହାର ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ସମ୍ମାନପୁରଃସର ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ତାହାଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷା କରି ଦୁଇ ଦିନ ଦିନ ପରେ ସେଠାକୁ ଯାଇ ସମସ୍ତ ଦର୍ଶନ କଲେ । ସେଠାରେ ଅର୍ଯ୍ୟଦାସ ଓ ଅର୍ଯ୍ୟସେନ ନାମକ ଦୁଇଜଣ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟାଂଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ସେମାନେ ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟର ଭୂସୂଚୀ ପ୍ରଶଂସା

କଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ସେବାରେ ନିଯୁକ୍ତ ରହି ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ତଥା ପବନ ସ୍ଥାନମାନ ପରିଦର୍ଶନ କରାଇଲେ ।

ରାଜଧାନୀର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ବସ୍ଥ ଏକ ପର୍ବତର ନିମ୍ନଦେଶରେ ଏକ ଶହ ପବ୍ବ ପଟ ଉପ ଏକ ପ୍ରସ୍ତର-ମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲା । ଏହି ମୂର୍ତ୍ତିର ପୂର୍ବକୁ ଏକ ସଂସାରମ୍ଭ ଓ ଏହି ସଂସାରମ୍ଭର ପୂର୍ବରେ ଏକ ଶତ ପଟ ଉପ ଶାକ୍ୟମୁନିଙ୍କ ଏକ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ପ୍ରସ୍ତର-ମୂର୍ତ୍ତି ବିଦ୍ୟମାନ ରହିଥିଲା । ସଂସାରମ୍ଭ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ହଜାର ପଟ ଦୀର୍ଘ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖି କୋପହେଉଥିଲା, ସତେ ପେପର ନିର୍ବାଣ ପ୍ରାପ୍ତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସେ ନିଦ୍ରାରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇ ରହିଥିଲେ । ମୂର୍ତ୍ତିଗୁଡ଼ିକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ରମଣୀୟ ।

ଶନିବାରାସ ସ୍ମୃତି-ଚିହ୍ନ

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଦୁଇ ଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବକୁ ଭୂଷାର ପର୍ବତ-ଶ୍ରେଣୀର ଅପର ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ଉପତ୍ୟକା । ସେଠାରେ ଏକ ସଂସାରମ୍ଭ ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଦନ୍ତ ରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ତଳତ କଳ୍ହାରମ୍ଭରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଦନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଦନ୍ତଗୁଡ଼ିକ ପାଞ୍ଚ ଇଞ୍ଚ ଦୀର୍ଘ ଓ ବୃତ୍ତ ଇଞ୍ଚ ପ୍ରସ୍ଥ, ସୁଖି ତଳ ଇଞ୍ଚ ଦୀର୍ଘ ଓ ଦୁଇ ଇଞ୍ଚ ପ୍ରସ୍ଥ; କୌଣସି ରାଜ-ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କର (ସ୍ବସ୍ତଚକ୍ର ନରପତି) ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଦନ୍ତ ସେଠାରେ ରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ତହିଁରେ ଏକ ଲୌହ ପାଦ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଉକ୍ତ ପାଦ ବୃତ୍ତ ପାଞ୍ଚ ସେର ଜଳ ଧାରଣ କରିପାରୁଥିଲା । ଶାଶକବାର (ଶାଂ-ନୋ-କ୍ୟା-ଫୋ-ଶା) ଏହି ପାଦ ଓ ତାହାଙ୍କ

ଉତ୍କଳ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ସଂହୃତ ପରିଚ୍ଛଦ ଘେନି ବ୍ରମଣ କରୁଥିଲେ । ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ସଂସାରରେ ପଞ୍ଚ ଶତବାର ଏହି ପରିଚ୍ଛଦ ଧାରଣ କରି ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପରେ ଏହି ପରିଚ୍ଛଦର ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ କଷାୟ ରଙ୍ଗରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାଙ୍କ ବସୟରେ ଏକ ଦୀର୍ଘ ଗଳ୍ପ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି । ତାହା ପରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହେବ ।

ବାମିୟାନରେ ପଞ୍ଚଦଶ ଦିବସ ଅବସ୍ଥାନ କରି ହୃଦୟାଂ ଏହି ସ୍ଥାନ ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ । ଯାହାର କ୍ରିଷ୍ଣାୟ ଦିବସରେ ପଥରେ ଭୟାବହ ଝଟିକାଂଶୁ ହୋଇ ସେ ବିପଥରେ ଗମନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ପଥରେ ଏକ ନାଲୁକା ସ୍ତୁପ ଉପରେ କେତେକ ଜଣ ବ୍ୟାଧି ତାହାଙ୍କୁ ପଥ ଦେଖାଇଦେଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ କୋ-ବା-ବା ପର୍ବତ ଅତିକ୍ରମ କରି କପିଶାର ସୀମାନ୍ତରେ ଉପନୀତ ହେଲେ ।

କପିଶାର ବହୁତ ପ୍ରାୟ ସ୍ବର ସହସ୍ର ଲ୍ । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ହୁଷାରବୃତ ପବତଶ୍ରେଣୀ ବହୁତ । କପିଶା ନରପତି ଯନ୍ତ୍ରିୟ । ସେ ବିଚକ୍ଷଣ ଓ ନୀତିନିପୁଣ । ସେ ଦଶଗୋଟି ରାଜ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ଅଧିକାରଭୁକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ହୃଦୟାଂ କପିଶାର ରାଜଧାନୀରେ ଉପନୀତ ହେଲେ ସ୍ବୟଂ ନୃପତି ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସିଣ ଯାଇ ତାହାଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ କଲେ । ଏଠାରେ ପ୍ରାୟ ଏକ ଶତ ମଠ ଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଠାଧିଷ୍ଠିତ ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ତାହାଙ୍କ ମଠରେ ରଖିବା ସକାଶେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ କଳହ ଆରମ୍ଭ କଲେ ।

ଶା-ଲୋ-କ୍ୟା ମନ୍ଦିର

ଏଠାରେ ସୁନୟାନାନ୍ତର୍ଗତ ଶା-ଲୋ-କ୍ୟା ନାମକ ଏକ ମନ୍ଦିର ଥିଲା । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଯେଉଁ ସମୟରେ ଏହି ମନ୍ଦିର ନିର୍ମିତ ହେଉ-

ଥିଲା, ହାନ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ପୁତ୍ର ସେଠାରେ ପ୍ରତିଭୁଷରୂପ ଅବରୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ । ଉକ୍ତ ମନ୍ଦରର ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ହୃଦୟାନ୍ତରୁ କହଲେ, ଏହି ମନ୍ଦର ହାନ ରାଜପୁତ୍ରଙ୍କଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ । ଆପଣ ତାହାଙ୍କ ଦେହରୁ ଆସିଅଛନ୍ତି; ସୁତରାଂ ଏଠାରେ ଆପଣଙ୍କ ଅବସ୍ଥାନ ସର୍ବଥା ସମୀଚୀନ । ଏଥିରେ ହୃଦୟାନ୍ତରୁ ହୃଦୟ ବିଗଳିତ ହେଲା । ତାହାଙ୍କ ସହଚର ପ୍ରଜ୍ଞକର ସ୍ଥାନସ୍ଥାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟକୁ ଥିଲେ; ସୁତରାଂ ସେ ମହାସାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଅଧିକୃତ ମନ୍ଦରରେ ରହିବାକୁ ଅନିଚ୍ଛୁକ ହେବାରୁ ଉଭୟେ ଯାଇ ଉପସ୍ଥିତ ମନ୍ଦରରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ଏହି ମନ୍ଦରର ପୂର୍ବଦ୍ୱାର ସନ୍ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ପ୍ରକୋଷ୍ଠରେ ବୁଦ୍ଧଦେବଙ୍କ ଓ ତତ୍ତ୍ୱସମୀପରେ କୈଶବକ୍ଷ ନରପତିଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । କୈଶବକ୍ଷ ମୂର୍ତ୍ତିର ପାଦଦେଶରେ ବହୁ ପରମିତ ମଣିମାଣିକ୍ୟ ମନ୍ଦରର ଜାଣ୍ଡ ସଂସ୍କାର ନିମିତ୍ତ ହାନ ରାଜପୁତ୍ର ପ୍ରୋଥତ କରି ରଖିଯାଇଥିଲେ । ଏହି ସନ୍ଧ୍ୟାର୍ଥେ ଯୋଗୁଁ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ମନ୍ଦର ପ୍ରାଙ୍ଗରର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରାଜପୁତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରତିକୃତି ଅଙ୍କନ କରିଥିଲେ । ବର୍ଷାଋତୁରେ ରାଜପୁତ୍ରଙ୍କ ଉପଲକ୍ଷରେ ସନ୍ନ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀ ଏକ ବରଷ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଉକ୍ତ ଉତ୍ସବରେ ନାନା ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଆଲୋଚିତ ହେଉଥିଲା । ପୁରୁଷାନ୍ତ୍ରକମ୍ପେ ଏହି ଉତ୍ସବ ଅଦ୍ୟାପି ପ୍ରତିପାଳିତ ହୋଇ ଆସୁଅଛି । ଅଳ୍ପ ଦିନସ ପୂର୍ବେ ଏକ ଦୁର୍ଗାବର ଲୋଭସକ୍ତ ନରପତି ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟିତ ଧନରତ୍ନ ଅପହରଣ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ଉପସ୍ଥିତ ମୂର୍ତ୍ତିର ପାଦଦେଶରୁ ଖନନ କରିବା ପାଇଁ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ତତ୍ତ୍ୱରେ ତତ୍ତ୍ୱସଂଲଗ୍ନ ଭୂମି ଶାସ୍ତ୍ରଶାସ୍ତ୍ରରେ କମିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ମୂର୍ତ୍ତିର ଶିରୋପରି ଏକ ଶୁକ୍ରପଣ୍ଡର ମୂର୍ତ୍ତି ରସିତ ହୋଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ଭୂମି ଖନନ କରିବା ମାତ୍ରେ ଯେ ପଥଚାନ୍ଦନପୂର୍ବକ ଶାସ୍ତ୍ର ଭାବରେ ଚିହ୍ନାର କରିବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ତଦ୍ଦଶନରେ ସ୍ୱଳା ଓ ତାଙ୍କ ସୈନିକବର୍ଗ ଶ୍ରାତ ହୋଇ ସେଠାରୁ ପଳାୟନ କଲେ ।

ଶା-ସ୍ୱେ-ତ୍ୟା ମନ୍ଦିରରେ ସ୍ୱପ୍ନଧନ

ଏହି ମନ୍ଦିରରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ସ୍ତୂପର ବେଷ୍ଟନାତକସମୂହ ଭୂପତିତ ହେଲୁରୁ ସେଗୁଡ଼ିକର ଜାଣ୍ଟସଂସ୍କାର ସକାଶେ ସନ୍ଧ୍ୟାସିରଣ ସେତେବେଳେ ଉକ୍ତ ମଣିମାଣିକ୍ୟ ଖନନ କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ, ସେତେବେଳେ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟ ଭୟଙ୍କର ଭାବରେ କମ୍ପିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଶାସଣ ଗର୍ଜନ ଉଦ୍ଗିତ ହେଲା; ସ୍ୱତରାଂ ତତ୍ତ୍ୱସମୀପକୁ ଯିବାକୁ ସୂଚା କେହି ସାହସୀ ହେଲେ ନାହିଁ ।

ହୃଦୟାଂ ସେଠାରେ ଉପନୀତ ହେଲୁରୁ ମଠାଧିବାସୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସନ୍ଧ୍ୟାସିରଣ ଉକ୍ତ ସମସ୍ତ ବସୟ ତାହାକୁ ଜୀପନ କଲେ । ହୃଦୟାଂ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ମୂର୍ତ୍ତି ସନ୍ନିକଟକୁ ଯାଇ ତତ୍ତ୍ୱସମ୍ମୁଖରେ ଧୂପ ଦାନପୂର୍ବକ କହିଲେ, “ପ୍ରତିଭୁ ସ୍ୱଜସୁନ୍ଦରପୂର୍ବେ ଏହି ମନ୍ଦିରର ଜାଣ୍ଟ ସମ୍ବାରରୂପ ସହାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ ସକାଶେ ଏଠାରେ ଏତେଗୁଡ଼ିଏ ମଣି ମାଣିକ୍ୟ ଗ୍ରୋଥୁତ କରିଗଲେ । ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ ନିମିତ୍ତ ସେ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବହାର କରିବା ସକାଶେ ଖନନ କରିବା ସମୟ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଅଛି । ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ଭିକ୍ଷା ଯେ, ଆପଣ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତୁ । ଆଉ ଆପଣଙ୍କ ଏହି ଅସାଧାରଣ କ୍ଷମତାର ବ୍ୟବହାର ସ୍ମରିତ ରଖି, ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାରମ୍ଭ କରିବା ସକାଶେ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ । ମୁଁ ହୃଦୟାଂ ନିଜେ ଏହି ଖନନ କାର୍ଯ୍ୟର ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ କରିବି ଓ ଯଥାସମ୍ଭବରେ ମଣି ମାଣିକ୍ୟର ଓଜନ ପରମାଣୁକ ସ୍ଥିର କରି ପ୍ରୟୋଜନୀୟାୟୀ

ପ୍ରଧାନ ଶିଳ୍ପୀ ହସ୍ତରେ ବ୍ୟୟଭାର ନ୍ୟସ୍ତ କରିବା ଏବଂ ତହିଁର ଅପବ୍ୟୟ କୌଣସିମତେ କରାଇଦେବା ନାହିଁ । ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ଏତିକି ପ୍ରାର୍ଥନା ଯେ, ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଏହି ଶକ୍ତି ଏଥିର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ନିରୂପଣପୂର୍ବକ ଏହି ସକ୍ଳାୟ୍ୟ ସାଧନରେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରୁ ।’

ଏହା କହି ସେ ଉପସ୍ଥିତ ଲୋକଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନ ଖନନ କରିବା ସକାଶେ ଅଦେଶ କଲେ । କାର୍ଯ୍ୟ ଧୀରଭାବରେ ଓ ନିର୍ବିଘ୍ନରେ ଅଗ୍ରସର ହେଲା । ସେମାନେ ସାତ ଆଠ ଫୁଟ ଗଭୀରରେ ରସିତ ସ୍ତମ୍ଭ ଓ ମୁକ୍ତାସୂକ୍ଷ୍ମ ଏକ ତାମ୍ରପାତ୍ର ଖନନ କରି ଆଣିଲେ । ଏହା ଦେଖି ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତେ ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ସେବାରେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ସେଠାରେ ଉଦ୍ଭିଷିତ ଉତ୍ସବରେ ବର୍ଷା-ଭରୁ ଅତିବାହିତ କଲେ ।

ଏହି ଦେଶର ରାଜା ଶିଶୁବଦ୍ୟାରେ ଏକାନ୍ତ ଅନଭିଜ୍ଞ ଥିଲେ । ସେ ମହାଯାନାନ୍ତର୍ଗତ ଜାତିସମୂହ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ସେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ-ମାନଙ୍କ ସମ୍ମିଳନା ଓ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା ସନ୍ଧର୍ଶନରେ ପ୍ରୀତିଲଭ କରୁ ଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାକରଙ୍କୁ ମହାଯାନ ମନ୍ଦିରରେ ବସୁଥିବା ଧର୍ମସମ୍ମିଳନାକୁ ଆହ୍ୱାନ କଲେ । ଉକ୍ତ ମନ୍ଦିରରେ ହିପିଟକ ନିଷ୍ପଣ ମନୋଜ୍ଞ ଘୋଷ, ସର୍ବାସ୍ତ୍ରବାଦ ମତାବଲମ୍ବୀ ଆର୍ଯ୍ୟବର୍ମା ଓ ମହାଶାସକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟସ୍ଥ ଗୁଣଭଦ୍ର ନାମକ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ଓ ଉକ୍ତ ମନ୍ଦିରସ୍ଥ ସମସ୍ତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବାପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଉପାର୍ଜିତ ଜ୍ଞାନ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରବ୍ୟାପକ ନ ଥିଲା । କେହି ମହାଯାନ, କେହି ବା ସୁନ-ଯାନରୁ କିମ୍ବଦନ୍ତ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । ତହିଁରେ ମଧ୍ୟ କାହାର କାହାର ଜ୍ଞାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ, କାହାର ବା ସୀମାବଦ୍ଧ ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ

ସମସ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ସୁଖାନୁସୂଚକରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ଆୟତ୍ତ କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେ ସେହି ପ୍ରଶ୍ନ ତାହାଙ୍କୁ ପଚାରିଥିଲା, ତାହାକୁ ତହିଁର ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ମୁକ୍ତକଣ୍ଠରେ ତାହାଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠତା ସ୍ୱୀକାର କଲେ ।

ପାଞ୍ଚ ଦିନକାଳ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ ସଭା ଭଙ୍ଗ ହେଲା । ରାଜା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତ ହୋଇ ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ପାଞ୍ଚଶତ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟବିଷୟରେ ଶ୍ରମ ନୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କୁ ଯଥୋଚିତ ଉପହାର ପ୍ରଦାନ କଲେ ।

ଲଘାନରେ ଉପନୀତ

ବର୍ଷାଋତୁର ଉତ୍ସବାନ୍ତେ ପ୍ରଜ୍ଞକର ଭୃଗୁରାଜ ନରପତିଙ୍କ ଅନୁରୋଧାନ୍ୱୟରେ ବଲ୍ଲଭକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହୃତ ହେଲେ । ହୃଦୟାଂ ତାହାଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କରି ପୁରୀଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରା କଲେ ଏବଂ ଛଅ ଶତ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ସ୍ବରାଜବର୍ଷର ସୀମାନ୍ତରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ ଓ ତତ୍ପରେ ଲୁନ-ପୋ (ଲଘାନ) ରାଜ୍ୟରେ ଉପନୀତ ହେଲେ ।

ଲଘାନ ରାଜ୍ୟର ବିସ୍ତୃତି ଏକ ସହସ୍ର ଲି । ଏଠାରେ ଦଶଗୋଟି ସଦାସମ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନର ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ସମସ୍ତେ ମହାଯାନ-ଭୁକ୍ତ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ତିନି ଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କରି ହୃଦୟାଂ ଦକ୍ଷିଣାଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରା କଲେ ଓ ତତ୍ପରେ ଏକ ପର୍ବତରେ ଆସି ଉପନୀତ ହେଲେ । ଉକ୍ତ ପର୍ବତଶିଖରରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ଥିଲା । ବୁଦ୍ଧ ଦକ୍ଷିଣରୁ ଆସି ଏହି ପର୍ବତରେ କେତେକ ଦବସ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ପତି ଭକ୍ତ ପ୍ରଦର୍ଶନ ନିମିତ୍ତ ଏହି ସ୍ତୂପ

ତତ୍ତ୍ୱ ଅଧିକାରୀମାନେ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଉଦ୍ଧରକୁ ସମସ୍ତ ଭୁଞ୍ଜି ମେଳଦେଶ ନାମରେ ଅଭିହିତ । ତଥାଗତ ଏହି ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ ଓ ସ୍ୱମତରେ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ କରିବା ସକାଶେ ଏହି ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଯାତାୟତ କରୁଥିବା ସମୟରେ ଭୂମି ଉପରେ ପଦ ନିଶେପ ନ କରି ଶୂନ୍ୟରେ ବଢ଼ି ଚାଲି କରୁଥିଲେ । ସେହେତୁ ତାହାଙ୍କ ପଦଭରରେ ଭୂମି କମ୍ପିତ ହେଉଥିଲା ।

ଦୀପାଙ୍କର ବୁଦ୍ଧ

ଏହିଠାରୁ କୋଞ୍ଚିଏ ଲି ଦକ୍ଷିଣକୁ ଯାଇ ପର୍ବତ ଅଗ୍ରହଣ ଓ ନଦୀ ଲଙ୍ଘନପୂର୍ବକ ସେ ନ-କା-ଲେ-ହୋ (ନଗରହାର) * ଦେଶରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ରାଜଧାନୀର ଦୁଇ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବକୁ ତିନି ଶତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ ପ୍ରସ୍ଥ ଥିଲା । ତାହା ରାଜା ଅଶୋକ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଶାକ୍ୟ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱ ଦୀପାଙ୍କର ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସହିତ ଦ୍ୱିତୀୟ ଅସଂଖ୍ୟ ବର୍ଷରେ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଅଜିନ ପରିଧାନ ଓ ଜଟା ବନ୍ଧନ କରି ବୁଦ୍ଧକୁ ପ୍ରାପ୍ତି ବସୟରେ ନିଷ୍ପିତ ଦୈବବାଣୀ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ସେହିଦିନଠାରୁ ବହୁ କାଳ ଅଜାତ ହୋଇଅଛି; ତଥାପି ଏହି ଘଟଣାର ସଙ୍କେତ ଅଦ୍ୟାପି ବିଦ୍ୟମାନ ରହିଅଛି । ଦେବତାମାନେ ଏଠାରେ ପୁଷ୍ପହୁଷ୍ଟି କରି ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ କରନ୍ତି । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଉପନୀତ ହୋଇ ଭକ୍ତିସହକାରେ ଏହି ପ୍ରସ୍ଥ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ପ୍ରସ୍ଥ ନିକଟରେ ଏକ ବୃଦ୍ଧ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରସ୍ଥ ନିର୍ମାଣ ବସୟ ବଣ୍ଟନା କଲେ ।

* ନଗରହାର—ଜଲ୍ଲିବାଦ

ହୁଏନସାଂଙ୍କ ମନରେ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଦ୍ଭବ ହେଲା, “ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ଜଟା ବନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୱିତୀୟ ଅସଂଖ୍ୟ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଅଛି ଓ ତତ୍ପରେ ବହୁ କଳ୍ପ ଅତୀତ ହୋଇ ଯାଇଅଛି । ଏହି କଳ୍ପସମୂହ ମଧ୍ୟରେ ବିଷ୍ଣୁବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ବାରମ୍ବାର ପୁଣ୍ୟତା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ଧ୍ୱଂସ ହୋଇଅଛି । ଅଗ୍ନିପ୍ରାତ ହେଲେ ସୁମେରୁ ପର୍ବତ ସ୍ୱର୍ଗାଭ୍ୟାସ୍ତ ହୁଏ । ତାହା ହେଲେ ଏହି ସ୍ତୂପ କିପରି ଅସ୍ଥିଷ୍ଟ ରହିଅଛି ?”

ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଉତ୍ତର କଲେ, “ବିଷ୍ଣୁ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ବଲୟ କାଳରେ ଏହି ସ୍ତୂପ ମଧ୍ୟ ବିନାଶ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା; କିନ୍ତୁ ତାହାର ପୁନରୁତ୍ଥାନ ସମୟରେ ସ୍ତୂପ ତାହାର ପୂର୍ବାବସ୍ଥା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲା । ସୁମେରୁ ପର୍ବତର ବଲୟ ପ୍ରାପ୍ତି ଉଦ୍ଧାରେ ତାହା ପୁନରୁତ୍ଥାନ ହୁଏ । ଏହି ପବନ ସ୍ତୂପର ଚିର ବଲୟ ସାଧିତ ହୋଇ ନ ପାରେ । ଏଥିରେ ତିଳେ ମାନ୍ଦ୍ର ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।”

ଏହାର ଦଶ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମକୁ ଆଉ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଗାପାଙ୍କର ଜୀବିତ ଥିବା ସମୟରେ ବୁଦ୍ଧ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ପୁଣି ଚନ୍ଦ୍ର କରିଥିଲେ ।

ପୁଣି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବରେ ଏକ ବାଲୁକାସ୍ତୂପ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମସ୍ତକ-କଙ୍କାଳ ନଗରରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ । ଏହି ନଗରରେ ଏକ ଦ୍ୱିତଳ ପ୍ରାସାଦ ଥିଲା ଏବଂ ଉତ୍ତ୍ରେତଳରେ ସପ୍ତବିଧ ବହୁମୂଲ୍ୟ ପଦାର୍ଥରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ତଥାଗତଙ୍କ ମସ୍ତକାଗ୍ରଭାଗର ଅସ୍ଥି ରଖିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅସ୍ଥିର ପରିଧାର ପରିମାଣ ତତ୍ତଦ୍ଧ ଇଞ୍ଚ । ତତ୍ପରେ ଲୋମକୂପସମୂହ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ପରିସ୍ପଷ୍ଟ ହେଉଥିଲା । ଅସ୍ଥି ଉପର ପାତବସ୍ତ୍ର ଓ ତାହା ଏକ ମଣିମୟ ଆଧାର ମଧ୍ୟରେ ରଖିତ ହୋଇଥିଲା । ସବି କେହି ନିଜର ଗୁଣ ବା କୋଷ ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିଲା, ତାହା ହେଲେ ସେ ଶକ୍ତି ଏ ପଟ୍ଟ-

ବନ୍ଧୁରେ ଧୂପତୀ ଲେପନ କରି ଉକ୍ତ ଅସ୍ତି ସହୃଦ ବନ୍ଧନ କଲେ ତାହାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଅଥବା ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ ସୂଚିତ ହେଉଥିଲା ।

ଦ୍ଵିତୀୟା ବୋଧୁମୁଖର ଏକ ପ୍ରତିକୃତି ଗ୍ରହଣ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ସହୃଦର ଶ୍ରମଣକଦ୍ଦମ୍ବଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଓ ଅନ୍ୟ ଜଣକ ଗୋଟିଏ ପଦ୍ମର ପ୍ରତିକୃତି ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଅସ୍ତିରକ୍ଷୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଦ୍ଵିତୀୟା ମୁଦ୍ରାବନ୍ଧ ଅଙ୍ଗୁଳିହସ୍ତରେ ଲୁପ୍ତମ ବର୍ଷଣ କରୁଥିବା ଦେଖି ହର୍ଷୋତ୍ପତ୍ତ-ହୃଦୟରେ ତାହାଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରାଙ୍କିତ ସୂଚନାସମୁହାଁ କୃତ୍ରିମ ଅନ୍ୟଠାରେ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ । ଆପଣ ଯେ ପ୍ରକୃତ ବୋଧୁ-ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି, ଏହା ତହିଁର ନିଦର୍ଶନ ।”

ଏହିଠାରେ ପଦ୍ମପଦ୍ମାବୃତ୍ତି ଏକ ସ୍ଫୁଟ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମସ୍ତକାଗ୍ରର ଅପର ଅସ୍ତିତ୍ଵ ଓ ଚକ୍ଷୁ ଗୋଲକଦ୍ଦମ୍ବ ମଧ୍ୟ ରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଅତ୍ୟୁକ୍ତ ନିରାଶ ବହୁ ଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାପ୍ତ ହେଉଥିଲା । ତତ୍ ସମୀପରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସୂକ୍ଷ୍ମ ପଞ୍ଚବନ୍ଧୁ-ନିର୍ମିତ ସହୃଦ ପରିଚ୍ଛଦ ମଧ୍ୟ ରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ପୁଣି ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ସେହିଠାରେ ବଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ତାହା ଛଣମୁଦ୍ରାବନ୍ଧ ଓ ତାହାର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵାଂଶ ଚନ୍ଦନକାଷ୍ଠନିର୍ମିତ । ଦ୍ଵିତୀୟା ଏ ସମସ୍ତ ଭକ୍ତିସହୃଦରେ ପୂଜା କଲେ । ତତ୍ପରେ ଏହି ପ୍ରକାର ଭକ୍ତିପୁଣ୍ୟ ଉପାସନାର ସୁଯୋଗ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିବା ଯୋଗୁଁ ସେ ବଭୁଲ ମଠରେ ପଞ୍ଚାଶତସ୍ତ୍ର ସ୍ତ୍ରୀ, ଏକ ସହସ୍ରଶତ୍ର ରୌପ୍ୟ, ସ୍ଵରଶତ୍ର ରେଣୁମ ଧୁଳି, ଦୁଇଶତ୍ର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ-ବସ୍ତୁ ରେଣୁମବନ୍ଧ ଓ ଦୁଇଶତ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସି-ପରିଚ୍ଛଦ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଏବଂ ସୁନର୍ବାର ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣିପାତପୁରଃସର ଲୁପ୍ତମ ବର୍ଷଣ କରି ସେହି ସ୍ଥାନରୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ ।

ନାଗରାଜ ଗୋପାଳଙ୍କ ଗୁମ୍ଫା

ସେ ଶୁଣିଲେ ଯେ, ଦାପାଙ୍କର ନଗରର କୋଡ଼ିଏ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମକୁ ଏକ ଗୁମ୍ଫା ଅଛି ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ନାଗରାଜ ଗୋପାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଅଛନ୍ତି । ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଏହି ନାଗରାଜଙ୍କୁ ପାଳନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଉକ୍ତ ଗୁମ୍ଫାଭ୍ୟନ୍ତରରେ ରହିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଛାୟାଦାନ କରୁଥିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟଂ ପୂଜା କରିବା ସକାଶେ ସେହି ସ୍ଥାନକୁ ଯିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେ ; କିନ୍ତୁ ଶୁଣିଲେ ଯେ, ପଥସମ୍ବନ୍ଧ ଜନଶୂନ୍ୟ, ବପଦସଙ୍କୁଳ ଓ ଦୟାମାନଙ୍କଦ୍ଵାରା ଅଧିକୃତ । ବିଗତ ଦୁଇ ଡିଗ୍ରୀ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ଛାୟା ଦର୍ଶନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯାଇ କେହି ସଫଳ-ମନୋରଥ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ଓ ସେହିଦିନଠାରୁ କେହି ସେଠାକୁ ଯାଇ ନାହାନ୍ତି । ଦ୍ଵିତୀୟଂ ସେଠାକୁ ପୂଜା କରିବା ସକାଶେ ଯିବାକୁ ଦୃଢ଼ସକଳ ହେଲେ । ସେତେବେଳେ ତାହାଙ୍କ ସହ କପିଣୀ ନରପତି ପ୍ରେରତ ଭୃତ୍ୟଗଣ ସ୍ଵଗୃହକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ ହୋଇ ଆଉ କାଳ ବିଳମ୍ବ ନ କରିବାକୁ ଓ ଉକ୍ତ ଗୁମ୍ଫାକୁ ନ ଯିବା ସକାଶେ ବାରମ୍ବାର ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଏହା ଶୁଣି ଦ୍ଵିତୀୟଂ କହିଲେ, “ତଥାଗତଙ୍କ ଶରୀରର ପ୍ରକୃତ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ଶତସହସ୍ର କଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେବା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ । ଏତେ ଦୂରକୁ ଆସି ତାହାଙ୍କ ଉପାସନା ନ କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟର ବିଷୟ ହେବ ନାହିଁ କି ? ତୁମ୍ଭେମାନେ ତୁମ୍ଭର ଯାତ୍ରାରେ ଅଗ୍ରସର ହୁଅ, ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ମୁଁ ଯାଇ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଳିତ ହେବି ।”

ଛାୟା ଗୁମ୍ଫା

ତତ୍ପରେ ସେ ଏକାକୀ ଦାପାଙ୍କର ନଗରକୁ ଗମନ କରି ଏକ ମଠରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତ ହେଲେ ଏବଂ ମଠାଧିବାସୀମାନଙ୍କୁ ସେହି ଗୁମ୍ଫାକୁ ଯାଇଥିବା ପଥ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ । କିନ୍ତୁ ତାହାଙ୍କୁ ପଥ ଦେଖାଇ ଦେବା ସକାଶେ କେହି ଇଚ୍ଛୁକ ହେଲେ ନାହିଁ । ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ସେ ଏକ ଯୁଦ୍ଧ ବାଳକକୁ ଦେଖିଲେ । ବାଳକ କହିଲା, “ଅନତି-ଦୂରରେ ମଠର ଖମାର ଗୃହ ଅଛି । ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ସେଠାକୁ ଘେନିଯିବି ।” ସେହି ବାଳକ ସଙ୍ଗରେ ଯାଇ ସେ ସେଠାରେ ଶାନ୍ତି ଯାପନ କଲେ । ସେ ସ୍ଥାନରେ ଏକ ବୃଦ୍ଧ ସହିତ ତାହାଙ୍କର ସାକ୍ଷାତ୍ ହେଲା । ସେ ତାହାଙ୍କୁ ସେଠାକୁ ଘେନିଯିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କଲେ । ସେମାନେ ଅଳ୍ପ ଦୂର ଅଗ୍ରସର ହୋଇଅଛନ୍ତି, ଏହି ସମୟରେ ପାଞ୍ଚ ଜଣ ଦମ୍ଭ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ତରବାରହସ୍ତରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ତତ୍ପ୍ରତିଶ୍ରଦ୍ଧା ତାହାଙ୍କ ବହୁଃପରାଜିତ ଉନ୍ମୋଚନ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ପରାଜିତ ଦର୍ଶନ କରୁ ଦମ୍ଭମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, “ଆପଣ କେଉଁଠାକୁ ଯାଉଅଛନ୍ତି?” ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ମୁଁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା କରିବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଯାଉଅଛି ।” ଦମ୍ଭମାନେ କହିଲେ, “ଆପଣ କଅଣ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ଯେ, ଏହି ପଥ ଦମ୍ଭସଙ୍କୁଳ ?” ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଦମ୍ଭମାନେ ମଧ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ । ମୁଁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବା ସକାଶେ ଯାଉଅଛି । ପଥ ଶ୍ଵାପଦସଙ୍କୁଳ ହେଉ ପଛକେ ମୋର ଭୟ ନାହିଁ । ଆପଣମାନେ ତ ମୋର ରକ୍ଷକ । ଆପଣମାନଙ୍କ ମୁଁ ଭୟ କରିବି କାହିଁକି ?” ଏହି ଉକ୍ତିରେ ଦମ୍ଭମାନଙ୍କ ପାଷାଣ-ହୃଦୟ ସୁଦ୍ଧା ବିଚଳିତ ହେଲା । ସେମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ଶିଖିଦେଲେ ଓ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ ଗୁମ୍ଫାଦ୍ଵାରରେ ଆସି ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ।

ଜ୍ୟୋତି ଦର୍ଶନ

ରୁମ୍ପାଟି ଗୋଟିଏ ଛୁଦ୍ର ପ୍ରସ୍ତରମୟ ଜଳଧାରାର ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏବଂ ତାହାର ଦ୍ବାର ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ବର ପ୍ରାଙ୍ଗରରେ ସ୍ଥାପିତ । ରୁମ୍ପାଟିର ଗାତ ଅନ୍ଧକାରାଚ୍ଛନ୍ନ, ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସି ବସ୍ତୁ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଉ ନାହିଁ । ବୃଦ୍ଧ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ କହିଲେ, “ଆପଣ ଏହା ମଧ୍ୟକୁ ଯାଇ ଏକାବେଳକେ ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ବରୁ ପ୍ରାଙ୍ଗର ନିକଟକୁ ଚାଲିଯାଆନ୍ତୁ । ଯେତେବେଳେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ଏହି ପ୍ରାଙ୍ଗର ସ୍ପର୍ଶ କରିବେ, ସେହିଠାରୁ ପରୁଷ ପାଦ ପଶ୍ଚାଦ୍ଭିଗନ୍ଧ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବେ । ତତ୍ପରେ ପୂର୍ବ ପ୍ରାଙ୍ଗର ପ୍ରତି ମୁଖ କରି ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବେ । ସେହି ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେବ ।” ହୁଏନ୍‌ସାଂ ରୁମ୍ପାଟିରୁ ପ୍ରବେଶ କଲେ ଏବଂ ପ୍ରାୟ ପରୁଷ ପାଦ ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ପୂର୍ବପାର୍ଶ୍ବରୁ ପ୍ରାଙ୍ଗର ସ୍ପର୍ଶ କଲେ । ତତ୍ପରେ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ଉପଦେଶାନୁଯାୟୀ ପଶ୍ଚାଦ୍ଭିଗନ୍ଧପୂର୍ବକ ସେହିଠାରେ ସ୍ଥିର ଭାବରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇ ରହିଲେ । ତତ୍ପରେ ଗର୍ଭର ଭିତ୍ତିରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଶତାଧିକ ବାର ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣିପାତପୁରଃସର ଧ୍ୟାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ନିଜର ଅପରାଧ ସକାଶେ ନିଜକୁ ଶତ ଥର କରି କଲେ ଓ କରୁଣଭାବରେ ବିଳାପ କରି ନିଜର ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତତ୍ପରେ ପୁନର୍ବାର ସର୍ବାଙ୍ଗଃକରଣରେ ଧ୍ୟାନ କରି ସିଂ-କ୍ବାଂ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୁନ୍ଦର ଏବଂ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ଗାଥାସମୂହ ଆବୃତ୍ତି କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ପ୍ରତି ସୁନ୍ଦର ଆବୃତ୍ତି କଲେ ଉତ୍ତରେ ସେ ଭୂମିରେ ନିପତିତ ହୋଇ ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣାମ କଲେ । ଏହି ପ୍ରକାରରେ ଶତବାର ପ୍ରଣାମ ଉତ୍ତରେ ସେ ପୂର୍ବପାର୍ଶ୍ବରୁ ପ୍ରାଙ୍ଗର ଗାତରେ ଏକ ବୃହତ୍ ମଣ୍ଡଳାକାର ଜ୍ୟୋତି ଦର୍ଶନ କଲେ; କିନ୍ତୁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପରେ ତାହା ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଗଲା । ଦୁଃଖ ଓ ଆନନ୍ଦରେ

ଅଭିଭୂତ ହୋଇ ସୁନବାର ସେ ଉକ୍ତ ଜ୍ୟୋତି ଧ୍ୟାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ ସୁନବାର ଉକ୍ତ ମଣ୍ଡଳାକାର ଜ୍ୟୋତି ତାହାଙ୍କ ଚକ୍ଷୁ ସମ୍ମୁଖରେ ଆବିର୍ଭୂତ ହୋଇ ପୂର୍ବପରି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେଲା । ତତ୍ପରେ ସୁନରୁସାହତ ଓ ଦର୍ଶନାକାଞ୍ଚିଣୀ ହୋଇ ସେ ମନେ ମନେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲେ ଯେ, ବର୍ଣ୍ଣକର୍ଣ୍ଣ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ସୁନବାର ଦର୍ଶନ କଲେ ସେ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନ କଦାପି ପରିତ୍ୟାଗ କରିବେ ନାହିଁ । ସେ ସୁନବାର ଦୁଇ ଶତ ବାର ତାହାଙ୍କ ଉପାସନା କଲେ । ତତ୍ପରୀଣାତ୍ମ ଗୁମ୍ଫାଭ୍ୟନ୍ତର ଆଲୋକିତ ହୋଇଉଠିଲା ଏବଂ ବାରିଦ ପଟ୍ଟଳାଭ୍ୟନ୍ତରରୁ ସମ୍ବୃଦ୍ଧ ବଶ୍ତୁସମନ୍ୱିତ ହେମ ପର୍ବତ ଆବିର୍ଭୂତ ହେଲା ପରି ତଥାଗତଙ୍କ ଶୁଭ୍ରେହ୍ମକ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ପ୍ରାଚୀରଗାନ୍ଧରେ ଉଦ୍ଭୂତ ହେଲା । ତାହାଙ୍କ ମୁଖମଣ୍ଡଳ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଜ୍ୟୋତିରେ ଉଦ୍ଭାସିତ ହେଉଥିଲା ଏବଂ ସେହି ଅତୁଳନୀୟ ମୂର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନରେ ହୃଦୟାନ୍ତର ହୃଦୟ ପବନ ଭକ୍ତି ଓ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଭବରେ ପରିପୁଷ୍ଟ ହୋଇଉଠିଲା । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଶରୀର ପୀତ ଓ ଓ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ କଷାୟ ବସ୍ତ୍ରରେ ଶୋଭିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ଆପାଦମସ୍ତକ ଶରୀରର ଚତୁସ୍ତମୁହ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଭବରେ ପ୍ରତିଭିତ ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତାହାଙ୍କ ପଦ୍ମାସନ ଉପରୁ ଅନ୍ଧକାରାବୃତ ହୋଇ ରହିଥିଲା । ପ୍ରତିବିମ୍ବର ଦକ୍ଷିଣ, ବାମ ଏବଂ ପଶ୍ଚାତ୍ତରରେ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱ ଓ ପବନ ସନ୍ଧ୍ୟାସିଗଣଙ୍କ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ବେଷ୍ଟନ କରି ରହିଥିଲା । ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନ କରି ସେ ବହୁଦୂରରେ ଥିବା ଛଅ ଜଣ ଲୋକଙ୍କୁ ଧୂପ ସକାଶେ ଅଗ୍ନି ଆନୟନ କରିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ । ଅଗ୍ନି ତନ୍ତ୍ରଧର ଆସିବା ମାନ୍ଦକେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଗଲା । ତାହାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଅଗ୍ନି ତତ୍ପରୀଣାତ୍ମ ନିର୍ବାପିତ ହେଲା ଓ ଉକ୍ତ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ସୁନବାର ଆବିର୍ଭୂତ ହେଲା । ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ଛଅ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପାଞ୍ଚ ଜଣ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭବରେ ଦେଖି ପାରଲେ । ଅନ୍ୟ ଜଣକ କିଛି ଦେଖି ପାରୁନା

ନାହିଁ । ତାହା ଅତ୍ୟଳ୍ପ ସମୟ ମାତ୍ର ଅବସ୍ଥାନ କରି ପର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଗଲା । ଇତିମଧ୍ୟରେ ସେମାନେ ଜନ୍ମଧରେ ଜୁସୁମ ବନ୍ଧରଣ, ଧୂପ ପ୍ରଦାନ ଓ ଉପାସନା କରୁଥିଲେ ।

ସେମାନଙ୍କ ଗୁମ୍ଫା ପରିତ୍ୟାଗ କରିଆସିଲା ଉତ୍ତାରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇ ଉକ୍ତ ଅଲୌକିକ ବ୍ୟାପାରର ଭୂସୂକ୍ଷ୍ମ ପ୍ରଶଂସା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସୁଖି ସେ କହିଲେ, “ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ସରଳ ବଶ୍ୱାସ, ଅତଳା ଭକ୍ତି ଓ ପ୍ରାର୍ଥନା ବ୍ୟତୀତ କଦାପି ଏହା ସମ୍ଭବପର ନ ଥିଲା । ଏହି ଗୁମ୍ଫାର ବହୁର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ବହୁସଖ୍ୟକ ପବନ ସଙ୍କେତମାନ ବ୍ୟୟମାନ ଅଛି ।

ସେମାନେ ସେ ସ୍ଥାନରୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରୁଥିବା ସମୟରେ ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ପାଞ୍ଚ ଜଣ ଦମ୍ଭ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ହସ୍ତକ୍ଷିତ ଅସ୍ତ୍ରସମୂହ ପରିହାର-ପୂର୍ବକ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କଠାରୁ ଧର୍ମୋପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କରି ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ପାଞ୍ଚଶତ ଲି ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ୱ ପର୍ବତମାଳା ଅତିକ୍ରମ କରି ହୁଏନ୍‌ସାଂ ତାହାଙ୍କ ସହଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସହଚ ମିଳିତ ହେଲେ ଏବଂ ତତ୍ପରେ ଗାନ୍ଧାର ଦେଶରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏହି ଦେଶ ସିଂ-ହୁ (ସିନ୍ଧୁ) ନଦୀର ପଶ୍ଚିମ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ପୋ-ଲୁ-ଷ-ପୋ-ଲୋ (ପୁରୁଷପୁର ବା ପେଶାବାର) ଏହାର ରାଜଧାନୀ । ଏହି ରାଜ୍ୟରେ ପୁରାକାଳରୁ ରଖିମାନେ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରୁଥିଲେ । ଏହା ନାରାୟଣ ଦେବ, ଅସ୍ତବ୍ୟ ବୋଧସକ୍ତ, ବସୁବନ୍ଧୁ ବୋଧସକ୍ତ, ଧର୍ମହାତା, ମନୋହୃତ ଓ ପାର୍ଶ୍ୱବକ ପ୍ରଭୃତି ରଖିମାନଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ।

ରାଜଧାନୀର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଭଗାପାତ୍ର ପ୍ରୋଥିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ତତ୍ପରେ ଗୋଟିଏ ବହୁମୂଲ୍ୟ ସ୍ତୂପ ନିର୍ମିତ ହୋଇ-

ଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଏହି ପାଦ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦେଶକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ବାଗ୍‌ଶାସୀରେ ରହିତ ହେଉଅଛି ।

କନିଷ୍ଠଦ୍ଵାରା ନିର୍ମିତ ସ୍ତୁପ—ଶ୍ଵେତସ୍ତୁପର ବୁଦ୍ଧମୂର୍ତ୍ତି

ରାଜଧାନୀରୁ ଆଠ ନଅ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବରେ ଏକଶତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗ ହୁଏ ଥିଲା । ବଗତ ବୁଦ୍ଧଚତୁଷ୍ପୟ ଏହି ହୁଏ ତଳରେ ଉପବେଶନ କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଏହି ସ୍ଥାନରେ ରହିତ ହୋଇଥିଲା । ଆଗାମୀ ନଅ ଶହ ଛୟାନବେ ଜଣ ବୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ଏହି-ଠାରେ ଉପବେଶନ କରିବେ ବୋଲି ବାଣ୍ଟାସ । ଏହି ହୁଏ ସମୀପରେ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ତାହା ରାଜା କନିଷ୍ଠ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଏହା ବୃତ୍ତ ଶକ୍ତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ । ଏହାର ପଞ୍ଚନ ମଣ୍ଡଳ ଦେତ ଲି ଓ ତାହାର ଉଚ୍ଚତା ଦେତଶକ୍ତ ଫୁଟ । ସ୍ତୁପଶିଖରରେ ପଦଶକ୍ତି ଅକ୍ଷୟ ସ୍ଵରକ୍ତ-ଚକ ସନ୍ନିବିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ତୁପ ମଧ୍ୟରେ ଦଶ ପେକ୍ ପରିମିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଦେହାବଶେଷ ରହିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ହୁଏ ସ୍ତୁପର ଏକଶତ ପଦ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମରେ ଶ୍ଵେତ ସ୍ତୁପର ଦେହରେ ଖୋଦିତ ଏକ ମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲା । ତାହା ଅଠର ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଓ ଉତ୍ତରାବତୀର ହୋଇ ଦକ୍ଷିଣାୟମାନ ଥିଲା । ଏଠାରେ ଅନେକ ଅଶ୍ଵତ୍ଥ ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାଯାଏ । ଉକ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ସ୍ତୁପର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ବଚରଣ କରୁଥିବାର ଅନେକେ ଦେଖିଥିଲେ ।

କନିଷ୍ଠ ସଂଘାବୁମର ଏକଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବକୁ ଏକ ହୁଏ ନଦୀର ଅପର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ପୁଷ୍ପଲାବଣୀ (ପୋ-ଷି-କ-ଲେ-ପା-ଜା) ନଗରୀ ଅବସ୍ଥିତ । ନଗରୀର ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ରାଜା ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଏଠାରେ ବଗତାବୁର ବୁଦ୍ଧ ତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରସାର କରି-ଥିଲେ ।

ନଗରର ବୁଦ୍ଧ ପାଠି ଲି ଉତ୍ତରରେ ଆଉ ଏକ ସଂଘାସନ ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଦୁଇଗଡ଼ ପୂଜିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଶାକ୍ୟମୁନି ବୁଦ୍ଧ ତାହାଙ୍କ ବୋଧିସତ୍ତ୍ବାବସ୍ଥାରେ ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ କରି ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ ଓ ଏକ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଜନ୍ମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଏହି ଦେଶର ନରପତି ହୋଇ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । କୌଣସି ଧର୍ମ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଲିଖିତ ଅଛି ଯେ, ଏହି ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜନ୍ମରେ ସେ ସ୍ତ୍ରୀମୁ ଚକ୍ଷୁଦ୍ରମୁ ଉପାଟନ କରି ବିତରଣ କରୁଥିଲେ । ଏହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟର ବହୁସଂଖ୍ୟକ ପବିତ୍ର ଚିହ୍ନ ଅଦ୍ୟାପି ବିଦ୍ୟମାନ ଅଛି । ଦ୍ଵିତୀୟଂ ଏହି ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନ ଦର୍ଶନ କରି ତାହାଙ୍କୁ ଉପାସନା କରୁଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ସେ କୌଣସି ସଂଘାସନ ବା ସ୍ତୁପକୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆସୁଥିଲେ, କୋ-ବୁଂ ନରପତିଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ସ୍ତୁତି, ରୌପ୍ୟ ଓ ପରିଚ୍ଛଦକୁ କେତେକାଂଶ ବିତରଣ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସେହି ସ୍ଥାନରେ କିଛି କାଳ ଏହି ପ୍ରକାର ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ରହି ତାହାଙ୍କ ଧର୍ମାନୁରାଗ ପ୍ରଦର୍ଶନପୂର୍ବକ ସେ ସ୍ଥାନରୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ।

ଉଟ୍ଟେଶ୍ଵ ଓ ଉ-ବୁଂ-ନ ରେ ପ୍ରବେଶ—ଶୁଭବାସ୍ତୁନଦୀ ଅପଲ୍ଲବ ସତେ

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଯାଇ ସେ ଉଟ୍ଟେଶ୍ଵ * (ଉ-ଟ-ବି-ଆ-ହାଂ-ବୁ) ନଗରରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ଏହି ନଗରର ଛଅ ଗଡ଼ ଲି ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ପବିତ୍ର ଓ ଉପତ୍ୟକା ଅତିକ୍ରମ କରି ସେ ଉଦ୍ୟାନ (ଉ-ବୁଂ-ନ) ଦେଶରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । ପୂର୍ବକାଳରେ ଶୁଭବାସ୍ତୁ

* ଉଟ୍ଟେଶ୍ଵ—ଆଧୁନିକ ନାମ ଓହ୍ଲାନ । ଆଟକଠାରୁ

୧୫ ମାଇଲ ଉତ୍ତରରେ

(ଶୁ-ପୋ-ସା-ହ) ନଦୀର ଉତ୍ତମ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଚଉଦ ଶତ ସଂଘାସମ ଥିଲା । ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଅଠର ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବାସ କରୁଥିଲେ । ଅଧୁନା ସେ ସମସ୍ତ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଓ ଜନଶୂନ୍ୟ ହୋଇଅଛି । ଏହି ସମୃଦ୍ଧ ଶାଳୀ ଦେଶକୁ ମିହିର ଜଳ ଧୁସ କରୁଥିଲେ । ନୀତିକ୍ଷି ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ପଞ୍ଚ ସମ୍ରାଜ୍ୟକୁ ଓ ତଦନ୍ତସାରେ ସେମାନେ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର, ମହାଶାସକ, କାଶ୍ୟପୀୟ, ସର୍ବାସ୍ତ୍ରିକାଦି ଓ ମହାସଂହିକ ନାମରେ ଅଭିହିତ । ରାଜା ଅଧିକ ସମୟ ମୁଖୋଲି (ମୁ-କ-ଲି) ନଗରରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଏହା ଜନାକାଣ୍ଡ ଓ ସମୃଦ୍ଧିଶାଳୀ ଥିଲା । ନଗରର ଗୁରୁ ପାଞ୍ଚ ଲି ପୂର୍ବରେ ଏକ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ପ୍ରସ୍ଥ ଥିଲା । ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁଣବତ୍ତ୍ବ । ଏ ସ୍ଥାନରେ ଗୁଣ କୁଶାନ୍ତ ରଖି ରୂପରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ପରେ କଳି-ରାଜଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶରୀରକୁ ଖଣ୍ଡିତ କରି ପକାଇଥିଲେ ।

ଏହି ନଗରର ଦୁଇ ଶହ ପବ୍ବ ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରେ ଏକ ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ନାଗ-ଅପଲ୍ଲବ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରସବଣ ଥିଲା । ସେହିଠାରୁ ସୁକାସ୍ତ୍ର ନଦୀ ନିର୍ଗତ ହୋଇ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବକୁ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିଲା । ଏହି ଦେଶ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୀତପ୍ରଧାନ ଏବଂ ବସନ୍ତ ଓ ଶ୍ରୀଷ୍ଟକାଳରେ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରୀତଃ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ପ୍ରବଳ ଭୃଷାରପାତ ଓ ଜଳ ବୃଷ୍ଟି ହୁଏ ଓ ସମୟ ସମୟରେ ବବିଧ ବଣ୍ଟ-ବିଷ୍ଣୁ ପୁଷ୍ପ ବିକଶିତ ହୋଇ ଅପରୂପ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଏହି ପ୍ରସବଣର ଚିରସ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମରେ ଏକ ଅନୁତ ପ୍ରସ୍ରବେପରି ଗୁଣଙ୍କ ପଦଚିହ୍ନ ଥିଲା । ଦର୍ଶକଙ୍କ ପାପ ଓ ପୁଣ୍ୟାନୁଯାୟୀ ତାହା ସେମାନଙ୍କ ଚକ୍ଷୁରେ ଦୀର୍ଘ ଓ ହ୍ରସ୍ବରୂପେ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଉଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ଗୁଣ ନାଗ-ଅପଲ୍ଲବ ଜୟ କରି ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସୌଭାଗ୍ୟ-ସୂଚକ ପଦଚିହ୍ନ ରଖିଯାଇଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରସବଣର ଚିରସ ଲି ଚଳିକୁ ଏକ ପ୍ରସ୍ରବ ଅଛି । ତହିଁରେ ତଥାଗତ ତାହାଙ୍କ ପରିଚ୍ଛଦ

ପ୍ରକାଶନ କରୁଥିଲେ । ଉକ୍ତ ପ୍ରସ୍ତାବପତ୍ର ତାହାଙ୍କ କଷାୟ ବନ୍ଧୁର
ଚନ୍ଦ୍ରମୟ ଚନ୍ଦ୍ରସମୂହ ଅଦ୍ୟାପି ପୁଷ୍ପଭବରେ ବିଦ୍ୟମାନ ରହିଅଛି ।

ନଗରର ବୃତ୍ତିଗତ ଲି ଦକ୍ଷିଣକୁ ହି-ଲେ ପର୍ବତ ଅବସ୍ଥିତ ।
ଏହିଠାରେ ତଥାଗତ ପୂର୍ବକାଳରେ ଏକ ଅର୍ଦ୍ଧଗାଥା ଶ୍ରବଣ କରି ଯଶ
ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତାର ନିଦର୍ଶନସ୍ବରୂପ ତାହାର ଆହାର ସକାଶେ ସ୍ବାୟ
ଶରୀର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ (ଗୋଷ୍ଠିଏ ଗାଥା ୩୨ ଶବ୍ଦବଶିଷ୍ଟ) ।

ମୁକାଲ୍ ନଗରର ପରୁଷ ଲି ପଶ୍ଚିମକୁ ଏକ ବୃହତ୍ ନଦୀର
ଅପର ପାର୍ଶ୍ବରେ ରୋହିତଳ (ଲୁ-ହ-ତ-ଳ) ନାମକ ସ୍ତୁପ
ଦିଶ୍ବାୟମାନ । ଏହା ଏକଗତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଓ ଅଶୋକଙ୍କ ସମୟରେ
ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହିଠାରେ ପୂର୍ବକାଳରେ ତଥାଗତ ମୈତ୍ରୀବଳ
ରାଜରୂପରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ପରେ ପଞ୍ଚ ଯଶଙ୍କ ଆହାର ସକାଶେ
ସ୍ବଶରୀର ହରିକାହାର ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡ କରି ଦାନ କରିଥିଲେ ।

ନଗରର ତିରିଶ ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ‘ଅଭୂତ’ ନାମକ ପ୍ରସ୍ତର-
ସ୍ତୁପ ବିଦ୍ୟମାନ । ଏହା ତିରିଶ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ । ପୂର୍ବକାଳରେ ବୃତ୍ତ ଏହି
ସ୍ଥାନରେ ଦେବ ଓ ମାନବଙ୍କ ସକାଶେ ତତ୍ତ୍ବ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏହି
ସ୍ତୁପ ଭୂଗର୍ଭରୁ ସ୍ବେଚ୍ଛାକ୍ରମେ ଉଦ୍ଭୂତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହି ସ୍ତୁପର ତିନି ବୃତ୍ତ ଲି ପଶ୍ଚିମକୁ ଏକ ବୃହତ୍ ନଦୀର ଅପର
ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକ ବହାର ବିଦ୍ୟମାନ ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ-
ଶକ୍ତିସମ୍ପନ୍ନ ଅବଲୋକିତ ବୋଧିସତ୍ତ୍ବଙ୍କ ଏକ ମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲା । କଥିତ
ଅଛି ଯେ, ନଗରର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ପର୍ବତ, ଉପତ୍ୟକା,
ଶରସ୍ରୋତା ନଦୀ, କର୍କମମୟ ପଥ ଓ ଶାଖଣ ବପତ୍ସଙ୍କୁଳ ଗିରିସଙ୍କଟ
ଅତିକ୍ରମ କରି ପ୍ରାୟ ଏକ ସହସ୍ର ଲି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେଉଁଠାରେ ଲୌହ
ଶଙ୍ଖଳ, କେଉଁଠାରେ ଅବା ଶୂନ୍ୟରେ ନିର୍ମିତ ସେତୁ ସାହାଯ୍ୟରେ

ଦାରିଲ (ତା-ଲି-ଲେ) ଉପତ୍ୟକାକୁ ଆସିବାକୁ ହେଉଥିଲା ।
ଏହା ହିଁ ଉଦ୍ୟାନ ରାଜ୍ୟର (ଉ-ରୁ-ନ) ପ୍ରାଚୀନ ରାଜଧାନୀ ଥିଲା । *

ମୈତ୍ରେୟ ବୋଧୁସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ କାଷ୍ଠମୂର୍ତ୍ତି

ଏହିଠାରେ ଏକ ବୃହତ୍ ସଂସାରମ ଥିଲା ଏବଂ ତତ୍ପାଶ୍ୱରେ
ମୈତ୍ରେୟ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱଙ୍କର କାଷ୍ଠରେ ଖୋଦିତ ଗୋଟିଏ ମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲା ।
ତାହାର ବସ୍ତ୍ର ସ୍ୱସ୍ତ୍ର ଭୂଲ୍ୟ ଏବଂ ଦେଖିଲେ ମହା ମହାମାନୀତ
ପ୍ରଜାସୁମାନ ହେଉଥିଲା । ଏହା ଏକଶତ ପୁଠ ଉଚ୍ଚ ଓ ଅର୍ଦ୍ଧତ
ମାଧ୍ୟାନ୍ତକଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଅର୍ଦ୍ଧତ ମାଧ୍ୟାନ୍ତକ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଶକ୍ତି
ସାହାଯ୍ୟରେ ଭୂଷିତନାମକ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ମେନ କରି ସେଠାରୁ ମୈତ୍ରେୟଙ୍କ
ଶରୀରରୁ ବସିଷ୍ଠ ଚିହ୍ନସମୂହ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରିବା ସକାଶେ ଏକ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ
ପ୍ରେରଣ କରିଥିଲେ ଓ ଉକ୍ତ ଶିଳ୍ପୀ ତିନିଥର ସେହି ସ୍ଥାନକୁ ଗମନ
କରି ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ ।

ଉଚ୍ଚଶକ୍ତି ନଗରର ଦକ୍ଷିଣରେ ସ୍ୱଚ୍ଛସଲିଲା ଖରସୋତା ସିନ୍ଧୁ-ଭୁ
(ସିନ୍ଧୁ) ନଦୀ ପ୍ରବାହତା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଏହାର ପ୍ରସ୍ଥ ତିନି ବୃତ୍ତ ଲି
ଓ ଏହାର ଜଳରେ ଅସଂଖ୍ୟ ବସାନ୍ତ ଜୀବ ଓ ଦୁଷ୍ଟ ପିଣ୍ଡାଚରଣ ବାସ
କରୁଥିଲେ । ସେହିମାନେ ଭରତବର୍ଷର ମଣିମାଣିକ୍ୟ ଓ
ମନୋମୁଗ୍ଧକର ସୁଖି ପ୍ରଭୃତି ଘେନି ଏହି ନଦୀ ନୌକାରେ ଲଘନ
କରୁଥିଲେ, ଉକ୍ତ ନୌକା ତତ୍ପକ୍ଷଣାତ୍ ଶାସଣ ତରଙ୍ଗାକୁଳିତ ଓ
ବିପଦଗ୍ରସ୍ତ ହେଉଥିଲା ।

ଏହି ନଦୀର ଅପର ପାଶ୍ୱରେ ତକ୍ଷଶିଳା (ତ-ରୁ-ଶି-ଲେ)
ଅବସ୍ଥିତ । ତକ୍ଷଶିଳାର ବାର ତେର ଲି ଉତ୍ତରକୁ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ

* ଉଦ୍ୟାନ—ଆଧୁନିକ ସାତ୍

ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିଲା । ତହିଁରୁ ଅବରତ ଏକପ୍ରକାର ଅପୂର୍ବ ଜ୍ୟୋତି ନିର୍ଗତ ହେଉଥିଲା ।

ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭ ଭୂପରେ ବୋଧସତ୍ତ୍ୱର ଅବରତ

ପୂର୍ବକାଳରେ ତଥାଗତ ବୋଧସତ୍ତ୍ୱର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରୁଥିବା ସମୟରେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସ୍ୱାୟ ମସ୍ତକ ଛେଦନ କରିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଏକ ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ଭୂଖଣ୍ଡରେ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭ ନାମ ଧାରଣ କରି ରାଜା ହୋଇଥିଲେ । ସେ ବୋଧଙ୍କ ପରମଜ୍ଞାନ ଲଭି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସ୍ୱାୟ ମସ୍ତକ ସହସ୍ର ଜନ୍ମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛେଦନ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ପ୍ରସ୍ତୁତ ସନ୍ନିକଟରେ ଏକ ସଂଘାରାମ ଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ଏକ ପ୍ରୌଢ଼ାନ୍ତକ ସମ୍ପଦାୟତ୍ତକୁ ବୁମାର ଲବ୍ଧି (ବୁ-ମା-ଲେ-ତୋ) ନାମକ ଏକ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ବହୁ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ସାତ ଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ସିଂହପୁର (ସାଂ-ହୋ-ପୋ-ଲେ) ରାଜ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା ।

ତନ୍ତ୍ରଶିଳାର ଉତ୍ତର ସୀମାନ୍ତ ପରିତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ ଦୁଇଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବରେ ସିନ୍ଧୁ ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କଲେ ଏକ ପ୍ରସ୍ତରମୟ ଗିରିସଙ୍କଟ ପଡ଼େ । ପୂର୍ବକାଳରେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ରାଜାବୁମାର ବୃତ୍ତରେ ମହାସତ୍ତ୍ୱ, ଶୁଦ୍ଧତ ବ୍ୟାଘ୍ରସାବକଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ସ୍ୱପ୍ନାବର ବସର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ଏହି ସ୍ଥାନର ମୃତ୍ତିକା ତାହାଙ୍କ ରକ୍ତରେ ରଞ୍ଜିତ ହୋଇଥିବାରୁ ମୃତ୍ତିକା, ବୃକ୍ଷ, ପଦ୍ମ ସମସ୍ତ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଧାରଣ କରିଥିଲା ।

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶୋପରି ପଞ୍ଚିଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବକୁ ଗଲେ ଉରଶ (ଉ-ଲ-ଶ) ରାଜ୍ୟ ପଡେ । ତତ୍ପରେ ଏକ ସହସ୍ର ଲି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୌହ ସେତୁ ସାହାଯ୍ୟରେ ସମୁଦ ଗିରିଶୃଙ୍ଗ ଆଗୋହଣ କରି ହୃଏନ୍ସାଂ କାଶ୍ମୀର ଦେଶରେ ଉପନୀତ ହେଲେ ।

କାଶ୍ମୀରର ରାଜଧାନୀ ଏକ ବୃହତ୍ ନଦୀର ପଶ୍ଚିମ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ଏଠାରେ ପାଞ୍ଚିଶତ ମଠ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ପାଞ୍ଚ ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବାସ କରୁଥିଲେ । ପୁଣି ଏଠାରେ ଗୁରୁଗୋଷ୍ଠି ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁନ୍ଦର ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ସେ ସବୁ ଅଶୋକଙ୍କ ସମୟରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ତୁପ ମଧ୍ୟରେ ତଥାଗତଙ୍କ ଶରୀରର କିମ୍ବଦଂଶ ରଚିତ ହୋଇଥିଲା ।

ହୃଷ୍ଟର ମନ୍ଦିର

ହୃଏନ୍ସାଂ କାଶ୍ମୀର ଦେଶରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତ-ବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରସ୍ତରନିର୍ମିତ ଦ୍ଵାର ଦେଇ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ । ତାହାଙ୍କୁ ପାଣ୍ଡେଟି ଆଣିବା ସକାଶେ ରାଜା ରଥରେ ତାହାଙ୍କ ଜନନୀ ଓ କନିଷ୍ଠ ପୁତ୍ରାଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ସେ ପ୍ରସ୍ତରଦ୍ଵାର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହୋଇ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସଙ୍ଘାସମ ପରିଦର୍ଶନପୂର୍ବକ ସେଠାରେ ଉପାସନା କଲେ ଏବଂ ହୃଷ୍ଟର (ହୃ-ଷ୍ଟ-କ-ଆ-ଲେ) ନାମକ ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ରାଜି ଯାପନ କଲେ । ଏହି ମନ୍ଦିରର ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ସେହି ରାଜିରେ ସ୍ଵପ୍ନରେ ଦେଖିଲେ ଯେ, ଏକ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ପୁରୁଷ ସେମାନଙ୍କୁ କହୁଅଛନ୍ତି, “ମହାରାଜା ଦେଶରୁ ଜଣେ ବଦେଶୀୟ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଧର୍ମ-ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ ଓ ଭାରତବର୍ଷର ପବିତ୍ର ସ୍ଥାନସମୂହରେ ବୁଦ୍ଧିଜୀବ

ଉପାସନା କରିବା ସକାଶେ ଆସିଅଛନ୍ତି ।’ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ବନସ୍ତ
ପୁରଃସର କହୁଲେ, ‘ଆମ୍ଭେମାନେ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବସୟରେ ଅଦ୍ୟାପି
କିଛି ଶୁଣି ନାହିଁ ।’ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ପୁରୁଷ କହୁଲେ, ‘ଏହି ତତ୍ତ୍ୱାନୁଷ୍ଠୀ
ବଦେଶୀୟ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅସଂଖ୍ୟ ମଙ୍ଗଳମୟ ଭୂତଗଣ ପରିବେଷ୍ଟିତ
ହୋଇ ରହିଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଉକ୍ତ ଭୂତଗଣ ସର୍ବଦା ତାହାଙ୍କ ଅନୁସରଣ
କରୁଅଛନ୍ତି; ଉକ୍ତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଆଜି ରାତ୍ରିରେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ସହିତ ଏହି
ମନ୍ଦିରରେ ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି; ଦୂରଦେଶାଗତ ଅତିଥିଙ୍କର
ସଙ୍ଗର ଅତି ସୁଖ୍ୟମୟ । ତୁମ୍ଭେମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଧର୍ମଭ୍ରନ୍ତ ଆତ୍ମା
କରି ତାହାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଭକ୍ତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବା ବିଧେୟ । ଏହି
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳନ ନ କରି ତୁମ୍ଭେମାନେ କାହିଁକି ନିନ୍ଦିତ ହୋଇ
ରହିଅଛ ?’

ଏହି ବାକ୍ୟ ଶ୍ରବଣ କରି ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ନିଦ୍ରା ପରିହାର
କଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି କେହି ଇତସ୍ତତଃ ଭ୍ରମଣ କରି,
କେହି କେହି ବା ଧ୍ୟାନରେ ନିମଗ୍ନ ହୋଇ ଶାସ୍ତ୍ରାଦୃତ କରିବାକୁ
ଲାଗିଲେ । ରଜନୀ ପ୍ରଭାତ ହେଲାବେଳେ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ସ୍ୱପ୍ନବାଣୀ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରସ୍ପର ସହିତ କଥୋପକଥନ କଲେ ଏବଂ ତତ୍ପରେ
ଆହୁରି ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୃଦୟରେ ସେମାନଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ବ୍ୟାପ୍ତ
ହେଲେ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ବହୁଦିନ ସଂଜାତ ହେଲା । ଅଳ୍ପ ଦିନସ
ଉତ୍ତରେ ହୃଦୟଂ କାଶ୍ମୀରର ରାଜଧାନୀରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଏକ
ଲ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ଧର୍ମଶାଳାରେ ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ମନ୍ତ୍ରୀ,
ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଏକ ସହସ୍ର ଲୋକଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ
ରାଜା ଧର୍ମଶାଳା ନିକଟକୁ ଆସି ତାହାଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ କଲେ ।
ତାହାଙ୍କ ଗମନ ମାର୍ଗରେ ଧୂଳି ଓ ଛଦ୍ମ ଉତ୍ତେଜିତ ହୋଇଥିଲା ଓ
ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ହୃଦୟଂଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଧପଦାନ ଓ ରାଜ-

ମାର୍ଗରେ ଦ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଥିଲେ । ପୁଣି ସେତେବେଳେ ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଲେ, ସମସ୍ତେ ତାହାଙ୍କୁ ବିନୀତ ଭାବରେ ପ୍ରଣାମ କରି ତାହାଙ୍କ ପଦତଳରେ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ପୁଣି ଉପହାର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କୁ ହସ୍ତିପୁଷ୍ପରେ ଶୁକ୍ରଧାନୀ ମଧ୍ୟରୁ ଘେନିଗଲେ ଓ ସେଠାରେ ସେ ଜୟେନ୍ଦ୍ର (ଚେ-ୟେ-ନ-ଟୋ-ଲେ) ମଠରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ।

ପରଦିନ ପ୍ରାତଃକାଳରେ ଶୁକ୍ରପ୍ରାସାଦକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କଠାରୁ ପୂଜା ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ଶୁକ୍ରା ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଓ ଶୁକ୍ରଙ୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କୁ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା ସକାଶେ ଆଦେଶ କଲେ । ଭୋଜନାନ୍ତେ ସମ୍ମିଳନୀ ଉଦ୍ୟାତନପୂର୍ବକ ଶାୟସମୁହାର କଠିନ ତତ୍ତ୍ୱାଦି ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆଲୋଚନା କରିବା ସକାଶେ ଶୁକ୍ରା ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କଲେ । ଏଥିରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଅତିଶୟ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଶୁକ୍ରା ଦେଖିଲେ ଯେ, ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କଠାରେ କୌଣସି ମୌଳିକ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ଅଥଚ ସେ ସିଦ୍ଧା କରିବା ସକାଶେ ବଳବତ୍ତା ଉଚ୍ଛାଦିତ ପ୍ରଣୋଦିତ ହୋଇ ଏତେ ଦୂର ଦେଶରୁ ଆସିଅଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ଧର୍ମଚିନ୍ତା ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତିକର ପ୍ରତିଲିପି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ସକାଶେ କୋଡିଏ ଜଣ ଲୋକ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ପୁଣି ତାହାଙ୍କ ପରିଚର୍ଯ୍ୟା ଓ ବିନାମୂଲ୍ୟରେ ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ଯୋଗାଇବା ସକାଶେ ପାଞ୍ଚ ଜଣ ଲୋକ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ ।

ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ଜୟେନ୍ଦ୍ରମଠର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଉନ୍ନତଚରଣବିଶିଷ୍ଟ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଥିଲେ । ସେ ଧର୍ମାନୁଷ୍ଠାନ ପଦ୍ଧତି ଓ ନୀତିସମୁହ କଠୋର ଭାବରେ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ତାହାଙ୍କର ବୋଧଶକ୍ତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉନ୍ନତ ଥିଲା ଓ ସେ ପ୍ରକୃତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତୀର ଲକ୍ଷଣାଦି ବିଷୟରେ ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ଅଭିଜ୍ଞତା ଅର୍ଜ୍ଜନ

କରିଥିଲେ । ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ, ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତି-ସମ୍ପନ୍ନ ଓ ସ୍ନେହମୟ ପ୍ରକୃତିବର୍ଣ୍ଣିତ ଥିଲେ । ସେ ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ସମୁଦିନ ସକାଳରୁ ତାହାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କଲେ । ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂ ମଧ୍ୟ ସର୍ବାନ୍ତଃକରଣରେ ବନୟନରୂପର ବହୁବିଧ ପ୍ରଶ୍ନ ଜିଜ୍ଞାସା କଲେ ଓ ଅହୋରାତ୍ର ବଢ଼ିନୁ ଶାସ୍ତ୍ରାନ୍ତର୍ଗତ ତତ୍ତ୍ଵ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ।

ବହୁଳ ଶାସ୍ତ୍ର-ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ

ଉକ୍ତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କର ବୟସ ସତ୍ତର ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା । ତାହାଙ୍କର ସ୍ଵାଭାବିକ ଶକ୍ତି କିଛିଦିନ ହ୍ରାସ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା ; ତଥାପି ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇ ସେ ଶାସ୍ତ୍ର-ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିବାରେ ତାହାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ନିଯୋଜିତ କଲେ । ସେ ପୂର୍ବାହ୍ନରେ କୋଷ ଶାସ୍ତ୍ର, ଅପରାହ୍ନରେ ନ୍ୟାୟ-ଅନୁସାର-ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ରାତ୍ରି ଏକ ପ୍ରହର ସମୟରେ ହେତୁବିଦ୍ୟା ଶାସ୍ତ୍ରର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ସମାପ୍ତ କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଓ ପଣ୍ଡିତଗଣ ଶାସ୍ତ୍ର-ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଶ୍ରବଣ କରିବା ସକାଶେ ସମବେତ ହୋଇଥିଲେ । ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂ ତାହାଙ୍କ ମୁଖନିଃସୃତ ବାକ୍ୟାବଳୀ ଅଭିନବେଶ ସହକାରେ ଅନୁସରଣ କରି ସମସ୍ତ ବସୟ ସମ୍ୟକ୍ ଆୟତ୍ତ କଲେ ଓ ଉକ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରସମୂହର ଦୁର୍ବୋଧ ବାକ୍ୟ ଓ ଗୁଡ଼ ତତ୍ତ୍ଵ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ।

ତତ୍ପରେ ଉକ୍ତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅସୀମ ଆନନ୍ଦରେ ଉଦ୍‌ଘୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଉପସ୍ଥିତ ସନ୍ନ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ କହିଲେ, “ଏହି ଚୀନ ଦେଶୀୟ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କ ଜ୍ଞାନଶକ୍ତି ଅସୀମ; ଏହି ସନ୍ନ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀରେ ଏହାଙ୍କ ସମକକ୍ଷ କେହି ନାହାନ୍ତି । ଏହାଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ଓ ସୁଖ୍ୟବଳରେ ଏ ବସୁବନ୍ଧୁ

ଭ୍ରାତାଙ୍କ (ଅସଦ୍ ବୋଧସହ) କାର୍ତ୍ତି ଅର୍ଜ୍ଜୁନ କରବାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଗ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର ବସୟ, ବୈଦେଶିକ ହୋଇଥିବା ଯୋଗୁଁ ଏ ଏକାବେଳକେ ରକ୍ଷିମାନଙ୍କ ପରମ୍ପରାଗତ ସୌଭାଗ୍ୟ ଭେଦ କରବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇ ପାରୁ ନାହାନ୍ତି ।

ସନ୍ନ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀ ମଧ୍ୟରେ ମହାଯାନତତ୍ତ୍ୱକୁ ବଶୁଦ୍ଧ ସିଂହ (ପି-ଶୁ-ତ-ସଂ-ହ) ଓ ଦାନବନ୍ଧୁ (ବି-ନ-ପ-ନ୍-ହ) ସର୍ବାସ୍ତିବାଦୀ ମତାଭିନ୍ନ ସୁଗତ ମିତ୍ର (ସୁ-କ-ଅ-ମି-ତୋ-ଲେ) ଓ ବସୁମିତ୍ର (ପ-ସୁ-ମି-ତୋ-ଲେ) ଓ ମହାସହକ ମତାବଲମ୍ବୀ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ (ସୁ-ଲ-ୟେ-ବି-ପୋ) ଓ ଦିନହାତ (ବି-ନ-ତ-ଲେ-ତୋ) ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଏହି ଦେଶ ସୁରକାଳରୁ ବିଦ୍ୟା ଓ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲଭ କରୁଥିଲା । ଏହି ସନ୍ନ୍ୟାସିବୃନ୍ଦ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଧର୍ମପରାୟଣ, ସୁଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଅଲୌକିକ ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ , ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱ-ବ୍ୟାଖ୍ୟାନରେ ଅସାମାନ୍ୟ ଶକ୍ତିସମ୍ପନ୍ନ ଓ ଅନ୍ୟ ଦେଶବାସୀ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣଙ୍କ ଅତୁଳନୀୟ ଥିଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଏତଦ୍ଦେଶୀୟ ରକ୍ଷିମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତିପରାୟଣ ହୋଇ-ଥିଲେ ହେଁ ତାହାଙ୍କ ସହକ ପ୍ରଥମ ସାକ୍ଷାତରେ ସେମାନେ କଠିନ ପ୍ରଶ୍ନସମୂହ ପରୁ ତାହାଙ୍କୁ ଚକ୍ରତ କରବାରୁ କଦାପି ଶାନ୍ତ ହେଲେ ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ସେ ନିର୍ମଳ ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଅବିକୃତ ଭାଷା ସାହାଯ୍ୟରେ ଅତୁଷ୍ଟିତ ଭାବରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଯଥାସଥ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଏହିଦିନଠାରୁ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଓ ରକ୍ଷିଗଣ ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ସଙ୍କୁଚିତ ହୋଇ ରହିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଚଳଣିକ ମନ୍ତ୍ରପରିଷଦ

ଏହି ଦେଶ ପୂର୍ବକାଳରେ ‘ନାଗହୁଦ’ ନାମରେ ଅଭିହିତ ଥିଲା । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣ-ପ୍ରାପ୍ତିର ପରୁଷ ବର୍ଷ ଉତ୍ତାରେ ଆନନ୍ଦଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ମାଧ୍ୟାନ୍ତିକ ଏହି ନାଗରାଜାଙ୍କୁ ସ୍ୱମତରେ ଘାଟିତ କରିଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ଏହି ହୁଦ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ପାଞ୍ଚଶତ ସଦାଶିବ ସ୍ଥାପନ କଲେ ଏବଂ ସେଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରି ନାଗରାଜାଙ୍କ ପୁତ୍ରା ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ଉଷିମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ତଥାଗତଙ୍କ ନିର୍ବାଣ-ପ୍ରାପ୍ତିର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ବର୍ଷ ଉତ୍ତାରେ ଗାନ୍ଧାର ନରପତି କନିଷ୍କ ପାର୍ଶ୍ୱପଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ହିପିଟକର ନିରୁଦତ୍ତଙ୍କୁ ଓ ପଞ୍ଚବଦ୍ୟାର ପ୍ରକାଶ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ଉଷିମାନଙ୍କର ଏକ ସମ୍ମିଳନ ଆହ୍ୱାନ କଲେ । ଏହାଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ୪୯୯ ଜଣ ଉଷି ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଓ ଭକ୍ତଭଜନ ବସୁମିତ୍ର ଆଦି ସେମାନଙ୍କ ସହୃଦ ମିଳିତ ହେଲେ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ପାଞ୍ଚ ଶତ ଉଷି ସମ୍ମିଳିତ ହୋଇ ଏକସ୍ୱରରେ ହିପିଟକ ସୂଦ ଆଦୁତ୍ତ କଲେ । ପ୍ରଥମରେ ସେମାନେ ସହସ୍ରପିଟକର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ସକାଶେ ଏକ ଲକ୍ଷ ଶ୍ଳୋକବିଶିଷ୍ଟ ଉପଦେଶ-ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ବନୟ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ସକାଶେ ଏକଲକ୍ଷ ଶ୍ଳୋକବିଶିଷ୍ଟ ବନୟ ବଦ୍ଧିଷା ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ତତ୍ତ୍ୱସାଧ୍ୟକ ଶ୍ଳୋକବିଶିଷ୍ଟ ଅଭିଧର୍ମ ବଦ୍ଧିଷା ଶାସ୍ତ୍ର ରଚନା କଲେ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ସେମାନେ ୧୭୦ ସହସ୍ର ଶ୍ଳୋକବିଶିଷ୍ଟ ତିନି ଲକ୍ଷ ଶ୍ଳୋକ ରଚନା କରିଥିଲେ ।

ଏହି ସମସ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ତାମ୍ରପଲକରେ ଖୋଦିତ କରିବା ପାଇଁ ରାଜା ଆଦେଶ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଏହି ତାମ୍ରପଲକସମୂହ ଏକ ପ୍ରସ୍ତରପାରରେ ରଖିତ ହୋଇ ତାହାର ମୁଖ ମୁଦ୍ରିତ ହେଲା । ତତ୍ପରେ ରାଜା ଏକ ବୃହତ୍ ସ୍ତୂପ ନିର୍ମାଣ କରାଇ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଉକ୍ତ

ପ୍ରସ୍ତୁତାର ସ୍ଥାପନ କଲେ ଓ ତାହାର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ସକାଶେ
ଯତନମାନଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ନିଗୂଢ଼ ତତ୍ତ୍ଵୋପର ଉପସ୍ଥିତିରେ ଯେଉଁ
ଅଲୋକ ନିପତିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା, ତାହା ଏହି ଶୁଭକର୍ମର ପରିଣାମ
ବୋଲିବାକୁ ହେବ ।

ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଦୁଇ ବର୍ଷକାଳ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ।
ସୁନ୍ ଓ ଶାହାଧୀୟାନ ସମାପ୍ତ କରି ପୁଣ୍ୟସେନମାନ ପରଦର୍ଶନ-
ପୂର୍ବକ ବଦାୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସାତ ଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ
ଦିଗରେ ପର୍ବତ ଓ ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କରି ସୁନାକ (ସୁନ୍-କୁ-ସୋ)
ଦେଶରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ସେହିଠାରୁ ଚାରି ଶତ ଲି ପୂର୍ବକୁ
ରାଜସୁରୀରେ (ହୋ-ଲୋ-ସି-ସୁ-ଲୋ) ଓ ପୁନଶ୍ଚ ସେହିଠାରୁ ସାତ ଶତ
ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବକୁ ବହୁସଖ୍ୟକ ପର୍ବତ ଓ ନଦୀ ଲଘନ କରି ଟକ୍ସୁ
(ଶେ-କ୍ୟ) ଦେଶରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ ।

ଲୁନ୍-ପୋ (ଲଘନ) ଓ ଏହି ଦେଶ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନର
ଅଧିବାସୀମାନେ କନ୍ୟ ଜାତୀୟ ଓ ଉତ୍ତସ୍ପନ୍ଧବଶିଷ୍ଟ ଥିଲେ ଏବଂ
ଭରତବର୍ଷର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କଠାରୁ ସେମାନଙ୍କର
ରାଜନୀତି, ବେଶଭୂଷା ଓ ଭାଷା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଥିଲା ।

ରାଜସୁରୀ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ଦୁଇ ଦିନ ଉତ୍ତାରେ ସେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା
ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କଲେ ଓ ଜୟସୁର (ଚେ-ସ୍ଵେ-ସୁ-ଲୋ) ନଗରରେ
ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଧର୍ମବଦ୍ରୋହାଚାରୀମାନଙ୍କ ଅଧିକୃତ ଏକ ମନ୍ଦିରରେ
ରହି ସାପନ କଲେ । ଏହି ମନ୍ଦିର ନଗରର ପଶ୍ଚିମ ଦ୍ଵାରରେ
ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା ଏବଂ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ କୋଡ଼ିଏ ଜଣ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ
କରୁଥିଲେ । ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ଦ୍ଵିତୀୟ ଦିବସରେ ସେ
ସାକଲ (ଚେ-କା-ଲୋ) ନଗରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ସାକଲରେ

ଏକ ସଦାଶିବ ଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଶତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ପୁରୀକାଳରେ ଏହିଠାରେ ବସୁବନ୍ଧୁ ବୋଧୁସତ୍ତ୍ୱ ଶିଂ-ଇ-ଡେ-ଲୁନ୍ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ମନ୍ଦିର ସନ୍ନିକଟରେ ଦୁଇ ଶତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ ସ୍ତୂପ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏହିଠାରେ ବୃଦ୍ଧବୃଦ୍ଧଙ୍କୁ ପୂର୍ବକାଳରେ ସେମାନଙ୍କ ନାତି ପ୍ରଗୁର କରିଥିଲେ ଓ ଏହାର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ବିଚରଣ କରି ସ୍ୱାମୀ ପଦଚିହ୍ନ ରଖିଯାଇଥିଲେ । ଉକ୍ତ ପଦଚିହ୍ନ ଅଦ୍ୟାପି ବିଦ୍ୟମାନ ଅଛି ।

ଦୟାମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ଅନ୍ତର୍ଗତ

ଏହି ସ୍ଥାନ ପରିଦର୍ଶନ କରି ହୃଦୟାଂ ନରସିଂହ (ନ-ଲ-ସ-ହ) ନଗରର ପୂର୍ବପାର୍ଶ୍ୱରେ ଏକ ପଲ୍ଲୀ (ପୋ-ଲେ-ବେ) ବନରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ । ଏହି ବନରେ ପଶୁ ଲାଶ ଦାସ୍ୟଙ୍କ ସହିତ ତାହାଙ୍କର ସାକ୍ଷାତ୍ ହେଲା । ଏହି ଦାସ୍ୟମାନେ ହୃଦୟାଂ ଓ ତାଙ୍କ ସହଯୋଗୀଙ୍କ ସମସ୍ତ ପଦାର୍ଥ ଲୁଣ୍ଠନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବା ସକାଶେ ତରବାରହସ୍ତରେ ସେମାନଙ୍କର ଅନୁସରଣ କଲେ ଓ ଏକ ଜଳମୟ ଭୂମି ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ସେହି ସମୟରେ ତହିଁରୁ ଜଳ ପ୍ରାୟ ଶୁଷ୍କ ହୋଇଯାଇଥିଲା ଓ କଣ୍ଠକମୟ ଘନ-ସନ୍ନିବିଷ୍ଟ ଲତାଗୁଳ୍ମରେ ଆବୃତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଭୂମିର ଅପର ପାର୍ଶ୍ୱର ଦକ୍ଷିଣରେ ଗଙ୍ଗାର ଓ ବିଷ୍ଣୁତ ଜଳପ୍ରବାହ ସେମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଲା । ଏହି ଜଳପ୍ରବାହ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେମାନେ ଦୁର୍ଗତବେଗରେ ଧାବମାନ ହେଲେ ଓ ଭୂମିକର୍ପଣ-ନିରତ ଜଣେ ଯୁଦ୍ଧରୁ ଦେଖିଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଦାସ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଷୟ

ଶ୍ରବଣ କରି ଭୟରେ କମ୍ପିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ତତ୍ପକ୍ଷୀତୁ ଭୂମି-
କର୍ଷଣ ତ୍ୟାଗ କରି ସେ ଦ୍ୱ୍ୟନ୍ତ୍ୟାଙ୍କ ସହିତ ଗ୍ରାମ ମଧ୍ୟକୁ ଗମନ
କଲ ଏବଂ ଶଙ୍ଖ ଓ ତାହା ବାଦନଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କଲ ।
ତନ୍ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପ୍ରାୟ ଅଶୀ କିଶ ଲୋକ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ରପୁରେ ସମବେତ
ହୋଇ ଦସ୍ୟୁମାନଙ୍କ ଅନ୍ୱେଷଣରେ ବହୁର୍ଗତ ହେଲେ । ଦସ୍ୟୁମାନେ
ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ପଲାଇନ କଲେ ଓ ବନ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ ।

ଦ୍ୱ୍ୟନ୍ତ୍ୟା କଳମୟ ଭୂମି ଆଡ଼କୁ ଗମନ କରି ଦେଖିଲେ ଯେ,
କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଲୋକ ହସ୍ତପଦବନ୍ଧ ହୋଇ ପଡ଼ିଅଛନ୍ତି । ସେ ସେମାନଙ୍କ
ବନ୍ଧନ ମୁକ୍ତ କଲେ । ତତ୍ପରେ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ଗ୍ରାମ
ମଧ୍ୟକୁ ଘେନିଗଲେ ।

ସେମାନେ କରୁଣସ୍ୱରରେ ବନ୍ଧନ କରବାକୁ ଲାଗିଲେ; କିନ୍ତୁ
ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କେବଳ ଦ୍ୱ୍ୟନ୍ତ୍ୟା ଆନନ୍ଦିତ ମନରେ ମୃଦୁ
ହାସ୍ୟ କଲେ । ତାହା ଦେଖି ତାହାଙ୍କ ସହଯାତ୍ରୀମାନେ ତାହାଙ୍କୁ
କହିଲେ, “ଦସ୍ୟୁମାନେ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ପରିଧେୟ ବସ୍ତ୍ରବ ସମସ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟ
ଲୁଣ୍ଠନ କରି ନେଇଯାଇଅଛନ୍ତି, ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର କେବଳ ପ୍ରାଣରକ୍ଷା
ହୋଇଅଛି । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ଆମ୍ଭେମାନେ ବପଦର ଚରମ ସୀମାରେ
ଉପନୀତ ହୋଇଅଛୁ । ଆମ୍ଭେମାନେ ବନର ଘଟନାବଳୀ ସ୍ମରଣ
କରି ଦୁଃଖରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇଅଛୁ; କିନ୍ତୁ କି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବସ୍ତୁ,
ଆପଣ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ସହିତ ଦୁଃଖଭାଗୀ ହେବା ପରିବର୍ତ୍ତିରେ ଆପଣଙ୍କ
ମୁଖରେ ହାସ୍ୟ ଦେଖାଯାଉଛି । ଏହାର କାରଣ ଆମ୍ଭେମାନେ
ବୁଝିବାକୁ ଅକ୍ଷମ ।” ଦ୍ୱ୍ୟନ୍ତ୍ୟା ଉତ୍ତର କଲେ, “ପ୍ରାଣୀର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ
ଧନ ତାହାର ଜୀବନ । ଯଦି ଜୀବନ ନିରାପଦ ହେଲା, ତାହା ହେଲେ
ଅବଶିଷ୍ଟ ଦ୍ରବ୍ୟ ସକାଶେ ଚିନ୍ତା କଅଣ ? ଆମ୍ଭ ଦେଶର ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥାଦିରେ

ଲେଖାଅଛି ଯେ, ଜୀବନ ସ୍ଵର୍ଗ ଓ ମର୍ତ୍ତ୍ୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମ୍ପତ୍ତି । ଜୀବନ
 ଥିବାଯାଏଁ ସେହି ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ଅତି ମୂଲ୍ୟବାନ ମଣିବାକୁ ହେବ ।
 ସାମାନ୍ୟ ଶକ୍ତିକେତେ ବସ୍ତୁ ପାଇଁ ଏତେ ଚିନ୍ତା କାହିଁକି ?
 ଏଥିରୁ ତାହାଙ୍କ ସହଯୋଗୀମାନେ ବୁଝିଲେ ଯେ, ଦ୍ଵିତୀୟଂଙ୍କ
 ହୃଦୟରେ ଉତ୍ତମ ଚରଣାବଳୀରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ଚେତ-ସତ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ

ଏହାର ପରବନ ସେ ଟକ୍କ (ଚେ-କ) ରାଜ୍ୟର ପୂର୍ବ ସୀମାକୁ
 ଦେଇ ଏକ ହୃଦୟ ନଗରରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । ନଗରର ପଶ୍ଚିମ
 ଓ ସତ୍ୟର ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଆମଡ଼ା ହୃଦୟର ଏକ ବନ ଥିଲା ।
 ଏହି ବନରେ ଜଣେ ଗ୍ରାସିଣ ବାସ କରୁଥିଲେ । ତାହାଙ୍କର ବୟସ
 ସାତ ଶତ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା; (କେହି କେହି କହନ୍ତି ୧୭୦ ବର୍ଷ);
 କିନ୍ତୁ ରୂପ ଦେଖିଲେ ତାହାଙ୍କୁ ତିରିଶ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ବୟସ
 ହୋଇଥିବା ବୋଲି କୋପ ହେଉ ନ ଥିଲା । ଆକାର ଓ ରୂପ
 ଅତ୍ୟନ୍ତ କମଳାୟ । ତାହାଙ୍କ ଧୀଶକ୍ତି ଦେବତାତ୍ଵ ଏବଂ ତର୍କଶକ୍ତି
 ଅସାଧାରଣ ଥିଲା । ସେ ପ୍ରାଣୀମୂଳ (ଚଂ) ଓ ଶତ ଶାସ୍ତ୍ର (ପିଃ)
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଗବେଷଣା କରିଥିଲେ ଏବଂ ବେଦ ଓ ବେଦାଙ୍ଗ
 ପ୍ରଭୃତିରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପାରଦର୍ଶିତା ଲଭ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କର
 ଦୁଇ ଜଣ ଶିଷ୍ୟ ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର ବୟସ ପ୍ରାୟ ଏକାଶତ ଥିଲା ।
 ସେ ଦ୍ଵିତୀୟଂଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଲଭ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ
 ଓ ତାହାଙ୍କର ଯଥେଷ୍ଟ ସହାର କଲେ । ଯେତେବେଳେ ସେ
 ଦୟାମାନଙ୍କ ବିଷୟ ଅବଗତ ହେଲେ, ତାହାଙ୍କ ଆହ୍ୱାରର ବ୍ୟବସ୍ଥା
 କରିବା ନିମିତ୍ତ ଉକ୍ତ ନଗରର ବୌଦ୍ଧଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କୁ
 ଜଣାଇଦେବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କର ଏକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କଲେ ।

ଏହି ନଗରରେ ସାତ ସହସ୍ର ବାସନ୍ତ ଥିଲା । ଅଧିବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅତ୍ୟଳ୍ପସଂଖ୍ୟକ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ ଓ ଅଧିକାଂଶ ଧର୍ମବିଶ୍ୱେସୀ ଥିଲେ ।

କାଶ୍ମୀରରେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ଜାତି ଚତୁର୍ଦ୍ଧାରେ ବିଦ୍ୟୋଷିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତିବେଶୀ ଦେବେସମୁହର ଅଧିବାସିଗଣ ସମସ୍ତେ ତାହାଙ୍କ ବିଷୟ ଅବଗତ ହୋଇଥିଲେ । ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଭୃତ୍ୟ ପାର୍ଶ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ ନଗରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ତହିଁର ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କୁ କହିଲା, “ଗନ ଦେଶୀୟ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଦେଶକୁ ଆସିଅଛନ୍ତି । ଦୟାମାନେ ତାହାଙ୍କ ବହୁଦିନ ସମସ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟ ଅପହରଣ କରି ନେଇଅଛନ୍ତି । ଆପଣମାନେ ବୁଝନ୍ତୁ ଯେ, ଆପଣମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀର ଏହା ହିଁ ଅପୂର୍ବ ସୁଯୋଗ ।”

ଏହାର ଫଳରେ ଉକ୍ତ ନଗରରୁ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନେ ଦୂରଭୁତ ହେଲା ଓ ଉକ୍ତ ବିଷୟ ଶ୍ରବଣ କରି ପ୍ରାୟ ତିନି ଶତ ଖ୍ୟାତନାମା ଲୋକ ସମବେତ ହେଲେ ଓ ବହୁ ପରିମିତ ବସ୍ତୁ, ଖାଦ୍ୟ, ପେୟ ବିନାତ ଭାବରେ ତାହାଙ୍କୁ ସମର୍ପଣ କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ସେ ସମସ୍ତ ଉପରେ କେତେକ ମନ୍ଦ ଉଦାରଣପୂର୍ବକ ମନୁଷ୍ୟର ଉପସ୍ଥିତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୀର ପରିଶ୍ରମ ସ୍ୱରୂପ ସୁରସ୍ଥାର ଓ ଦଣ୍ଡର ତତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କହିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ସମାଗତ ସମସ୍ତେ ସତ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜ୍ଞାନ ଲାଭ କଲେ ଓ ଭ୍ରାନ୍ତ ଧାରଣାସମୂହ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ପ୍ରକୃତ ମାର୍ଗ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ । ଏହି ପ୍ରକାରରେ ସେମାନେ ହର୍ଷୋଦ୍‌ଘୃଷ୍ଟ ହୃଦୟରେ ଓ ସଦାଲାପରେ ତାହାଙ୍କ ସାହଚର୍ଯ୍ୟରେ କତିପୟ ଦିବସ ଅତିବାହିତ କରି ତାହାଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ଏହି ବିଷୟକୁ ବ୍ୟାପାର ଦର୍ଶନରେ ବୃଦ୍ଧ ବାହୁଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ । ଇତିମଧ୍ୟରେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରାୟ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ତାହାଙ୍କ ସହଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଧନ କଲେ । ସେମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ପରିଚ୍ଛଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଇଲେ ଓ ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶରୁ ପାଞ୍ଚଶତ ଉକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସେ ଏକ ମାସ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ସହସମୂହ, ଶତଶାସୁ (ପେଃ-ଲୁନ୍) ଓ ଶତଶାସୁ ବୈପୁଲ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ । ନାଗାକୁଳିଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ଦେବ ବୋଧସତ୍ତ୍ଵ ଏ ସମସ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥର ପ୍ରଣେତା । ଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରକୃତ ତତ୍ତ୍ଵ ଶିକ୍ଷା କରି, ସେ ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ଭାବରେ ସେସବୁର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଥିଲେ ।

ଭୂଷେଷଣ ମଠରେ ଅବସ୍ଥାନ

ଏହିଠାରୁ ପାଞ୍ଚ ଶତ ଲି ପୂର୍ବକୁ ଯାଇ ସେ ଚିନାପତି (ଚି-ନା-ପୋ-ତାଇ) ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ ଓ ଭୂଷେଷଣ ନାମକ ମଠରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ଏହି ମଠରେ ବିନାତ-ପ୍ରଭୁ (ପି-ନି-ତ-ପୋ-ଲ-ପୋ) ନାମକ ଜଣେ ଖ୍ୟାତନାମା ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେ ହିଂସିତକ ଆୟତ୍ତ କରିଥିଲେ ବୋଲି ଅଶେଷ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜ୍ଜିତ କରିଥିଲେ । ସେ ନିଜେ ‘ପଞ୍ଚସ୍କନ୍ଦ ଶାସ୍ତ୍ର’ ଓ ‘ବିଦ୍ୟା ମାତ୍ର ସିଦ୍ଧି ହିଦସ ଶାସ୍ତ୍ର’ର ଭାଷ୍ୟ ରଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି କାରଣରୁ ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ଏଠାରେ ଚଉଦ ମାସ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ‘ଅଭ୍ୟାସ ଶାସ୍ତ୍ର’, ‘ଅଭ୍ୟାସ ପ୍ରକରଣ’, ‘ଶାସନ ଶାସ୍ତ୍ର’, ‘ନ୍ୟାୟଦ୍ଵାର ତାରକ ଶାସ୍ତ୍ର’ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନର ପରୁଷ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବରେ ତାମସବନ ନାମକ ସଂଭାସନ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଏହିଠାରେ ସର୍ବାସ୍ତିବାଦୀ ମତାବଲମ୍ବୀ ତିନି ଶତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଭଦ୍ରକଲର ସହସ୍ର ବୃଦ୍ଧ-ଦେବ ଓ ମାନବଙ୍କ ସହୃଦ ସେମାନଙ୍କୁ ଧର୍ମୋପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସକାଶେ ଏହିଠାରେ ସମବେତ ହେଉଥିଲେ । ତଥାଗତଙ୍କ ନିର୍ବାଣ-ପ୍ରାପ୍ତିର ତିନି ଶତ ବର୍ଷ ଉତ୍ସାରେ କାତ୍ୟାୟନ ରଷି ଏହିଠାରେ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରସ୍ଥାନ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ ।

ଏହିଠାରୁ ଏକ ଶତ ବୃଲ୍ଲିଶ କିମ୍ବା ଏକ ଶତ ପରୁଷ ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରେ ଜଳନିର ସ୍ୱାଧ୍ୟାୟ । ହୁଏନ୍ସାଂ ଏହିଠାରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହୋଇ ନିଗରଧନ ମଠରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏହି ମଠରେ ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ମା ନାମକ ଜଣେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସେ ଯିପିଟକରେ ସମ୍ପ୍ରାଣ୍ଟ ଅଭିଜ୍ଞତା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ଏହି କାରଣରୁ ହୁଏନ୍ସାଂ ଏଠାରେ ବୃଦ୍ଧ ମାସ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ପ୍ରକରଣ-ପାଦ-ବିଭାଷା ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ ।

ଏହିଠାରୁ କ୍ରମେ ସେ ସାତ ଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଉଚ୍ଚ ପର୍ବତସମୂହ ଲଙ୍ଘନ କରି ବୁଲୁତ ସ୍ୱାଧ୍ୟାୟରେ ବୁଲୁତରୁ, ସାତ ଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣକୁ ଏକ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀ ଓ ନଦୀ ଲଙ୍ଘନ କରି ଶତଦ୍ରୁ (ଶେ-ତୋ-ତୁ-ଲୁ) ସ୍ୱାଧ୍ୟାୟରେ, ସେହିଠାରୁ ଆଠ ଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମକୁ ପାର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ (ପା-ଲି-ସେ-ତୋ-ଲେ) ଓ ପାର୍ଯ୍ୟନ୍ତରୁ ପାଞ୍ଚ ଶତ ଲି ପୂର୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ ମଥୁରା (ମୋ-ତୁ-ଲେ) ସ୍ୱାଧ୍ୟାୟରେ ଉପନୀତ ହେଲେ ।

ମଥୁରାରେ ପ୍ରବେଶ

ମଥୁରାରେ ଶାନ୍ତ୍ୟ ତଥାଗତ ଓ ତାହାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ସାରସ୍ବତ, ମୌଦ୍ଗଲ୍ୟାୟନ, ପୃଷ୍ଠମୈତ୍ରେୟାନା ସୁନ୍ଦ, ଉପାଳି, ଆନନ୍ଦ, ଶ୍ଵେତକେତୁ ଓ ମଞ୍ଜୁଶ୍ରୀଙ୍କ ଦେହାବଶେଷ ସ୍ତୁପସମୂହରେ ରହିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତିବର୍ଷ ପର୍ବଦିବସରେ ଧର୍ମାଭ୍ୟାସ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଶିଷ୍ୟଗଣ ବଢ଼ିଲେ ସ୍ତୁପ ନିକଟରେ ସମବେତ ହୋଇ ପୂଜା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ । ଅଭିଧର୍ମ ମତାଚଳମ୍ବିଗଣ ସାରସ୍ବତଙ୍କୁ, ମାନସିକ ଶ୍ଳେଷ୍ୟବାଦିଗଣ ମୌଦ୍ଗଲ୍ୟାୟନଙ୍କୁ, ସୁନ୍ଦାଧ୍ୟାୟିଗଣ ପୃଷ୍ଠ ମୈତ୍ରେୟାନା ସୁନ୍ଦଙ୍କୁ ବନମୁବାଦିଗଣ ଉପାଳିଙ୍କୁ, ଭିକ୍ଷୁଗଣ ଆନନ୍ଦଙ୍କୁ, ଶ୍ରାମଣକଗଣ ଶ୍ଵେତକେତୁଙ୍କୁ ଓ ମହାଯାନ ମତାଚଳମ୍ବିଗଣ ବୋଧିସତ୍ତ୍ଵଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ଏହି ନଗରର ପାଞ୍ଚ ଛଅ ଲି ପର୍ବରେ ଏକ ପାର୍ବତ୍ୟ ସଂଘାସମ ଥିଲା । ତାହା ପୂଜ୍ୟପାଦ ଉପସ୍ଥାପନ ହୋଇଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ତାହାଙ୍କ ନାମ ଓ କେଶ ରହିତ ହୋଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ସଂଘାସମର ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ଵ ପର୍ବତର ନିମ୍ନଦେଶରେ ଏକ ପ୍ରସ୍ତରାଳୟ ଥିଲା । ତାହାର ଉଚ୍ଚତା କୋଡ଼ିଏ ଫୁଟ ଓ ପ୍ରସ୍ତ ଚଉଡ଼ି ଫୁଟ ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଗୁରୁ ଇନ୍ଦ୍ର ଦୀର୍ଘ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ବର୍ଷଗୁଡ଼ିଏ ସ୍ତୂପାବୃତ୍ତ ହୋଇ ରହିଥିଲା । ଉକ୍ତଲୋକର ଉପସ୍ଥାପନ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରସାର କରି ସେତେବେଳେ ଏକ ଦମ୍ଭଜଙ୍କୁ ଅହୃତ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା, ତାହା ଉତ୍ତରରେ ଉକ୍ତ ପଦପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ସକାଶେ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଏକ ଶକ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ ନିଷିଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା । ଅପରପର ଲୋକେ ଏହି ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ସେମାନଙ୍କ ଦାକ୍ଷାତ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିଛି ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ନାହିଁ ।

ଗଙ୍ଗା ନଦୀ

ଏହିଠାରୁ ପାଞ୍ଚ ଶତ ଲ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରେ ସ୍ଥାନେଶ୍ବର (ସ-ତ-ନ-
ଶି-ପୋ-ଲେ) ଓ ଆହୁର ପ୍ରାୟ ଚାରି ଶତ ଲ ପୂର୍ବରେ ଶ୍ରୀରାମ ଅବସ୍ଥିତ ।
ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଏହି ରାଜ୍ୟ ଗଙ୍ଗା ନଦୀକୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା ।
ଉତ୍ତରରେ ଏକ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀ ଓ ମଧ୍ୟରେ ସମୁଦ୍ର ନଦୀ ପ୍ରବାହୀତ
ହେଉଥିଲା । ଏହି ନଦୀର ଆଠ ଶତ ଲ ପୂର୍ବରେ ଗଙ୍ଗା ନଦୀର
ଉତ୍ତର ସ୍ଥାନ ବିଦ୍ୟମାନ । ଏହିଠାରେ ନଦୀର ପ୍ରସ୍ଥ ତିନି ଚାରି ଲ
ଓ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବରେ ପ୍ରବାହୀତ ହୋଇ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ସମୁଦ୍ରରେ
ପଡ଼ିତ ହୋଇଅଛି, ସେହି ସ୍ଥାନର ପ୍ରସ୍ଥ ପ୍ରାୟ ଦଶ ଲ । ଏହାର ଜଳ
ମଧୁର ଓ ସୂକ୍ଷ୍ମ ରେଶୁ ଜଳରେ ମିଳିତ ହୋଇ ରହିଥାଏ । ଭାରତ-
ବର୍ଷର ଶାସ୍ତ୍ରସମୁଦ୍ରେ ଗଙ୍ଗାନଦୀ ପୁଣ୍ୟତୋୟା ନାମରେ ଅଭିହିତ ।
ଏହି ନଦୀର ଜଳରେ ସ୍ନାନ କରି ଲୋକେ ପାପମୁକ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ଓ
ଏହାର ଜଳପାନ କରି ସର୍ବବିପଦରୁ ମୁକ୍ତି ଲାଭ କରନ୍ତି ଏବଂ ଦେହ
ତ୍ୟାଗର ଅବ୍ୟବହୃତ ପରେ ସ୍ବର୍ଗରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ପରମ ପୁଣ୍ୟ
ଭୋଗ କରନ୍ତି । ତେଣୁ ପୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ସମସ୍ତେ ସର୍ବଦା ଏହାର
କୂଳରେ ସମବେତ ହୁଅନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଏହା କେବଳ ସେ ଦେଶ
ଲୋକଙ୍କ ଭ୍ରାନ୍ତ ବିଶ୍ବାସ ଓ ସତ୍ୟର ଅପଳାପ ମାତ୍ର । ପରକାଳରେ
ଯେତେବେଳେ ଗୋପୁଷ୍ପ ଏ ବସ୍ତୁରେ ପ୍ରକୃତ ସତ୍ୟର
ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ଏହି ଭ୍ରାନ୍ତ ବିଶ୍ବାସ ଲୋକଙ୍କ
ମନରୁ ଦୂରୀଭୂତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହିଠାରେ ଜୟସ୍ବପ୍ନ ନାମକ ଜଣେ ଖ୍ୟାତନାମା ଆର୍ବ୍ୟ
ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଜୟସ୍ବପ୍ନ ଉତ୍ତମରୂପେ ନିପିଟକ ଅଧ୍ୟୟନ
କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ହିଏନ୍ସାଂ ଏହିଠାରେ ଏକ ଶୀତ ରତ୍ନ ଓ

ତତ୍ପରବର୍ତ୍ତୀ ବସନ୍ତ ଋତୁର ଅର୍ଦ୍ଧେକ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି
ତାହାଙ୍କଠାରୁ ସୌହାର୍ଦ୍ଦିକ ମତାନ୍ତରାୟୀ ବଞ୍ଚଣାର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଶ୍ରବଣ
କରିଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ନଦୀର ପୂର୍ବକୁଳ ଅତିକ୍ରମ କରି ମନ୍ଦିରର
ସ୍ୱାମୀରେ ପଦାର୍ପଣ କଲେ ।

ଗୁଣପ୍ରଭାବ ସଂଭାଷଣ

ଏହି ଦେଶରେ ଜଣେ ଶୁଦ୍ର ଜାତୀୟ ସ୍ୱାମୀ ସଜଡ଼ି କରୁଥିଲେ ।
ଏହିଠାରେ ଦଶଗୋଟି ସଂଭାଷଣ ଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଆଠ ଶତ
ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଏମାନେ ସର୍ବାସ୍ତ୍ରବାଦୀ ମତାନ୍ତରାୟୀ
ସ୍ଥାନସାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ । ସ୍ୱାମୀଙ୍କର ସ୍ୱର ପାଞ୍ଚ ଲି ଦକ୍ଷିଣରେ
ଏକ ଶୁଦ୍ର ସଂଭାଷଣ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ପରୁଷ ଜଣ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ
ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଗୁଣପ୍ରଭାବ ପିନ୍‌ଗନ୍ ପ୍ରଭୃତି
ଏକ ଶତ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ଗୁଣପ୍ରଭାବ ପାର୍ବତ୍ୟ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁବାସୀ
ଓ ମହାସାନାଥାୟୀ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ପରେ ସେ ସ୍ଥାନସାନ ମତ ଗ୍ରହଣ
କଲେ ।

ଏହି ସମୟରେ ଅର୍ଦ୍ଧତ ଦେବସେନା ଭୂଷିତ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଗମନ
କରିଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ଗୁଣପ୍ରଭାବ ତାଙ୍କର କେତେକ ସନ୍ନେହ
ମୋଚନାର୍ଥେ ମୈତ୍ରେୟଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛୁକ
ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତିପ୍ରଭାବରେ ତାହାଙ୍କୁ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଘେନି-
ଯିବା ନିମିତ୍ତ ଦେବସେନାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ତତ୍ପରେ ମୈତ୍ରେୟଙ୍କ
ସାକ୍ଷାତ୍ ଲାଭ କରି ସେ ଭୂମିରେ ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣିପାତ ନ ହୋଇ
କେବଳ ବକ୍ଷାଞ୍ଜଳରେ ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କଲେ । ସେ ମନେକଲେ,
“ମୁଁ ଜଣେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ । ମୈତ୍ରେୟ ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇ ସୁଖଭୋଗ

କରୁଅଛନ୍ତି । ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣିପାତ ହୋଇ ତାହାଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବା ମୋ ପକ୍ଷରେ ଅବଧେୟ ।” ସେ ତିନି ବାର ସ୍ବର୍ଗକୁ ଗଲେ; କିନ୍ତୁ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲେ ନାହିଁ । ସେ ଗର୍ବାନ୍ମୂଳ ହେବାରୁ ତାଙ୍କ ସନ୍ଦେହ ମୋତନାଥେ ଶାସ୍ତ୍ରବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ହେଲ ନାହିଁ ।

ରାଣପ୍ରଭାଙ୍କ ସଂଘରାମର ତିନି ବୁରି ଲି ଦକ୍ଷିଣରେ ଆଉ ଏକ ସଂଘରାମ ଥିଲା । ତହିଁରେ ଦୁଇ ଶତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବାସ କରି ସ୍ଥାନସ୍ଥାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ର ସଂଘଭଦ୍ର ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଜୀବନ ଯାପନ କରୁଥିଲେ । ସଂଘଭଦ୍ର ପ୍ରଥମରେ କାଶ୍ମୀରର ଅଧିବାସୀ ଥିଲେ । ସେ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରରେ ନିପୁଣ ଓ ଧୀରାକ୍ଷସମ୍ପନ୍ନ ଥିଲେ । ସେ ସର୍ବାସ୍ତିବାଦୀ ମତାନୁଯାୟୀ ବ୍ରହ୍ମା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଆତ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ।

କୋଷକାରକ ଶାସ୍ତ୍ର-ପ୍ରଣେତା ସଂଘଭଦ୍ର

ଏହି ସମୟରେ କସ୍ତୁରୀ ବୋଧସତ୍ତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ଅଗାଧ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ପାଇଁ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରୁଥିଲେ । ସେ ବିଭିନ୍ନାଧିକାରୀମାନଙ୍କ ମତ ଶକ୍ତିର ସକାଶେ ଅଭିଧର୍ମ କୋଷଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରୁଥିଲେ । ସେ ଅଶକ୍ତିମୟ ଯୁକ୍ତି ଓ ଆଲଙ୍କାରିକ ଭାଷାରେ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ରାଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଚମତ୍କୃତ କରଦେଇଥିଲେ । ଭୂତପ୍ରେତାଦି ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତେ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ଯେଉଁଦିନଠାରୁ ସଂଘଭଦ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର-ପ୍ରଣେତା ହୋଇ ଆବିର୍ଭୂତ ହେଲେ, ସେହିଦିନଠାରୁ ତାହାଙ୍କ ମନ ଉଚ୍ଚା-କାଞ୍ଚାରେ ଅସ୍ଥିର ହୋଇଉଠିଲା ।

ଦ୍ଵାଦଶ ବର୍ଷକାଳ ବହୁଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରି ସେ କୋଷ କାରକା ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ତହିଁରେ ଆଠ ଲକ୍ଷ ଶବ୍ଦବିଶିଷ୍ଟ ପଚାଶ ହଜାର ଶ୍ଳୋକ ଥିଲା । ସେ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ସମାପ୍ତ କରି ବସୁବନ୍ଧୁଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ଶାସ୍ତ୍ରର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ସ୍ଥିର କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେ ; କିନ୍ତୁ ସେ ଏହି ଇଚ୍ଛା ପୁରଣ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଇହଲୀଳା ସମ୍ବରଣ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ବସୁବନ୍ଧୁ ଉକ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥ ପାଠ କରି ତହିଁରେ ସନ୍ଧିବିଷ୍ଣୁ ଜ୍ଞାନଗର୍ଭ ବୈଷୟିକତାକୁ ଭୂୟସୀ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ଓ କହିଲେ, “ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥର ଭବଗୁଡ଼ିକ ବିଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ର-ନିର୍ଗତ ଭବଗୁଡ଼ିକଠାରୁ କୌଣସି ଅଂଶରେ ନିକୃଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ଯାହା ହେଉ, ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵସମୂହ ମୋ ପ୍ରଣୀତ ଗ୍ରନ୍ଥ ସହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକମତ; ସୁତରାଂ ଏହା ନ୍ୟାୟାହୁସାରେ ଶାସ୍ତ୍ର ନାମରେ ଅଭିହିତ ହେବ ।” ତଦନ୍ତସାରେ ଉକ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥର ନାମକରଣ ହେଲା ।

ସଂଘରଦ୍ଵାରା ତିରୋଧାନ ଉଦ୍ଧାରେ ଆମତା ଚଳରେ ତାହାଙ୍କର ଏକ ଗୁରୁକ-ସ୍ତ୍ର ପ ନିର୍ଦ୍ଧିତ ହେଲା । ଅଦ୍ୟାପି ତାହା ବ୍ୟୟମାନ ଅଛି । ଏହି ସ୍ତ୍ର ପ ସମୀପରେ ଆବୃତ୍ୟ ବମଳମିତ୍ରଙ୍କ ଦେହାବଶେଷ ଆଉ ଏକ ସ୍ତ୍ରପରେ ରଚିତ ହୋଇଥିଲା । ବମଳ ମିତ୍ର କାଶ୍ମୀରର ଅଧିବାସୀ ଥିଲେ । ସେ ସର୍ବାସ୍ତିବାଦୀ ମତାବଲମ୍ବୀ ଥିଲେ ଓ ପଞ୍ଚଭୂତରେ ଭ୍ରମଣ କରି ଚିପିଟିକ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଶେଷ ଅଭିଜ୍ଞତା ଅର୍ଜ୍ଜନ କରିଥିଲେ ।

ସେ ସ୍ତ୍ରୀୟ ଦେଶରୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରୁଥିବା ସମୟରେ ସଂଘରଦ୍ଵାରା ସ୍ତ୍ରପ ଦର୍ଶନ କରି ତାହାଙ୍କ ତିରୋଧାନ ପୂର୍ବରୁ ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରଣୀତ ଶାସ୍ତ୍ର ପୁଣ୍ୟାଙ୍ଗସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଓ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ପାରି ନ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖିତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ଏହି ଭାବରେ ଏତେ ଅଭିଭୂତ ହେଲେ ଯେ, ମହାଯାନାନୁଗତ ତତ୍ତ୍ଵସମୂହ ଖଣ୍ଡନ କରି ବସୁବନ୍ଧୁଙ୍କ ନାମ

ଏକାବେଳେ ଲୁପ୍ତ ଓ ସଂଘଭଦ୍ରଙ୍କ କାର୍ତ୍ତିକ ଚରକାଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ ରଖିବା ମକାଶେ ନିଜେ ଶାସ୍ତ୍ରସମୂହ ପ୍ରଣୟନ କରିବା ପାଇଁ ସପଥ କଲେ ।

ଏହା ଉତ୍ତରରେ ତାହାଙ୍କର ମସ୍ତିଷ୍କବିକୃତି ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ତାହାଙ୍କର ଅନ୍ତନାଳୀ ଓ ଶିଶୁ ବାହାରିତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା ଓ ଶେରର ମର୍ଦ୍ଦାଂଶରୁ ରକ୍ତ ପ୍ରବାହୀତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ସେ ଭାବିଲେ, ଏହା ପୀଡ଼ାପୀଡ଼ା ତାହାଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟବସାୟ ମତ ଯୋଗୁଁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଅଛି । ତତ୍ପରେ ସେ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ଗ୍ରନ୍ଥସମୂହ ଚରିତ୍ରକାଳରେ ଓ ଗଣ୍ଡାର ଅନୁତାପସହକାରେ ସେ ମହାଯାନାନ୍ତର୍ଗତ ତତ୍ତ୍ୱରଚ୍ଚକର ନିନ୍ଦାନାଦ ନ କରିବା ସକାଶେ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରି ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ମୃତ ଦେହ ପଡ଼ିତ ହେବା ସ୍ଥାନରେ ପୃଥ୍ବୀ ସ୍ତବ୍ଧ ବିଦାଣ୍ଡ ହେଲା । ଅଦ୍ୟାପି ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଏକ ଚନ୍ଦ୍ରର ବିଦ୍ୟମାନ ଅଛି ।

ଏହି ସ୍ଥାନରେ ମିତସେନ ନାମରେ ୧୦ ବର୍ଷ ବୟସ୍କ ଜଣେ ଖ୍ୟାତନାମା ଆର୍ୟ୍ୟ ଥିଲେ । ସେ ଗୁଣପ୍ରଭୁର୍ୟ୍ୟଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ଥିଲେ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ପାରଦର୍ଶିତା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ତାଙ୍କ ସହର ନିକଟ ଉତ୍ତର ଅର୍ଦ୍ଧେକ ଓ ତତ୍ପରବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରୀଷ୍ମଋତୁ ଅତିବାହିତ କରି ତତ୍ତ୍ୱ ସତ୍ୟ, ଅଭିଧର୍ମଜ୍ଞାନ ପ୍ରସ୍ଥାନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ ।

ଏହିଠାରୁ ତିନି ଶତ ଲି ଉତ୍ତରରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର (ପୋ-ଲେ-ହ-ମୋ-ପୁ-ଲ) ଓ ବ୍ରହ୍ମପୁରରୁ ଗୁର ଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବରେ ଅହୁରାକ୍ତ (ହ-ତ-ଲ) ରାଜ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ । ପୁନଶ୍ଚ ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଦୁଇ ଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣକୁ ରାଜାନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କରି ପୁଣି ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମକୁ ଗଲେ ବାସମନ (ପି-ଲ-ନ-ନ) ରାଜ୍ୟ ଓ ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଦୁଇ ଶତ ଲି ପୂର୍ବକୁ କପିଥ (କ-ପି-ଥ) ଦେଶ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା ।

ଚପିଥ ନିଃଶ୍ରେଣୀ

କପିଳର ୨୦ ଲି ପୂର୍ବରେ ଏକ ସଂଭାଷଣ ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟସ୍ଥ ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ବହୁମୂଲ୍ୟ ବସ୍ତୁନିର୍ମିତ ଡିନିଗୋଟି ଆସ୍ବେହୁଣୀ ପୂର୍ବମୁଖରେ ଉତ୍ତରରୁ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଲମ୍ବମାନ ହୋଇ ରହିଥିଲା । ଏହି ଆସ୍ବେହୁଣୀଦ୍ୱାରା ବୁଦ୍ଧ ତର୍ଯ୍ୟସ୍ତ୍ରୀ ନାମକ ସ୍ବର୍ଗରୁ ଅବତେହଣ କରି ତାହାଙ୍କ ଜନନୀ ମାୟା ଦେବୀଙ୍କୁ ଧର୍ମୋପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଜମ୍ବୁଦ୍ୱୀପକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ । ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଆସ୍ବେହୁଣୀ ପଶ୍ଚିମରେ, ବାମପାର୍ଶ୍ବରେ ଆସ୍ବେହୁଣୀ ସ୍ଥଟିକରେ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଆସ୍ବେହୁଣୀ ରୌପ୍ୟରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ତଥାଗତ ସୁଧର୍ମା ସଭା ପରିତ୍ୟାଗ କରି ଦେବତାମାନଙ୍କ ସମଭିକ୍ୟାହାରରେ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଆସ୍ବେହୁଣୀଦ୍ୱାରା ଅବତରଣ କରିଥିଲେ । ମହା ବୁଦ୍ଧ ଏକ ଶ୍ବେତଭୂମର ହସ୍ତରେ ଧାରଣ କରି ଦକ୍ଷିଣପାର୍ଶ୍ବରେ ରୌପ୍ୟ-ନିର୍ମିତ ଆସ୍ବେହୁଣୀଦ୍ୱାରା ଓ ଶକଦେବ ବହୁମୂଲ୍ୟ ଛନ୍ଦ ହସ୍ତରେ ବାମପାର୍ଶ୍ବରେ ସ୍ଥଟିକାସ୍ବେହୁଣୀଦ୍ୱାରା ଅବତରଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଏକଲକ୍ଷ ଦେବତା ଓ ସମସ୍ତ କୋପସତ୍ତ୍ୱ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ଆଗମନ କରିଥିଲେ ।

ବହୁଶତାବ୍ଦୀ ପୂର୍ବେ ଏହି ଆସ୍ବେହୁଣୀଗୁଡ଼ିକ ପୂର୍ବାବସ୍ଥାରେ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଅଧୁନା ତହିଁର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ଲୋପ ହୋଇଅଛି । ପରବର୍ତ୍ତୀ କେତେକ ନରପତି ପ୍ରସ୍ତର ଓ ଲତ୍ତୁକରେ ଏହାର ଉତ୍ତର ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ ଓ ତତ୍ପରେ ୨୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଆସ୍ବେହୁଣୀ ନିର୍ମାଣ କରି ତାହା ବହୁବିଧ ରଙ୍ଗରେ ମଣ୍ଡନ କରିଥିଲେ । ପୁଣି ତତ୍ପରେ ଏକ ବହାର ନିର୍ମାଣ କରି ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତରମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ମୂର୍ତ୍ତିର ଦକ୍ଷିଣ ଓ ବାମ ପାର୍ଶ୍ବରେ ବହୁ ଓ ଶକଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସଂସ୍ଥାପିତ

ହୋଇଥିଲା । ମୂର୍ତ୍ତିଦ୍ୱୟ ଦେଖିବାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଓ ମହମାମୟ ବୋଧ ହେଉଥିଲା । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ପାର୍ଶ୍ୱରେ ୨୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ ପ୍ରସ୍ତର-ସ୍ତୁପ ଅଶୋକ ନରପତିଙ୍କଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ନିକଟରେ ୨୦ ଫୁଟ ଦୀର୍ଘ ଓ ୨ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ ଉତ୍ତ ପ୍ରସ୍ତରରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଉପରେ ବୁଦ୍ଧ ପୂର୍ବକାଳରେ ପାଦବୃରଣ କରୁଥିଲେ ।

କାନ୍ୟକୁବ୍ଜରେ ପ୍ରବେଶ

ଏହାର ଦୁଇ ଶତ ଲି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମରେ କାନ୍ୟକୁବ୍ଜ (କ୍ରି-ନୋ-କର୍ଡ-ଶି-କ୍ଳୋ) ଅବସ୍ଥିତ । କନୌଜର ଆୟତନ ବୃତ୍ତ ସହସ୍ର ଲି । ଏହାର ରାଜଧାନୀର ପଶ୍ଚିମରେ ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ପ୍ରବାହିତ । ଏହିଠାରେ ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ କୋଡ଼ିଏ ଲି ଓ ପ୍ରସ୍ଥ ଛଅ ଲି ।

ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଏକଶତ ପ୍ରଂଘାସ୍ତମ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ଦଶ ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ସ୍ୱେଚ୍ଛାନୁସାରେ ମହାଯାନ ଓ ସ୍ଥାନଯାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ ।

କନୌଜ-ନରପତି ବୈଶ୍ୟ ରାଜପୁତ ଜାତୀୟ ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ନାମ ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ । ତାହାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ପ୍ରସ୍ତକର ବର୍ଦ୍ଧନ ଓ ଜ୍ୟେଷ୍ଠଭ୍ରାତାଙ୍କ ନାମ ରାଜ୍ୟବର୍ଦ୍ଧନ । ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ ଧର୍ମପରାୟଣ ଓ ସ୍ୱତେଶ-ପ୍ରେମିକ ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କର ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳୀ ଗୀତରେ ସମସ୍ତେ ଗାୟନ କରୁଥିଲେ ।

ରାଜ୍ୟବର୍ଦ୍ଧନ ଯେତେବେଳେ ସିଂହାସନାରୁତ ହେଲେ, ପୂର୍ବ-ସ୍ଥରତରେ ଅବସ୍ଥିତ କଣ୍ଠସୂର୍ଯ୍ୟର ନରପତି ଶଶାଙ୍କରାଜ ତାହାଙ୍କ

ସାମରିକ ଦାସତାରେ ଉର୍ଦ୍ଧାନୁତ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଚଳାନ୍ତି କଲେ ଓ ପରଶେଷରେ ତାହାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କଲେ । ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶୁଣି ଓ ଅଧୀନ କର୍ମଚାରୀଗଣ ରାଜ୍ୟର ଅନାଥାବସ୍ଥାରେ ନ୍ୟଥୁତ ହୋଇ, ତାହାଙ୍କ କରଷ୍ଟ ଗୁଣା ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ଦୂର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଶିଂହାସନରେ ଉପବେଶନ କରାଇବା ପାଇଁ ସଂକଳ୍ପ କଲେ । ସେମାନେ ଦୂର୍ଦ୍ଦିଗରେ ରାଜୋତ୍ତର ଭୂପ, ଆଚରଣ ଓ ସାମରିକ ଦାସତାରେ ପ୍ରୀତ ହୋଇଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳୀ ସ୍ଵର୍ଗ ଓ ମର୍ତ୍ତ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟୋଷିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ତାଙ୍କ ନ୍ୟାୟପରାୟଣତାରେ ଦେବ ଓ ମାନବ ସମସ୍ତେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ । ଶିଂହାସନାରୋହଣର ଅଳ୍ପ ଦିବସ ଉଦ୍ଧାରେ ସେ ଭ୍ରାତୃହନ୍ତା ଓ ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କର ସମୁଚିତ ଦଣ୍ଡ ବିଧାନ କରି ସମଗ୍ର ଭାରତବର୍ଷରେ ଏକାଧିପତ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ କାର୍ତ୍ତି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଗୀତ ହେଉଥିଲା ଓ ପ୍ରଜାମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭକ୍ତ କରୁଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଦୃଢ଼ଭାବରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲାକୁ ପ୍ରଜାଗଣ ଶାନ୍ତି ଓ ସୁଖରେ କାଳଯାପନ କଲେ ।

ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ଦୂର୍ଦ୍ଦିଗ

ଏହା ଉଦ୍ଧାରେ ସେ ସାମରିକ ଅଭିଯାନ ପ୍ରଭୃତି ପରତ୍ୟାଗ କରି ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ରରୁଚିତ ଅସ୍ତ୍ରାଗାରରେ ନିଷେଧ କଲେ ଓ ଧର୍ମମୟ ଜୀବନ ଯାପନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଜୀବନ୍ତ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ହତ୍ୟା ନିବାରଣ କଲେ । ସେ ନିଜେ ଏକାବେଳେକେ ଆମିଷାହାର ବର୍ଜନ କରି ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମାଂସାହାର ନିଷେଧାଜ୍ଞା ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ସେ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ସଂଦ୍ଵାରମ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରତିବର୍ଷ ସେ ଏକବିଂଶ ଦିବସକାଳ ସାମାଜ୍ୟସ୍ଥ ସମସ୍ତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କ ଆହ୍ୱାନ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରତି ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷରେ ସେ ମହାମୋକ୍ଷପରାମର୍ଶ ନାମକ ସବୁ ଆହ୍ୱାନ କରି ରାଜକୋଷସ୍ଥ ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି ଧନ ବିତରଣ କରୁଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ ସୁଜାତାଙ୍କ * ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳୀର ସୁନାବଣ୍ଟ ହେବ ।

କନୌଜର ରାଜଧାନୀର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଦୁଇ ଶତ ପୁଠି ଉପ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଛଅ ମାତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବକୁ ଗଙ୍ଗା ନଦୀ-କୂଳରେ ଦୁଇ ଶତ ପୁଠି ଉପ ଆଉ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଉଭୟ ସ୍ତୂପ ଅଶୋକ ନରପତିଙ୍କଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଏହି ମ୍ଥାନରେ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରସ୍ତର କରିଥିଲେ ।

କନୌଜରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ହୋଇ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଉଦ୍‌ବିହାର ନାମକ ମନ୍ଦିରରେ ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ସେଠାରେ ସେ ତିନି ମାସକାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ଦ୍ୱିପିଟକଙ୍କ ବାସିସେନଙ୍କଠାରୁ ବୁଦ୍ଧଦାସ-ପ୍ରଣୀତ ବର୍ମ ବରଷା ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ ।

* ବର୍ଣ୍ଣାନ୍ତର ରାଜପୁତ ସୁଜାତାଙ୍କ ଚରିତ ବେଣାନ୍ତର ଜାତକ ନାମକ ବୌଦ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।

ବିଚାର ଶାସ୍ତ୍ର

ଅଯୋଧ୍ୟାରୁ ହିରଣ୍ୟ ପଦ୍ମ-ଯାତ୍ରା

ଗଙ୍ଗାନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କରି କନୌଜରୁ ଛଅ ଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବକୁ ଗଲେ ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ଅଯୋଧ୍ୟା ରାଜ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହିଠାରେ ପ୍ରାୟ ଏକଶତ ମଠ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ବହୁ ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ।

ଅଯୋଧ୍ୟାର ରାଜଧାନୀରେ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ସଂଘାସନ ଥିଲା । ଏହି ସଂଘାସନରେ କୋଟ୍‌ସବୁ ବସୁବନ୍ଧୁ ସ୍ଥାନଯାନ ଓ ମହାଯାନ ଭିତ୍ତି ପ୍ରଣୟନ କରି ମାନବ ସମାଜର ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରୁଥିଲେ ।

ନଗରର ଗୁରୁ ପାଣି ଲି ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମକୁ ଗଙ୍ଗା ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକ ବୃହତ୍ ସଂଘାସନ ଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇ ଶତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଏହା ଅଶୋକ ନରପତିଙ୍କଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ତିନି ମାସକାଳ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରୁଥିଲେ । ପୂର୍ବକାଳରେ ଏହି ସ୍ତୁପ ସମୀପରେ ବୁଦ୍ଧ-ଚତୁଷ୍ପଦ ବ୍ୟାସ୍ତ୍ରାମ କରୁଥିଲେ ।

ନଗରର ପାଣି ଛଅ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମରେ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ସଂଘାସନ ଥିଲା । ଏହିଠାରେ ଅସଂଖ୍ୟ କୋଟ୍‌ସବୁ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରୁଥିଲେ । ଅସଂଖ୍ୟ କୋଟ୍‌ସବୁ ବୃଦ୍ଧିକାଳରେ ଭୂଷିତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣରୁ ଗମନ କରି ସେହିଠାରେ ମୈତ୍ରେୟ କୋଟ୍‌ସବୁଙ୍କଠାରୁ ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ର, ଅଳଙ୍କାର ମହାଯାନଶାସ୍ତ୍ର ଓ ମଧ୍ୟାନ୍ତ ବରଜଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିଲେ ଓ ପ୍ରାଚୀନକାଳରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣରୁ ଅବତରଣ କରି ମାନବ ସମାଜର ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ସେ ସମସ୍ତ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରୁଥିଲେ ।

ଅସଂସାର (ଉ-ବେ) ଗାନ୍ଧାର ଅଧିବାସୀ ଥିଲେ । ସେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣ-ପ୍ରାପ୍ତିର ସହସ୍ର ବର୍ଷର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଓ ସେ ମହାଶାସକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟଭିକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ମହାଯାନାବଲମ୍ବୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ଭ୍ରାତା ବସୁବନ୍ଧୁ ସର୍ବାସ୍ତ୍ରବାଦୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟଭିକ୍ତ ହୋଇ, ପରେ ମହାଯାନାବଲମ୍ବୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟଭିକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଉଭୟ ଭ୍ରାତା ଅତ୍ୟନ୍ତ ମେଧାବୀ ଓ ଧର୍ମପରାୟଣ ଥିଲେ । ଅସଂସଙ୍କ ରଚନାଶକ୍ତି ଅସାଧାରଣ ଥିଲା ଓ ସେ ମହାଯାନ ଭ୍ରଷ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି ବହୁଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ସେ ଭରତବର୍ଷରେ ସର୍ବପ୍ରଧାନ ଶାସ୍ତ୍ରପ୍ରଣେତା ଥିଲେ । ସେ ମହାଯାନ ସପରାସ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର, ପ୍ରକରଶାସ୍ତ୍ରବାସ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର-କାରକା, ଅଭିଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର, ବିଦ୍ୟାମାତ୍ରଶାସ୍ତ୍ର, କୋଷଶାସ୍ତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ ।

ଦୁଃସଂସାର ବଞ୍ଚିଲା ଧର୍ମଶେଷମାନ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଅଯୋଧ୍ୟା ପରିଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ ଓ ନୌକାଯୋଗେ ଗଙ୍ଗା ନଦୀରେ ହୃଦୟମୁଖ ଦେଶକୁ ଗମନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପୂର୍ବାଭିଷ୍ଟରେ ଯାତ୍ରା କଲେ । ଉକ୍ତ ନୌକାରେ ୮୦ ଜଣ ତାହାଙ୍କର ସହଯାତ୍ରୀ ଥିଲେ । ଏକ ସତ ଲ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ଦେଶିଲେ ଯେ, ନଦୀର ଉଭୟ ତଟଭୂମି ନିବିଡ଼ ଅଶୋକ ବନର ଘନସନ୍ନିବିଷ୍ଣୁ ପକ୍ଷୀବଳୀରେ ଆଚ୍ଛାଦିତ ହୋଇଅଛି ଏବଂ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଜଳଦମ୍ବୁଙ୍କର ଦଣ୍ଡଗୋଟି ନୌକା ଲୁଚାୟିତ ହୋଇ ରହିଅଛି । ନୌକାଗୁଡ଼ିକ ଶେଷାଣି-ପରିଗୁଳିତ ହୋଇ ହଠାତ୍ ନଦୀର ମଧ୍ୟସ୍ଥାଂଶରେ ଆସି ଭସମାନ ହେଲା । ଦୁଃସଂସାରଙ୍କ ସହଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକେ ଦମ୍ବୁଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ଭୀତ ହୋଇ, ନଦୀକଳରେ ଝିମ୍ପ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଦମ୍ବୁମାନେ ସେମାନଙ୍କ ନୌକା ହସ୍ତଗତ କରି ନଦୀକଳକୁ ଘେନିଗଲେ ଏବଂ

ମଣିମୁକ୍ତା ଓ ବହୁମୁଖ ପ୍ରସ୍ତର ପ୍ରସ୍ତ ଆଶାରେ ସେମାନଙ୍କ ପରିପେକ୍ଷ ବହାଦ୍ର ପଦ୍ମା କରନାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଏହି ଦୟାଗଣ ଦୁର୍ଗା-ପୂଜକ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଶରତ୍ କାଳରେ ଦେବାଙ୍କଠାରେ ବଳ ଦାନ ସକାଶେ ଜଣେ କମନାୟ ଓ ସୁଖୀ ସ୍ୱରୂପ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରନ୍ତି । ସେମାନେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ସ୍ମରଣ ଅବସ୍ଥା, କମନାୟ ଦୂପ, ଆକାର ପ୍ରକାର, ଭୁବଭଙ୍ଗୀ ଦର୍ଶନରେ ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧିର ଯୋଗ୍ୟପାତ୍ର ବିବେଚନା କରି, ତାହାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କଲେ ଓ କହିଲେ, “ଦେବାଙ୍କୁ ବଳ ପ୍ରଦାନ କରିବାର ସମ୍ଭବ ଅଟେ ହୋଇ ଯାଉଥିଲା; ଏତଦନୁଯାୟୀ ଆମ୍ଭେମାନେ ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସକାଶେ ଉପଯୁକ୍ତ ପାତ୍ର ପାଉ ନ ଥିଲୁ । ଏହି ଶ୍ରମଣ ଦେଖିବାକୁ ବେଶ୍ ସୁନ୍ଦର । ଏହାକୁ ବଳ ଦାନ କରି ଆମ୍ଭେମାନେ ଯୌଭାବ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରୁଁ ।”

ଦୟାମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ବଳ ସକାଶେ ଧୃତ

ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଭୃମ୍ଭମାନଙ୍କ ଅଭିପ୍ରେତ ବଳ ସକାଶେ ଯଦି ମୋର ଏହି ଦାନ ଓ କଳ୍ପସିଦ୍ଧି ଶବ୍ଦର ପ୍ରକୃତରେ ଉପଯୁକ୍ତ, ତାହାହେଲେ ଭୃମ୍ଭମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନରେ ବହୁ ଉପାଦାନ କରିବି ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ଏହି ଦୂର ଦେଶକୁ ଆସିବା ମୋର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏହି ଯେ, ମୁଁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ ପର୍ବତ ନିକଟରେ ପୂଜା କରି ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ରସମୂହ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବି । ମୋର ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅଦ୍ୟାପି ସିଦ୍ଧ ହୋଇ ନାହିଁ । ମୁଁ ଭୃମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ମୋର ଉପକାରୀ ବୋଲି ମନେ କରୁଅଛି । ଭୃମ୍ଭମାନେ ଯଦି ମୋର ଏହି ଶବ୍ଦର ଗମ୍ୟ କର, ତାହାହେଲେ ମୁଁ ମନେକରେ, ଏହା ଭୃମ୍ଭମାନଙ୍କର ଯୌଭାବ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତିରେ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ଆନୟନ କରିବ ।”

ତତ୍ପରେ ହୃଦୟାଂଙ୍କ ସହଯାତ୍ରିତା ତାହାଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି କେହି ତାହାଙ୍କ ପରିଚାରିତାରେ ନିଜେ ମୃତ୍ୟୁକୁ ବରଣ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ; କିନ୍ତୁ ଦୟାଧରଣ ଏଥିରେ ସମ୍ମତ ହେଲେ ନାହିଁ ।

ତତ୍ପରେ ଦୟାଧରଣଙ୍କ ନେତା ବଳ ନିମିତ୍ତ ସ୍ଥାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କର କେତେକ ଅନୁଚରଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ ଓ ପୁଷ୍ପିତ ତରୁଲତା ମଧ୍ୟରେ ମୃତ୍ୟୁକାମୟ ଏକ ବେଦିକା ନିର୍ମାଣ କରିବା ସକାଶେ ଆଦେଶ କଲେ । ତତ୍ପରେ ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ସେଠାରୁ ଘେନିଯାଇ ଉକ୍ତ ବେଦିକାରେ ତାହାଙ୍କୁ ବନ୍ଦନ କରିବା ପାଇଁ ଦୁଇ ଜଣ ଅନୁଚରଙ୍କୁ ହରିଡ଼ାହସ୍ତରେ ଯିବାକୁ ଆଦେଶ କଲେ । ସେମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ଘେନିଯାଇ ବନ୍ଦନ କଲେ ଓ ଯେତେବେଳେ ତାହାଙ୍କ ଉପରେ ହରିଡ଼ା ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ହେଲେ, ସେତେବେଳେ ଦୟାଧରଣ ତାହାଙ୍କ ମୁଖରେ ଲେଖମାନ୍ଦ ଭୟର ଚିହ୍ନ ଦର୍ଶନ କରି ବିସ୍ମୟରେ ଅଭିଭୂତ ହେଲେ; କିନ୍ତୁ ହୃଦୟାଂ ଦେଖିଲେ ତାହାଙ୍କ ଉଦାରର ଉପାୟ ନାହିଁ । ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କୁ କିଛି ସମୟ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଓ ତାହାଙ୍କୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ସେମାନେ ବେଷ୍ଟନ ନ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଏବଂ କହିଲେ, “ମୋତେ ଆନନ୍ଦ ଚିତ୍ତରେ ମରବାକୁ କଥା ।” ତତ୍ପରେ ହୃଦୟାଂ ମାନସରେ ଚିତ୍ତ ସ୍ବର୍ଗପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଜାନୁପାତପୂର୍ବକ ବୋଧସ୍ବତ୍ତ୍ୱ ମୈତ୍ରେୟଙ୍କୁ ଅବିଚଳିତ ଚିତ୍ତରେ ଧ୍ୟାନ କଲେ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ ଯେ, ସେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ପୁନର୍ବାର ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିବେ ଓ ବୋଧସ୍ବତ୍ତ୍ୱଙ୍କୁ ଉପାସନା କରି ଯୋଗାରୂପୀ ଭୂମିସାୟ ଶ୍ରବଣ କରିବେ । ତତ୍ପରେ ପୁଣ୍ୟଜନ ଲଭ କରି ପୁନର୍ବାର ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ, “ଏହିଠାରୁ ପ୍ରତ୍ୟା-ବର୍ତ୍ତନ କରି ମୁଁ ନିମ୍ନଦେଶରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିବି ଓ ସେହି

ଦୟାମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରି ଧର୍ମମାର୍ଗରେ ଦାକ୍ଷିତ୍ୟ କରିବା । ସେମାନେ ଦୁଷ୍ଟପୁରୁଷମାନଙ୍କ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ମଙ୍ଗଳକର କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେବେ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ଧର୍ମର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି ହୋଇ ସଂସାରରେ ଶାନ୍ତି ବିରାଜମାନ କରିବ । ପ୍ରଭୋ, ଏହି ବାଧାନ କରନ୍ତୁ ।

ଅଭିଜ୍ଞାନ ଶବ୍ଦରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଲଭ

ତତ୍ପରେ ଦୁଃସନ୍ତୋଷୀ ଦଶଦିଗ୍‌ପାଳଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କରି ମନେ ମନେ ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଉପାସନା କଲେ । ପୁନର୍ବାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥିର ଓ ଅବିଚଳିତ ଚିତ୍ତରେ ଉପବେଶନପୂର୍ବକ ଅବିଶ୍ରାନ୍ତଭାବରେ ମୈତ୍ରେୟଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ତାହାଙ୍କ ଅନ୍ତରରେ ଅନ୍ତର୍ଭବ କଲେ ଯେ, ସେ ଯେପରି ସୁମେରୁ ପର୍ବତଶୃଙ୍ଗକୁ ଆରୋହଣ କରୁଅଛନ୍ତି ଓ ସେହି ସ୍ଥାନରୁ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଆରୋହଣ କରି ଭୂଷିତସ୍ୱର୍ଗ, ବହୁମୂଲ୍ୟ ସାଜସଜ୍ଜାରେ ଭୂଷିତ ମୈତ୍ରେୟାଶ୍ରମ ଓ ତାହାଙ୍କ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଉପବିଷ୍ଟ ଦେବଗଣଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ-ଲୋଚନରେ ନିରୀକ୍ଷଣ କରୁଅଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ତାହାଙ୍କ ଶରୀର ସୁଲକ୍ଷିତ ଓ ଆତ୍ମା ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇ ଉଠିଲା । ଯେଉଁ ବେଦିକାରେ ଦୟାମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ବନ୍ଧନ କରି ରଖିଥିଲେ, ଉକ୍ତ ବେଦିକା ଓ ଦୟାଗଣ ତାହାଙ୍କ ସ୍ମୃତିପଥରୁ ଏକାବେଳାକେ ବିଚ୍ୟୁତ ହୋଇଗଲେ । ତାହାଙ୍କ ସହଯାତ୍ରିଗଣ କରୁଣ ସ୍ୱରରେ ନିନ୍ଦନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବଳ ଝଟିକା ସ୍ୱର୍ଗର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରୁ ଉତ୍ପତ୍ତ ହୋଇ, ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗକୁ ଅନ୍ଧକାରାଢ଼ିତ କରି ପକାଇଲା; ବୃକ୍ଷସମୂହ ଉତ୍ପାଟିତ ହୋଇପଡ଼ିଲା । ଧୂଳିରାଶି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ଆଚ୍ଛାଦିତ ହୋଇ ଏବଂ ନଦୀସ୍ରୋତରେ ଉତ୍ଥଳ ତରଙ୍ଗମାଳା ଉତ୍ପତ୍ତ ହୋଇ

ନୌକାଗୁଡ଼ିକୁ ଇତସ୍ତତଃ ବନ୍ଧିତ କଲ । ଦୟାଗଣ ଶ୍ରାନ୍ତବନ୍ଧୁଳ ହୋଇ ହୃଦୟାଂଙ୍କ ସହଚରମାନଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, “ଏହି ପ୍ରମଣ କେଉଁଠାରୁ ଆସିଅଛନ୍ତି ? ଏହାଙ୍କ ନାମ ଧାମ କଅଣ ?” ସେମାନେ କହିଲେ, “ଏ ଗାନଦେଶବାସୀ ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବ୍ୟକ୍ତି; ତତ୍ତ୍ୱାନ୍ୱେଷଣରେ ଏହି ଦେଶକୁ ଆସିଅଛନ୍ତି । ତୁମ୍ଭେମାନେ ଯଦି ଏହାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କର, ତାହା ହେଲେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ପାପର ସୀମା ରହିବ ନାହିଁ । ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ପାପର ନିଦର୍ଶନସ୍ୱରୂପ ଏହି ପ୍ରବଳ ଝଟିକା ଓ ନଦୀସ୍ରୋତରେ ଉତ୍ତାଳ ତରଙ୍ଗମାଳା ପ୍ରତି ଅରେ ଦୃଷ୍ଟି ନିଶେପ କର । ଏ ସମସ୍ତ ଦେବତାମାନଙ୍କର କୋପର ନିଦର୍ଶନ ; ଅତଏବ ତୁମ୍ଭେମାନେ ଶୀଘ୍ର ତୁମ୍ଭର ଦୁଷ୍ଟକୃତ୍ରି ସକାଶେ ଅନୁତାପ କର ।”

ଦୟାମାନଙ୍କର ଦୀକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ

ତତ୍ପରେ ଦୟାଗଣ ଭୟରେ ଅସ୍ଥିର ହୋଇ ଅନୁତାପ ସୁରଃସର ନିଜ ନିଜ ଅପରାଧ ସ୍ୱୀକାର କରିବା ସକାଶେ ପରସ୍ପରକୁ ଉପଦେଶ ଦେଲେ ଓ ବନାତରାସରେ ଆସି ହୃଦୟାଂଙ୍କ ପଦତଳରେ ପ୍ରଣାମ କରି ତନ୍ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ବୌଦ୍ଧର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ଅଙ୍ଗୀକାର କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ବୌଦ୍ଧର୍ଯ୍ୟ ଜଣେ ଦୟାର ହସ୍ତ ତାହାଙ୍କ ଶରୀର ସ୍ପର୍ଶ କଲ । ସେ ତରୁକୁନ୍ତାଳିନପୂର୍ବକ ଭକ୍ତ ଦୟାକୁ କହିଲେ, “ବଳିଦାନର ସମୟ କି ଉପସ୍ଥିତ ?” ଦୟା ଉତ୍ତର କଲ, “ଆଉ ଆପଣଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ସାହସ ହେଉ ନାହିଁ । ଆମ୍ଭେମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକାନ୍ତ ଅନୁତପ୍ତ । ଆପଣ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କୁ କ୍ଷମା କରନ୍ତୁ । ହୃଦୟାଂ ତାହାଙ୍କ ବାକ୍ୟରେ ବିଶ୍ୱାସ ସ୍ଥାପନ କରି ସେମାନଙ୍କ ପୂଜା ଓ ଅପରାଧସ୍ୱୀକୃତି ଗ୍ରହଣ କଲେ ଏବଂ ଦୟା, ନରହନ୍ତା, ବଳିଦାତା

ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାପକର୍ମନିରତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଯେ ଅବିଚାରକରେ କଠୋର ଯନ୍ତ୍ରଣା ଭେଗ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହି ବସ୍ତୁରେ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କଲେ ପୁଣି କହିଲେ, “ଜୀବନ ବହୁଧର୍ମ ଓ ପ୍ରାକଟ୍ୟକାଳୀନ ସିଦ୍ଧିର ହୃଦୟ ଯନ୍ତ୍ରଣାଦ୍ୱାରା; ଏହି ନିୟମ ଶରୀରର ଚୈତ୍ତ୍ୱ ସୁଖଭୋଗ ସକାଶେ ହୁମ୍ବେମାନେ କାହିଁକି ଅସଂଖ୍ୟ ଜନ୍ମଜନ୍ମାନୁରେ ନରକ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଭେଗ କରିବାରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ?” ଏହା ଶୁଣି ଦସ୍ୟୁଗଣ ଅବନତ ମସ୍ତକରେ ଅପରାଧ ସ୍ୱୀକାରପୂର୍ବକ କହିଲେ, “ଆମ୍ଭେମାନେ ନିତାନ୍ତ ମୂର୍ଖ । ଆମ୍ଭେମାନେ ଅନ୍ୟାୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଉଥିଲୁ । ଆପଣଙ୍କ ଅସାମାନ୍ୟ ଶକ୍ତିପ୍ରଭାବରେ ଦେବତାମାନଙ୍କର ଶକ୍ତି ସୁଦ୍ଧା ବଢ଼ିଗଲା । ଆମ୍ଭେମାନେ ଆପଣଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଲାଭ କରି ନ ଥିଲେ, କପରି ଅନ୍ତତଃ ହୋଇଥାଆନ୍ତୁ ! ଆମ୍ଭେମାନେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଅଛୁ ଯେ, ଆଜିଠାରୁ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ଦୁଷ୍ଟଚିନ୍ତାବଳୀ ପରିତ୍ୟାଗ କଲୁ, ଆପଣ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ଏହି ପ୍ରତିଜ୍ଞାର ସାତ୍ୟ ଯେଉଁହୁ ।”

ତତ୍ପରେ ସେମାନେ ଶୁଣି ତରଳ ସଂଶୋଧନ କରିବା ସକାଶେ ପରସ୍ପରକୁ ଉତ୍ସାହିତ କଲେ ଓ ଦସ୍ୟୁଚିନ୍ତାସଂକୀର୍ତ୍ତ ଯାକତାୟ ଅସୁ-ଶୟ ଏକତ୍ର କରି ନଦୀକୂଳରେ ନିଶେପ କଲେ । ଲୁଣ୍ଠିତ ଦ୍ରବ୍ୟ-ସମୂହ ତାହାର ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟର୍ପଣ କଲେ ଓ ପଞ୍ଚଧର୍ମ ବନ୍ଧନରେ ଆବଦ୍ଧ ହେବାକୁ ଅଜୀବାର କଲେ ।

ବାତ୍ୟା ଓ ବନ୍ୟା ପ୍ରଶମିତ ହେଲା । ଦସ୍ୟୁଗଣ ହୃଷୀକୃଷ୍ଣ ହୃଦୟରେ ଭକ୍ତିପୁରଃସର ହୃଦୟାଂଶୁ ତରଣ ବନ୍ଦନା କଲେ । ତାହାଙ୍କ ସହଯାତ୍ରିଗଣ ଏହା ଦେଖି ବସ୍ତୁରେ ଅଭିଭୂତ ହେଲେ । ଉପସ୍ଥିତ ଓ ଅନୁପସ୍ଥିତ ଯେଉଁମାନେ ଏହି ଘଟଣା ବସ୍ତୁ ଆଲୋଚନା:

. * କୌଣସି ସ୍ଥାନର ନିମ୍ନତମ ନରକ

କଲେ, ସେମାନେ ବିସ୍ମୟାବିଷ୍ଟ ହୋଇ କହିଲେ, “ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱାନୁଷ୍ଠାନର ଦ୍ୱାରା ସଂକଳ୍ପ-ଶକ୍ତି ବ୍ୟତୀତ ଏହା କଦାପି ସମ୍ଭବପର ନୁହେଁ ।”

ମହାଯାନ ଭ୍ରମି

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ତିନି ଶତ ଲକ୍ଷ ପୁରୁଷ ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କରି, ସେ ହୃଦୟମୁଖରେ (ଅ-ୟ-ୟ-ଶି) ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏହି ନଗରର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏକ ଚମ୍ପକୋ-ଦ୍ୟାନରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଏହଠାରେ ପୁରୁଷାଳରେ ଲୁହ ଧର୍ମକୋସ୍ଥାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏହାର ସନ୍ନିକଟରେ ଗୋଟିଏ ସଂଘାରାମ ଥିଲା । ଏହଠାରେ ଦେବ କୋଥ-ସତ୍ତ୍ୱ ହୃଦୟ ଶତ ଶାସ୍ତ୍ର ରଚନା କରିଥିଲେ ଓ ସ୍ଥାନଯାନାବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ । ନଗରର ପୂର୍ବଦିଗରେ ଦୁଇ ନଦୀର ସଙ୍ଗମ ସ୍ଥଳ ଏବଂ ଏହାର ପୂର୍ବଦିଗରେ ଚଉଦ ପନ୍ଦର ଲକ୍ଷ ପରିମିତ ଏକ ସମତଳ ଭୂମି ଥିଲା । ପୁରୁଷାଳରୁ ଆଜ୍ଞାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପର୍ବପର୍ବତମୁଖ ଓ ଦାନଶୀଳ ରାଜପୁରୁଷ ଓ ସମ୍ରାଟ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ଧନ କସ୍ତ ବତରଣ କରିବା ସକାଶେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସମବେତ ହେଉଥିଲେ । ତେଣୁ ଏହା ‘ମହାଯାନ ଭ୍ରମି’ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହେଉଥିଲା । ତତ୍କାଳୀନ ରାଜା ଶୀଳାଦତ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନ ନାଟି ଅନୁସରଣପୁର୍କ ପଞ୍ଚ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ସତ୍ୟ କରିଥିବା ଧନକୁ ୨୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ବତରଣ କରୁଥିଲେ ଓ ଆବାଳବୃଦ୍ଧବନିତା ସମସ୍ତେ ଉକ୍ତ ଧନଭଗି ହେଉଥିଲେ ।

ଏହାର ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ହଂସ ଜନ୍ମ ଓ ବନ୍ୟ ହସ୍ତି-ପରପୁଷ୍ପ ଏକ ହୃଦୟ ଅରଣ୍ୟ ଥିଲା ଏବଂ ସେହି ଅରଣ୍ୟରୁ ପାଞ୍ଚଶତ ଲକ୍ଷରେ କୌଶାଦି (କୌ-ଶାଂ-ମି) ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା ।

କୌଶାମ୍ବିରେ ଦଶଗୋଟି ସଦାସୁମ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ପ୍ରାୟ
ଦଶଶତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ନଗର ମଧ୍ୟରେ ଏକ
ପ୍ରାସାଦର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ଥିଲା । ତହିଁରେ ୱାଠଏ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ
ବିହାର ମଧ୍ୟରେ ଗୁମ୍ଫା ଉଦୟନଙ୍କ ନିର୍ମିତ ପ୍ରସ୍ତର-ବିତାନ ତଳରେ
ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଚନ୍ଦନ କାଷ୍ଠର ଏକ ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା ।

ପୁରାକାଳରେ ତଥାଗତ ସ୍ବାମୀ ଜନନୀଙ୍କୁ ଧର୍ମୋପଦେଶ ପ୍ରଦାନ
କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନୟାସୁଣ୍ଢ ସ୍ଵର୍ଗରେ ପୁଣ୍ୟ ଏକ ବିଶ୍ରାମ ଉଚ୍ଚ
ଅତିବାହିତ କରୁଥିଲେ । ସଭକ୍ତିରେ ଗୁମ୍ଫା ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମହାମାନୁଷ୍ଠ ଭୂପ
ପର୍ଯ୍ୟବେଶଣପୂର୍ବକ ଚନ୍ଦନ କାଷ୍ଠରେ ତାହାଙ୍କର ଏକ ଅବକୃତ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି
ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ ଜଣେ ପ୍ରଗଣ ସିଲ୍ଲୀଙ୍କୁ ଏହି ସ୍ଵର୍ଗକୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା
ସକାଶେ ମୌଦ୍‌ଲୋୟନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ
ବୁଦ୍ଧ ପୁନର୍ବାର ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ଆଗମନ କଲେ, ତେତେବେଳେ ସେ
ଏହି ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନର ଦକ୍ଷିଣରେ ଗୋସ୍ଥିର ନାମକ ଏକ ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
ବାସଗୃହର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ନଗରର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ଵର
ଅନତି ଦୂରରେ ଗୋଟିଏ ସଦାସୁମ ଥିଲା । ତାହା ଉକ୍ତ ବୃହସ୍ପଲଗୁ
ଉଦ୍ୟାନ ଭୂମିରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହିଠାରେ ଅଶୋକଙ୍କ
ନିର୍ମିତ ଦୁଇ ଶତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଏହାର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ
ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଏକ ଦ୍ଵିତଳ ପ୍ରାସାଦ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଏହି ଗୃହରେ ବସୁବନ୍ଧୁ
ବିଦ୍ୟାମାତ୍ର ସିଦ୍ଧିଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରୁଥିଲେ ।

ଏହାର ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଏକ ଆମଡ଼ା ବନ ଥିଲା ଏବଂ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ
କେତେଗୁଡ଼ିଏ ପୁରାତନ ଗୃହର ମୂଳ ଭିତ୍ତିର ପ୍ରସ୍ତର ଥିଲା । ଏହି
ସ୍ଥାନରେ ଅସଦ୍‌ ବୋଧୁସତ୍ତ୍ଵ ‘ପ୍ରକାଶାଣିବାସୁ ଶାସ୍ତ୍ରକାରକା’ ପ୍ରଣୟନ
କରୁଥିଲେ ।

ଏହିଠାରୁ ପାଞ୍ଚଶତ ଲି ଦୂରରେ ବଣାଣୀ (ପି-ସୋ-କିଆ) ରାଜ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ଏହିଠାରେ କୋଟିଏ ଗୋଟି ସଂଭାରମ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ସ୍ଥାନଯାନାଭ୍ୟନ୍ତରସ୍ଥ ସମ୍ପଦାୟ ମତାବଲମ୍ବୀ ତିନି ସହସ୍ର ଗନ୍ଧାର୍ବୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ।

ଏହିଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ଏକ ପଥ ଯାଇଥିଲା । ତାହାର ନାମପାର୍ଶ୍ଵରେ ଗୋଟିଏ ସଂଭାରମ ଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ଅର୍ଦ୍ଧତ ଦେବଗର୍ମଣ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ‘ବିଜ୍ଞାନକାୟାପାଦ’ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଶାସ୍ତ୍ର ଆହାର ଅସ୍ତ୍ରକୁ ନାହିଁ—ଏହା ପ୍ରତିପାଦନ କରେ । ପୁଣି ଅର୍ଦ୍ଧତ ଗୋପ ମଧ୍ୟ ଏହିଠାରେ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବର ଅସ୍ତ୍ରକୁ ପ୍ରତିପାଦକ ‘ସିଂ-କୌ-ଇନ୍-ସି’ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଶାସ୍ତ୍ରଦ୍ଵୟ ଯୋଗୁଁ ବରୁଦମତ-ସମ୍ବଳିତ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରଣୀତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଧର୍ମପାଳ ନୋଟୁସ୍ତ୍ଵ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନଯାନାବଲମ୍ବୀ ଏକ ଶତ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣେତାଙ୍କୁ ସପ୍ତ ଦିବସ ମଧ୍ୟରେ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏହାର ମନ୍ଦିରରେ ତଥାଗତ ଛଅବର୍ଷକାଳ ଧର୍ମ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଯଦୁର ଫଟ ଉଦ ଏକ ବୃକ୍ଷ ଥିଲା । ବୃକ୍ଷ ଏହିଠାରେ ଦାନ୍ତ ଘଷି, ଦାନ୍ତ କାଠି ଭୂମିରେ ନିକ୍ଷେପ କରିଥିଲେ ଓ ଚତୁଷଶାତ୍ର ତହିଁରୁ ଅକ୍ସିଭେକ୍ସମ ହୋଇ ତାହା ଛୟାବହୁଳ ବୃକ୍ଷରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ବୃକ୍ଷ ଅଦ୍ୟାପି ବିଦ୍ୟମାନ ଅଛି । ଧର୍ମଦ୍ରୋହଗଣ କହୁବାର ଏହାକୁ ନଷ୍ଟ କରିବା ସକାଶେ ଆସି ଯେତେ ବାର କର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ ତେତେ ଥର ଏହା ପୁର୍ବପରି ଶାଖାପତ୍ର-ବିମଣ୍ଡିତ ହୋଇଥିଲା ।

ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସ୍ୱର୍ଗାବେଦନ—ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ବନ୍ଦ୍ୟାରେ ପ୍ରବେଶ

ଏହିଠାରୁ ପାଞ୍ଚଶତ ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ବନ୍ଦ୍ୟା (ସି-ଲେ-ଫୁ-ସି-ଶି) । ଏହାର ଆୟତନ ଛଅ ସହସ୍ର ଲି । ଏଥିରେ ଶତ ଶତ ସଂଘାବସ ଥିଲା ଓ ସମ୍ପଦାୟ ମତାବଲମ୍ବୀ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜୀବତାବସ୍ଥାରେ ବାଳା ପ୍ରସେନ୍ଦ୍ରଜିତ୍ ସେଠି ସ୍ଥାନରେ ବାସ କରୁଥିଲେ, ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଏହି ବନ୍ଦ୍ୟାର ବଳିଧାନ ଥିଲା । ନଗରାଭ୍ୟନ୍ତରରେ ବାଳାପ୍ରାସାଦର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଏହାର ଅନତିଦୂରରେ ପୂର୍ବକୁ ପ୍ରାଚୀନ ଭିତ୍ତି ଉପରେ ନିର୍ମିତ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ବାଳା ପ୍ରସେନ୍ଦ୍ରଜିତ୍ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ସକାଶେ ଏଠାରେ ଏକ ବୃହତ୍ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ନିର୍ମାଣ କରି ଦେଇଥିଲେ ।

ଏହାର ସନ୍ଧିକଟରେ ଆଉ ଏକ ପ୍ରାସାଦ ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମାଛ ପ୍ରଜାପତି ଭିକ୍ଷୁଣୀଙ୍କ ବହାର ଥିଲା ।

ଏହାର ପୂର୍ବପାର୍ଶ୍ୱରେ ସୁଦତ୍ତଙ୍କ ଭଗ୍ନପ୍ରାସାଦ ଓ ଏହାର ସନ୍ଧିକଟରେ ଏକ ବୃହତ୍ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଏହିଠାରେ ଅଙ୍ଗୁଳିମାଳ ପର୍ଯ୍ୟବରତ୍ତ ମତ ବର୍ତ୍ତନ କରୁଥିଲେ ।

ନଗରର ପାଞ୍ଚ ଛଅ ଲି ଦକ୍ଷିଣକୁ ଜେତବନ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ଏହା ଅନାଥ ଓ ଶୋକସନ୍ତପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ । ପୂର୍ବକାଳରେ ଏଠାରେ ଏକ ସଂଘାବସ ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ତାହା ଧୂଳିସାତ ହୋଇଅଛି ।

ପୂର୍ବଦ୍ୱାରର ଦକ୍ଷିଣ ଓ ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ସରୁର ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ସ୍ତମ୍ଭମାନ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଅଶୋକ ଏଗୁଡ଼ିକ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । କେବଳ ଗୋଟିଏ କ୍ଷତ ବ୍ୟତୀତ ସମସ୍ତ ଗୁହାଟ ଧ୍ୱଂସପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛି । ଉକ୍ତ କ୍ଷତରେ ଏକ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣବିଗ୍ରହ ଅଛି ।

ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଯେତେବେଳେ ଜନନୀଙ୍କୁ ଧର୍ମୋପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସକାଶେ ଯତ୍ନସିଂହ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଆଗେହୁଣ କରିଥିଲେ, ସେହି ସମୟରେ ରାଜା ପ୍ରସେନ୍ନକିନ୍ଦ ଏହି ବିଷୟ ନିର୍ଦ୍ଧାଣ କରାଇଥିଲେ । ରାଜା ଉଦୟନ ଏକ ଚନ୍ଦନକାଷ୍ଠର ବିଷୟ ନିର୍ଦ୍ଧାଣ କରାଇଥିବା ଶୁଣି ରାଜା ପ୍ରସେନ୍ନକିନ୍ଦ ଭକ୍ତପୁଣ୍ଡ୍ର ହୃଦୟରେ ଏହି ସ୍ଵପ୍ନବିଷୟ ନିର୍ଦ୍ଧାଣ କରାଇଥିଲେ ।

ଅଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ମଠର ପଟ୍ଟାଭାଗରେ ଏକ ଧର୍ମବିଭୋଧୀ ବ୍ରହ୍ମବୃଦ୍ଧ ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ହତ୍ୟା କରି ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ହତ୍ୟାପରାଧରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ କରିଥିଲେ ।

ବିହାର ସଂଭାସନ

ମଠର ଏକସତ ପଦ ପୂର୍ବକୁ ଏକ ଗର୍ଭି ଥିଲା । ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ବିଷ ପ୍ରଦାନ କରିବାରୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ଦେବଦତ୍ତ ଏହି ଗର୍ଭି ମୁଖରେ ସଶସ୍ତ୍ରରେ ନରକଗାମୀ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାର ଦକ୍ଷିଣରେ ଆଉ ଏକ ଗର୍ଭି ଥିଲା । ଭୟ ହୁକାର୍ତ୍ତୀ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ସ୍ତ୍ରୀ ରଚନା କରି ଏହି ଗର୍ଭି ମୁଖରେ ସଶସ୍ତ୍ରରେ ନରକକୁ ଗମନ କରିଥିଲେ । ଚଣ୍ଡାଳାମ୍ବୀ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ସ୍ତ୍ରୀ ରଚନା କରି ଏହାର ଅଷ୍ଟସତ ପଦ ଦୁରନ୍ଧ୍ର ଦକ୍ଷିଣପାର୍ଶ୍ଵବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ଗର୍ଭି ମୁଖରେ ନରକରେ ପ୍ରବେଶ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଗର୍ଭିଗୁଡ଼ିକ ଅତଳସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ । ଏହି ସଂଭାସନର ସଭର ପଦ ପୂର୍ବକୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ସଂଭାସନ ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଗୋଟିଏ ମୁଖ ପୂର୍ବମୁଖରେ ଉପବିଷ୍ଟ ଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଧର୍ମବିଭୋଧୀମାନଙ୍କ ସହିତ ଶାସ୍ତ୍ରଲେଚନା କରିଥିଲେ ।

ଏହାର ପୂର୍ବଦିଗରେ ଉକ୍ତ ବିହାରର ସମାବୃତ୍ତିବିଶିଷ୍ଟ ଗୋଟିଏ ଦେବ-ମନ୍ଦିର ଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଏହି ଦିଗକୁ

ଭୂତିକରେ ପଡ଼ୁଥିଲା, ସେତେବେଳେ ଦେବ-ମନ୍ଦିରର ଛୟା ବହାରକୁ ପୁର୍ଣ୍ଣ କରୁ ନ ଥିଲା ; କିନ୍ତୁ ବହାରର ଛୟା ମନ୍ଦିରକୁ ଆଜ୍ଞାଦାନ କରି ରହୁଥିଲା ।

ଏହାର ତଳି ଗୁରୁ ଲି ପୁର୍ବରେ ଏକ ସ୍ତମ୍ଭ ଥିଲା । ଏହଠାରେ ସାର୍ବସ୍ୱତ୍ୟ ଧର୍ମ ବିରୋଧୀମାନଙ୍କ ସହୃଦ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ରାଜଧାନୀର ଷାଠିଏ ଲି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମକୁ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ନଗରର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଏହା କାଶ୍ୟପ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ରାଜଧାନୀ । ସେ ଭଦ୍ର କଳ୍ପ ମଧ୍ୟରେ ଜାବିତ ଥିଲେ । ଏହି କଳ୍ପରେ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ଆୟୁ ବଂଶ ସହସ୍ର ବର୍ଷ ଥିଲା । ଏହି ନଗରର ଦକ୍ଷିଣପାର୍ଶ୍ୱରେ ବୃଦ୍ଧ ପୁଣ୍ଡ୍ର ଜ୍ଞାନ ଲଭ କରି ପିତାଙ୍କ ସହୃଦ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିଥିଲେ ।

ନଗରର ଉତ୍ତରପାର୍ଶ୍ୱରେ ଏକ ପ୍ରାସାଦ ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ କାଶ୍ୟପ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ସମସ୍ତ ଦେହାବଶେଷ ରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଅଶୋକ ନରପତି ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ ।

କପିଳବାସୁ

ଏହଠାରୁ ଆଠଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବକୁ କପିଳବାସୁ ରାଜ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ଏହାର ଆୟତନ ଗୁରୁଶତ ଲି । ଏହାର ରାଜଧାନୀ ଓ ଏକ ସହସ୍ର ଗ୍ରାମ ଧୂମପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଅଭ୍ୟନ୍ତରସ୍ଥ ନଗରର ଆୟତନ ପଞ୍ଚଦଶ ଲି । ଏହା ଏକ ସୁଦୃଢ଼ ପ୍ରାଚୀରବେଷ୍ଟିତ ଥିଲା । ନଗର ମଧ୍ୟରେ ରାଜା ଶୁଦ୍ଧୋଦନଙ୍କ ପ୍ରାସାଦର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ବହାର ନିର୍ମିତ ହୋଇ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ରାଜାଙ୍କର ଏକ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହାର ଉତ୍ତରକୁ ଆଉ କେତେକ ପ୍ରାସାଦର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ବିଦ୍ୟମାନ । ଏହା ରାଣୀ ମାୟାଙ୍କର ଶୟନାଗାରର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ।

ଏହିଠାରେ ମଧ୍ୟ ଏକ କହାର ନିର୍ମିତ ହୋଇ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଶାଣିଙ୍କର ଏକ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ସନ୍ଧିକଟରେ ଏକ ବହାର ଥିଲା । ଏହିଠାରେ ଶାକ୍ୟ ବୋଧସତ୍ତ୍ୱ ଦେବ ରୂପରେ ଜନନୀଙ୍କ ଜଠରରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲେ । ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ବୋଧସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ଏକ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ରହିତ ହୋଇଥିଲା ।

ସୁବର ମତାବଲମ୍ବୀମାନେ କହନ୍ତି ଯେ, ଆଷାଢ ମାସର ହିଂଶ ଦିବସର ସାୟଂକାଳରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦିବ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି ଜନନୀଙ୍କ ଜଠରରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟ ମତାବଲମ୍ବୀମାନେ ଏହା ଉକ୍ତ ମାସର ହୟେ-ବିଂଶ ଦିବସରେ ସଂଘଟିତ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି କହନ୍ତି ।

ଏହାର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଏହିଠାରେ ଅସିତ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଯୁବରାଜ ଶାକ୍ୟସିଂହଙ୍କ ଜନ୍ମ-ପତ୍ରିକା ବିରୁଦ୍ଧ କରୁଥିଲେ । ନଗରର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ୱସ୍ଥ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଯୁବରାଜ ଶାକ୍ୟବଂଶୋଦ୍ଭବ ଯୁବକମାନଙ୍କ ସହୃଦ ମନ୍ତ୍ରବୀଡ଼ାରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଉଥିଲେ । ଏହାର ସମୀପସ୍ଥ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ସେ ଗୃହ୍ୟତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ ଅଶ୍ୱପୁଷ୍ପରେ ନଗରରୁ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ । ନଗରର ଦ୍ୱାରଚତୁଷ୍ପଦର ବହୁଦେଶରେ ସେ ରଥରେ ଭ୍ରମଣ କରିବା ସକାଶେ ଯାଉଥିବା ସମୟରେ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଏକ ବୃକ୍ଷ, ରୁଗ୍ମଣ, ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସଂସାରବିରାଗୀ ଶ୍ରମଣକୁ ଦର୍ଶନ କରି ରଥ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରାଇଥିଲେ, ସେହି ସ୍ଥାନ ଏହାର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ।

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ନିବିଡ଼ ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟଦେଇ ପାଞ୍ଚଶତ ଲି ପୂର୍ବକୁ ଗଲେ ରାମଗ୍ରାମ ଦେଖ । ଏହି ଦେଶବର୍ତ୍ତମାନ ଜନଶୂନ୍ୟ ହୋଇଅଛି । ରାମ ଗ୍ରାମର ପୂର୍ବପାର୍ଶ୍ୱରେ ଏକଶତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ ଇଷ୍ଟକସ୍ତୂପ ଥିଲା । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତି ଉତ୍ସବରେ ଏହି ଦେଶରେ ବୃକ୍ଷ ନରପତି ତାହାଙ୍କ ଶରୀରବଶେଷର କିମ୍ବଦଂଶ ସାପ୍ତ ହୋଇ ଏହି ସ୍ତୂପ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହାର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ନାଗସର ବିଦ୍ୟମାନ । ଏହି ନାଗ

ବାରମ୍ବାର ମନୁଷ୍ୟ ରୂପ ଧାରଣପୂର୍ବକ ସ୍ତ୍ରୀପୁର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ପରିଭ୍ରମଣ କରି ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରୁଥିଲା । ବନ୍ୟ ହସ୍ତିଗଣ; ଶୁଣ୍ଢରେ ପୁଷ୍ପ ଧାରଣ କରି ଏହିଠାରୁ ପୂଜା କରିବା ନିମିତ୍ତ ଆସୁଥିଲେ ।

ଏହି ସ୍ତ୍ରୀ ସମୀପରେ ଏକ ସଂଘାଗ୍ରମ ଥିଲା । ତହିଁରେ ଜଣେ ଶ୍ରମଣ ବାସ କରୁଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଏକ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି । ପୂର୍ବକାଳରେ ଜଣେ ଭିକ୍ଷୁ ଥିଲେ । ଦୂର ଦେଶକୁ ଯାଇ ପବନ ଶେଷମାନ ଦର୍ଶନ କରିବାରୁ ସେ ତାହାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେଉଥିଲେ । ଏକଦା ଶିଷ୍ୟଗଣ ଯାଉଁ ଯାଉଁ ଦେଖିଲେ ସେ, କେତେକ ବନ୍ୟହସ୍ତୀ ଶୁଣ୍ଢରେ ପୁଷ୍ପ ଧାରଣ କରି ଏହି ସ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ମୁଖରେ ନିଷେପ କରୁଅଛନ୍ତି । ତତ୍ପରେ ଭୂମି ଖନନ କରି ତହିଁରୁ ନିର୍ଗତ ଜଳ ତା ଉପରେ ସିଝିଲେ । ଶିଷ୍ୟଗଣ ଏହା ଦେଖି ବିସ୍ମୟ ଓ ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇଗଲେ । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଭିକ୍ଷୁ ନୈତିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସାଧନର ନିୟମ ଲଙ୍ଘନ କରି ସେହିଠାରେ ଉପାସନା କରିବା ସକାଶେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବା ପାଇଁ ସଂକଳ୍ପ କଲେ । ସେ ଅପର ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ କହିଲେ, “ବନ୍ୟ ହସ୍ତିଗଣ ପଶୁ ହୋଇ ଏହି ସ୍ତ୍ରୀପୁର ପୂଜା କରିବା ଜାଣନ୍ତି । ଏମାନେ ପୁଷ୍ପାହରଣ, ଜଳସେବନ ଓ ସମ୍ପାର୍ଜନ କରନ୍ତି । ଆମ୍ଭେମାନେ ମନୁଷ୍ୟ ଦେହ ଧାରଣ କରି ଏହି ନିର୍ଜନ ସ୍ଥାନରେ ଧର୍ମଜୀବନର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ ନ କରି ରହୁବା ?” ତତ୍ପରେ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କରି ସେ ସେଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ଓ ଏକ ବାସଗୃହ ନିର୍ମାଣପୂର୍ବକ ସନ୍ନିକଟସ୍ଥ ଭୂମି ପରିଷ୍କାର କରି ପୁଷ୍ପ ଓ ଫଳବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କଲେ । କି ଶୀଘ୍ର କି ଶୀଘ୍ର ସବୁ ଉତ୍ତରେ ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ସୁଦ୍ଧା ସେ ଆଳସ୍ୟରେ ଅତିବାହିତ କରୁ ନ ଥିଲେ । ପ୍ରତିବେଶୀ ଦେଶସମୂହର ଅଧିବାସୀମାନେ ଏହି ବିଷୟ ଅବଗତ ହୋଇ ଏହିଠାରେ ଏକ ସଂଘାଗ୍ରମ ସ୍ଥାପନ କରିବା ସକାଶେ ଅର୍ଥ ଓ କଳ୍ପ

ମୂଲ୍ୟ ଦାବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଓ ଉକ୍ତ ଭିକ୍ଷୁଙ୍କୁ ତହିଁର ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନ ଭାର ଛାଡ଼ି କରବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ସେହିଦିନଠାରୁ ଏହି ନିୟମରେ ପୁରୁଷାନ୍ତକ୍ରମେ ଏହି ସଂଘାସନର ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନ ହୋଇ ଆସୁଥିଲା ।

ଏହି ଶ୍ରମଣଙ୍କ ମଠର ଏକକ୍ଷତ ଲି ପୂର୍ବକୁ ନିବିଡ଼ ଅରଣ୍ୟର ଅପର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଅଶୋକ ନରପତିଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଯୁବରାଜ ଶାକ୍ୟସିଂହ ସ୍ଵ ରାଜଧାନୀରୁ ବହୁରାଜ ହୋଇ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ସ୍ଵଦେହର ବହୁମୂଲ୍ୟ ପରିଚ୍ଛଦ ଓ ଅଳଙ୍କାରରାଜି ଛାଡ଼ିବାକୁ ଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଓ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ସେ ମସ୍ତକ ମୁଣ୍ଡନ କରିଥିଲେ, ସେହି ସ୍ଥାନରେ ସ୍ମାରକ ସ୍ତୁପ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ।

କୁଣୀ ନଗର

ଏହି ଅରଣ୍ୟ ଅତିକ୍ରମ କଲେ କୁଣୀ ନଗର । ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଓ ଜନଶୂନ୍ୟ ହୋଇଅଛି ।

ନଗରର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ କୋଣ-ର ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପ୍ରାଚୀନ ଗୃହର ଭିତ୍ତି ଉପରେ ଅଶୋକ ନରପତିଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଚନ୍ଦ୍ର ପୂଜାଦି ସମ୍ପାଦନ ସକାଶେ ଏହି ଗୃହରେ ଏକ କୂପ ଖନନ କରାଯାଇଥିଲା । ଅଦ୍ୟାପି ଉକ୍ତ କୂପ ବିଦ୍ୟମାନ ଅଛି । ତାହାର ଜଳ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ମଳ ଓ ମଧୁର ।

ନଗରର ଡିନି ବୁରି ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମକୁ ଅଜିତାବତୀ ନଦୀ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିଲା । ନଦୀର ଅତୁରରେ ଏକ ଶାଳବନ । ଏହି ବନର ଶାଳ-ବୃକ୍ଷଗୁଡ଼ିକର ବଳୁଳର ବଣ୍ଟ ଫୁରିତ ଓ ନୀଳ ମିଶ୍ରିତ ଏବଂ ପତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଶ୍ଵେତ ଓ ଦୀପ୍ତିମାନ । ଏହିଠାରେ ବୃକ୍ଷଗୋଟି ଯୁଗବୃକ୍ଷ ଥିଲା । ବୃକ୍ଷ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଦେହତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ ।

ଏଠାରେ ଉତ୍ସବକ୍ରମିତ ଏକ ବିହାର ଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ନିର୍ବାଣ-
ପ୍ରାପ୍ତ ତଥାଗତଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଉତ୍ସବ ଦିନକୁ ତାହାଙ୍କ
ମୁଣ୍ଡ ଓ ଦେଖିଲେ ସେ ନିଦ୍ରା ହୋଇ ରହିଥିଲା ପରି ଜଣାଯାଉଥିଲା ।
ବିହାର ସନ୍ନିକଟରେ ଦୁଇଗଡ଼ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଅଶୋକ ନରପତିଙ୍କଦ୍ୱାରା
ନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଏହାର ପାର୍ଶ୍ୱଦେଶରେ ଏକ ପ୍ରସ୍ତର ସ୍ତମ୍ଭ
ରାସ୍ତାରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଘଟଣାବଳୀ ଲିଖିତ ହୋଇଥିଲା ।
କିନ୍ତୁ ତହିଁରେ ବର୍ଷ ମାସ ଚିହ୍ନ ଲେଖା ନ ଥିଲା ।

କଥିତ ଅଛି ଯେ, ବୁଦ୍ଧ ଏହି ସଂସାରରେ ୮୦ ବର୍ଷ ଜୀବନ
ଧାରଣ କରି ରହିଥିଲେ ଓ ବୌଦ୍ଧାଣ ପୂର୍ଣ୍ଣମା ଦିନ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତ
ହେଲେ । ଏହା ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ମାସର ପଞ୍ଚମୀ ଦିବସ ।
କିନ୍ତୁ ସର୍ବାସ୍ତିବାଦୀ ମତାବଲମ୍ବୀମାନେ କହନ୍ତି ଯେ, ବୁଦ୍ଧ କାର୍ତ୍ତିକ ଶୁକ୍ଳ
ପକ୍ଷରେ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ । ଏହା ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କ ନବମ ମାସର
ଅଷ୍ଟମ ଦିବସ ।

କେହି କେହି କହନ୍ତି—ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ବାରଗଡ଼
ବର୍ଷ, କେହି କେହି କହନ୍ତି ପନ୍ଦର ଗଡ଼ ବର୍ଷ ଓ କେହି ବା କହନ୍ତି
ନଅ ଗଡ଼ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଓ ଏକ ସହସ୍ର ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଅତିବାହିତ
ହୋଇଅଛି ।

ପୁଣି ଆଉ କେତେ ସ୍ତୁପ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ସେହି ସ୍ଥାନରେ
ତଥାଗତ ତାହାଙ୍କ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଶବାଧାରରେ ଉପବେଶନ କରି ଜନନୀଙ୍କ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଧର୍ମୋପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ବାହୁଦ୍ୱୟ
ଉଦ୍ଦୋଳନପୂର୍ବକ ଆନନ୍ଦଙ୍କୁ କେତେକ ପ୍ରଶ୍ନ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଥିଲେ ଓ
କାଶ୍ୟପଙ୍କୁ ସ୍ତ୍ରୀୟ ପଦଦ୍ୱୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ
ତାହାଙ୍କର ଶରୀର ତନ୍ମନାଦି ସ୍ୱଚାହିତ କାଷ୍ଠରେ ଦଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲା ଓ
ଅଷ୍ଟ ନରପତି ତାହାଙ୍କ ଅସ୍ଥି ବଣ୍ଟନ କରି ନେଇଥିଲେ ।

ଏହାଠାରୁ ନିବିଡ଼ ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ହୃଦୟାଂ ବାଗିଚୀରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ବାଗିଚୀ ଆୟତନରେ ବୃକ୍ଷ ସହସ୍ର ଲି ଥିଲା । ଗଙ୍ଗାନଦୀର ପଶ୍ଚିମ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ରାଜଧାନୀର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଦଶ ଲି ଓ ପ୍ରସ୍ଥ ପାଞ୍ଚ ଛଅ ଲି ଥିଲା । ଏଠାରେ ଡିରିଣ୍ଡ ଗୋଟି ସଂଘାରାମ ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ସହସ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ସ୍ଥାନାନାନ୍ତରଣ ସର୍ବାସ୍ତିବାଦୀ ମତାବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ମୁଗଦାବ

ବରୁଣା ନଦୀ ପାର ହୋଇ ଦଶ ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରେ ମୁଗ ମରୁଭୂମି ସଂଘାରାମ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଏହି ସଂଘାରାମର ଉଚ୍ଚ ଚୂଡ଼ା-ସମୂହ ଅଳ୍ପ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଥିଲା ଓ ସ୍ୱର୍ଦ୍ଧା ମଞ୍ଚସମୂହ ବୃହତ୍ ଚତୁଷ୍ଟୋଣରେ ମିଳିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଠାରେ ପଞ୍ଚଦଶ ସହସ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରି ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ମତାବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଦ୍ୱୟାୟୀ ସ୍ଥାନସାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ ।

ସଂଘାରାମର ବିସ୍ତୃତ ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଏକକ୍ଷତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ ବହାର ଥିଲା । ତହିଁରେ ପ୍ରସ୍ତରନିର୍ମିତ ସୋପାନଶ୍ରେଣୀ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ପ୍ରାଙ୍ଗର ଗାନ୍ଧରେ ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ ସକାଶେ ଇଷ୍ଟକନିର୍ମିତ ଆଧାର ସନ୍ନିବେଶିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆଧାରରେ ବୁଦ୍ଧ ଓ ବୃଷ୍ଣ-ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଏକ ବୃହତ୍ କନ୍ଧରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସ୍ୱାଭାବିକ ଆକାର ସମ ଏକ ମୂର୍ତ୍ତି ରଚିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ସେ ହସ୍ତରେ ଧର୍ମଚକ୍ରର ଘୂର୍ଣ୍ଣନ କରୁଥିଲେ ।

ବହାରର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଅଶୋକ ନରପତିଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକକ୍ଷତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ ପ୍ରସ୍ତର-ସ୍ତୂପ ଓ ତତ୍ତ୍ୱସମ୍ମାନରେ ସଭୁର ଫୁଟ

ଉଚ୍ଚ ଏକ ପ୍ରସ୍ତର-ସ୍ତମ୍ଭ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ବୁଦ୍ଧ ସର୍ବପ୍ରଥମରେ ଧର୍ମ ପ୍ରସ୍ତର ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଏହାର ପାର୍ଶ୍ବଦେଶରେ ମୈତ୍ରୀ ବୋଧସ୍ବତ୍ତ୍ବ ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ବାଣୀ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଏହାର ପଶ୍ଚିମରେ ଏକ ସ୍ତମ୍ଭ ଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଭଦ୍ରକଲ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭାପାଳ ବୋଧସ୍ବତ୍ତ୍ବ ରୂପରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଭଦ୍ରକଲ୍ୟରେ ମନୁଷ୍ୟର ପରମାତ୍ମ ବଂଶ ସମ୍ବନ୍ଧ ବର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । କାଶ୍ୟପ ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧ ରୂପରେ ଏଠାରେ ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ ବାଣୀ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ପୁରାକାଳର ବୁଦ୍ଧ-ଚତୁଷ୍ଟୟ ଶିଳା ଗଡ଼ରେ ପାଦ ସ୍ବରଣ କରୁଥିଲେ । ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ପାଞ୍ଚ ଶତ ଫୁଟ ଓ ଉଚ୍ଚତା ସାତଫୁଟ ଏବଂ ଏହା ଉତ୍ତର ଦିଗର ଓ ନୀଳମିଶ୍ରିତ ବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତରରେ ନିର୍ମିତ । ଏଥିରେ ପାଦସ୍ବରଣରତ ବୁଦ୍ଧଚତୁଷ୍ଟୟଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଅଙ୍କିତ ହୋଇଥିଲା ।

ସଂଘାରାମର ପଶ୍ଚିମରେ ଏକ ଜଳାଶୟ ଥିଲା । ଏହି ଜଳାଶୟରେ ବୁଦ୍ଧ ତାହାଙ୍କ ଭ୍ରାତାପାଦ ଓ ବସ୍ତ୍ର ଧୋଇ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଜଳାଶୟ ନାଗ-ରକ୍ଷିତ; ତେଣୁ ଏହାର ଜଳ କେହି ଦୁଷିତ କରିପାରୁ ନ ଥିଲେ । ଏହାର ସନ୍ଧିକଟସ୍ଥ ଏକ ସ୍ତମ୍ଭ ପାର୍ଶ୍ବରେ ବୁଦ୍ଧ ସେତେବେଳେ ଷଡ଼ଦନ୍ତବର୍ଣ୍ଣସ୍ତ୍ର ଶ୍ବେତହସ୍ତୀପରି ଆକାର ଧାରଣ କରି ବୋଧସ୍ବତ୍ତ୍ବ ପ୍ରାପ୍ତି ସକାଶେ ତପସ୍ୟା କରୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ଏକ ବ୍ୟାଧବୁଦ୍ଧ ଉକ୍ର ଦନ୍ତବୃଦ୍ଧିକ ଦାନ କରୁଥିଲେ । ପୁଣି ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସେ ପତ୍ନୀ ରୂପରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ଏକ ବାନର ଓ ଏକ ଶ୍ବେତ ହସ୍ତୀ ସହଚର ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସେ ଗୋଟିଏ ବଟବୃକ୍ଷର ବୟସ ଅନୁସାରେ ସେମାନଙ୍କର ବୟସ ନିରୂପଣ କରି ସେମାନଙ୍କର ରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ । ପୁଣି ସେ ଏଠାରେ ମୁଗରାଳ ରୂପରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଓ ବୁଦ୍ଧିମା ପ୍ରଭୃତି ପାଞ୍ଚଜଣଙ୍କୁ ସ୍ବପର୍ଣ୍ଣରେ ଦାକ୍ଷିତ କରିଥିଲେ ।

ତେ-ରୁ (ଗାବପୁର) ଓ ବୈଶାଳୀରେ ପ୍ରବେଶ

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ହୃଦୟାଂ ଗଙ୍ଗାନଦୀ ପଥରେ ପୂର୍ବକୁ ଗମନ କରି ତେ-ରୁ (ଗାବପୁର) ରେ ଓ ସେହିଠାରୁ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ୧୪୦ ବା ୧୫୦ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ଗଙ୍ଗାନଦୀର ଅପର ପାର୍ଶ୍ବସ୍ଥ ବୈଶାଳୀ ରାଜ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ।

ବୈଶାଳୀ ଆୟତନରେ ପଞ୍ଚସହସ୍ର ଲି ଥିଲା । ଏହାର ମୁଖିକା ବାଲୁକା ଓ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବସାର ମିଶ୍ରିତ ଥିଲା ଓ ଏଠାରେ ଜଳସେଚନର ସୁଯୋଗ ଥିଲା । ଏଥିରେ ଆମଡା ଓ ମୋଟା ଫଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଉଥିଲା । ସେତେବେଳେ ରାଜଧାନୀ ଧୂସ୍ର ଓ ପ୍ରାୟ ଜନଶୂନ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ପ୍ରାଚୀନ ଭିତ୍ତିର ଆୟତନ ୭୦୮୦ ଲି । ଅତି ଅଳ୍ପସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ସେତେବେଳେ ଏଠାରେ ବାସ କରୁଥିଲେ ।

ପ୍ରାଚୀନ ରାଜପ୍ରାସାଦର ପାଞ୍ଚ ଛଅ ଲି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମକୁ ଏକ ସଂଘାରାମ ଓ ତତ୍ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ବିମଳ ଜାତିମୁନି ଆବୃତ୍ତି କରିଥିଲେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନର ଡିନ ବୃତ୍ତ ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ଆଉ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଏଠାରେ ବିମଳଜାତିଙ୍କ ବାସଗୃହର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ନାନାପ୍ରକାର ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ଅପାର୍ଥିବ ଅନିଷ୍ଟପୂରକ ଲକ୍ଷଣସମୂହ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଉଥିଲା । ଏହାର ଅନତିଦୂରରେ ସ୍ତୂପୀକୃତ ପ୍ରସ୍ତର-ନିର୍ମିତ ଏକ ଗୃହ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ବିମଳଜାତି ଶ୍ରେଣୀସମାଧିରେ ଶାୟିତ ଥାଇ ଧର୍ମନୀତି ପ୍ରସାର କରିଥିଲେ । ଏହି ଗୃହର ସନ୍ଧିକଟରେ ରତ୍ନାକର ଓ ଭଦ୍ରମହାଳା ଆମ୍ରଦାରକାଙ୍କ ପ୍ରାଚୀନ ବାସଗୃହ ଥିଲା ।

ଏହିଠାରୁ ତିନି ବୃତ୍ତ ଲି ଉତ୍ତରରେ ଏକ ଡ୍ରପ ଥିଲା । ବୁଦ୍ଧଦେବ ମାନବ-ପରିବେଷିତ ହୋଇ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କୁଣ୍ଡୀ ନଗରକୁ ଯାଉଥିବା ମାର୍ଗରେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଅଳ୍ପ ସମୟ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ । ସୁଖି ଏହାର ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଦଶାୟମାନ ହୋଇ ବୈଶାଳୀ ପ୍ରତି ତାହାଙ୍କର ଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ନିକ୍ଷେପ କରିଥିଲେ । ଏହାର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଆମ୍ରଦାରକାଙ୍କର ଏକ ଉଦ୍ୟାନ ଥିଲା । ତାହା ସେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହାର ସନ୍ଧିକଟସ୍ଥ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ବୁଦ୍ଧମାର ବଜାଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ନିର୍ବାଣ କାମନା କରିଥିଲେ ।

ବୈଶାଳୀର ଦକ୍ଷିଣ ସୀମା ଅତିକ୍ରମ କରି ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ପଥରେ ଏକସ୍ଥତ ଲି ଗଲେ ଶ୍ଵେତସୁର ନଗର । ଏହି ନଗରରେ ହୁଏନ୍ସାଂ ବୋଧିସତ୍ତ୍ବ ପାଟକସୁନ୍ଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଏହିଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ଗମନ କରି ଗଙ୍ଗାନଦୀ ପାରହେଲେ ମରଧ ବଜ୍ୟ । ଏହାର ଆୟତନ ପାଞ୍ଚ ସହସ୍ର ଲି । ଏହି ଦେଶର ଅଧିବାସିଗଣ ବିଦ୍ଵାନ୍ ଓ ଧର୍ମପରାୟଣ । ଏଠାରେ ପ୍ରାୟ ପବ୍ବଶ ଗୋଟି ସଂଘାସମ ଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ମହାଯାନାବଲମ୍ବୀ ଦଶସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ସହର ଥିଲା । ତାହା ଆୟତନରେ ପ୍ରାୟ ସହର ଲି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ଧୁଡ୍ଡ ଓ ଜନଶୂନ୍ୟ ହେଲେ ହେଁ ପ୍ରାଚୀନ ସହରର ପ୍ରାଚୀରସମୂହ ଅଦ୍ୟାପି ବିଦ୍ୟମାନ ଅଛି ।

ମରଧ-ପାଟଳୀସୁନ୍ଦ ପୁର

ସୁରକାଳରେ ସେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଅସଂଖ୍ୟ ବର୍ଷ ଜୀବନ ଧାରଣ କରୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ଏହି ନଗରରାଜ୍ୟରସ୍ଥ ଯଜ୍ଞପ୍ରାସାଦ ଭୂସୁମୋଦ୍ୟାନରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବାରୁ ତାହା

ବୁଦ୍ଧମଣ୍ଡର ନାମରେ ଅଭିହିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଉତ୍ତାରେ ସେତେବେଳେ ମନ୍ତ୍ରଷ୍ଟାନାମକର ପରମାୟୁ କେବଳ ଅଳ୍ପ ସହସ୍ର ବର୍ଷ ହେଲା, ସେତେବେଳେ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଚୁର ପାଟଳୀବୃକ୍ଷ ଥିବାରୁ ତାହା ପାଟଳୀବୃକ୍ଷପୁର ନାମରେ ଅଭିହିତ ହେଲା ।

ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତିର ଏକଶତ ବର୍ଷ ଉତ୍ତାରେ ମଗଧରେ ଅଶୋକନାମକ ଏକ ନରପତି ରାଜତ୍ବ କରୁଥିଲେ । ସେ ରାଜା ବନ୍ଦିସାରଙ୍କ ପ୍ରପୌତ୍ର ଥିଲେ । ଅଶୋକ ସ୍ତ୍ରୀୟ ରାଜଧାନୀକୁ ରାଜବୃତ୍ତରୁ ପାଟଳୀପୁତ୍ରକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରିଥିଲେ । ସେହିଦିନଠାରୁ ବହୁବର୍ଷ ଅଜିତ ହୋଇଥିଲା । ରାଜବୃତ୍ତରେ ପୁରାତନ ରାଜଧାନୀର ଉତ୍ସାବଶେଷ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କିଛି ନ ଥିଲା । ସେଠାରେ ଶତ ଶତ ମଠ ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ସେତେବେଳକୁ କେବଳ ଦୁଇ ତିନୋଟି ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା ।

ରଜାକଲବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରାଚୀନ ରାଜପ୍ରାସାଦର ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ସହର ଏବଂ ତହିଁରେ ଏକ ସହସ୍ର ବାସଗୃହ ଥିଲା । ରାଜପ୍ରାସାଦର ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକ ଅଦ୍ଭୁତ ପ୍ରସ୍ତର-ସ୍ତମ୍ଭ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଅଶୋକ ନରକ (ପୀଡ଼ିତଭୂମି) ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ହୁଏନ୍ସାଂ ଏଠାରେ ସପ୍ତ ଦିବସ ଅତିବାହିତ କରି ପବିତ୍ର ସ୍ଥାନସମୂହରେ ପୂଜା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ପୀଡ଼ିତଭୂମିର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଅଶୋକ ନାମକ ଶିଳାକାରଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଚଉବିଅଶୀ ହଜାର ସ୍ତୁପ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହା ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ । ଏହି ସ୍ତୁପ ମଧ୍ୟରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦେହାବଶେଷର କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ରହିତ ହୋଇଥିଲା । ତହିଁରୁ ଏକ ପ୍ରକାର ସ୍ବର୍ଗୀୟ ଜ୍ୟୋତି ନିର୍ଗତ ହେଉଥିଲା ।

ଏହାର ସନ୍ନିକଟରେ ଏକ ବିହାର ଥିଲା । ତଦନ୍ତ୍ୟନ୍ତରସ୍ଥ ଏକ ପ୍ରସ୍ତର ଉପରେ ବୁଦ୍ଧ ପାଦଗୁରଣ କରୁଥିଲେ । ତଦୁପରି ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପଦଚିହ୍ନ ଅଙ୍କିତ ରହିଥିଲା । ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ କୋଡ଼ିଏ ଇଞ୍ଚ ଓ ପ୍ରସ୍ଥ

ଛଅ ଇଞ୍ଚ । ପ୍ରତି ପଦତଳରେ ଏକ ସହସ୍ର ଅରବିଞ୍ଚିଷ୍ଟ ଚକଚକ ଓ ପ୍ରତି ଅଙ୍ଗୁଳରେ ପୁଷ୍ପପାତ୍ର ମୟାଙ୍କବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ଵଦିକ ଚନ୍ଦ୍ର ବଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ବୁଦ୍ଧ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବୈଶାଳୀ ତ୍ୟାଗ କରି ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ଵ ଏହି ପ୍ରସ୍ତର ଉପରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇ ଆନନ୍ଦଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଥିଲେ, “ଆଉ ବଳାସନ ଓ ରାଜବୃନ୍ଦ ମୋର ଦୃଷ୍ଟିରେ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ।” ତତ୍ପରେ ଉକ୍ତ ପ୍ରସ୍ତରୋପରି ତାହାଙ୍କର ପଦଚନ୍ଦ୍ର ଅଙ୍କିତ ହୋଇ ରହିଲା ।

ବୋଧୁମଣ୍ଡଳ-ବୋଧୁମ

ଉକ୍ତ ବିହାରର ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଚିରସ୍ଥ ଫୁଟି ଉଠି ଏକ ପ୍ରମୁ ଥିଲା । ସେହି ପ୍ରମୁରେ ଲିଖିତ ହୋଇଥିଲା ଯେ, ଅଶୋକ ନରପତି ବୁଦ୍ଧ ଧର୍ମ ଓ ସଂଘଙ୍କୁ ଚିନିବାର ସମଗ୍ର ଜମ୍ବୁଦ୍ଵୀପ ଦାନ କରି ଚିନି ବାର ଧନରତ୍ନ ସହ ତାହା ସୁନର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ ।

ନଗରର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଅଶୋକ-ନିର୍ମିତ ଭୁବୁଦ୍ଧାବସାନ ମଠର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସେ ଏକ ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କରି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ସାମଗ୍ରୀ ଦାନ କରିଥିଲେ । ଦ୍ଵ୍ୟବନ୍ଧାଂ ତାହାଙ୍କର ସପ୍ତଦିବସବ୍ୟାପୀ ଅବସ୍ଥାନ ସମୟରେ ଏହି ସମସ୍ତ ପବିତ୍ର ସ୍ଥାନରେ ପୁଜା ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ଛଅ ସାତ ଯୋଜନ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେ ତିଲତଳ ମଠରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏହି ମଠରେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ କ୍ଷିପ୍ତିତଳଙ୍କ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଦ୍ଵ୍ୟବନ୍ଧାଂଙ୍କ ଆଗମନ-ବାଞ୍ଛି ଶ୍ରବଣ କରି ତାହାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସେମାନେ ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ସେଠାକୁ ଆଗମନ କଲେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଏକକ୍ଷତ ଲିଂ ଦକ୍ଷିଣକୁ ବୋଧୁଦ୍ରୁମ ବିଦ୍ୟମାନ । ଏହି ଦ୍ରୁମ ଉଚ୍ଚ ଏବଂ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ମକ ପ୍ରାଚୀରଦ୍ୱାରା ରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ପ୍ରାଚୀର ପୂର୍ବରୁ ପଶ୍ଚିମକୁ ଦୀର୍ଘାକୃତି ଏବଂ ଉତ୍ତରରୁ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଶୀର୍ଷାକୃତି ହୋଇ ରହିଥିଲା । ଏହାର ପ୍ରଧାନ ଦ୍ୱାର ପୂର୍ବମୁଖରେ ନିରଞ୍ଜନା ନଦୀ ଆଡ଼କୁ ମୁଖ କରିଥିଲା । ଦକ୍ଷିଣ ଦ୍ୱାର ଏକ ଚୁହୁଡ଼ ସୁଷ୍ପିଣ୍ଡ ଜଳାଶୟ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ପଶ୍ଚିମ ଦ୍ୱାର ଏକ ପର୍ବତଦ୍ୱାରା ସ୍ୱରକ୍ଷିତ । ଉତ୍ତର ଦ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ଏକ ଚୁହୁଡ଼ ସଂଘାସମ ଥିଲା । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ବୃଦ୍ଧିଆଡ଼େ ବିହାର ପ୍ରସ୍ଥ ଓ ପବନ ସ୍ଥାନସମୂହ ବିଦ୍ୟମାନ । ଏହି ସମସ୍ତ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟର ଧର୍ମପରାୟଣ ନରପତି, ଅମାତ୍ୟ ଓ ଧନଶାଳୀ ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ଚରକାଳ ଧର୍ମରକ୍ଷା ସକାଶେ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ବେତାର କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥଳରେ ସ୍ଥାୟକ ସିଂହାସନ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଉଦ୍ରକଲର ପ୍ରାୟମ୍ଭରେ ଏହାର ନିର୍ମାଣ ସମାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଭୂମଣ୍ଡଳ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା ସମୟରେ ଭୂତତ୍ତ୍ୱରୁ ଉତ୍ପତ୍ତ ହୋଇଥିଲା ଓ ଏହା ଭୂମଣ୍ଡଳର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ । ଭୂତତ୍ତ୍ୱରୁ ସୃଷ୍ଟିତକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରମନ କରି ଏହା ସେହିଠାରୁ ସୁନର୍ବାର ପୃଥିବୀ-ପୃଷ୍ଠକୁ ଉତ୍ପତ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ସ୍ଥାୟକ-ନିର୍ମିତ ଓ ଏହାର ପରିଧି ଏକ ଶତ ପଦ । ସ୍ଥାୟକ ଏଠାରେ ଏକ କଠିନ ଓ ଅବିନଶ୍ୱର ପଦାର୍ଥ ଏବଂ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁର ପ୍ରତିରୋଧକ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଅଛି । ଏହା ନ ଥିଲେ ପୃଥିବୀ ରହୁପାରି ନ ଥାନ୍ତା । ଆସନଟି ସ୍ଥାୟକ ଭୂଲ୍ୟ କଠିନ ନ ଥିଲେ ପୃଥିବୀର କୌଣସି ଅଂଶ ବକ୍ର ସମାଧିପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବହନ କରି ପାରି ନ ଥାନ୍ତା ।

ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମାରକୁ ଜୟ କରିବାକୁ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରେ, ତାହାକୁ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଉପବେଶନ କରିବାକୁ ହୁଏ । ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କରିବାକୁ ଗଲେ ପୃଥିବୀ ଆକାଶମାର୍ଗକୁ

ଉଦ୍ଭିତ ହେବ । ତେଣୁ କର ଉଦକଲ୍ଲର ଏକ ସହସ୍ର ବୁଦ୍ଧ ଏହି
ସ୍ଥାନରେ ମୂର୍ତ୍ତି ଲଭ କରିଅଛନ୍ତି । ଏହି ପୁଣ୍ୟସ୍ଥାନ ପ୍ରାପ୍ତିସ୍ଥାନର ନାମ
ବୋଧୁମଣ୍ଡଳ । ପୃଥ୍ବୀ ସମୂଳେ କର୍ମିତ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏହି ସ୍ଥାନ
କେବଳ ଅବତଳିତ ହୋଇ ରହିବ ।

ଶହେ ଭୁଇଁଶହ ବର୍ଷ ଉଦ୍ଭାରେ ବୋଧୁଦ୍ରୁମ ନିକଟକୁ ଆରମ୍ଭ
କଲ୍ଲରୁ ମାନବ ସମାଜର ପୁଣ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ର ହେବ ଓ ସେତେବେଳେ ଉକ୍ତ
ବକ୍ରାସନ ପୃଥ୍ବୀରୁ ଲୁପ୍ତ ହେବ ।

ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତି ଉଦ୍ଭାରେ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶର ନରପତିଗଣ
ପୂର୍ବମୁଖରେ ଅବସ୍ଥିତ ବୋଧୁସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିଦ୍ୱୟଠାରୁ ଉଦ୍ଭରୁ ଦକ୍ଷିଣକୁ
ବେତାର ସୀମା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କଲେ । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ସେତେବେଳେ
ବୋଧୁସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତିଦ୍ୱୟ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେବ, ସେତେବେଳେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ
ଧର୍ମମାତା ଲୁପ୍ତ ହେବ । ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ୱସ୍ଥ ମୂର୍ତ୍ତିର ବନ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଦୃଶ୍ୟ
ହୋଇଥିଲା ।

ବୋଧୁଦ୍ରୁମ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଚୂନ୍ନିର ନାମାନ୍ତର ଅଟେ । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ
ଜୀବିତାବସ୍ଥାରେ ଏହା ବହୁଶତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଥିଲା । ଦୁର୍ଗନ୍ଧା ନରପତି-
ଗଣ ଏହାକୁ ବାରମ୍ବାର କଢ଼ିନ କରିବାରୁ ଏହାର ଉଚ୍ଚତା ସେହି
ସମୟରେ ପଞ୍ଚାଶ ଫୁଟରେ ପରିଣତ ହୋଇ ରହିଥିଲା । ଏହି ଦ୍ରୁମ
ତଳରେ ଉପବିଷ୍ଣୁ ହୋଇ ବୁଦ୍ଧ ଅନୁଭବ (ସମ୍ମତ୍ତ୍ୱ) ବୋଧୁ ଲଭ
କରିଥିବାରୁ ଏହା ବୋଧୁଦ୍ରୁମ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହେଲା । ଏହାର
ବଳ୍ଲ ଉଷତ୍ ପାଦବନ୍ଧୁ ଓ ପଦ ଉଦ୍ଗୁଳ ହରିଦ୍‌ବନ୍ଧୁ । ଶରୀର ଓ
ଶୀତକାଳରେ ବୃକ୍ଷ ପରିବିତ ହୋଇ ରହିଥାଏ, କେବଳ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ
ନିର୍ବାଣ ଦିବସରେ ପଦସମୂହ ପତିତ ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ଉକ୍ତ ଦିବସର
ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଗମରେ ବୃକ୍ଷ ପୁନର୍ବାର ପରିବ ଧାରଣ କରେ । ପ୍ରତିବର୍ଷ
ଏହି ଦିବସରେ ନାନା ଦେଶରୁ ଗଜା, ମନ୍ଥୀ ଓ ଉପପଦସ୍ଥ କର୍ମଗୁଣ

ପ୍ରକୃତି ଆସି ଏହି ବୃକ୍ଷ ମୂଳରେ ସମବେତ ହୋଇ ଦୁଗ୍ଧ ସେବନ,
ଦୀପ ଓ ପୁଷ୍ପ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ପତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରି ସେଠାରୁ
ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରୁଥିଲେ ।

ହୃଦୟାଂ ଉକ୍ତ ବୋଧୁଦୁମ୍ପ ଓ ମୈତ୍ରେୟ ବୋଧୁସଦୃଶ ହସ୍ତ-
ନିର୍ମିତ ବୃକ୍ଷଙ୍କ ପୁନଃଜନ ପ୍ରାପ୍ତି ସମୟର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା କରିବାକୁ
ଆସି ଏ ସମସ୍ତ ବନ୍ଧୁ ପ୍ରତି ଉକ୍ତ ପୁରଃସର ଦୃଷ୍ଟି ନିଶ୍ଚେପ କଲେ ଓ
ତତ୍ପରେ ମୁହଁ ମାଡି ଭୂମିରେ ନିପତିତ ହେଲେ ଓ ଦୁଃଖରେ ଅଭିଭୂତ
ହୋଇ ଦୀର୍ଘ ନିଃଶ୍ୱାସ ତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ ଗଳଦଣ୍ଡଲେଚନରେ କହିଲେ,
“ସେତେବେଳେ ବୃକ୍ଷ ପୁଣ୍ୟଜନ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ, ସେତେବେଳେ ମୁଁ
ଜାଣେ ନାହିଁ, ଜନ୍ମମୃତ୍ୟୁର ଉତ୍ସୁକର ଆବର୍ତ୍ତରେ ମୁଁ କି ଅବସ୍ଥାରେ
ଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଏହିକ୍ଷଣି ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି-ପୂଜା କାଳରେ ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ଆସି
ମୋର ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନମୂହର ଚନ୍ଦ୍ରା ଓ ତହିଁର ଗଞ୍ଜାରତା ଓ ଦୁର୍ବଳ ଭର
ହୃଦୟଜୀମ କରିବାରୁ ମୋର ହୃଦୟ ଦୁଃଖରେ ଓ ଚକ୍ଷୁରୁ
ଲୋଚକରେ ପୁଣ୍ୟ ହୋଇଯାଉଅଛି ।” ଏହି ସମୟରେ ବଢ଼ିନ
ସ୍ଥାନରୁ ବହୁ ସହସ୍ରସଂଖ୍ୟକ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଓ
ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲମାତ୍ରେ ସେମାନଙ୍କର ହୃଦୟ ଦୟା ଓ
ଦୁଃଖରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ ହେଲା । ଏହି ସ୍ଥାନର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଥିବା
ଏକ ଯୋଜନ-ପରିମିତ ଭୂମି ପବନ ଶେଷସମୂହରେ ପୁଣ୍ୟ ହୋଇ-
ଥିଲା । ହୃଦୟାଂ ଏହିଠାରେ ଆଠ ନଅଦିନ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି
ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ଥାନରେ ପୂଜା ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ନାଳନ୍ଦ ମଠରେ ପ୍ରବେଶ

ଦଶମ ଦିବସରେ ସେ ନାଳନ୍ଦ ମଠକୁ ଯାହା କଲେ । ନାଳନ୍ଦ
ମଠର ସନ୍ଧ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ବଞ୍ଚିଷ୍ଠ ବୃଦ୍ଧ ଜଣଙ୍କୁ

ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ଭେଟିବା ସକାଶେ ମନୋନୀତ କରିଥିଲେ । ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂ ସେମାନଙ୍କ ସମଭିକ୍ୟାହାରରେ ସାତ ଯୋଜନ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ମଠର ଖମାର ଗୃହରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ସେହି ଗ୍ରାମରେ ଖମାର ଗୃହ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା, ସେହିଠାରେ ଭକ୍ତିଭଜନ ମୌଦ୍‌ଗଲ୍ୟାୟନ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂ ଏହିଠାରେ ଅଳ୍ପ ସମୟ ବଶାମ୍ଭ କଲେ । ଦୁଇ ଶତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଓ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଧୂଳି, ଛନ୍ଦ, ପୁଷ୍ପ ଓ ଗନ୍ଧ ଦ୍ରବ୍ୟହସ୍ତରେ ସମବେତ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ସ୍ତୁତି ଗାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ନାଲନ୍ଦରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ । ସମସ୍ତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଆସି ତାହାଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ କଲେ ଓ ସ୍ତବରଙ୍କ (ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ପ୍ରଧାନ) ପାର୍ଶ୍ଵଦେଶରେ ତାହାଙ୍କ ଆସନ ସ୍ଥାପନ କରି ତହିଁରେ ଉପବେଶନ କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଓ ସେ ଆସନ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ସ୍ଵ ସ୍ଥାନରେ ଉପବେଶନ କଲେ । ତତ୍ପରେ କର୍ମଦାନ (କର୍ମାଧ୍ୟକ୍ଷ) ଘଣ୍ଟାବାଦନପୂର୍ବକ ଘୋଷଣା କରିବାକୁ ଆଦିଷ୍ଟ ହୋଇ କହିଲେ, “ଯେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂ ଏହି ମନ୍ଦିରରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବେ, ସେତେ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସ୍ଥାନର ସମସ୍ତ ପଦାର୍ଥ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପରି ସେ ତାହାଙ୍କ ସୁବିଧା ସକାଶେ ବ୍ୟବହାର କରି ପାରିବେ ।”

ସୁନାତି ଧନଙ୍କର ଶୀଳଭଦ୍ରକୁ ପ୍ରଣାମ

ତତ୍ପରେ ମଧ୍ୟବୟସ୍କ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର-ବିତ୍ତୋକ ମହାନାୟକ-ଚରିତ୍ର କୋଡ଼ିଏ ଜଣ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ତାହାଙ୍କୁ ଚିଂ-ଫା-ସୋଙ୍କ (ସୁନାତିଧନ) ନିକଟକୁ ଘେନିଯିବାକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ଏହା ଶୀଳଭଦ୍ରଙ୍କ

* Treasure of the good law.

ନାମାନ୍ତର ଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅତିଶୟ ଭକ୍ତି
 ଯୋଗୁଁ ତାହାଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ ନ କରି ତାହାଙ୍କୁ ଶୀଳଭଦ୍ର ନାମ
 ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ସହିତ ଗମନ କରି ଦ୍ଵିତୀୟଂ
 ଶୀଳଭଦ୍ରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଓ ପ୍ରଣାମ କଲେ । ମଠର ପ୍ରଧାନ ଭିକ୍ଷା-ବିତରଣ-
 କାରୀ ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ପଦାର୍ଥସମୂହ ସହ ଜାନ୍ତୁପାତ ଓ ପଦବ୍ୟୟ-
 ପୂର୍ବକ ଭୂମିରେ ମସ୍ତକ ସଂଲଗ୍ନ କରି ତରଣ ବନ୍ଦନା କଲେ । ଏହି
 ପ୍ରକାରେ ଅଭିବାଦନ କରିବା ପରେ ଶୀଳଭଦ୍ରଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଆସନ
 ଆନନ୍ଦ ହେଲା ଓ ତତ୍ପରେ ଦ୍ଵିତୀୟଂ ଓ ତାହାଙ୍କ ସହ ଆଗତ
 ବଂଶୁଗଣ ଉପବିଷ୍ଟ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ଶୀଳଭଦ୍ର ଦ୍ଵିତୀୟଂଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନ
 କଲେ, “ଆପଣ କେଉଁ ଦେଶରୁ ଆସିଅଛନ୍ତି ?” ଦ୍ଵିତୀୟଂ ଉତ୍ତର
 କଲେ, “ମୁଁ ଆପଣଙ୍କଠାରୁ ଯୋଗସାଧୁ ସିଦ୍ଧା କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
 ଚୀନ ଦେଶରୁ ଆସିଅଛି ।” ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ସିଷ୍ୟ ବୁଦ୍ଧଭଦ୍ରଙ୍କୁ
 ଆସିବା ସକାଶେ ଶୀଳଭଦ୍ର ଆଦେଶ କଲେ । ସେତେବେଳେ ତାହାଙ୍କ
 ଚକ୍ରପୁଷ୍ପ ଅଶ୍ରୁପୁଷ୍ପ ହୋଇଗଲା । ବୁଦ୍ଧଭଦ୍ର ତାହାଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ।
 ତାହାଙ୍କ ବନ୍ଦୁସ ସତ୍ତ୍ୱର ନିର୍ଗତ ହେଲା ଥିଲା । ସେ ସ୍ଥଳ ଓ
 ସାଧୁରେ ଅଧିକ ପାରଦର୍ଶୀ ଥିଲେ ଓ ଧର୍ମ ବିଷୟ କଥୋପକଥନରେ
 ଏକାନ୍ତ ପ୍ରବୀଣ ଥିଲେ । ଶୀଳଭଦ୍ର ତାହାଙ୍କୁ ସମ୍ମୋଦନ କରି କହିଲେ,
 “ଦୀନବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ସଂଘଟିତ ମୋର ରୋଗ ଓ ପୀଡ଼ାର ଇତିହାସ ଏହି
 ସମ୍ପର୍କେ ମଣ୍ଡଳୀ ସମ୍ମୁଖରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।”

ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ବୁଦ୍ଧଭଦ୍ର ଘନ ଘନ ଦୀର୍ଘ ନିଃଶ୍ୱାସ ତ୍ୟାଗ-
 ପୂର୍ବକ କନ୍ଦନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତତ୍ପରେ ଅଶ୍ରୁ-ସମ୍ବରଣପୂର୍ବକ
 ପୂର୍ବ ଇତିହାସ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି କହିଲେ, “ମୋର ଏହି ଉପାଧ୍ୟାୟ
 କେତେକ ଦିବସ ପୂର୍ବରେ ଶୁଳ ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ହୋଇଥିଲେ ।
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧର ପୀଡ଼ାର ଆଗମରେ ତାହାଙ୍କ ହୃଦୟ ସଙ୍କୁଚିତ

ହେଉଥିଲା । ସେ ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ଚକ୍ରାର କର ଉଠୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ କେହି ତାହାଙ୍କୁ ସତେ ଯେପରି ଅଗ୍ନିରେ ଦଗ୍ଧ କିମ୍ବା ହରିକାରେ ଆଘାତ କରି ପକାଉଥିଲା; କିନ୍ତୁ ଅଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଯନ୍ତ୍ରଣାର ଉପଶମ ହେଉଥିଲା । ଏହି ପ୍ରକାରେ ସେ କୋଡିଏ ବର୍ଷରୁ ଅଳ୍ପ କାଳ କଷ୍ଟ ଭୋଗ କରିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ତିନିବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ତାହା ଯନ୍ତ୍ରଣା ଏଡ଼େ ଘାବୁ ଓ ଅସହ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ଯେ, ଶାବନ ପ୍ରତି ମମତା ତ୍ୟାଗ କରି ସେ ଅନାହାରରେ ପ୍ରାଣ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ସଂକଳ୍ପ କରିଥିଲେ । ଦିନେ ସେ ଅର୍ଦ୍ଧରାତ୍ରରେ ସ୍ୱପ୍ନରେ ତିନିଗୋଟି ଦେବତା ଦର୍ଶନ କଲେ । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଜଣକର ଦେହ ସ୍ୱସ୍ତ୍ରବନ୍ଧୁ, ଅପରଟର ଉଚ୍ଛଳ ସ୍ପଟିକବନ୍ଧୁ ଓ ତୃତୀୟଟିର ଶୁଭ୍ର ରଜତବନ୍ଧୁ । ଆକାର ଓ ରୂପ କମଳାୟ ଏବଂ ସେମାନେ ପ୍ରଭ୍ରମୟ ପରିଚ୍ଛଦ ପରିଧାନ କରିଥିଲେ । ଉପାଧ୍ୟାୟଙ୍କ ନିକଟରୁ ସେମାନେ ଆସି କହିଲେ, “ତୁମ୍ଭର ଏହି ଶରୀରରୁ ନିଷ୍କୃତି ଲାଭ ସକାଶେ ତୁମ୍ଭେ କି ଚିନ୍ତିତ ଅଛ ? ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରମନୁ ଏହି ସିଦ୍ଧା ପ୍ରଦାନ କରୁଅଛି ଯେ, ଶରୀର କ୍ଳେଶ ଭୋଗ ସକାଶେ ଜନ୍ମରାହଣ କରିଅଛି । ଶରୀରରୁ ଘଣ୍ଟା କରି ବ୍ୟବହାର କରିବା — ଏହା କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ରାନୁମୋଦିତ ନୁହେଁ । ତୁମ୍ଭେ ତୁମ୍ଭର ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ କୌଣସି ଦେଶର ରାଜା ଥିଲ ଓ ବହୁ ପ୍ରାଣୀଙ୍କୁ କ୍ଳେଶ ଦାନ କରିଥିଲ; ତେଣୁ ଇନ୍ଦ୍ରଜନ୍ମରେ ତୁମ୍ଭେ କ୍ଳେଶ ଭୋଗ କରୁଅଛ । ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ପାପାନୁଷ୍ଠାନ କର ଏବଂ ଅକପଟ ଭାବରେ ଅନୁତାପ କର । ଉପସ୍ଥିତ କ୍ଳେଶ ଧୀର ଭାବରେ ଓ ଧୈର୍ଯ୍ୟସହ ସହ୍ୟ କର । ମନୋଯୋଗସହକାରେ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଓ ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କର । ତାହାହେଲେ ଏହି ଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ମୁକ୍ତି ହେବ; କିନ୍ତୁ ତୁମ୍ଭେ ତୁମ୍ଭ ଶରୀରରୁ ପଦ ଘଣ୍ଟା କରିବ, ତାହାହେଲେ ତୁମ୍ଭ ଯନ୍ତ୍ରଣାର ଉପଶମ ହେବ ନାହିଁ ।” ଏହା ଶୁଣି ଉପାଧ୍ୟାୟ ଭକ୍ତିସହକାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପୂଜା କଲେ । ତତ୍ପରେ ସ୍ୱସ୍ତ୍ରବନ୍ଧୁ ଦେବତା ସ୍ପଟିକବନ୍ଧୁ ଦେବତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅଙ୍ଗୁଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

କରି ଉପାଧ୍ୟାୟଙ୍କୁ କହିଲେ, “ତୁମ୍ଭେ ଜାଣ ନାହିଁ—ଏ ଅବଲୋକିତେ-
ଶ୍ଵର ବୋଧୁସତ୍ତ୍ଵ ଅଟନ୍ତି ।” ତତ୍ପରେ ରଜତବନ୍ଧୁ ଦେବତାଙ୍କ ପ୍ରତି
ଅନୁରାଗ ସଙ୍କେତ କରି କହିଲେ, “ଏ ମୈତ୍ରେୟ ବୋଧୁସତ୍ତ୍ଵ” । ଉପାଧ୍ୟାୟ
ତନ୍ମୟ ହିଁରେ ମୈତ୍ରେୟ ବୋଧୁସତ୍ତ୍ଵଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରି କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କର
ଭୂତ୍ୟ ଶ୍ରୀଲଭଦ୍ର ସର୍ବଦା ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଅଛି ଯେ, ସେ ଆପଣଙ୍କ
ସମ୍ମୁଖେ ପ୍ରାସାଦରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିବ; କିନ୍ତୁ ସେ ଜାଣେ ନାହିଁ
ଯେ, ତାହାର ସେ ଆକାଂକ୍ଷା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ କି ନାହିଁ ।” ସେ ଉତ୍ତର
କଲେ, “ତୁମ୍ଭେ ପ୍ରକୃତ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରସାର କରିବ ଓ ତତ୍ପରେ ସେଠାରେ
ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିବ ।” ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣବନ୍ଧୁ ଦେବତା କହିଲେ, “ମୁଁ ମଞ୍ଜୁଶ୍ରୀ ବୋଧୁ-
ସତ୍ତ୍ଵ । ତୁମ୍ଭେ ଜୀବନ ବିସର୍ଜନ କରିବାକୁ ସଂକଳ୍ପ କରୁଥିବା ଦେଖି
ତହିଁରୁ ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ନିବୃତ୍ତି କରିବା ସକାଶେ ଆମ୍ଭେମାନେ ଆସିଅଛୁ” ।
ତୁମ୍ଭେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ କଥାରେ ବିଶ୍ଵାସ ସ୍ଥାପନ କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ
ମଙ୍ଗଳ ସକାଶେ ପ୍ରକୃତ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ, ଯୋଗସାଧୁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର-
ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କର । ତାହାହେଲେ ତୁମ୍ଭ ଶରୀର କ୍ରମେ କ୍ରମେ
ପୀତାମ୍ବୁଜ ହେବ । ତୁମ୍ଭେ ଭୁଲିବ ନାହିଁ—ଗୀନ ଦେଶରୁ ଏକ
ଆରୁଖି ଆସୁଅଛନ୍ତି ଓ ସେ ଶାୟାଲେତନା କରିବାରେ ଆନନ୍ଦ
ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି ଏବଂ ତୁମ୍ଭଠାରୁ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁ-
ଅଛନ୍ତି । ତୁମ୍ଭେ ତାହାଙ୍କୁ ମନୋଯୋଗସହକାରେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ
କରିବ ।”

ଶ୍ରୀଲଭଦ୍ର ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମପୂର୍ବକ ଉତ୍ତର
କଲେ, “ମୁଁ ଆପଣମାନଙ୍କ ଆଜ୍ଞା ପାଳନ କରିବି ।” ତତ୍ପରେ ଦେବ-
ତାଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ହେଲେ । ସେହି ଦିବସରୁ ଉପାଧ୍ୟାୟ ଶ୍ରୀଲଭଦ୍ର
ଶିଳ୍ପଶାଳାରେ ଆଶ୍ରିତ୍ୟ ଲାଭ କଲେ ।

ସମବେତ ସନ୍ଧ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀ ଏହି ଅତ୍ୟତ୍ତ ଘଟଣା ଶ୍ରବଣ କରି ବିମ୍ବସ୍ତରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇଗଲେ । ହୁଏନ୍ସାଂ ମଧ୍ୟ ଆନନ୍ଦରେ ଉତ୍ତପ୍ତ ହୋଇଉଠିଲେ । ସେ ସୁନାଙ୍କର ପ୍ରଣାମ କରି ତାହାଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଆପଣ ଯାହା କହିଲେ, ତାହା ସଦୃଶ ପ୍ରକୃତ ହୋଇଥାଏ, ତାହା ହେଲେ ହୁଏନ୍ସାଂ ଆପଣଙ୍କଠାରୁ ଧର୍ମୋପଦେଶ ଶ୍ରବଣ କରି ତାହା ଯଥାଶକ୍ତି ପାଳନ କରିବ ।” ତତ୍ପରେ ଶ୍ରୀଲଭଦ୍ରୁ ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, “କେତେ ବର୍ଷ ହେଲା ଆପଣ ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ବାହାର-ଅଛନ୍ତି ?” ସେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ତିନି ବର୍ଷ ।” ତତ୍ପରେ ସ୍ୱପ୍ନଲବ୍ଧ ଆଦେଶସକଳ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପାଳିତ ହେଲା ଓ ସେ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କୁ ଶିଷ୍ୟରୂପରେ ଗ୍ରହଣ କରି ତାହାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଅପାର ଆନନ୍ଦ ଦାନ କଲେ ।

ଏତଦୁଦ୍ଧାରେ ସେ ସେହିଠାରୁ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କରି ବାଲାଦିତ୍ୟ ନରପତିଙ୍କ ବିଦ୍ୟାଗାରକୁ ଗମନ କଲେ ଓ ସେଠାରେ ବୃଦ୍ଧଭଦ୍ରଙ୍କ ଚତୁଷ୍ଟଳ ଗୃହରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ବୃଦ୍ଧଭଦ୍ର ସପ୍ତ ଦିବସ କାଳ ତାହାଙ୍କ ସକାର କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ଧର୍ମପାଳ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ଆବାସ ସ୍ଥଳର ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏକ ଗୃହରୁ ଯାଇ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ସେହିଠାରେ ତାହାଙ୍କ ସକାଶେ ସକଳ ପ୍ରକାର ଦ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା । ସେ ପ୍ରତ୍ୟହ ୧୨୦ ଗୋଟି ଜମ୍ବିର, ୨୦ ଗୋଟି ଗୁଆ, ୨୦ ଗୋଟି ଜାଇଫଳ, ୨୫ ତୋଳା କର୍ପୁର, ୪୫ ଛଟାଙ୍କି ମହାଶାଳୀ ତଣ୍ଡୁଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିଲେ । ମହାଶାଳୀ ତଣ୍ଡୁଳ ଆକାରରେ ଜୀରକ ତୃଣ ଏବଂ ଶୁଦ୍ଧ ଓ ସୁଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ ଓ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ତଣ୍ଡୁଳ ଏହାର ତୁଳନାୟୁ ନୁହେଁ । ଏହା କେବଳ ମଗଧରେ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଉଥିଲା ଓ କେବଳ ରାଜା ଓ ଖ୍ୟାତନାମା ଧର୍ମାବୃର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ ଏହା କୁଂ-ତି-ଦିନ୍ ମଇ (ମହାଶାଳୀ) ନାମରେ ଅଭିହିତ

ଏହା ବ୍ୟତୀତ ପ୍ରତିମାସରେ ତିନି ସେର ତୈଳ, ପ୍ରତ୍ୟହ ପ୍ରୟୋଜନାବଶ୍ୟକୀ ଲହୁଣୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଉଥିଲା । ତାହାଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ହାତୀ ଓ ଜଣେ ବୃହସ୍ପତି ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ବୃହସ୍ପତିଙ୍କ ଉପରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ନ୍ୟସ୍ତ ନ ଥିଲା ।

ନାଳନ୍ଦା ମନ୍ଦିରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏହି ପ୍ରକାରେ ଅସଂଖ୍ୟ ପତିଥିଙ୍କ ସହାର କରୁଥିଲେ । ସେଠାରେ ଦ୍ଵି-ସଂସାରଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ବାକିର ଦେଶର ଅସଂଖ୍ୟ ଲୋକ ଆସି ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ଅନ୍ୟ କୌଣସିଠାରେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଏପରି ସୌଜନ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉ ନ ଥିଲା ।

ନାଳନ୍ଦା ମଠରେ ତୀବ୍ରନିୟାମର ବ୍ୟବସ୍ଥା

ନାଳନ୍ଦା ମଠକୁ ‘ସଦାବତ ମଠ’ ବୋଲିଲେ ମଧ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହେବ ନାହିଁ । ଏହା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରବାଦ ଏହି—ମଠର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ଵରୁ ଆମ୍ଭ ଉଦ୍ୟାନ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଜଳାଶୟ ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ନାଳନ୍ଦା ନାମଧେୟ ନାଗ ବାସ କରୁଥିଲେ ଓ ତାହାର ନାମାନ୍ତସାରେ ମଠର ନାମକରଣ ହୋଇଥିଲା । ଆଉ ମଧ୍ୟ ପ୍ରବାଦ ଅଛି ଯେ, ତଥାଗତ ବୋଧିସତ୍ତ୍ଵାବସ୍ଥାରେ ସୁଦ୍ଧା ଏହି ଦେଶର ନରପତି ଥିଲେ ଓ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ତାହାଙ୍କ ରାଜଧାନୀ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ସେ ଦରିଦ୍ର ଓ ଅନାଥମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୟାପରବଶ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ସମସ୍ତ ଧନ ସେମାନଙ୍କ ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ବିତରଣ କରିଥିଲେ । ଏହାର ସ୍ମାରକ ସ୍ଵରୂପ ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ‘ସଦାବତ ମଠ’ ଆଖ୍ୟା ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।

ପ୍ରଥମରେ ଉକ୍ତ ଆମ୍ଭ ଉଦ୍ୟାନ ଶ୍ରେଷ୍ଠୀଙ୍କ ଅଧିକୃତ ଥିଲା । ତତ୍ପରେ ପଞ୍ଚ ଶତ ବର୍ଷକ ଦଶଲକ୍ଷ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣମୁଦ୍ରାରେ ଏହା ଚନ୍ଦ୍ର କର ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ଦାନ

କଲେ । ଏଠାରେ ବୁଦ୍ଧ ତିନିମାସ କାଳ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ-ତଳୁ ପ୍ରସ୍ତର କରିଥିଲେ ଏବଂ ଉକ୍ତ ବଣିକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକେ ସେମାନଙ୍କ ପୁଣ୍ୟର ଫଳ ସ୍ୱରୂପ ଆର୍ତ୍ତ-ତଳୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।

ନାଳନ୍ଦ ମଠର ଗଠନ ବର୍ଣ୍ଣନା

ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଦତ୍ୟ ନାମକ ଏହି ଦେଶର ବୁଦ୍ଧ ନରପତି ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରଗୀତ ଭକ୍ତିର ନିଦର୍ଶନରୂପେ ଏହି ମଠ ନିର୍ମାଣ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ପରେ ତାହାଙ୍କ ସୁନ୍ଦର ବୁଦ୍ଧ ଗୁପ୍ତ ଗୁପ୍ତସିଂହାସନ ଆସେହିତ କଲେ ଓ ଉକ୍ତ ମଠର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ କଲେ ଏବଂ ଏହାର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଆଉ ଏକ ମଠ ନିର୍ମାଣ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ପରେ ତାହାଙ୍କ ସୁନ୍ଦର ତଥାଗତ-ଗୁପ୍ତ ଏହାର ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଆଉ ଏକ ମଠ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ତଥାଗତ-ଗୁପ୍ତଙ୍କ ସୁନ୍ଦର ବାଳାଦିତ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ଆଉ ଏକ ମଠ ନିର୍ମାଣ କଲେ । କେତେକ ଦିନ ଉତ୍ତାରେ ଗୁପ୍ତ ବାଳାଦିତ୍ୟଙ୍କ ଗୁପ୍ତ ସମୟରେ ତାନ ଦେଶରୁ କେତେକ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ତାହାଙ୍କଠାରୁ ବାନ୍ତ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଗୁପ୍ତ ଆନନ୍ଦତ ହୃଦୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ତାହାଙ୍କ ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି ଓ ଗୁପ୍ତ ଦାନ କରି ସଂସାର-ତ୍ୟାଗୀ ହେଲେ । ତାହାଙ୍କ ସୁନ୍ଦର ଗୁପ୍ତ ଏହାର ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଆଉ ଏକ ମଠ ନିର୍ମାଣ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ଉତ୍ତାରେ ମଧ୍ୟ-ଭରତର, ଏକ ନରପତି ଏହାର ସମୀପରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ମଠ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ବିମାରତ ହୁଅ ଜଣ ନରପତି ଏହି ମଠର ଶ୍ରୀବୃଦ୍ଧି ସାଧନ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ମଠର ତତ୍ତ୍ୱଶାସ୍ତ୍ର ଇଷ୍ଟକ ପ୍ରାଣରଦ୍ଧାସ ବେଷ୍ଟିତ ହୋଇଥିଲା । ତହିଁର ଏକ ଦ୍ୱାର ବୃହତ୍ ବିଦ୍ୟାଗାରଭ୍ୟନ୍ତରକୁ ଉନ୍ନତ ହୋଇଥିଲା ।

ମଠର ମଧ୍ୟମ୍ଭଳରେ ଆଠ ଗୋଟି ବୃହତ୍ କନ୍ଧ ଉକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଗାରର
ଅପର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ମଠର ବିଚିତ୍ର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟବିଶିଷ୍ଟ
ଚୂଡ଼ାସମୂହ ସୁନ୍ଦାର ପର୍ବତଶିଖର ଭୁଲ୍ଲ ଅପୂର୍ବ ଶୋଭା ସମାଦାନ
କରୁଥିଲା । ମାନମନ୍ଦିରସମୂହ ପ୍ରାଚୀନକାଳୀନ ବୁଦ୍ଧବିକାରେ ଲୁକ୍କାୟିତ
ହୋଇ ରହିଥିଲା ଏବଂ ଉତ୍କଳର କନ୍ଧଗୁଡ଼ିକ ଅତ୍ର ଭେଦ କରିଥିଲା ।
ବାୟୁ ଓ ମେଘର ଘାତପ୍ରତିଘାତରେ ସେମାନଙ୍କ ରୂପ ପ୍ରତିମାମୂର୍ତ୍ତିରେ
ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ଗବାକ୍ଷମାର୍ଗରେ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଉଥିଲା ଓ
ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଚତ୍ତାର ଅତି ଉତ୍କଳଦେଶରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମିଳନର ଅପୂର୍ବ
ଦୃଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିପଥରେ ପଡ଼ିତ ହେଉଥିଲା । ସ୍ମୃତିକ ଭୁଲ୍ଲ ନିର୍ମଳ
କଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଗହୀର ସୁଖିରଣୀରେ ନୀଳୋତ୍ପଳ ପ୍ରସ୍ଫୁଟିତ ହୋଇ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ
କନକ-କୁସୁମାବଳୀର ଶ୍ରୀ ଧାରଣ କରିଥିଲା । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଶାଖାବନ୍ଧୁଳ
ଆମୋଦ୍ୟାନ ପଥକଗଣଙ୍କୁ ଶୀତଳ ଛୟା ବତରଣ କରୁଥିଲା ।

ମଠର ବହୁଃପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ କନ୍ଧ ଏବଂ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ
ବୁଦ୍ଧଗୋଟି ବେଦୀ ଥିଲା । ମଠଗୁଡ଼ିକର ଛତୀର ପ୍ରାନ୍ତଭାଗ ବୃହତ୍ ଓ
ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଣ୍ଣରେ ରଞ୍ଜିତ ଥିଲା । ବ୍ରହ୍ମଶ୍ରେଣୀ ପ୍ରବାଳ ଭୁଲ୍ଲ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଓ
ବିବିଧ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡିତ ହୋଇଥିଲା । ଛତୀର ଆବରଣୀରେ ସହସ୍ର
କରଣ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇ ଦୃଶ୍ୟାବଳୀର ଶୋଭା ବର୍ଦ୍ଧନ କରୁଥିଲା ।

ଭରତବର୍ଷର ସଂସ୍କାରମସମୂହ

ସେତେବେଳେ ଭରତବର୍ଷରେ ଅସଂଖ୍ୟ ମଠ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା ;
କିନ୍ତୁ ବଶାଳତା ଓ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ନାଲନ୍ଦା ମଠ ଅତୁଳନୀୟ ଥିଲା । ଏହି
ମଠାଧିବାସୀ ଓ ଆଗନ୍ତୁକ ଦଶ ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ
କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ମହାଯାନ, ଅଷ୍ଟାଦଶ ବ୍ରହ୍ମ, ବେଦ, ବେଦାଙ୍ଗ
ହେତୁବିଦ୍ୟା, ଶବ୍ଦବିଦ୍ୟା, ଚକ୍ରପ୍ରାବିଦ୍ୟା, ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ବିଦ୍ୟା ଓ ସତ୍ତ୍ଵଦର୍ଶନ

ପ୍ରକୃତି ଗୁଣ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ସହସ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ କୋଣିଏ ପ୍ରକାର ଶାୟ, ପଞ୍ଚଶତ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଚିରଶ ପ୍ରକାର ଶାୟ ଏବଂ ଦ୍ଵ୍ୟୁନିସାଂଜ୍ଞ ସହସ୍ର ଦଶଜଣ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ପରୁଷ ପ୍ରକାର ସୂତ୍ର ଓ ଶାୟ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରି ପାରୁଥିଲେ । କେବଳ ଶୀଳଭଦ୍ର ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଶାୟ ଓ ସୂତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରି ଆୟତ୍ତ କରିଥିଲେ । ସ୍ଵାୟ ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳୀ ଓ ପ୍ରୌଢ଼ବୟସ ପ୍ରଭୃତିରେ ସେ ସନ୍ଧ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀରେ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟମ୍ବ ହୋଇଥିଲେ । ମଠ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟହ ଏକଶତ ବେଦିକାରେ ଧର୍ମଶାୟ ଆଲୋଚିତ ହେଉଥିଲା ଓ ଛନ୍ଦଗଣ ଉକ୍ତ ଆଲୋଚନାରେ ଯୋଗଦାନ କରି ଶାୟ-ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଶ୍ରବଣ କରୁଥିଲେ । ଏହି ମଠାଧିବାସୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସିଗଣ ସ୍ଵରୂପତଃ ଧୀର, ଗମ୍ଭୀର ଓ ଉନ୍ନତ ଚରିତ୍ର-ବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠ ଥିଲେ । ମଠ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ସପ୍ତଶତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ଶୁଦ୍ଧା ମାତିବିଗର୍ହିତ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ନ ଥିଲେ ।

ଦେଶର ନରପତି ସନ୍ଧ୍ୟାସୀମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଓ ଭକ୍ତି କରୁଥିଲେ; ମଠର ବ୍ୟୟନିର୍ବାହ ସକାଶେ ଏକଶତ ଗ୍ରାମର ରାଜସ୍ଵ ଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀ ଦୁଇଶତ ବୃହସ୍ପତି ପ୍ରତ୍ୟହ ଶତ ଶତ ପିକଳ*, ତଣ୍ଡୁଳ ଓ ଶତ ଶତ କଟୀ* ଦୁର୍ଧ୍ଵ ଓ ଲବଣୀ ଦାନ କରୁଥିଲେ । ଏଠାରେ ଛନ୍ଦମାନଙ୍କ ସକାଶେ ପ୍ରତ୍ୟହ ପରିମାଣରେ ଖାଦ୍ୟପେୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ଗୃହ ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ବସ୍ତୁର *କେବେ ହେଲେ ଅଭାବ ହେଉ ନ ଥିଲା । ଏହିଠାରେ ସେମାନେ ଶିକାର ପୁଣ୍ୟତା ଲାଭ କରୁଥିଲେ ।

ଦ୍ଵ୍ୟୁନିସାଂ ନାଲନ୍ଦରେ କଟିପୟ ଦବସ ଅବସ୍ଥାନ କରି ରାଜା ବୃହତ୍ଵ ଗମନ କଲେ ।

*୧ ପିକଳ—ମ ୧।୨୭ ସେର * ୧ କଟୀ — ୨ ମହଣ *ବସ୍ତୁ, ଆହାର, ଶଯ୍ୟା ଓ ଔଷଧ ।

ପୁରାତନ ରାଜାଙ୍କର ନାମ ଲୁଗାଗାରପୁର । ଏହା ମରଠର କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ପୁରାକାଳରେ ଏଠାରେ ଅନେକ ନରପତି ରାଜାଧାନୀ କରିଥିଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସୁଗନ୍ଧା ଲୁଗା ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଉଥିଲା; ତେଣୁ ଏହା ଲୁଗାଗାରପୁର ନାମରେ ଅଭିହିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ପ୍ରାଚୀର ଭୂମ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ପର୍ବତଦ୍ଵାରା ପରିବେଷିତ ଥିଲା । ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଏକ ସଙ୍କୀର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରବେଶ ମାର୍ଗ ଥିଲା । ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଗୋଟିଏ ଦ୍ଵାର ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଏହା ଉତ୍ତରରୁ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଘାଟି ଓ ପୂର୍ବରୁ ପଶ୍ଚିମକୁ ଅପରିସର ଓ ଆୟତନରେ ୧୫୦ ଲି ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ କ୍ଷୁଦ୍ର ସହର ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ କନକହସପୁଷ୍ପ ବନ, ବର୍ଷଯାକ ତହିଁରେ ଫୁଲ ଫୁଟୁଥିଲା ଓ ପତ୍ରସକଳ କନକବର୍ଣ୍ଣ ପରି ଦିଶୁଥିଲା ।

ରାଜପ୍ରାସାଦସ୍ଥ ଉତ୍ତରଦ୍ଵାରର ବହୁର୍ଦ୍ଧରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଦେବଦତ୍ତ ଓ ରାଜା ଅଜାତଶତ୍ରୁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରାଣବିନାଶ ସକାଶେ ଧନପାଳ ନାମକ ମଦ୍ୟପ ହସ୍ତୀକୁ ଉଦ୍ଧେଳିତ କରି ଛାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ ।

ଏହାର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସାରିପୁତ୍ର ଭିକ୍ଷୁ ଅଶ୍ଵିନିବୃଦ୍ଧଙ୍କ ଝୁଲୁ ଶାୟ-ବ୍ୟାଧ୍ୟାନ ଶ୍ରବଣ କରି ସ୍ଵପ୍ନ (ଅର୍ହ-ଚକ୍ର) ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ସପ୍ତ

ଏହାର ଅନତି ଦୂରରେ ଗୋଟିଏ ଗଡ଼ର ପରିଣା ଥିଲା । ଏହିଠାରେ ଶ୍ରୀସପ୍ତ ଧର୍ମବତ୍ସେୟଗଣଙ୍କ ପ୍ରବେତନାରେ ପରିଣାରେ ଲୁକ୍-କାୟିତ ଅଗ୍ନି ଓ ବସମିଶ୍ରିତ ଶାଦ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟଦ୍ଵାରା ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରାଣ ବିନାଶ କରିବାକୁ ସଂକଳ୍ପ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ପରଖାର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ବକୁ ସହରର ଏକ କୋଣରେ ଆଉ ଏକ ସ୍ତମ୍ଭ ଥିଲା । ଏହିଠାରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଚିକିତ୍ସକ ଜୀବନ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସକାଶେ ଏକ ସଭାଗୃହ ନିର୍ମାଣ କରି ଦେଇଥିଲେ । ଜୀବନଙ୍କ ତାମ-ବୃହ ଏହି ବୃହର ସନ୍ଧିକଟରେ ଅଦ୍ୟାପି ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ ।

କୁଶାଗାର ପୁରର ଚଉଦ ପନ୍ଦର ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ବୃହକ୍ଷ ପର୍ବତ ଅବସ୍ଥିତ । ବୃହକ୍ଷ ପର୍ବତ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଶ୍ରେଣୀବଦ୍ଧ ପର୍ବତର ସମଷ୍ଟି ମାତ୍ର । ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ବକୁ ଶୁକ୍ଳ ପାର୍ଶ୍ବକର୍ଣ୍ଣୀ ପପରପର ପର୍ବତଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ଓ ଏକାକୀ ସଦୃଶ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇ ରହିଅଛି । ଏହା ଆକାରରେ ବୃହ ସଦୃଶ ଏବଂ ଏହାର ଶୃଙ୍ଗାନ୍ତ ପ୍ରାୟାଦତ୍ତ ହୁଏ ; ଏଣୁକରି ଏହା ବୃହକ୍ଷ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହୋଇଅଛି । ପର୍ବତ-ଗାନ୍ଧରେ ପ୍ରକାଶିତ ପ୍ରସ୍ତବଶସମୂହର ଜଳ ଅନ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ମଳ, ଶିଳା-ଗୁଡ଼ିକ ବିଚିତ୍ରାକାର ଓ ବୃକ୍ଷସମୂହ ପଲ୍ଲବବହୁଳ ।

ତଥାଗତ ଇନ୍ଦ୍ର ସଂସାରରେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ କାରମ୍ବାର ଏହିଠାରେ ବହୁ ସମୟ ଯାପନ କରୁଥିଲେ ! ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସେ ସପତ୍ନୀ ପୁଣ୍ଡରୀକ, ମହାପ୍ରାଣି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅସଂଖ୍ୟ ସୁଦ ପ୍ରଣୟନ କରି ପ୍ରବୃତ୍ତ କରୁଥିଲେ ।

କଳନ୍ଦସୁ ବଂଶୋଦ୍ୟାନ

ଏହି ପାର୍ବତ୍ୟ ନଗରର ପ୍ରାୟ ଏକ ଲି ଉତ୍ତରରେ କଳନ୍ଦସୁ ବଂଶୋଦ୍ୟାନ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଅଦ୍ୟାପି ଏଠାରେ ଏକ ଇଷ୍ଟକାଳିନ୍ଦୁ ବିଦ୍ୟମାନ ଅଛି । ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଏଠାକୁ ବହୁବାର ଆସି ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ଓ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସେ ବିନୟ ଶାସ୍ତ୍ରର ଅବଶ୍ୟ ଯାଳିନୀ ନିୟମସମୂହ ବିଧିବଦ୍ଧ କରୁଥିଲେ । ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ଉଦ୍ୟାନପତିଙ୍କ ନାମ କରନ୍ଦ । ପୂର୍ବେ ସେ ଏହି ଉଦ୍ୟାନକୁ ପର୍ମବିଶ୍ରେଧୀମାନଙ୍କ ଦାନ

କରିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଲାଭ ପରେ ଓ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତିପାଦିତ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵର ଗଣ୍ଡର ସତ୍ୟସମୂହ ଶ୍ରବଣ କଲ ଉତ୍ତାରେ, ସେ ଇତିପୂର୍ବେ ତାହା ତାହାଙ୍କୁ ଦାନ କର ନ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖିତ ହୋଇଥିଲେ । ପୃଥିବୀପ୍ରେତ ତାହାଙ୍କ ମନୋଗତ ଭାବ ଅବଗତ ହୋଇ ଏଡ଼େ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଘଟନାସମୂହ ଉତ୍ପାଦନ କଲେ ଯେ, ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଭୟରେ ଅସ୍ଥିର ହୋଇଉଠିଲେ । ତତ୍ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିଚାରିତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କହିଲେ, “ଏହି ସ୍ଥାନର ଅଧିକାରୀ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ଏହି ଉଦ୍ୟାନ ଦାନ କରିବା ସକାଶେ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି । ଆପଣମାନେ ଅବଳମ୍ବରେ ଏହି ସ୍ଥାନ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ଚାଲିଯାଆନ୍ତୁ ।” ଧର୍ମଦ୍ରୋହଗଣ ସେମାନଙ୍କ ମନର ବିରକ୍ତି ଗୋପନ କରି ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନ ତ୍ୟାଗ କଲେ । ଉଦ୍ୟାନାଧିପତି ଆନନ୍ଦରାଜଦ୍ଵାରା ହୃଦୟରେ ସେଠାରେ ଏକ ବହାର ନିର୍ମାଣ କରାଇଲେ ଓ ତାହାର ସମାପ୍ତି ଉତ୍ତାରେ ସେଠାରେ ଅସି ରହିବା ପାଇଁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଓ ବୁଦ୍ଧ ଉକ୍ତ ଦାନ ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ଉଦ୍ୟାନର ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ତାହା ରାଜା ଅଜାତଶତ୍ରୁ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତି ଉତ୍ତାରେ ବିଭିନ୍ନ ନରପତିଗଣ ତାହାଙ୍କ ଦେହାବଶେଷର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଂଶ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ । ରାଜା ଅଜାତଶତ୍ରୁ ଯେଉଁ ଅଂଶ ପାଇଥିଲେ, ତାହାକୁ ଗୋଟିଏ ସ୍ତୂପ ମଧ୍ୟରେ ରକ୍ଷାକରି ପୂଜା କଲେ । ଅଶୋକ ନରପତି ହୃଦୟରେ ଧର୍ମଭାବ ପୋଷଣପୂର୍ବକ ପ୍ରତିସ୍ଥାନରେ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରିବା ଇଚ୍ଛା କରି, ଏହି ସ୍ତୂପ ଭଗ୍ନ କଲେ ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦେହାବଶେଷ ବାହାର କରି ନେଲେ; କିନ୍ତୁ ତହିଁରୁ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ରହିଗଲା । ତହିଁରୁ ଅଦ୍ୟାପି ବେଳେ ବେଳେ ଶୁଭ୍ରୋଜ୍ଜ୍ଵଳ ଆଲୋକ ନିର୍ଗତ ହୁଏ ।

ପ୍ରଥମ ଧର୍ମସଭା

ଏହି ବଂଶୋଦ୍ୟାନର ପାଞ୍ଚ ଛଅ ଲ ବନ୍ଧିଣ-ପତ୍ନିମତ୍ତ ଏକ ପର୍ବତ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ଉଦ୍ୟାନ ଭୂଲ୍ୟ ଥପର ଏକ ଉଦ୍ୟାନ ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଏକ ବୃହତ୍ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ମହାମାନ୍ୟ ମହାକାଶ୍ୟପ ତାହାଙ୍କ ୯୯୯ ଆର୍ତ୍ତତଙ୍କ ସହ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତି ଉତ୍ସବରେ ସମବେତ ହୋଇ ଯିପିଟକ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ଏହାର ସଂଗ୍ରହ ସମୟରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ସମ୍ମିଳିତ ହୋଇଥିଲେ । କାଶ୍ୟପ ସେମାନଙ୍କୁ ସନ୍ତୋଷନ କରି କହିଲେ, “ଭୁମ୍ଭେ ଅତ୍ୟାପି ମନୁଷ୍ୟର ସ୍ବାଭାବିକ ଦୁର୍ବଳତାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ନାହିଁ । ଭୁମ୍ଭର ଅବସ୍ଥିତିଦ୍ବାରା ଏହି ନିଷ୍ଠଳଙ୍କ ସନ୍ନ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀକୁ ଜଳଜିତ କର ନାହିଁ ।” ଆନନ୍ଦ ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ଲଜ୍ଜାରେ ସେ ସ୍ଥାନ ତ୍ୟାଗ କଲେ; କିନ୍ତୁ ଏକ ରାତ୍ରି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଗାଢ଼ ମନୋନିବେଶ ସହକାରେ ସେ ଯିଲେକବନ୍ଧନ ଛିନ୍ନ କରି ଆର୍ତ୍ତତ ଭୂଲ୍ୟ ପୁଣ୍ଡ୍ରା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ସମ୍ମିଳନାର ଦ୍ବାରଦେଶରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ବନୟୁପୁରଃସର ପ୍ରଣାମ କଲେ । କାଶ୍ୟପ ତାହାଙ୍କୁ ଦେଖି ପ୍ରଶ୍ନକଲେ, “ଭୁମ୍ଭେ କି ବନ୍ଧନମୁକ୍ତ ହୋଇ-ଅଛ ?” ଆନନ୍ଦ ଉତ୍ତର କଲେ, “ହଁ” । କାଶ୍ୟପ କହିଲେ, “ତାହା ହେଲେ ଦ୍ବାରୋଦ୍ଧାଟନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ଭୁମ୍ଭେ ଇଚ୍ଛାନ୍ତ୍ରସାରେ ପ୍ରବେଶ କରିପାର ।” ତତ୍ପରେ ଆନନ୍ଦ ଦ୍ବାରସ୍ଥ ଏକ ଶୁଦ୍ଧ ଛଦ୍ମ ମଧ୍ୟଦେଇ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହୋଇ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣଙ୍କ ପଦତଳରେ ପ୍ରଣତ ହେଲେ । କାଶ୍ୟପ ତାହାଙ୍କ ହସ୍ତ ଧାରଣ କରି କହିଲେ, “ଭୁମ୍ଭେ ସମସ୍ତ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ପବିତ୍ର ଫଳ ଲାଭ କରିବ, ଏହା ଦେଖିବା ସକାଶେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚିନ୍ତିତ ହୋଇ ମୁଁ ଭୁମ୍ଭଙ୍କୁ ବର୍ଜନ କରିଥିଲି । ଏହା ଜାଣି ଭୁମ୍ଭର ହୃଦୟରୁ ଅମଙ୍ଗଳ ଭାବ ଦୂର କରିବା ଉଚିତ ।” ଆନନ୍ଦ କହିଲେ, “ମୁଁ ସଦି ଅହତ ଚିନ୍ତା ପୋଷଣ କରି-

ଆଜ୍ଞା, ତାହା ହେଲେ ମୁଁ ବନ୍ଧନମୁକ୍ତ ହେଲି ବୋଲି କିପରି ଆପଣ କହିବେ ?” ତତ୍ପରେ ସେ କାଶ୍ୟପଙ୍କ ପଦଦେଶରେ ବନୟ-ପୁରଃସର ପ୍ରଣତ ହୋଇ ଆସନ ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ଆନନ୍ଦଙ୍କ ସୁନପିଟକ ଆବୃତ୍ତି

ତତ୍ପରେ ସେମାନେ ସେଠାରେ ବର୍ଷାକାଳୀନ ବିଶ୍ରାମ ସମୟରୁ ୧୫ ଦିନ ଯାପନ କଲେ । କାଶ୍ୟପ ପୁଣି ଆନନ୍ଦଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ, “ବୁଦ୍ଧ ସନ୍ଧ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀରେ ଭ୍ରମକୁ ଶିଷ୍ୟ ବା ଶିଷାର୍ଥୀ ବୋଲି ଅଭ୍ୟୁକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଭ୍ରମେ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଆୟତ୍ତ କରିଅଛ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବେଦକାବେଦଶାସ୍ତ୍ରର ଏହି ମଣ୍ଡଳୀର ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ସୁନ୍ଦର ସମ୍ପଦର ସାର ଭୂତ୍ୟ ସୁନପିଟକ ଆବୃତ୍ତି କର ।” ଏହା ଶୁଣି ଆନନ୍ଦ ତାହାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଗାନ୍ଧୋଦ୍ଧାନ କଲେ ଓ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପରନିର୍ମଣ ପର୍ବ* ପ୍ରତି ପ୍ରଣତ ହୋଇ ବେଦକାବେଦଶାସ୍ତ୍ରର ସୁନ୍ଦର ସମ୍ପଦ ଆବୃତ୍ତି କଲେ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀ ସେ ସମସ୍ତ ଲିପିବଦ୍ଧ କଲେ । ତତ୍ପରେ କାଶ୍ୟପ ବନୟ ପିଟକ ନାମକ ମାତିଶାୟ ଆବୃତ୍ତି କରିବା ସକାଶେ ଉପାଳଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଏହା ଉତ୍ତାରେ ସ୍ୱୟଂ କାଶ୍ୟପ ଅଭ୍ୟୁକ୍ତ ପିଟକ ବା ଶାୟାର୍ଥ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଆବୃତ୍ତି କଲେ । ତତ୍ପରେ ତିନିମାସ ମଧ୍ୟରେ ହିପିଟକ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ସମାପ୍ତ ଓ ସେ ସମସ୍ତ ତାଳପତ୍ରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ କରି ସର୍ବତ୍ର ବଣ୍ଟନ କଲେ । ଏହା ଦେଖି ସନ୍ଧ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀ ପରସ୍ପର କଥୋପକଥନ କଲେ, “ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ଏହି ଶାୟସନ୍ତୁଷ୍ଟ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦୟାର ନିକର୍ଷଣ ବୋଲି କିନ୍ତୁ ହେବ; ଯେହେତୁ ତାହାଙ୍କ ଦୟାରେ ଆମ୍ଭେମାନେ ସମସ୍ତେ ଏ ସମସ୍ତ ଶ୍ରବଣ କରିବାର ସୁଯୋଗ ଲଭିବୁଁ ।”

* ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସମାଧି

କାଶ୍ୟପ ଏହି ସନ୍ନ୍ୟାସିନୀମଣ୍ଡଳୀ ମଧ୍ୟରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ଏହା
ସୁବିରମଣ୍ଡଳୀ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହୋଇଅଛି ।

ଏହି ସ୍ଥାନର କୋଡ଼ିଏ ଲି ପଶ୍ଚିମରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ
ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଏଠାରେ ମହାସଂଘିକମଣ୍ଡଳୀର ଅଧିବେଶନ ହୋଇ-
ଥିଲା । ଯେଉଁ ପ୍ରାସାଦପୁଷ୍ପଜ୍ଞାନ * ଓ ଅପ୍ରାସାଦପୁଷ୍ପ ଜ୍ଞାନ † ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ
କାଶ୍ୟପଙ୍କ ସଭାରେ ସ୍ଥାନପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିଲେ, ଉଭୟ ଶ୍ରେଣୀର
ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସମବେତ ହୋଇ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ କଠୋପ-
କଥନ କଲେ, “ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜୀବଦଶାରେ ସେ ଆମ୍ଭ ସମସ୍ତଙ୍କର ଏକମାତ୍ର
ପ୍ରଭୁ ଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ତାହାଙ୍କ ତିରୋଧାନ ହୋଇଥିବାରୁ
ଏମାନେ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ବର୍ଜନ କରୁଅଛନ୍ତି । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦୟା ବିନିମୟରେ
ଆମ୍ଭେମାନେ ମଧ୍ୟ ଧର୍ମପିଠିକ ସଂଗ୍ରହ ନ କରିବା କାହିଁକି ?”
ତତ୍ପରେ ସେମାନେ ସ୍ମୃତିପିଠିକ, ବିନୟ ପିଠିକ, ଅଭିଧର୍ମ ପିଠିକ
ବିବଧ ପିଠିକ ଓ ଧରଣୀ ପିଠିକ—ଏହି ପଞ୍ଚପିଠିକ ସଂଗ୍ରହ କଲେ ।
ଏହି ସଭାରେ ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ଧର୍ମାବୁଦ୍ଧିଗଣ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ-
ଥିବାରୁ ତାହା ମହାସଂଘିକମଣ୍ଡଳୀ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହାର ପରାଧି କୋଡ଼ିଏ ଲି ଓ ଏଥିରେ ଏକମାତ୍ର ପ୍ରବେଶ
ଦ୍ୱାର ଥିଲା । ସେତେବେଳେ ରାଜା ବମ୍ବିସାର ଲୁଣାଗାରପୁରରେ
ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ଏହି ସ୍ଥାନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜନାକାଣ୍ଡ
ଥିଲା । ବାସବହୁସମୂହ ପରସ୍ପର ଘନସଭାରେ ସଂଲଗ୍ନ ଥିବାରୁ
ବାରମ୍ବାର ଗୁହୁଦାହୁ ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ ରାଜା ଆଦେଶ କଲେ ଯେ,
ଯେଉଁ ଗୁହୁସାମୀର ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ଗୁହୁଦାହୁ ହେବ, ସେ
“ଶୀତବନ”ରେ ନିର୍ବାସିତ ହୋଇ ରହିବ । ଏହି ଶୀତବନ
ତତ୍କାଳୀନ ଶୁଦ୍ଧାନ ଭୂମି ।

* ସୈତ । † ଅସୈତ

ଏହି ଆଦେଶ ପ୍ରକାରର ଅଳ୍ପ ଦିବସ ଉତ୍ତାରେ ରାଜପ୍ରାସାଦରେ ଅଗ୍ନି ଲାଗି ଭସ୍ମୀଭୂତ ହେଲା । ରାଜା କହିଲେ, “ମୁଁ ଶାସନକର୍ତ୍ତା , ମୁଁ ସଦା ଧର୍ମ ଲଘନ କରିବି, ତାହାହେଲେ ଧର୍ମଲଘନକାରୀକୁ ଶାସନ କରି ପାରିବି ନାହିଁ ।” ସେ ଯଦିରାଜାଙ୍କ ହସ୍ତରେ ରାଜ୍ୟଭାର ଅର୍ପଣ କରି ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ଶୁଶ୍ରାବୀ ଭୂମିରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବା ସକାଶେ ବୃହତ୍ୟାଗ କଲେ ।

ବିଦ୍ବିସାର ରାଜଧାନୀ ସନ୍ନିକଟସ୍ଥ ଶୁଶ୍ରାବୀ ଭୂମିରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ପୁଣି ବୈଶାଳୀ ନରପତି ଯୈନ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କରି ତାଙ୍କୁ ବନ୍ଦ କରିବା ସକାଶେ ଉଦ୍ୟତ ହେଲେ । ରାଜଦ୍ବାରର ପ୍ରହରୀଗଣ ଏହା ଅବଗତ ହେଲା ବିଦ୍ବିସାରଙ୍କୁ ସମ୍ବାଦ ଦେଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ଶୁଶ୍ରାବୀକୁ ଆବାସ ସ୍ଥଳ ଦୁର୍ଗଭିତରେ ରଖା କରିବାରୁ ଲାଗିଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ରାଜା ସର୍ବପ୍ରଥମରେ ବୃହଦାହ କରିଥିବାରୁ ତାହା ରାଜବୃହ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହେଲା । ଏହାହିଁ ନୂତନ ନଗର । ତତ୍ପରେ ରାଜା ଅଜାତଶତ୍ରୁ ପିତାଙ୍କ ସିଂହାସନ ଆରୋହଣ କରି ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସ୍ବାୟଂ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ଅଶୋକଙ୍କ ରାଜତ୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜଧାନୀ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ଅଶୋକ ପାଟଲୀପୁତ୍ରରୁ ରାଜଧାନୀ ଉଠାଇ ନେଇ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ରାଜବୃହ ଦାନ କଲେ । ରାଜବୃହ ବର୍ତ୍ତମାନ କେବଳ ଏକ ସହସ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣ-ପରିବାରଙ୍କ ଆବାସ ସ୍ଥଳ ।

ମହାପୁରୁଷ ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଠ

ରାଜବୃହର ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ କୋଣରେ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଏହାଠାରେ ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଠନାମକ ଏକ ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବାସବୃହ ଥିଲା । ଏହା ସର୍ମାପସ୍ଥ ସ୍ଥାନରେ ରାଜୁଳ ସିଂହ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ନାଳନ୍ଦ ମଠର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଦୁଇଗଡ଼ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ
 ଏକ ବନ୍ଦାର ଥିଲା । ତାହା ରାଜା ବାଳାଦିତ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ ।
 ଏହାର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମନୋମୁଗ୍ଧକର । ଏଠାରେ ବୋଧହୁଏ
 ତଳସ୍ଥ ମୂର୍ତ୍ତି ପରି ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଗୋଟିଏ ମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲା । ଏହାର ଉତ୍ତର-
 ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ବରେ ପୂର୍ବତନ ଚତୁର୍ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରତିମାମୂର୍ତ୍ତି ମଧ୍ୟ ରହିତ
 ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ଦକ୍ଷିଣରେ ରାଜା ଶ୍ରୀଲାଦିତ୍ୟଙ୍କ ନିର୍ମିତ
 ପିତୃଲକ୍ଷ୍ମୀବିତ ବନ୍ଦାର ଥିଲା । ଉକ୍ତ ବନ୍ଦାର ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ରହି-
 ଥିଲା । ଏହାର ଆକାରରୁ ଅନୁମିତ ହେଉଥିଲା, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ
 ଏହା ଏକଶତାଧିକ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ହୋଇଥାଆନ୍ତା ।

ଏହାର ଦୁଇଗଡ଼ ପାଦ ପୂର୍ବକୁ ଅଗ୍ରୀଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ତାମ୍ରମୂର୍ତ୍ତି
 ଷଡ଼ସ୍ତମ୍ଭବିଶିଷ୍ଟ ଏକ ମଣ୍ଡପରେ ରହିତ ହୋଇଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ
 ଏହା ରାଜା ପୃଷ୍ଠବର୍ମା ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଏହାର ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ବକୁ
 ବହୁ ଦୂରରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ବୁଦ୍ଧ ପୃଷ୍ଠାଜ୍ଞାନ-
 ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ରାଜଗୃହ ଅଭିମୁଖରେ ଗମନ କରୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ
 ରାଜା ବିମ୍ବିସାର ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ସମଭିକ୍ଷାଦ୍ବାରରେ ଏହି
 ସ୍ଥାନରେ ତାହାଙ୍କ ଦର୍ଶନଲାଭ କରିଥିଲେ ।

ହଂସ ମଠ

ଏହାର ଚଉଗଡ଼ ଲି ପୂର୍ବକୁ ଇନ୍ଦ୍ରଶିଳାଗୁହ ପର୍ବତ । ଏହାର
 ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ବସ୍ଥ ସାନ୍ତଦେଶରେ ଏକ ସଂଘାରାମ ଓ ତତ୍ସମ୍ମୁଖରେ ହଂସ
 ନାମକ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ଏହି ସଂଘାରାମ ସ୍ଥାନଯାନା-
 ବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କ ସକାଶେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନର ଅଧିବାସି-

ରଣ କମିକ ଗତିରେ ଜ୍ଞାନମାର୍ଗରେ ଅଗ୍ରସର ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ସେମାନେ ଦ୍ବିବିଧ ବଶୁର ଚଟଣୀ ବ୍ୟବହାର କରି ପାରୁଥିଲେ । ଏକଦା ସଂଘାରାମ ତତ୍ତ୍ବାବଧାରକ ଆବଶ୍ୟକ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ସଂଗ୍ରହ କରି ନ ପାରି କିଂକର୍ତ୍ତବ୍ୟବମୁତ ହୋଇ ସଂଘାରାମ ସନ୍ନିକଟରେ ବମର୍ଷତ୍ବରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଦେଖିଲେ ଯେ, କେତେଗୁଡ଼ିଏ ବନ୍ୟ ଗୁଳିହଂସ ଶ୍ରେଣୀବଦ୍ଧ ହୋଇ ଉଡ଼ିଯାଉଅଛନ୍ତି । ପରିହାସରେ ସେ କହିଲେ, “ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟାସୀଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଭବର ଦିବସ । ପ୍ରଭାତେ, ଏହି ସୁଯୋଗ ପରିତ୍ୟାଗ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଏହା କହି ହଂସମାନଙ୍କୁ ସେ ସ୍ତୁତି କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସ୍ତୁତିରେ ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହଂସଟି ଆକାଶମାର୍ଗରୁ ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହୋଇ ଭୂତଳରେ ପଡ଼ିତ ହେଲା । ଭୟ ଏହି ଅଭୂତ ବ୍ୟାପାର ସନ୍ଦର୍ଶନରେ ବନ୍ଧୁ ଓ ଭୟରେ ଅଭିଭୂତ ହେଲେ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଭ୍ରାତାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରସ୍ତର କଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାସିଗଣ ଏହା ଶୁଣି କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ହୃଦୟ ଭୟ ଓ ଭକ୍ତିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା ଏବଂ ଘନ ଘନ ଘାଘି ନିଃଶ୍ବାସ ଓ ଚକ୍ଷୁରୁ ଅବରଳ ଅଶ୍ରୁଧାରା ପ୍ରବାହିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସେମାନେ କଥୋପକଥନ କଲେ, “ଏ ଜଣେ ବୋଧସତ୍ତ୍ବ, ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କିଏ ଏତେ ସାହସୀ ଯେ, ଏହାର ମାଂସାସ୍ବାଦନ କରିବ ?” ଯେତେବେଳେ ତଥାଗତ ତାହାଙ୍କ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନର କମିକ ନିୟମ ବାଧ୍ୟକ୍ଷ କଲେ, ସେତେବେଳେ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଉପଦେଶ ବାକ୍ୟାବଳୀରୁ ଅନ୍ତିମ ଉପଦେଶ ବୋଲି ମନେ କରିବାକୁ ବାରଣ କରିଥିଲେ । ଆଉ ଏ ସମସ୍ତର ପରିବର୍ତ୍ତନ ନାହିଁ ବୋଲି ମନେ ନ କରିବାକୁ ସେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ସାବଧାନ କରିଦେଇଥିଲେ । ଉପସ୍ଥଳ କାରଣରୁ ସେ ଏହି ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରୁ ସେମାନେ ମହାସାନର ନୀତି ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଆଉ ଦ୍ବିବିଧ

ବିଶୁଦ୍ଧ ଶାନ୍ତ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କଲେ ନାହିଁ । ତତ୍ପରେ ସେମାନେ ଭାବୀ ବଂଶଧରଙ୍କ ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ସମାଧି ସକାଶେ ଏକ ଉଚ୍ଚ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରାଇଲେ ।

ଅବଲୋକିତେଶ୍ୱରଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି

ଏହା ଉତ୍ତୀରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ନାନା ପବନ ସ୍ଥାନ ପରିଦର୍ଶନ କରି, ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ଥାନରେ ଭକ୍ତିପୂର୍ବକ ସୁଜାକଲେ ଓ ନାଲନ୍ଦା ମଠକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ଆର୍ୟ୍ୟପ୍ରବର ଶୀଳଭଦ୍ରଙ୍କୁ ବହୁ ସହସ୍ରସଂଖ୍ୟକ ଶ୍ରୋତାଙ୍କ ସମକ୍ଷରେ ଯୋଗସାଧୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିବା ସକାଶେ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଶୀଳଭଦ୍ରଙ୍କ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ସମାପ୍ତିର ଅଳ୍ପ ସମୟ ଉତ୍ତୀରେ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସତ୍ତ୍ୱମଣ୍ଡପର ବହୁଦେଶରେ କରୁଣ ଭାବରେ ବିଚାର ଓ ତତ୍ତ୍ୱଶାସ୍ତ୍ର ହାସ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସମବେତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି କେହି “ସେ କାହିଁକି ସେପରି ହେଉଛି” ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ । ସେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ମୁଁ ପୂର୍ବ-ଭାରତର ଜଣେ ଅଧିବାସୀ । ପୂର୍ବରେ ମୁଁ ପୋତାରକ ପର୍ବତୋପରି ଅବସ୍ଥିତ ଅବଲୋକିତେଶ୍ୱରଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସମ୍ମୁଖରେ ରାଜପଦ ପ୍ରାପ୍ତି ସକାଶେ ସ୍ତୁତି କରିଥିଲି । ତତ୍ପରେ କୋପସତ୍ତ୍ୱ ମୋ ସମ୍ମୁଖରେ ଆବିର୍ଭୂତ ହୋଇ ଏହି ବାକ୍ୟରେ ଚିରସ୍ମାର କଲେ ।” “ଏପରି ସ୍ତୁତି କର ନାହିଁ । ଆଜିଠାରୁ ଅମୃତ କର୍ଷ, ଅମୃତ ମାସ ଓ ଅମୃତ ଦିନରେ ଆର୍ୟ୍ୟପ୍ରବର ଶୀଳଭଦ୍ର ଗନ୍ଦ ଦେଶାନ୍ତ ଆର୍ୟ୍ୟଙ୍କ ସକାଶେ ଯୋଗସାଧୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିବେ । ତୁମ୍ଭେ ସେଠାକୁ ଯାଇ ତାହା ଶ୍ରବଣ କର । ଏହା ଶ୍ରବଣ କଲ ଉତ୍ତୀରେ ତୁମ୍ଭେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଲାଭ କରି ପାରିବ । ରାଜା ହେବାର ଲାଭ କଣ ?”

ବ୍ରାହ୍ମଣ କହିଲେ, “ଶନ୍ ଦେଶରୁ ଆବୃର୍ଯ୍ୟ ଆସିଥିବା ଓ ତାହାଙ୍କ ସକାଶେ ଆବୃର୍ଯ୍ୟପ୍ରଦର ଶୀଳଭଦ୍ର ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ବାଣୀ ଅନୁଯାୟୀ ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଥିବା ମୁଁ ଦେଖିଅଛି । ତେଣୁକରି ମୁଁ ଏକାବେଳକେ କାନ୍ଦୁଅଛି ଓ ହସୁଅଛି ।”

ଏହି କାରଣରୁ ଆବୃର୍ଯ୍ୟଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶୀଳଭଦ୍ର ଭକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥାନପୂର୍ବକ ପନ୍ଦର ମାସ କାଳ ସୂକ୍ଷ୍ମସମୁଦ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଓ ଶ୍ରବଣ କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ସମାପ୍ତି ଉଦ୍ଧାରେ ଭକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସଙ୍ଗରେ ଜଣେ ଲୋକ ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ନରପତିଙ୍କ ନିକଟକୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ଭରଣ-ପୋଷଣ ସକାଶେ ତିନିଗୋଟି ଗ୍ରାମର ରାଜସ୍ବ ଦାନ କଲେ ।

ମଠରେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ ହୃଦୟାଂ ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ତିନିଥର, ନ୍ୟାୟାଦିପାର ଶାସ୍ତ୍ର ଥରେ, ହିନ୍-ହିଆଁ-ଭୁଇ-ଫା-ମିଂଥରେ, ହେଉବିଦ୍ୟା, ଶବ୍ଦ ବିଦ୍ୟା ଓ ସା-ଲିଆଁ ଶାସ୍ତ୍ର ଦୁଇ ଦୁଇଥର, ପ୍ରାଣ୍ୟମୂଳ ଶାସ୍ତ୍ରତୀକା ଓ ଶତଶାସ୍ତ୍ର ତିନିଥର ଲେଖାଏଁ ଶ୍ରବଣ କରିଥିଲେ । ସେ କାଶ୍ମୀରର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ କୋଷ, ବିଭାଷା ଓ ଷଡ୍‌ପଦାଭିଧାନ ଶାସ୍ତ୍ରବ୍ୟାଖ୍ୟା ଶ୍ରବଣ କରିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଏହି ମଠକୁ ଆଗମନ କରି କେତେକ ସନ୍ନ୍ୟାସ ମୋଚନାଥେ ପୁନର୍ବାର ଭକ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରସମୂହ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛାକଲେ । ଏ ସମସ୍ତ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ବେଦ ଓ ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣ ପ୍ରଭୃତିର ଅଧ୍ୟୟନରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଲେ ।

ଭରତାସ୍ତ୍ର ଉପିର ଉତ୍ପତ୍ତି—ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ର

ପ୍ରତ୍ୟେକ କାଳର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ବ୍ରହ୍ମା ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରି ତତ୍ପରେ ଦେବ ଓ ମାନବଙ୍କ ବ୍ୟବହାରରେ ତାହା ପ୍ରେରଣ କରନ୍ତି । ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ-

ଦ୍ଵାବ ପ୍ରକୃତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହା ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହୋଇଅଛି । ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ଦଶଲକ୍ଷ ଶ୍ଳୋକବର୍ଣ୍ଣିତ ଏକ ପ୍ରକାଶ ଗ୍ରନ୍ଥ । ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ଭାଷ୍ୟରେ ଏହା ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ର ନାମରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ଏହି ବ୍ୟାକରଣ ଶବ୍ଦ ଓ ଭାଷାବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ସ୍ଫୁଟ ସହାୟକ ଶାସ୍ତ୍ର ।

ବୈବର୍ତ୍ତି କଳ (ପୃଷ୍ଠକଳ)ର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ବ୍ରହ୍ମବଜ୍ର ଏହି ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରବୃତ୍ତ କରୁଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଏଥିରେ ଦଶଲକ୍ଷ ଶ୍ଳୋକ ସନ୍ନିବେଷିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଉତ୍ତରେ ବୈବର୍ତ୍ତି ସିଦ୍ଧ-କଳ (ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଳ)ର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଶବ୍ଦବଜ୍ର ଏହି ସଂଖ୍ୟା ଦ୍ଵାସ କର ଏକ ଲକ୍ଷ ଶ୍ଳୋକ ରଖିଲେ । ତତ୍ପରେ ଗାନ୍ଧାରସ୍ଥ ଶାଳାଭୂର ନଗରବାସୀ ପାଣିନିନାମକ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଏଥିରୁ ଅଷ୍ଟ ସହସ୍ର ଶ୍ଳୋକ ରଖିଲେ । ଏହି ବ୍ୟାକରଣ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତବର୍ଷରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଅଛି ।

ଅଳ୍ପ ଦିବସ ପୂର୍ବେ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର ଏକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ତଦ୍ଦେଶୀୟ ସ୍ଵଜାତ ଅନୁରୋଧରେ ଏହି ସଂଖ୍ୟାକୁ ସାର୍ବ ଦୁଇ ସହସ୍ରକୁ ଦ୍ଵାସ କରାଣିଲେ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥସମସ୍ତ ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲେ ହେଁ ଭାରତବର୍ଷର ପଣ୍ଡିତଗଣ ଏହାକୁ ଅନୁସରଣ କରୁ ନ ଥିଲେ ତଥାପି ଏହାକୁ ପଣ୍ଡିମାଞ୍ଚଳର ମୂଳ ଶବ୍ଦ ଓ ଭାଷାତତ୍ତ୍ଵ ଶାସ୍ତ୍ର ବୋଲି ଯାଉଥିଲା । ଆଉ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଯୁଦ୍ଧ ଯୁଦ୍ଧ ଗ୍ରନ୍ଥ ଥିଲା । ତହିଁରୁ ଗୋଟିକରେ ଏକ ସହସ୍ର ଓ ଅପର ଏକ ବ୍ୟାକରଣରେ ତିନି ସହସ୍ର ଶ୍ଳୋକ ଥିଲା । ତାହା ଧାତୁ ଓ ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ । ଆଉ ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥ ବର୍ଣ୍ଣବିଭାଗ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ (ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ଓ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣ) । ମଣ୍ଡକନାମକ ଆଉ ଏକ ବ୍ୟାକରଣରେ ତିନି ସହସ୍ର ଓ ଉଶାବି ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ସାର୍ବ ଦୁଇ ସହସ୍ର ଶ୍ଳୋକ ଥିଲା । ଶେଷୋକ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥଦ୍ଵୟ ଧାତୁ ଓ ବର୍ଣ୍ଣବିଭାଗ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ । ଅଷ୍ଟଧାତୁ ବା ଧାତୁବୃତ୍ତି ନାମକ ଆଉ ଏକ ବ୍ୟାକରଣରେ

ଅଷ୍ଟଶତ ଶ୍ଳୋକ ଅଛି । ତାହା ବର୍ଣ୍ଣମୂଳ ଓ ବର୍ଣ୍ଣବ୍ୟାକରଣ ବ୍ୟୟକ ।
ଏହିଭୂତିକ ଭାରତବର୍ଷରେ ପ୍ରଚଳିତ ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ର ।

ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣ ଓ ସୁବନ୍ତ ପ୍ରଚରଣ

କହିବାବ୍ୟକ୍ତି କର୍ମ ବାଚ୍ୟରେ ପରଶତ କରବାର ଦୁଇଗୋଟି
ନିୟମ ଅଛି । ପ୍ରଥମ—**ଜିଜ୍ଞାସା** ବାଚ୍ୟ । ଏହାର ରୂପ ଅଠର ପ୍ରକାର ।
ଦ୍ୱିତୀୟ—ସୁବନ୍ତ ନାଚ । ଏହାର ରୂପ ଚବିଶ ପ୍ରକାର । **ଜିଜ୍ଞାସା** ପଦ
ସୁଶିକ୍ଷଣ ରଚନାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଲଘୁ ସାହାଯ୍ୟରେ ଏହାର
ବ୍ୟବହାର ବିରଳ । ସୁବନ୍ତପଦ ସର୍ବପ୍ରକାର ରଚନାରେ ବ୍ୟବହୃତ
ହୁଏ । **ଜିଜ୍ଞାସା** ପଦର ଅଷ୍ଟାଦଶ ରୂପ ସମାନ ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ—
ପ୍ରଥମ—ପରସ୍ମୈପଦ, **ଦ୍ୱିତୀୟ**—ଆତ୍ମନେ ପଦ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଦର
ନଅ ରୂପ ମିଶି ଉଭୟ ପଦର ଅଠର ରୂପ । ବଚନ ତିନି ପ୍ରକାର ।
ଯଥା—ଏକ ବଚନ, ଦ୍ୱିବଚନ ଓ ବହୁ ବଚନ । ତଦ୍ରୂପ
ରୁଷ ତିନି ପ୍ରକାର । ଯଥା—ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ, ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁରୁଷ ଓ
ତୃତୀୟ ପୁରୁଷ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବହୁର ପୁରୁଷ ଓ ବଚନ ଅଛି । ଉଭୟ
ବାଚ୍ୟରେ ଧାତୁ ଏକ; କିନ୍ତୁ ଅନ୍ତମ ପ୍ରତ୍ୟୟ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ।
ପରସ୍ମୈପଦରେ କୌଣସି ବସ୍ତୁ ଥିବା ବା ନ ଥିବା ଅର୍ଥରେ ‘ଭୁ’ ଧାତୁ
ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଅଛି ଅର୍ଥରେ ‘ଭୁ’ ଧାତୁ ତିନି ପ୍ରକାରରେ ବ୍ୟକ୍ତ
ହୁଏ । ଯଥା—**ତୃତୀୟ** ପୁରୁଷର ଏକ ବଚନରେ ‘ଭବତି’,
ଦ୍ୱିବଚନରେ ‘ଭବତଃ’ ଓ ବହୁବଚନରେ ‘ଭବନ୍ତି’; **ଦ୍ୱିତୀୟ** ପୁରୁଷ
ଏକବଚନରେ ‘ଭବସି’; ଦ୍ୱିବଚନରେ ‘ଭବଥଃ’ ଓ ବହୁବଚନରେ
ଭବଥ; **ଉତ୍ତମ** ପୁରୁଷ ଏକ ବଚନରେ ‘ଭବାମି’, ଦ୍ୱିବଚନରେ
‘ଭବାଃ’ ଓ ବହୁବଚନରେ ‘ଭବାମଃ’ ।

ଆମ୍ଭନେପଦର ନଅ ପ୍ରକାର ରୂପରେ କେବଳ ‘ବ୍ୟତି’ ପ୍ରତ୍ୟୟ ପ୍ରୟୋଗ ହୁଏ । ଏହିସବୁରୁ ଦେଖି - ନେବାକୁ ହୁଏ ଯେ, ସମ୍ବୃତ ବ୍ୟାକରଣରେ ଦ୍ୱି-ଅର୍ଥ ବୋଧକ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର ନାହିଁ ଏବଂ ଲେଖକ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରିପାରେ । ସ୍ୱରୂପ ପଦରେ ରୂପ ଚରଣ ପ୍ରକାର । କାରକ ଆଠ ପ୍ରକାର । ଯଥା—କର୍ତ୍ତା, କର୍ମ, କରଣ, ସମ୍ପ୍ରଦାନ, ଅପାଦାନ, ଅଧିକରଣ, ସମ୍ବନ୍ଧ ପଦ ଓ ସମ୍ବୋଧନ; ତାହା ବଚନରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଏହି ପ୍ରକାରେ କାରକର ରୂପ ୨୪ ପ୍ରକାର । ପୁଣି ଲିଙ୍ଗ ତିନି ପ୍ରକାର—ପୁଲିଙ୍ଗ, ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ଓ କ୍ଳାବଲିଙ୍ଗ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ପୁରୁଷ ଶବ୍ଦର ରୂପ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା—

	ଏକବଚନ	ଦ୍ୱିବଚନ	ବହୁବଚନ
କର୍ତ୍ତା	ପୁରୁଷଃ	ପୁରୁଷୌ	ପୁରୁଷାଃ
କର୍ମ	ପୁରୁଷଂ	ପୁରୁଷୌ	ପୁରୁଷାନ୍
କରଣ	ପୁରୁଷେଣ	ପୁରୁଷାଭ୍ୟାଂ	ପୁରୁଷାଭ୍ୟଃ
ସମ୍ପ୍ରଦାନ	ପୁରୁଷାୟ	ପୁରୁଷାଭ୍ୟାଂ	ପୁରୁଷେଷୁ
ଅପାଦାନ	ପୁରୁଷାତ୍	ପୁରୁଷାଭ୍ୟାଂ	ପୁରୁଷେଷୁ
ସମ୍ବନ୍ଧପଦ	ପୁରୁଷସ୍ୟ	ପୁରୁଷାଭ୍ୟାଂ ଧ	ପୁରୁଷାଣାଂ
ଅଧିକରଣ	ପୁରୁଷେ	ପୁରୁଷୟୋଃ	ପୁରୁଷାଣାଂ ଙ
ସମ୍ବୋଧନ	ହେ ପୁରୁଷ	ହେ ପୁରୁଷୌ	ହେ ପୁରୁଷାଃ

ଏହି ପ୍ରକାରର ଗୋଟାଏ ଦୁଇଟା ଉଦାହରଣରୁ କାରକ ରୂପାୟ ପାରିବ । ସମସ୍ତ ବସନ୍ତର ଆଲୋଚନା ଏଠାରେ କଷ୍ଟକର ।

ଶୁଦ୍ଧ (୧) ପୁରୁଷେଃ (୨) ପୁରୁଷେଭ୍ୟଃ, (୩) ପୁରୁଷେଭ୍ୟଃ (୪) ପୁରୁଷୟୋଃ (୫) ପୁରୁଷେଷୁ । ତ୍ରମାସକ ଶବ୍ଦସୂଚକ ଦ୍ୱି-ଅନୁସାଦ ସମସ୍ତ ଶ୍ରୀ ଯୋଗୁଁ ଅଥବା ଅନୁବାଦକଙ୍କ ଉପ ଯୋଗୁଁ ଏଥିରେ ସନ୍ଦିଗ୍ଧତା ହୋଇଅଛି ।

ହୃଦୟାଂ ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣ ଅଧ୍ୟାୟ ସହକାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ-
ରୂପେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ ଓ ସେ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ସହିତ କଥୋପକଥନ
କରି ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ଅଶେଷ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି ଲଭ କରିଥିଲେ । ସେ
ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ କୌତୃହକୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରି ଅଧ୍ୟାୟ ସହକାରେ
ସେ ସମସ୍ତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ-
ରୂପେ ଆୟତ୍ତ କରିଥିଲେ ।

ହିରଣ୍ୟ ପଦ୍ମ— କପୋତକ ମଠରେ ପ୍ରବେଶ

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ସୁନର୍ବାର ସେ ହିରଣ୍ୟ ପର୍ବତକୁ ଗମନ କଲେ ।
ତାହାଙ୍କ ଗମନମାର୍ଗରେ ସେ କପୋତକ ମଠ ପରିଦର୍ଶନ କଲେ ।
ଏହାର ଦୁଇ ତିନି ଲି ଦୂରରେ ଏକ ପାହାଡ଼ ଅଛି । ତାହାର ପାର୍ଶ୍ବଦେଶ
ଉନ୍ନତ ଓ ରୂପ ଏବଂ ଶୁଙ୍ଖ ଅତ୍ୟନ୍ତ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୃଶ୍ୟ ଓ ପଶ୍ଚିମଦ୍ୱଳ
ହୃଦୟ, ନିର୍ମଳ ଜଳବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରସ୍ରବଣ ଓ ସୌରଭମୟ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ବର୍ଣ୍ଣ
ପୁଷ୍ପବିଳରେ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ରମଣୀୟ ଦୃଶ୍ୟଗୋଚର ହୁଏ । ପାହାଡ଼ଟି
ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିସମ୍ଭବ ବ୍ୟାପାରସମ୍ବଳିତ ମନ୍ଦିରଗୁଡ଼ିକରେ ପରିପୁଷ୍ଟ
ଥିଲା ।

ଏକ ମୁକ୍ତ ସ୍ଥାନର ମଧ୍ୟସ୍ଥଳରେ ବିହାର ଓ ତନ୍ମୟରେ ବୋଧସଜ୍ଜ
ଅବଲୋକିତେଶ୍ୱରଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଚନ୍ଦନକାଷ୍ଠ ମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲା । ଏହାର ରୂପ
ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାୟ ଓ ମହନୀୟ ଭାବଦେୟାତକ । ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ସମକ୍ଷରେ ବହୁ-
ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ଉପବାସରେ ରହି, ସପ୍ତ ଦିବସ ଅଥବା ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଦିବସ
କାଳ ବନ୍ଦନା କରୁଥିଲେ । ନିଷ୍ଠାପର ଉପାସକଗଣ ତତ୍ତ୍ୱବିଶାୟ ଚନ୍ଦନ
କାଷ୍ଠ ମୂର୍ତ୍ତି ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଦେବୀପ୍ରମାନ ବୋଧସଜ୍ଜ ମୂର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ
ଅନେକ ଲୋକ ବୋଧସଜ୍ଜଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଲଭ କରିଥିଲେ ଓ ଏହି କାରଣରୁ
ଉପାସକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ହେଉଥିଲା ।

ପ୍ରତ୍ୟହ ସମାଗତ ଉପାସକଙ୍କଦ୍ବାରା ମୂର୍ତ୍ତି କଳ୍ପସିତ ହେବା ଭୟରେ ମଠର ସେବକଗଣ ମୂର୍ତ୍ତିଠାରୁ ସପ୍ତପଦ ଦୂରର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ସୁନ୍ଦାର ଲୌହଶଳାକା ସମ୍ବଳିତ ସ୍ତମ୍ଭଶ୍ରେଣୀ ପ୍ରୋଥ୍ବତ କରିଥିଲେ ; ସୁତରାଂ ଉପାସକଗଣ ସ୍ତମ୍ଭର ଅପର ପାର୍ଶ୍ବରେ ରହି ତାହାଙ୍କ ପୂଜା ସମ୍ପାଦନ କରୁଥିଲେ । ତଥାପି ମୂର୍ତ୍ତି ନିକଟକୁ ଆସି ନ ପାରି ଦୂରରୁ ସୁଖ ନିଷେପ କରୁଥିଲେ । ସେହିମାନଙ୍କ ସୁଖ ମୂର୍ତ୍ତିହସ୍ତରେ ସଂଲଗ୍ନ ହୋଇ ରହୁଥିଲା, ସେମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭାଗ୍ୟବାନ୍ ବବେଚିତ ହେଉଥିଲେ ଓ ମନେ କରୁଥିଲେ ଯେ, ବୋଧସତ୍ତ୍ବ ସେମାନଙ୍କ ମନୋବାଞ୍ଛା ପୂରଣ କରିବେ । ହୃଦୟାଂସୁ ପୂଜା କରିବା ସକାଶେ ଇଚ୍ଛା କରି ସୁଖମାଳା-ହସ୍ତରେ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନକୁ ଗମନ କଲେ । ସର୍ବାନ୍ତଃକରଣରେ ସେଠାରେ ବୋଧସତ୍ତ୍ବକୁ ସ୍ମୃତି କଲେ ଏବଂ ହସ୍ତ ଓ ଜାହ୍ନପାତପୂର୍ବକ ଦିନୋକ୍ତି କାମନା କଲେ ।

ଅବଲୋକିତେଶ୍ବରଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିଠାରେ ପୁଷ୍ପ ପ୍ରଦାନ ଓ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ

ପ୍ରଥମ, ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପନ୍ନ କରି ନିର୍ବିଘ୍ନରେ ଓ ଶାନ୍ତିରେ ମୁଁ ସ୍ବଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବି; ତାହାହେଲେ ମୋର ଏହି ପୁଷ୍ପମାଳା ଆପଣଙ୍କ ହସ୍ତରେ ସଂଲଗ୍ନ ହୋଇରହୁ ।

ଦ୍ବିତୀୟ, ମୋର ଅଭିଳଷିତ ପୁଣ୍ୟ ସଞ୍ଚୟ ଓ ଜ୍ଞାନଭର ସୋଗ୍ଦ ମୁଁ ତୁଷିତ ସ୍ବର୍ଗରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିବି ଓ ମୈତ୍ରେୟ ବୋଧସତ୍ତ୍ବକୁ ପୂଜା କରିବା ସକାଶେ ଅନୁମତି ପ୍ରାପ୍ତ ହେବି, ତାହାହେଲେ ପୁଷ୍ପମାଳା ଆପଣଙ୍କ ବାହୁଦ୍ବୟରେ ସଂଲଗ୍ନ ହେଉ ।

ତୃତୀୟ, ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରେ ଲିଖିତ ଅଛି ଯେ, ପୃଥିବୀର କେତେକ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ସ୍ବଭବ ବୁଦ୍ଧିଙ୍କ ସ୍ବଭବ ଭୁଲ୍ଲ ନୁହେଁ । ହୃଦୟାଂସୁର ସ୍ବଭବ କି ପ୍ରକାର ତାହା ସେ ଅଜ୍ଞାନତାବଶତଃ ନିଜେ ଅବଗତ ନୁହେଁ । ଯଦି

ତାହାର ସ୍ଵଭାବ ବୁଦ୍ଧିଙ୍କ ସ୍ଵଭାବ ଭୁଲ ହୋଇଥାଏ ଓ ସ୍ଵୀୟ ଆଚରଣ-
ପ୍ରଭାବରେ ତାହାଙ୍କ ଭୁଲ ପୁଣ୍ୟତା ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ, ତାହାହେଲେ ପୁଷ୍ପମାଳା
ଗଳଦେଶରେ ଲମ୍ବମାନ ହୋଇରହୁ ।

ଏହା କହୁ ଦୂରରୁ ପୁଷ୍ପମାଳା ନିଶେପ କଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ
ପ୍ରାଣନାନ୍ତସାୟୀ ପୁଷ୍ପମାଳାସମୂହ ହସ୍ତ, ବାହୁ ଓ ଗଳଦେଶରେ
ବିଲମ୍ବିତ ହେଲା । ଅଶ୍ଵତ୍ଵସିଙ୍କରେ ଦ୍ଵ୍ୟନ୍ୟାଂ ନିରତିଶୟ ପ୍ରୀତ ହେଲେ ।
ତାହାଙ୍କ ସମୀପସ୍ଥ ଉପାସକ ଓ ବହାରର ତତ୍ତ୍ଵାବଧାରକଗଣ ଏ ସମସ୍ତ
ବ୍ୟାପାର ସନ୍ଦର୍ଶନରେ କରତାଳି ପ୍ରଦାନପୂର୍ବକ ଭୂମିରେ ପଦାଘାତ
କରି କହଲେ, “କି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟାପାର ! ଏହା ଉତ୍ତରେ ଯଦି ଆପଣ
ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜ୍ଞାନ ଲାଭ କରନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ଅନ୍ୟ ଦିବସର ଘଟଣା ସ୍ମରଣ
କରି ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପରିବାଣ ସକାଶେ ଆପଣ ସର୍ବ ପ୍ରଥମ ଏଠାକୁ ଶୁଦ୍ଧ-
ଗମନ କରିବେ ।”

ହରଣ୍ୟ ପଟ୍ଟପତ୍ର ଗୁହ୍ୟସମୂହ

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ବାହାୟୁ ବ୍ରହ୍ମଣ କରି ବହୁସ୍ଥାନ ଦେଇ ସେ ପରି-
ଶେଷରେ ହରଣ୍ୟ ଦେଶରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏଠାରେ ଦଶ-
ରୋଟି ମଠ ଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଶୁଦ୍ଧ ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ
କରୁଥିଲେ । ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ପ୍ରଧାନତଃ ସ୍ଥାନସାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ
ଓ ସେମାନେ ସର୍ବାସ୍ତ୍ରବିଦ୍ୟା ମତାବଲମ୍ବୀ ଥିଲେ ।

ଅଳ୍ପଦିନ ପୂର୍ବେ ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶବର୍ତ୍ତୀ ଜଣେ ନରପତି ହରଣ୍ୟ
ନରପତିଙ୍କୁ ସିଂହାସନ ଚ୍ୟୁତ କରି, ତାହାଙ୍କ ରାଜଧାନୀକୁ ସନ୍ନ୍ୟାସି-
ଗଣଙ୍କୁ ଦାନ କଲେ । ରାଜା ଏଠାରେ ଆଉ ଦୁଇରୋଟି ମଠ ନିର୍ମାଣ
କରାଇଲେ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଠରେ ଏକ ସହସ୍ର ଲେଖାଏଁ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ
ଅବସ୍ଥାନ କରିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଦୁଇଜଣ

ଶ୍ୟାତନାମା ସହୋଦର ବାସ କରୁଥିଲେ । ଏକ ଭ୍ରାତାଙ୍କ ନାମ ତଥାଗତ ଗୁପ୍ତ ଓ ଅପର ଭ୍ରାତାଙ୍କ ନାମ ଶାନ୍ତସିଂହ । ଉଭୟେ ସର୍ବାସ୍ତ୍ରବାଦୀ ମତାବଲମ୍ବୀ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଏକ ବର୍ଷକାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ହୃଏନ୍‌ସାଂ ବରଷା ନ୍ୟାୟାନୁସାର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ ।

ରାଜଧାନୀର ଦକ୍ଷିଣରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ପୂର୍ବ-କାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ମାନବ ଓ ଦେବଙ୍କ ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ତିନିମାସ କାଳ ଧର୍ମ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏହାର ସନ୍ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନରେ ବୁଦ୍ଧ ଶିପ୍ର ଗତିରେ ପାଦ ଚୁରଣ କରୁଥିବା ସଙ୍କେତ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଏହି ଦେଶର ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତରେ ଗଙ୍ଗା ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣକୁ ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ପର୍ବତ ଅଛି । ଏହାଠାରେ ବୁଦ୍ଧ ତିନି ମାସକାଳ ବସ୍ତ୍ରାମ କରିଥିଲେ ଓ ସକ୍ଷି ବହୁଳ କରିଗତ କରିଥିଲେ ।

ପର୍ବତର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ବସ୍ଥ ଶୃଙ୍ଗରେ ଏକ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରସ୍ତର ଥିଲା । ତତ୍ପରେ ବୁଦ୍ଧ ଉପବେଶନ କରିଥିବା ସଙ୍କେତ ଅବ୍ୟାପି ବିଦ୍ୟମାନ ଅଛି । ଉକ୍ତ ସଙ୍କେତ ଏକ ଇଞ୍ଚ ଗର୍ଭର, ପାଞ୍ଚଫୁଟ ଦୂର ଇଞ୍ଚ ଦୀର୍ଘ ଓ ଚାରି ଫୁଟ ଏକ ଇଞ୍ଚ ପ୍ରସ୍ଥବିଶିଷ୍ଟ । ଉକ୍ତ ପ୍ରସ୍ଥଭେଦର ବୁଦ୍ଧ ତାହାଙ୍କ ଜଳପାତ ସ୍ଥାପନ କରିଥିବାର ଚିହ୍ନ ଅଛି । ତାହା ଏକ ଇଞ୍ଚ ଗର୍ଭର; ଉକ୍ତ ଚିହ୍ନ ଅଷ୍ଟ ପୁଷ୍ପଦଳ ଭୂଜ ।

ଏହି ଦେଶର ସମଗ୍ର ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳ ଜନଶୂନ୍ୟ ଓ ଅରଣ୍ୟମୟ । ଏଠାରେ ବୃହତ୍‌କାୟ ଅଭ୍ୟୁତ ହସ୍ତୀ ଥିଲେ ।

ଚତୁର୍ଥ ଖଣ୍ଡ

ତମ୍ବା ଦର୍ଶନ ଓ ବାମରୁପ ନରପତିଙ୍କ ନିମନ୍ତେ

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଗଙ୍ଗା ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣ କୂଳେ କୂଳେ ଗଲେ ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ଚଳିଗଲେ ଲି ଦୂରରେ ତମ୍ବାରାଜ୍ୟ ପଡ଼େ । ଏଠାରେ ଦଶଗୋଟି ସଂଘାରାମ ଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଚଳିଗଲେ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ସ୍ଥାନସ୍ଥାନାବଲମ୍ବୀ ।

ତମ୍ବା ନଗର ଉଚ୍ଚ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରାଚୀର ଓ ଗଭୀର ପରିଷା-ପରି-ବେଷ୍ଟିତ ହୋଇ ସୁରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା ।

ପୂର୍ବକାଳରେ କଲ୍ୟାଣପୁରେ ମହାଷ୍ୟମାନେ ଗୁହାବାସୀ ଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ଏକ ଦେବତାମାତା ସ୍ୱର୍ଗରୁ ଅବତରଣ କରି ଗଙ୍ଗାନଦୀକୂଳରେ ବିଚରଣ କରୁ କରୁ ତହିଁରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ଗଙ୍ଗାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଶକ୍ତି ପ୍ରଭାବରେ ତାହାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଗୁରୁ ପୁତ୍ର ଜାତ ହେଲେ । ଜନନୀ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜନ୍ମଦ୍ୱୀପକୁ ଗୁରୁ ଭାବରେ ବିଭକ୍ତ କରିଦେଲେ । ସେମାନେ ସ୍ୱାଧୀକାରଭୁକ୍ତ ଭୂଖଣ୍ଡମାନ ଲଞ୍ଚନ କରି ଅନ୍ୟତ୍ର ନଗର-ମାନ ନିର୍ମାଣ କଲେ । ତମ୍ବା ନଗର ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ ।

ଏହି ଦେଶର ସୀମାନ୍ତରୁ ବହୁ ଯୋଜନ ଦକ୍ଷିଣରେ ବୃହତ୍ ପର୍ବତୋପରି ଦୁଇ ଶତ ଲି ପରିମିତ ନିବିଡ଼ ଅରଣ୍ୟମାନ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା । ଏହି ଅରଣ୍ୟରେ ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ହସ୍ତୀ ସ୍ତମ୍ଭରେ ବିଚରଣ କରୁଥିଲେ । ତେଣୁକରି ହିରଣ୍ୟ ଓ ତମ୍ବାରେ ଗଜାଶୋହା ସୈନ୍ୟ ସଖ୍ୟା ଖୁବ୍ ବେଶୀ । ହସ୍ତୀବିଶେଷତ୍ତମାନେ ଘନ ଘନ ହସ୍ତୀ ଧରିବାକୁ ଯାଉଥିଲେ । ଏହି ଦେଶରେ ହସ୍ତୀ ଭର ବହନ

ଓ ଆବେହଣ ସକାଶେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିଲା । ହେଉ ବାଘ, ଗଣ୍ଡାର ଚିତାବାଘ ପ୍ରଭୃତି ହଂସଜନ୍ମ ବାସ କରୁଥିବାରୁ ଲୋକେ ସେହି ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟକୁ ଯିବାକୁ ସାହସ କରୁ ନ ଥିଲେ ।

ଗମ୍ଭୀରେ ପ୍ରବେଶ—ଦୈବପକ

ଏହି ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରଚଳିତ ଏକ କିମ୍ବଦନ୍ତୀରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ, ବୃଦ୍ଧ ପୁଅଟାରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବାର ବହୁ ଦିନ ପୂର୍ବେ ଏଠାରେ ଜଣେ ଗୋରକ୍ଷକ ଥିଲା । ତାହାର ଶତ ଶତ ଗୋରୁ ଥିଲେ । ଦିନେ ଉକ୍ତ ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଯାଉଁ ଯାଉଁ ଗୋଟିଏ ଗୋରୁ ଯୁଥକ୍ରଷ୍ଟ ହୋଇ କେଉଁ ଅଜ୍ଞିତ ସ୍ଥାନକୁ ଚାଲିଗଲା । ଅଭ୍ୟାସାନୁଯାୟୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସମୟରେ ଉକ୍ତ ଗୋରୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନପୂର୍ବକ ଦଳରେ ମିଳିତ ହେଲାକୁ ଦେଖାଇଲା ଯେ, ତାହାର ବନ୍ଧୁ ଅତି ଉତ୍ସୁକ, ରୂପ ଅତ୍ୟନ୍ତ ରମଣୀୟ ଓ ବେଲିଲ ପ୍ରକାର ହୋଇଅଛି । ତାହାକୁ ଦେଖି ଅନ୍ୟ ଗୋରୁମାନେ ଭୀତ ହେଲେ ଓ ତାହା ନିକଟକୁ ଆସିବାକୁ ସାହସ କଲେ ନାହିଁ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ବହୁ ଦିବସ ଅତୀତ ହେଲା । ଗୋରକ୍ଷକ ବିସ୍ମୟାବିଷ୍ଟ ହୋଇ ଦିନେ ପ୍ରକୃତ ଘଟଣା ଅବଗତ ହେବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଉକ୍ତ ଗୋରୁର ଅନୁସରଣ କଲା ଓ ବହୁଦୂର ଯିବା ପରେ ଗୋରୁକୁ ଏକ ରାହାଈଂନ୍ତରରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିବା ଦେଖିଲା । ସେ ମଧ୍ୟ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲା ଓ ବୃଦ୍ଧ ପାଞ୍ଚ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେ ଗୋଟିଏ ଉପତ୍ୟକାରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା । ହଠାତ୍ ସମସ୍ତ ବନଭୂମି ଆଲୋକରେ ଉଦ୍ଭାସିତ ହେଲା ଓ ମୁହୂର୍ତ୍ତମଧ୍ୟରେ ଏକ ରମଣୀୟ ଉଦ୍ୟାନ ଦେଖାଇଲା । ତହିଁରେ ନାନା ଜାତୀୟ ଅସ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ର ପୁଷ୍ପ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଥିଲା । ଅଗ୍ନି-ଶିଖା ଭଳି ଲୁପ୍ତମମଞ୍ଜରୀ ଓ ଫଳଭରରେ ବୃକ୍ଷସମୂହ ଆନନ୍ଦ ହୋଇ ଥିଲେ । ଏପରି ଅଦୃଶ୍ୟପୂର୍ବ ଦୃଶ୍ୟ ସେ ଜୀବନରେ ଆଉ କେବେ ଦେଖି ନ ଥିଲା ।

ଗୋରୁଟି ସେଉଁ ବୃକ୍ଷର ନିକଟ ପଶ୍ଚାତ୍ ଭାଗେ କରୁଥିଲା, ସେ ବୃକ୍ଷର ପୀତବର୍ଣ୍ଣ ପତ୍ରବର୍ଣ୍ଣକଳ ସୌରଭମୟ; ଏପରି ବୃକ୍ଷ ଜୀବନରେ କେବେ ହେଲେ ତାହାଙ୍କୁ ପଡ଼ି ନ ଥିଲା । ଫଳଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାୟ ଓ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ମିଶ୍ରିତ ସ୍ୱଚ୍ଛବର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ, ସୌରଭମୟ ଓ ବୃହଦାକାର । ସେ ବୃକ୍ଷର ଗୋଟିଏ ଫଳ ତୋଳିଲା; କିନ୍ତୁ ହୃଦୟରେ ଲୋଭ ଜାଗିତ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାହା ଆସ୍ବାଦନ କରିବାକୁ ସାହସ କଲା ନାହିଁ । ଅଳ୍ପ କ୍ଷଣ ପରେ ଗୋରୁ ପୁଣି ଆଗକୁ ଚାଲିଲା ଓ ଗୋରକ୍ଷକ ସୁନଶ୍ଚି ତାହାର ଅନୁସରଣ କଲା । ଗୁହାମୁଖକୁ ଆସିବା ମାତ୍ରେ ହଠାତ୍ ଗୋଟାଏ ଗୁପ୍ତତା ତହିଁରୁ ବାହାରି ତା ହାତରୁ ଉଡ଼ି ଫଳଟି ଛଡ଼ାଇ ନେଇଗଲା । ଗୋରକ୍ଷକ ବୃହତ୍ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ କରି ଜଣେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକୁ ଏହି ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁ ଜାଣି କଲା ଓ ଫଳର ଆକାର ବର୍ଣ୍ଣନା କଲା । ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କହିଲେ, “ତୁମ୍ଭେ ଆସିବାର ତାହା ଭାଷଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବ ନାହିଁ । କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଫଳ ସଂଗ୍ରହ କରି ପଳାୟନ କରିବ ଓ ତାହା ମୋତେ ଆଣି ଦେବ ।”

ପର ଦିବସ ଗୋରକ୍ଷକ ସୁନଶ୍ଚିର ଗୋରୁର ଅନୁସରଣ କରି, ଉକ୍ତ ବୃକ୍ଷ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା ଓ ତହିଁର ଗୋଟିଏ ଫଳ ସଂଗ୍ରହ କରି ପଳାୟନ କରିବା ସମୟରେ ହଠାତ୍ ଉକ୍ତ ଗୁପ୍ତତା ତାହା ହସ୍ତରୁ ଫଳଟି ଛଡ଼ାଇନେବା ପାଇଁ ଦେଖାଦେଲା । ଗୋରକ୍ଷକ ତରୁଣୀତ୍ୱ ଫଳଟି ମୁହଁ ଭିତରେ ପୁରାଇଦେଲା । ଗୁପ୍ତତା ବଳପୂର୍ବକ ତାହାର ଗଳା ଚିପିଲା; କିନ୍ତୁ ସେ ଫଳଟି ଗଳାଧୀନ କରି ପକାଇଲା । ଫଳଟି ଉଦ୍‌ଭାବନାରେ ପ୍ରବେଶ କଲାମାତ୍ରେ ତାହାର ଶରୀର ଭୟଙ୍କର ଭାବରେ ଫୁଲିଲା । ସେହି ସମୟରେ କେବଳ ତାହାର ମସ୍ତକ ଗୁହାରେ ବହିର୍ଭାଗରେ ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ଶରୀରର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ ଗୁହା ମଧ୍ୟରେ ଥିଲା । ତେଣୁ ସେ ତହିଁରୁ ବହିର୍ଗତ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ ।

ତତ୍ପରେ ତାହାର ଜୀବମାନେ ତାହାକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିବାକୁ ଆସିଲେ ଓ ପରିଶେଷରେ ଗୁହାମୁଖରେ ତାହାର ଅଭୂତପୂର୍ବ ରୂପ ଦର୍ଶନ କରି ଶ୍ଵେତ ହେଲେ । ସେମାନେ ତାହା ନିକଟକୁ ଅଗ୍ରସର ହେଲାକୁ ସେ ତାହାର ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ବସନ୍ତ ବଞ୍ଚିନା କରିବାକୁ ଲାଗିଲା ଓ ସେମାନେ ଗୁହାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ସହୃଦ ସେଠାକୁ ପୁନଃଗମନ କଲେ ଏବଂ ସମସ୍ତେ ମିଳିତ ହୋଇ ତାହାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ସକାଶେ ସେମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କଲେ; ତଥାପି ତାହାକୁ ଗୁହାମୁଖରୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ରାଜା ଏହା ଶୁଣି ସ୍ଵୟଂ ଦେଖିବା ପାଇଁ ତାହା ନିକଟକୁ ଗମନ କଲେ ଓ ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ବଦ୍ଧ ଆଶଙ୍କା କରି ତାହାକୁ ବାହାର କରିବା ସକାଶେ ଭୂମି ଖନନ କରାଇଲେ । ତଥାପି କିଛି ଫଳ ହେଲା ନାହିଁ । ଏହା ପ୍ରକାରେ ସେ ଗୁହାରେ ତାହାର ବହୁବର୍ଷ ଅନ୍ଧାର ହେଲା; କିମ୍ବେ କିମ୍ବେ ସେ ପାଷାଣରେ ପରିଣତ ହେଲା; କିନ୍ତୁ ତାହାର ମନୁଷ୍ୟାକାର ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେଲା ନାହିଁ ।

ଗୋରକ୍ଷକକୁ ଗୋଟିଏ ବୁଦ୍ଧକାଳ ପାଷାଣରେ ପରିଣତ କରିଥିବା ଜାଣି ରାଜା ମନ୍ଦୀମାନଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଯେଉଁ ଓଷଧିଗୁଳ୍ମ-ଦ୍ଵାରା ତାହାର ଶରୀର ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଅଛି, ତାହାର ଶରୀରରେ ସେ ଓଷଧିର ଗୁଣ ଅଦ୍ୟାପି ବଦ୍ୟମାନ ଥିବ ଓ ପାଷାଣରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ନିଶ୍ଚୟ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଦୌରଗୁଣ ନିହିତ ଥିବ । ପାଷାଣର କିମ୍ବଦନ୍ତ କହିନ କରି ଆଣିବା ସକାଶେ କୁଠାର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅସୁସ୍ଥ ସହ ଲୋକ ପ୍ରେରଣ କରି ।” ରାଜାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ମନ୍ଦିଗଣ ବସିଷ୍ଠ ଶିଳ୍ପକାରମାନଙ୍କ ସମଉଦ୍ୟୋଗରେ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ; କିନ୍ତୁ ଦଶଦିନ କାଳ ପ୍ରସ୍ତର କହିନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ତହିଁରୁ ଅଣୁମାତ୍ର ବଞ୍ଚିନ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଉକ୍ତ ପାଷାଣ ମୁଣ୍ଡି ଅଦ୍ୟାପି ବଦ୍ୟମାନ ଅଛି ।

ଏହା ସ୍ଥାନରୁ ବୃତ୍ତିଗତ ଲି ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ କଳ୍ପିତର ରାଜ୍ୟ
ଅବସ୍ଥିତ । ଏହଠାରେ ମଧ୍ୟ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ପବନ ସ୍ଥାନମାନ ପରିଦର୍ଶନ
କରି ପୁରୀ ଅର୍ପଣ କଲେ । ସେଠାରେ ଛଅ ସାତଟି ସଂଘାରାମ ଥିଲା ଓ
ତହିଁରେ ତିନିଗତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ।

ପୁଣ୍ୟବର୍ଦ୍ଧନ—ବର୍ଣ୍ଣ ସୁବର୍ଣ୍ଣ

ଏହଠାରୁ ଛଅଗତ ଲି ପୂର୍ବକୁ ଗଙ୍ଗା ନଦୀର ଅପର ପାର୍ଶ୍ବରେ
ପୁଣ୍ୟବର୍ଦ୍ଧନ ରାଜ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ । ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ପୁଣ୍ୟ ସ୍ଥାନ-
ମମୁହ ଦର୍ଶନ କଲେ । ଏଠାରେ ବାର ଗୋଟି ସଂଘାରାମ ଥିଲା ଓ
ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ତିନି ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
କେତେକ ମହାଯାନ ଓ କେତେକ ସ୍ଥାନଯାନାବଲମ୍ବୀ ।

ରାଜଧାନୀର କୋଡ଼ିଏ ଲି ପଶ୍ଚିମକୁ ପୋ-ତି-ଶ ସଂଘାରାମ ।
ଏଠାରେ ମନ୍ଦିରର ଚୂଡ଼ାସମୂହ ଅନୁତ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ରମଣୀୟ । ଏହା
ମଧ୍ୟରେ ସାତଗତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବାସ କରୁଥିଲେ । ଏହା ସନ୍ନିକଟରେ
ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଏହଠାରେ ବୁଦ୍ଧ ତିନି ମାସ
ଅବସ୍ଥାନେ କରି ଧର୍ମଶିଳା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସ୍ତୁପରୁ ସର୍ବଦା ଉଦ୍ଭୁଳ
ଆଲୋକ ନିର୍ଗତ ହେଉଥିଲା । ପର୍ବକାଳର ଚତୁରୁ ଝଙ୍କର ପାଦଗୁରଣ
ତହିଁ ଏଠାରେ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା ।

ଏହାର ସନ୍ନିକଟରେ ଏକ ବିହାର ଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ
ଅବଲୋକିତେଶ୍ବର ବୋଧିସତ୍ତ୍ବଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ରଖିତ ହୋଇଥିଲା । ନିଷ୍ଠାପର
ଉପାସକର କାମନା ଏଠାରେ ସର୍ବଦା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉଥିଲା । ସେଠାରେ
ମଧ୍ୟ ଦଶଗୋଟି ସଂଘାରାମ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ତିନିଗତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ
ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ସମ୍ମତୀୟ ମତଭୁକ୍ତ ସ୍ଥାନ-
ଯାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ ।

ଏହାର ସନ୍ନିକଟରେ ଦୁଇଗୋଟି ସଂଘାସନ ଥିଲା । ସେଠାରେ ସନ୍ଧ୍ୟାସିରଣ ଦୁଗ୍ଧ ଓ ଲବଣୀ ବ୍ୟବହାର କରୁ ନ ଥିଲେ । ଏହା ଦେବଦତ୍ତଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଶିକ୍ଷା ।

ରାଜଧାନୀର ସନ୍ନିକଟରେ ରହୁଥିବା ନାମରେ ଗୋଟିଏ ସଂଘା-
ସନ ଥିଲା । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଧର୍ମ ପ୍ରଚଳନର ବହୁ ଦିବସ ପୂର୍ବେ ଏଠାକୁ
ଦାସିଶାତ୍ୟରୁ ଜଣେ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ପରିଭ୍ରମଣରେ ଆସି ଧର୍ମବିଶ୍ୱାସୀ
ତାମ୍ରମଳକଧାରୀ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଶାହାଲେବନାରେ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ ।
ଏହି ଘଟଣାର ସ୍ମରକ ସ୍ୱରୂପ ରାଜା ଏଠାରେ ଏହି ସଂଘାସନ ସ୍ଥାପନ
କରିଥିଲେ । ଏହାର ସନ୍ନିକଟରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା ।
ବୁଦ୍ଧ ଏହିଠାରେ ସପ୍ତ ଦିବସକାଳ ଧର୍ମଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ସମତଟ

ଏଠାରୁ ଦାସିଶ-ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ ସମତଟ ନାମକ
ଦେଶ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ସ୍ଥାନର ଜଳବାୟୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର । ଏହିଠାରେ
କୋଡିଏ ଗୋଟି ସଂଘାସନ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ତିନି ସହସ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ
ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ହରିର ସମ୍ପ୍ରଦାୟଭକ୍ତ ।
ଏଠାରେ ଅନେକ ବିଭିନ୍ନ ଦେବଦେବୀ ଉପାସକ ମଧ୍ୟ ବାସ କରୁ-
ଥିଲେ ।

ନଗରର ଅତୁରରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଆଉ ଗୋଟିଏ ସ୍ତୁପ
ଥିଲା । ଏହିଠାରେ ଦେବ ଓ ମାନବଙ୍କ ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ବୁଦ୍ଧ ସପ୍ତ
ଦିବସକାଳ ଧର୍ମଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଏ ସ୍ଥାନର ଠିକ୍ ଦୂରରେ ଗୋଟିଏ ସଂଘାସନ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ
ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଆଠମୂର୍ତ୍ତି ଉପ ଏକ ରମଣୀୟ ମୂର୍ତ୍ତି ରହିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ
ଭକ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତିରୁ ନିର୍ଗତ ସଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତିତ କୁସୁମଗନ୍ଧ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସୌରଭରେ

ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ଆମୋଦିତ ହେଉଥିଲା । ବେଳେ ବେଳେ ତହିଁରୁ ପାଞ୍ଚ ପ୍ରକାର ବନ୍ୟ ଆଲୋକ ନିର୍ଗତ ହେଉଥିଲା । ଏହାର ଦର୍ଶନରେ ଅଥବା ବର୍ଣ୍ଣନା ଶ୍ରବଣରେ ହୃଦୟ ଅପୂର୍ବ ଧର୍ମଭାବରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇଉଠେ ।

ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର — କାମଲଙ୍କା

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ପର୍ବତ ଓ ଉପତ୍ୟକା ଲଘନ କରି ସମୁଦ୍ର ଉପ-କୂଳରେ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ଗଲେ ‘ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର’ (ସିଲ୍ ହଟ୍) ନାମକ ରାଜ୍ୟ ପଡ଼େ । ଏହାର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଏକ ଉପସାଗର କୂଳରେ ‘କାମଲଙ୍କା’ (କୁମେଲ୍ଲା) ଦେଶ । ଏହାର ପୂର୍ବକୁ ଦ୍ଵାରାପତି (ପେରୁ) । ଦ୍ଵାରାପତିର ପୂର୍ବକୁ ଉତ୍ତାନପୁର, ଉତ୍ତାନପୁର ପୂର୍ବକୁ ମହାତମ୍ବା (ଶ୍ୟାମ-ଦେଶ) । ମହାତମ୍ବାର ପୂର୍ବରେ ‘ସମନ୍ତରାଜ’ ଦେଶ (ସବନ ଦେଶ) । ଏହି କ୍ଷତ୍ରାଜ୍ୟ ପର୍ବତ ଓ ଗହୀର ସମୁଦ୍ର ପରିବେଷ୍ଟିତ । ହୁଏନ୍ସାଂ ଏ ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟକୁ ଯାଇ ନ ଥିଲେ ହେଁ ତତ୍ତତ୍ୟ ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କ ଶକ୍ତି ନୀତି, ଆଚାର ବ୍ୟବହାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଭିଜ୍ଞତା ଲାଭ କରି ପାରିଥିଲେ ।

ସମତଟ ଦେଶରୁ ନିଅଣ୍ଟିତ ଲି ପଶ୍ଚିମକୁ ତାମ୍ରଲିପ୍ତି । ତାମ୍ରଲିପ୍ତି ଏକ ଉପସାଗର କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ଦଶଗୋଟି ସଂଘାରାମ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ଏକ ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ହୁଏନ୍ସାଂ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ନଗର ସନ୍ନିକଟରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଭୁଇଁସତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଏକ ସ୍ତୁପ ଦେଖିଲେ । ଏହାର ସନ୍ନିକଟରେ ପୂର୍ବତନ ଚତୁର୍ଭୁଜ ପାଦଚାରଣ କରୁଥିବା ଚନ୍ଦ୍ର ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା ।

ଏହି ସମୟରେ ହୁଏନ୍ସାଂ ଶୁଣିଲେ, ସମୁଦ୍ର ପରିବେଷ୍ଟିତ ସିଂହଲ ନାମକ ଏକ ଦେଶ ଅଛି ଓ ସେଠାରେ ସୁବିରସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଭକ୍ତ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗୀୟ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଓ ଯୋଗସାଧୁ-ବିଶାରଦ ପଣ୍ଡିତ ବାସ କରନ୍ତି । ସମୁଦ୍ର ମାର୍ଗରେ ସପ୍ତଶତ ଯୋଜନ ପଡ଼ିବମ କଲେ ସିଂହଲରେ ଉପମାତ ହେବା ସମ୍ଭବପର ।

ସିଂହଳ—ଉତ୍ତଦେଶ

ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର ଏକ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀଙ୍କ ନିକଟରେ ସିଂହଳ ବନ୍ଧୁରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲୁ ସେ କହଲେ, “ସିଂହଳକୁ ଯାଇଥିବା ଜଳପଥ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବପଦସଜ୍ଜଳ । ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ଉତ୍ପତ୍ତ ଝଟିକା ଓ ଉତ୍ତଳ ତରଙ୍ଗସମୂହର ଉପଦ୍ରବରେ ଜୀବନ ସଙ୍କଟାପନ୍ନ ହୋଇ ଉଠେ । ଏତେଦୂର ଜଳପଥରେ ନ ଯାଇ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ଦଗସ୍ତ ସ୍ଥାନରୁ ଜଳପଥରେ ଗଲେ ତିନି ଦିନରେ ସିଂହଳରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ହୁଏ । ଆପଣ ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରୁ ପାର୍ବତ୍ୟ ମାର୍ଗରେ ମେନ କଲେ ସୁଦ୍ଧା ଆପଣଙ୍କ ଯାତ୍ରା ନିରାପଦ । ପୁଣି ଆପଣ ଉତ୍ତଦେଶ (ଓଡିଶା) ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପବନ ସ୍ଥାନମାନ ମାର୍ଗରେ ଦର୍ଶନ କରି ପାରିବେ ।”

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ହୃଦୟାଂ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ମାର୍ଗରେ ଉତ୍ତଦେଶ ଅଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରା କଲେ । ଉତ୍ତଦେଶରେ ଏକ ସହସ୍ର ସଂଘାସମ ଥିଲା ଏବଂ ତହିଁରେ ଦଶ ସହସ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରି ମହାଯାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ । କେତେକ ବଢ଼ିଲା ସମୁଦ୍ରାତ୍ମକ ପର୍ବ-ବିଶେଷୀ ବ୍ୟକ୍ତି ସମବେତ ହୋଇ ଦୈବାକ୍ଷୟ ଉପାସନା କରୁଥିଲେ । ସେଠାରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଦୈବାକ୍ଷୟସମ୍ପନ୍ନ ଦଶଗୋଟି ସ୍ତୁପ ଥିଲା ।

ଉତ୍ତଦେଶର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ସୀମାନ୍ତ ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ ଗୁରୁତ୍ବ (ତ-ଲ-ତ-ଲେ) ନାମକ ଏକ ନଗର ଥିଲା । ଏହା ଏକ ପ୍ରଧାନ ବାଣିଜ୍ୟ ସ୍ଥଳ । ଉତ୍ତଦେଶର ବଣିକମାନେ ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ବାଣିଜ୍ୟ ସକାଶେ ସମୁଦ୍ରପଥରେ ଯାତ୍ରା କରିବା ନିମିତ୍ତ ସମବେତ ହେଉଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶାଗତ ବଣିକଗଣ ସୁଦ୍ଧା ସମବେତ ହୋଇ ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ବଢ଼ିଲା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ ।

ସିଂହଳ ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ବାଣ ସହସ୍ର ଲି ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ମେଘାବରଣବିମୁକ୍ତ ରଜନୀରେ ବୁଦ୍ଧ-ଦଳ-ସ୍ତମ୍ଭାଗରେ ସନ୍ନିବିଷ୍ଟ ବହୁ ମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନମାନଙ୍କରୁ ସମୃଦ୍ଧ ଲବଣ ନିର୍ଗତ ହୋଇ, ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଶୂନ୍ୟରେ ଉଦ୍ଧୂଳ ତାରକା ଭୂଲ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟଭାବରେ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଉଥିଲା ।

ଗଞ୍ଜାମ—କଳିଙ୍ଗ—ଦକ୍ଷିଣକୋଶଳ

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଦୁଇଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମକୁ ନିବିଡ଼ ଅରଣ୍ୟ ପାର ହେଲେ କଣୋଧ୍ୟ ରାଜ୍ୟ (ଗଞ୍ଜାମ) । କଣୋଧ୍ୟରୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ବା ପଞ୍ଚଦଶ ଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମକୁ ପୁଣି ନିବିଡ଼ ଅରଣ୍ୟ ଅତିକ୍ରମ କଲେ କଳିଙ୍ଗ ଦେଶ । ଏହିଠାରେ ଦଶଗୋଟି ସଂଘାରାମ ଥିଲା ଓ ଚହୁଁରେ ପଞ୍ଚଶତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରି ସ୍ଥବିର ମହାନିଧାରେ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବରେ ଏହି ଦେଶ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜନାକାଣ୍ଡ ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ପଞ୍ଚ ଦୈବଶକ୍ତି-ସମ୍ପନ୍ନ ଜନେକ ରକ୍ଷିକ ଅଭିଷାପରେ ଦେଶ ଛବିଶାର ହୋଇଗଲା ଓ ଆବାଳବୃଦ୍ଧବନତା ସମସ୍ତ ଅଧିବାସୀ ମୁଦୁମୁଖରେ ପଡ଼ିତ ହେଲେ । ଚତୁରେ ଅନ୍ୟଦେଶରୁ ଲୋକେ ଆସି ଏଠାରେ ବସନ୍ତ କଲେ; କିନ୍ତୁ ପୂର୍ବ ପରି ଏହା ଆଉ ସେତେ ଜନାକାଣ୍ଡ ନୁହେଁ ।

ଏହିଠାରୁ ଅଷ୍ଟାଦଶ ଲି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମରେ ଦକ୍ଷିଣକୋଶଳ ଅବସ୍ଥିତ । ଦକ୍ଷିଣକୋଶଳ ନରପତି ଯଦିୟବଂଶଜ । ସେ ବୌଦ୍ଧ ପର୍ବଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ମାନ କରିଥିଲେ ଓ ବିଦ୍ୟା ଏବଂ ଶିଳ୍ପର ଏକ ପ୍ରଧାନ ପୁଷ୍ପପୋଷକ ଥିଲେ । ଏଠାରେ ଏକଶତ ସଂଘାରାମ ଥିଲା ଓ ଚହୁଁରେ ଦଶ ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଏଠାରେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ପର୍ବବିଭୋଗୀ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ ଓ ଅନେକ ଦେବମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟ ଥିଲା ।

ଅନତିଦୂରରେ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗକୁ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ସଂଘାରାମ ଓ ତତ୍ ସମୀପରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଏଠାରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଧର୍ମରାଜ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ଓ ଧର୍ମରାଜ୍ୟକୁ ପ୍ରସାରି କରିଥିଲେ । ଏହା ଉଦ୍ଧାରେ ନାଗାର୍ଜୁନ ବୋଧହୁଏ ଆସି ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ସଦ୍‌ବାହୁ ନାମକ ନରପତି ରାଜତ୍ବ କରୁଥିଲେ । ସେ ନାଗାର୍ଜୁନଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲେ ଓ ତାହାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଅଭବ ମୋଚନ କରୁଥିଲେ ।

ଦେବ ବୋଧସତ୍ତ୍ବ

ଦେବ ବୋଧସତ୍ତ୍ବ ଧର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ର ବିଷୟକ କେତେକ ମନ୍ତବ୍ୟ ମୋଚନାଥେ ସିଂହଲରୁ ଏଠାକୁ ଆଗମନ କରିଥିଲେ । ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହାରଦେଶରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ସେ ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବା ସକାଶେ ଅନୁମତି ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ଦ୍ଵାରରକ୍ଷକ ନାଗାର୍ଜୁନଙ୍କୁ ତାହାଙ୍କ ଆଗମନବାଞ୍ଛା ପ୍ରଦାନ କଲା । ନାଗାର୍ଜୁନ ତାହାଙ୍କ ନାମ ପୂର୍ବରୁ ଅବଗତ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଗୋଟିଏ ଥାଳିରେ ଜଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଜଣେ ଶିଷ୍ୟକୁ ତାହାଙ୍କୁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଆବେଶ କଲେ । ଦେବ ବୋଧସତ୍ତ୍ବ ଉକ୍ତ ଜଳ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟିପାତ କରି ତହିଁରେ ଏକ ସୂକ୍ଷ୍ମ ନିଶେପ କଲେ । ଶିଷ୍ୟ ନାଗାର୍ଜୁନଙ୍କ ନିକଟକୁ ତାହା ଘେନିଗଲା । ନାଗାର୍ଜୁନ ତାହା ଦର୍ଶନ କରି ଆନନ୍ଦ-ଗଦଗଦ ହୃଦୟରେ କହିଲେ, “ଏହି ନିର୍ମଳ ଜଳ ମୋହର ଗୁଣସୂଚକ: ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଏଥିରେ ସୂଚୀ ନିଶେପ କରି ଅଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ଏଠାକୁ ଆଗମନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏହି ଯେ, ତାହା ପୁଣ୍ୟାନ୍ତ-ପୁଣ୍ୟ ଭବରେ ପରୀକ୍ଷା କରିବେ । ତାହା ହେଲେ ମୁଁ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ନିଗୂଢ଼ ତତ୍ତ୍ବ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରିବି ଓ ସେ ତହିଁର ଆଲୋଚିତ ଚିତ୍ତରେ ବିକିରଣ କରିବେ ।” ତତ୍ପରେ ତାଙ୍କ

ଶୀଘ୍ର ତାଙ୍କ ସମସ୍ତ ଆଶିବା ପାଇଁ ଶିଷ୍ୟମାନେ ଆଦେଶ କଲେ । ସେ ଆସନ କଲୁ ତାଙ୍କୁ ଆସନ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଓ ଜଳରେ ମସୃର ଅବସ୍ଥାନ ଭୁଲ ମଧୁର ବାକ୍ୟାଳାପରେ ପ୍ରତ୍ୟୁତ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ନାଗାର୍ଜୁନ କହିଲେ, “ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ବୃଦ୍ଧ ଓ ଲଗ୍ନଶ୍ଳେଷ ହୋଇଅଛି । ଭୁବ୍ଧ ହୃଦୟରେ ବଶିଷ୍ଠ ଜ୍ଞାନାନ୍ତର କି ନିହିତ ଅଛି ? ଭୁବ୍ଧ ମୋ ସ୍ଥାନ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ କି ?” ଦେବ ବୋଧସ୍ପତି ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହେଲେ ଓ ଭକ୍ତପୁରସ୍କାର ତାହାଙ୍କ ପଦତଳରେ ପ୍ରଣତ ହୋଇ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଆପଣଙ୍କର ଏହି ଭୂତ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ଯୋଗ୍ୟତାସମ୍ପନ୍ନ ହେଲେ ହେଁ ଆପଣଙ୍କ ସ୍ନେହମୟ ଉପଦେଶାବଳୀ ବିତରଣ କରିବା ସକାଶ ସାହସୀ ହେବ ।”

ଏଠାରେ ଇନ୍ଦ୍ର-ମିଂ (ହେତୁ ବିଦ୍ୟା) ନାମକ ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନରେ ପାରଦର୍ଶୀ ଏକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବାସ କରୁଥିଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ତାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ସା-ଲ୍ୟାଂ-ଲୁନ୍ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରି ଏକମାସ କାଳ ଅତିବାହିତ କଲେ ।

ଅନ୍ତଦେଶ

ଏହିଠାରୁ ଏକ ଦୂରତ୍ବ ଅରଣ୍ୟ ପଥରେ ଦକ୍ଷିଣକୁ ନଅଶତ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେ ଅନ୍ତ ଦେଶରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ରାଜଧାନୀର ସନ୍ଧିକଟରେ ଏକ ସଂଘାସନ ଥିଲା । ବୃହନ୍ନିର୍ବାଣରେ ବ୍ୟବହୃତ ବିଚିତ୍ର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟମୟ କାଷ୍ଠ, ବସ୍ତୀଶ୍ଚ ପ୍ରାଙ୍ଗଣ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀରେ ସଂଘାସନ ଅପୂର୍ବ ଶୋଭା ପାଉଣ କରିଥିଲା । ତତ୍ ସମ୍ମୁଖରେ ଆର୍ତ୍ତ ଅଚଳଙ୍କଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଦିତ ଗୋଟିଏ ଅଦ୍ଭୁତ ପ୍ରସ୍ତର ସ୍ତମ୍ଭ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା ।

ସଂଘାସମର କୋଡ଼ିଏ ଲ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମରେ ଅବସ୍ଥିତ ପର୍ବତୋ-
ପରି ଆଉ ଗୋଟିଏ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ବୋଧସମ୍ଭବ ଜିନ୍ ଇନ୍-
ମଂ (ହେତୁ ବଦ୍ୟା) ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ ।

ଧନ ଚଟକ

ଦକ୍ଷିଣରୁ ଏକ ସହସ୍ର ଲ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ହୁଏନ୍ସାଂ ଧନ-
ଚଟକ ସ୍ଥଳରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ ଗୁରୁପାର୍ଶ୍ୱସ୍ଥ ପର୍ବ-
ତର ସାମୁଦ୍ରେଶ୍ୱରେ ପୂର୍ବିକା ନାମରେ ଏକ ସଂଘାସମ ଥିଲା
ଓ ଏହାର ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଅବରସିକା ନାମରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ସଂଘା-
ସମ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥଳର ଏକ ପୂର୍ବତନ ନରପତି ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଉଦ୍ଦେ-
ଶ୍ୟରେ ଏହି ସଂଘାସମଦ୍ୱୟ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ସେ ଏହି ପ୍ରକାର
ବୃହ ନିର୍ମାଣପ୍ରଣାଳୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅବରତ ହୋଇଥିଲେ । ଏତଦ୍
ପାର୍ଶ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ ରମଣୀୟ ଅରଣ୍ୟାଳୟ, ମନୋମୁଗ୍ଧକର ପ୍ରସବଣ ଓ ରକ୍ଷା-
କାରୀ ଦେବତାଗଣଙ୍କ ଯୋଗୁ ବାହ୍ୟ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ
କରୁଥିଲେ । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତିର ଏକ ସହସ୍ର ବର୍ଷର ମଧ୍ୟଭାଗରେ
ପର୍ମେଶ୍ୱର-ପ୍ରଣୋଦିତ ବୃହସ୍ପତି ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ଏହିଠାରେ ବଶ୍ୟମ ବ୍ରହ୍ମଣ
କରୁଥିଲେ ଓ ବଶ୍ୟମକ ଧର୍ମାତ ହେଲା ଉତ୍ତରେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
ସେହିମାନେ ଆର୍ତ୍ତ-ତର୍କ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିଲେ, ସେମାନେ ଶୂନ୍ୟମାର୍ଗରେ
ଗୁଲି ଯାଉଥିଲେ । ଏକ ସହସ୍ର ବର୍ଷ ଅତୀତ ହେଲାବେଳେ ବୃହସ୍ପତି ଓ
ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ଏଠାରେ ଏକତ୍ର ବାସକଲେ । ଏକସତ ବର୍ଷ ହେଲା
ପର୍ବତ-ଦେବତା ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ରୂପ ଧାରଣ କରି ଭୟଙ୍କର ଉପଦ୍ରବ
କରୁଥିଲା ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ଭୟରେ ସେହି ସ୍ଥାନକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ;
ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଏବେ ସେ ସ୍ଥାନ ନିର୍ଜନ ମରୁଭୂମିରେ ପରିଣତ ହୋଇଅଛି ।

ରାଜଧାନୀର ଅନନ୍ତଦୁରରେ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଏକ ପ୍ରସ୍ତରମୟ ପର୍ବତ ଥିଲା । ମୈତ୍ରେୟ ବୋଧସତ୍ତ୍ୱ କେବେ ପୃଷ୍ଠାଞ୍ଚଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ସହେତୁ ମୋଚନ କରିବେ, ଏଥିପାଇଁ ସେହି କାଳ ପ୍ରାଣୀରେ ଶାୟିବିଶାରଦ ଭବବିବେକ ଏହିଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ।

ଭବବିବେକ

ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ସଭୁଜି ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାମକ ଦୁଇଜଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଲଭି କରିଥିଲେ । ଉଭୟେ ମହା ସିଂଘିକା ମତାନ୍ତରାୟୀ ହିପିଟିକ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନରେ ପାରଦର୍ଶୀ ଥିଲେ; ତେଣୁ ଏଠାରେ ସେ ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ମତାନ୍ତରାୟୀ ମୂଳାଭିଧର୍ମ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରି ବହୁମାସ ଯାପନ କଲେ । ସେମାନେ ସୁଦ୍ଧା ତାହାଙ୍କଠାରୁ ମହାଯାନାନୁଗତ ବିଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ସେମାନେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ ସ୍ଥାପନ କଲେ ଓ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପଦ୍ଧତି ସେହି ଦର୍ଶନ କରିବା ସଙ୍ଗରେ ଏକତ୍ର ରମନ କଲେ ।

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଏକ ସହସ୍ର ଲି ଦକ୍ଷିଣକୁ ଯାଇ ହୁଏନ୍‌ସାଂ(ବୈଲ) ରାଜ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ରାଜଧାନୀର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଅଶୋକନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଅତ୍ୟନ୍ତୁତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ଓ ଧର୍ମ ବିଭାଗୀ-ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଦେବ ଓ ମାନବଙ୍କ ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ଧର୍ମପ୍ରସାର କରିଥିଲେ ।

ରାଜଧାନୀର ପଶ୍ଚିମରେ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ସଂଘାସନ ଥିଲା । ଦେବ ବୋଧସତ୍ତ୍ୱ ଏଠାରେ ଆର୍ତ୍ତତ ଉତ୍ତରଙ୍କ ସହତ ଶାୟାଲେଟନା କରି-

ଥିଲେ । ସପ୍ତମ ପ୍ରଶ୍ନମାଳା ଉଦ୍ଧାରେ ଆର୍ତ୍ତତ କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ତାହାଙ୍କ ଅଲୌକିକ ଶକ୍ତି ପ୍ରଭାବରେ ସେ ଭୂଷିତ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଗମନ କରି ମୈତ୍ରେୟ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ଉକ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନସମୂହର ଉତ୍ତର ଜିଜ୍ଞାସା କଲେ । ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସଂଶୟ ମୋଚନ କଲେ ଏବଂ ତାହାଙ୍କୁ ସମୋ୍ଥନ କରି କହିଲେ, “ଦେବ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱ ବହୁକାଳର ସଞ୍ଚିତ ପୁଣ୍ୟପ୍ରଭାବରେ ଉଦ୍‌ବଳିତ ମଧ୍ୟରେ ପୁଣ୍ୟଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବେ । ତୁମ୍ଭେ ତାହାଙ୍କୁ ହତାଦର କରିବ ନାହିଁ ।” ତତ୍ପରେ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ତାହାଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ତାହା ଶ୍ରବଣ କରି ଦେବ କହିଲେ, “ଏହା ମୈତ୍ରେୟ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ଉତ୍ତର, ତୁମ୍ଭର ହୁଅନ୍ତୁ । ତୁମ୍ଭେ ଏହା ତାହାଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛ ।” ଆର୍ତ୍ତତ ଲକ୍ଷିତ ହୋଇ ସ୍ତ୍ରୀମୁ ଅପକୃଷ୍ଟତା ସ୍ୱୀକାର କରି, ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମପୂର୍ବକ ସେହଠାରୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ ।

ଦ୍ୱାବିଡ଼-ବାଞ୍ଚି ପୁର

ନିବିଡ଼ ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ପଞ୍ଚଦଶ ବା ଷୋଡ଼ଶ ଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣକୁ ଗମନ କରି ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଦ୍ୱାବିଡ଼ ଦେଶରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ବାଞ୍ଚିପୁର ଦାବିଡ଼ ଦେଶର ରାଜଧାନୀ ଓ ଧର୍ମପାଳ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ଜନ୍ମ ସ୍ଥାନ । ସେ ଏହି ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଧାନ ଅମାତ୍ୟଙ୍କ ସୁଦ୍ଧା ଥିଲେ ଓ ବାଲ୍ୟ-କାଳରେ ଅତ୍ୟୁତ ଜ୍ଞାନର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଯୌବନରେ ପଦାର୍ପଣ କଲୁରୁ ତାହାଙ୍କ ରାଣରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ରାଜା ତାହାଙ୍କୁ ଏକ ରାଜକୁମାରୀଙ୍କ ସହିତ ପରିଶୟସୁନ୍ଦରେ ଆବଦ୍ଧ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେ । ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱ ବହୁକାଳ ଇନ୍ଦ୍ରଯୁସଂଯମ ଶିକାର ଭୋଗବିଳାସ

ବାସନା ପରିତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ । ବାବାହର ପୂର୍ବ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସେ ଦୁଃଖ ଓ ନୈରାଶ୍ୟରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରତିମାର୍ତ୍ତି ସମ୍ମୁଖରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହେଲେ ଓ ସ୍ମୃତିପୂର୍ବକ ସର୍ବାଙ୍ଗକରଣରେ ଭକ୍ତ ବିପଦରୁ ତାହାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ସକାଶେ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ତତ୍ପରେ କେତାଳରାଜ ତାହାଙ୍କୁ ରାଜଧାନୀରୁ ବହୁଦୂର ନର୍ତ୍ତୀ ଏକ ପର୍ବତସ୍ଥିତ ବୌଦ୍ଧମଠରେ ନିକ୍ଷେପ କଲେ । ଭକ୍ତ ମଠସ୍ଥ ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ତାଙ୍କୁ ତପ୍ତର ବୋଲି ଭାବିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ କୋଟ୍‌ସବୁ ଭକ୍ତ ଘଟନାବଳୀ ବଞ୍ଚିନା କଲାରୁ ସେମାନେ ବାସ୍ତବ୍ୟବସ୍ଥୁ ହୃଦୟରେ ତାହାଙ୍କ ଦୃଢ଼-ସଙ୍କଳ୍ପର ଭୂୟସୀ ପ୍ରଶଂସା କଲେ । ଏହିଠାରେ ସେ ସନ୍ନ୍ୟାସ ପର୍ମ ଗ୍ରହଣ କଲେ ଏବଂ ପ୍ରକୃତ ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନ ଲାଭ କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ନିୟୋଜିତ କଲେ । ଫଳତଃ ସେ ସର୍ବଶାନ୍ତନିହତ ତତ୍ତ୍ୱ-ସମୂହ ଅନାୟାସରେ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି, ପର୍ମପ୍ରତି ପ୍ରଣୟନରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଲେ । ସେ ପଞ୍ଚବିଂଶ ସହସ୍ର ଶ୍ଳୋକସମ୍ବଳିତ ଶବ୍ଦ-ବିଦ୍ୟା ସଂସ୍କୃତ ଶାସ୍ତ୍ର, ଚନ୍ଦ୍ରଶାସ୍ତ୍ର, ବୈଶୁଙ୍ଗ ଓ ବିଦ୍ୟାମାନ୍ଦସିଦ୍ଧି, ନ୍ୟାୟଦ୍ୱାର-ତାରକ ଶାସ୍ତ୍ରର ଭୃଷ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରଣୟନ କଲେ । ଭକ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥସମୂହ ତାହାଙ୍କ ଅସାଧାରଣ ମେଧା ଓ ବିଶୁଦ୍ଧ ଜୀବନର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରୁଅଛି । ସେ ତାହାଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନ ଚରିତ ମଧ୍ୟ ରଚନା କରିଥିଲେ ।

କାହିଁସ୍ତର ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହିଠାରୁ ସିଂହଲ ଦିନି ଦିନର ଜଳପଥ ।

ମାଳବୃକ୍ଷ—ସିଂହଲର ଆତ୍ମଜୀବନ

ଦୁଃସନ୍ଧ୍ୟା ଏହି ରାଜ୍ୟ ତ୍ୟାଗ କରିବା ପୂର୍ବେ ସିଂହଲ ନରପତି ମାନବଲୀଳା ସମ୍ବରଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ରାଜ୍ୟ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ

ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୋଇ ଅସଞ୍ଜକତାରେ ପୁଣି ହୋଇଥିଲା । ସେଠାରେ ବୋଧମେୟେଶ୍ୱର ଓ ଅଭୟଦାସ ନାମଧେୟ ଦୁଇଜଣ ଖ୍ୟାତନାମା ଆର୍ଥିକ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ତିନିଗତ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ସହ କାଞ୍ଚ-ପୁରରେ ଆସି ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ହୃଦୟାଂ ସେମାନଙ୍କ ସହତ ସାକ୍ଷାତ୍ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଏହି ମର୍ମରେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, “ମୁଁ ଶୁଣିଅଛି ଯେ, ଆପଣମାନଙ୍କ ଦେଶର ପର୍ଯ୍ୟାୟଗଣ ସ୍ଥବର ମତାହୁଯାୟୀ ହିପିଟକ ଓ ଯୋଗଶାୟ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିବାରେ ସମର୍ଥ । ସେଠାକୁ ଯାଇ ଉକ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରସମୂହ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବା ସକାଶେ ମୁଁ ଉଦ୍ଧୃଷ୍ଟ । ମୁଁ ପଚାରେ, “ଆପଣମାନେ କାହିଁକି ଏଠାକୁ ଆସିଅଛନ୍ତି ?” ସେମାନେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ରାଜ୍ୟର ନରପତି ଇନ୍ଦ୍ର ସଂସାର ତ୍ୟାଗ କରି ଅଛନ୍ତି । ଦୁର୍ଭିକ୍ଷର କବଳ କବଳରେ ଲୋକେ ନିରାଶ୍ରୟ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଆମ୍ଭେମାନେ ଶୁଣିଥିଲୁ ଯେ, ଜମ୍ବୁଦ୍ୱୀପରେ ଖାଦ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟର ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶାନ୍ତି ବର୍ଦ୍ଧିତ । ତାହା ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜନ୍ମଭୂମି ଓ ପବିତ୍ର ସେବରେ ଚେତୁଷ୍ପା ଏହି କାରଣରୁ ଆମ୍ଭେମାନେ ଏଠାକୁ ଆସିଅଛୁ । ପୁନଶ୍ଚ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ମତାବଲମ୍ବୀ ଶାସ୍ତ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ବୟୋବୃଦ୍ଧ ଓ ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ ଆଉ କେହି ନାହାନ୍ତି; ଅତଏବ ଆପଣଙ୍କର ଯଦି କୌଣସି ବସୟରେ ସନ୍ଦେହ ଥାଏ, ତାହାହେଲେ ଆସନ୍ତୁ, ଉକ୍ତ ବସୟସମୂହର ଆଲୋଚନା କରିବା ।”

ତତ୍ପରେ ହୃଦୟାଂ ଯୋଗ ଶାସ୍ତ୍ରକୁ କେତେକ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଅଂଶ ଆବୃତ୍ତି କଲେ: କିନ୍ତୁ ଶୀଳଭଦ୍ରଙ୍କ ଭୁଲ୍ ସେମାନେ ତାହା ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ଏହି ରାଜ୍ୟର ସୀମାରୁ ପ୍ରାୟ ତିନି ସହସ୍ର ଲି ଦୂରରେ ମାଲକୂଟ ଦେଶ ଅବସ୍ଥିତ । ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ ଥିବାରୁ ଏହି ଦେଶ ନାନାବିଧ ଭଦ୍ରରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ ।

ରାଜଧାନୀର ପୂର୍ବ ପାଶ୍ବରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ପ୍ରସ୍ଥ ଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଧର୍ମୋପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରି ସ୍ବାୟଂ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚକ୍ରର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଓ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଲୋକଙ୍କୁ ସ୍ବମତରେ ଘାସିତ କରିଥିଲେ ।

ଚନ୍ଦନେଇ ବୃକ୍ଷ

ଏହି ରାଜଧାନୀର ଦକ୍ଷିଣକୁ ମୁହାଁ ଉପକୂଳରେ ଭୁଞ୍ଜଗିରି ଓ ମଙ୍ଗଳମୟ ମଳୟ ଗିରି ଅବସ୍ଥିତ । ଏହିଠାରେ ମୌରବ୍ରମୟ ଚନ୍ଦନ ବୃକ୍ଷ ମିଳେ । ଚନ୍ଦନ ବୃକ୍ଷର ଶୀତଳତା ଯୋଗୁଁ ଶ୍ରୀମୁକାଳରେ ନାନା-ବିଧି ସପ୍ନ ଆମି ସେଗୁଡ଼ିକରେ ଆଶ୍ରୟ ନିଅନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଶୀତ କାଳରେ ସେମାନେ କୃମି ମଧ୍ୟରେ ଲୁକ୍କାୟିତ ହୋଇ ରହନ୍ତି; ସୁଦୃଢ଼ ଏହି ବୃକ୍ଷ ସହଜରେ ଚିହ୍ନାଯାଏ ।

ଏହିଠାରେ ସୁଗନ୍ଧି କର୍ପୁର ବୃକ୍ଷ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଆଦ୍ୟାବିହାରରେ ଏହି ବୃକ୍ଷରେ ଆଦ୍ୟୋ ସୁଗନ୍ଧି ନ ଥାଏ; କିନ୍ତୁ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ କରି କାଟି ଶୁଷ୍କ କଲେ ଓ ଚିରିଲେ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଭୃଷାରବଣ୍ଡ ମୁକ୍ତାକାର ଏକ ପ୍ରକାର ପଦାର୍ଥ ଦୃଶ୍ୟଗୋଚର ହୁଏ । ଏହାହିଁ କର୍ପୁର ।

ସିଂହରାଜ

ଏହି ସ୍ଥାନର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ପ୍ରାନ୍ତରେ ମୁହାଁ କୂଳରେ ଗୋଟିଏ ନଗର ଥିଲା । ଏହି ନଗରର ଦକ୍ଷିଣକୁ ତିନି ସହସ୍ର ଲି ହିରରେ ସିଂଲ ଦେଶ ଅବସ୍ଥିତ । ସିଂହରାଜର ଆୟତନ ସାତ ସହସ୍ର ଲି ଓ ରାଜଧାନୀର ଆୟତନ ଚାଳିଷ ଲି । ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜନାକାଣ୍ଡ ଓ ଏଠାରେ ପ୍ରଚର

ସପ୍ୟ ଉତ୍ତର ଦେଉଥିଲା । ଏହି ଦେଶର ଅଧିବାସୀମାନେ କୃଷକାୟ , ଖର୍ବାକୃତି ଓ ଉଦ୍ଦେଶନାପ୍ରବଣ । ପ୍ରଥମରେ ଏହାର ନାମ ଗୋ-ଡ଼ୁ ଥିଲା ଓ ଏଠାରେ ଅନେକ ଅମଳ ରଢ଼ ମିଳୁଥିଲା । କେତେକ ଦିନ ଉତ୍ତରେ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର କୌଣସି ସ୍ତ୍ରୀ ସହୃଦ ପ୍ରତିବେଶୀ ରାଜ୍ୟନିବାସୀ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିର ବିବାହ ସମ୍ବନ୍ଧ ହିଁ ହେଲା । ଶୁଣିବାଳୟକୁ ଯାହା କରିବା ମାର୍ଗରେ ସେହି ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ତାହାର ସହଯାତ୍ରୀମାନେ ଗୋଟାଏ ସିଂହ ହାବୁଡ଼ରେ ପଡ଼ିଲେ । ଭୃତ୍ୟ ଓ ଭରବାହରଣ ସିଂହ ଦର୍ଶନରେ ଏକାନ୍ତ ଭୟବହ ଘୋର ସ୍ତ୍ରୀ ଶିବିକା ମଧ୍ୟରେ ଏକାକିନୀ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ଇତସ୍ତତଃ ପଳାୟନ କଲେ । ସିଂହ ଆସି ଉକ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ବନ୍ଧୁ ଦୂରକୁ ଘେନିଗଲା ଓ ଦୂରମ ପର୍ବତ ମଧ୍ୟରେ ତାକୁ ରଖି ତାହାର ଆହାର ସକାଶେ ଫଳ ଓ ଶିକାର ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଲାଗିଲା । କେତେକ ବର୍ଷ ଉତ୍ତରେ ସେ ସ୍ତ୍ରୀ ଗୋଟିଏ ପୁଅ ଓ ଗୋଟିଏ କନ୍ୟା ପ୍ରସବ କଲା । ସେମାନେ ମନୁଷ୍ୟକୃତି ହେଲେ ହେଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତମବିବଶିଷ୍ଟ ହେଲେ ।

ପୁଅ ଋମେ କୟାଃପ୍ରାପ୍ତ ହେଲାକୁ ମାତାଙ୍କୁ ପଚାରିଲା, “ମୋ ପିତା ତ ପଶୁ ଓ ମାତା ତ ମନୁଷ୍ୟ, ମୁଁ କ’ଣ ?” ମାତା ତାହାର ଅବଗତି ନିମିତ୍ତ ସମସ୍ତ ଘଟଣା ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ । ପୁଅ କହିଲା, “ମନୁଷ୍ୟ ଓ ପଶୁ ଭେଦ ଜାତି, ତାହାହେଲେ ଏହାକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ବୁଲି-ଯାଉ ନାହିଁ କାହିଁକି ?” ମାତା ଉତ୍ତର କଲେ, ବୁଲିଯିବା ମୋ ଇଚ୍ଛା-ବିରୁଦ୍ଧ ନୁହେଁ; କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଉପାୟ ଖୋଜି ପାଉ ନାହିଁ । ତତ୍ପରେ ପିତା (ସିଂହ) ପର୍ବତ, ଅରଣ୍ୟ ପ୍ରଭୃତିରେ ଭ୍ରମଣ କଲା ସମୟରେ ସେ ତାହାର ଅନୁସରଣ କଲା । ଦିନକରେ ତାହାର ଅନୁପସ୍ଥିତି ସମୟରେ ସୁଯୋଗ ଦେଖି ମାତା ଓ ଭଗିନୀକୁ ଘେନି ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ଗ୍ରାମକୁ ବୁଲିଗଲା ଓ ସେଠାରୁ ମାତାର ପିତାଙ୍କୁ ଥିବା ଗ୍ରାମକୁ ଯାଇ ଜ୍ଞାତ-

ମାନଙ୍କ ସନ୍ତାନ କଲୁ । ଶୁଣିଲୁ ଯେ, ସେମାନଙ୍କ ବଂଶ ଲେପ ହୋଇ-
ଅଛି । ସେମାନେ ସେଠାରୁ ଯାଇ ଏକ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରାମରେ ଆଶ୍ରୟ
ହାସଲ କଲେ ।

ସିଂହରାଜ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ସ୍ତ୍ରୀ, ପୁତ୍ର ଓ କନ୍ୟା କାନ୍ଦାରୁ ନ
ବେଶି କୋଥାନ୍ତ ହେଲୁ ଓ ଶେଷ ଗର୍ଜନସହକାରେ ଭକ୍ତ ଅରଣ୍ୟ-
ବାସ ପରିତ୍ୟାଗ କଲୁ ଏବଂ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରାମସମୂହରେ ଅନେକ
ପୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ବଧ କଲୁ । ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ରାଜାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇଁ ଏହା
ବିଷୟ ଜ୍ଞାପନ କଲେ । ରାଜା ସାହସୀ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କରି
ଶରଦ୍ୱାରା ସିଂହକୁ ବଧ କରିବା ସକାଶେ ଆଦେଶ ଦେଲେ । ସିଂହ
ଏହା ଜାଣିପାର ଶେଷ ଗର୍ଜନ କଲୁ । ତାହାର ଗର୍ଜନରେ ମନୁଷ୍ୟ
ତଥା ପଶୁ ସମସ୍ତେ ହସ୍ତ ହେଲେ ଓ ତାହାକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବାରେ
କେହି ସାହସୀ ହେଲେ ନାହିଁ ।

ପୁରୁଷରେ ସିଂହରାଜର ମୃତ୍ୟୁ

ଏହି ପ୍ରକାର ନିଷ୍ଠିଳ ଚେଷ୍ଟାରେ ବହୁ ଦିନସ ଅତୀତ ହେଲା ।
ତତ୍ପରେ ସିଂହକୁ ବଧ କରିବା ସକାଶେ ରାଜା ଏକ ସହସ୍ର ମୁଦ୍ରା
ପୁରସ୍କାର ଘୋଷଣା କଲେ ।

ତତ୍ପରେ ପୁତ୍ର ମାତାଙ୍କୁ କହିଲା, “ମା, ଆମେମାନେ ଅଭାବହୀନ
ହୋଇ ବହୁ କଷ୍ଟ ଭୋଗ କରୁଅଛୁ । ମୁଁ ରାଜାଙ୍କ ଆହ୍ୱାନ ରକ୍ଷା କରିବା ।
ତୁ କଣ ଭୁଲୁ ?”

ମାତା ଉତ୍ତର କଲେ, “ତାହା ଅସମ୍ଭବ, ସେ ପଶୁ ହେଲେ ହେଁ
ତୋର ପିତା । ତୁ ଯଦି ତାହାକୁ ବଧ କରିବୁ, ତାହାହେଲେ ତୋତେ
ମନୁଷ୍ୟ ବୋଲି କେହି କହିବେ ନାହିଁ ।” ପୁତ୍ର କହିଲା, “ମୁଁ ଯଦି ମୋର
ଅଭିପ୍ରାୟାନୁଯାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟ ନ କରେ, ତାହାହେଲେ ସେ କଦାପି ଏଠାରୁ

ବୁଲିଯିବ ନାହିଁ, ଆଉ ସେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଅନ୍ୱେଷଣରେ ବହୁର୍ଗତ ହୋଇ ଯଦି ଏହି ଛାମ ମଧ୍ୟରୁ ଅସିବ, ତାହାହେଲେ ତାହା ସହଚ ଆତ୍ମେମାନେ ଆସିଥୁ ବୋଲି ଗୁଳା ଜାଣିବେ ଓ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ମୁହୂର ଆଉ ବିଜୟ ହେବ ନାହିଁ । ତା ପରେ ? କୋଥରେ ଅଧୀର ହୋଇ ସିଂହ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ବିପଦଗ୍ରସ୍ତ କରିବ । ତାହାହେଲେ ଜଣକ ସକାଶେ ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତି କାହିଁକି ଯତ୍ନଗ୍ରସ୍ତ ହେବେ ! ମୁଁ ଏହି ବିଷୟରେ ବାରମ୍ବାର ଭବନା କରିଅଛି । ଏହା ହେବା ଅନୁଚିତ । ମୁଁ ଗୁଳାଙ୍କ ଆଦେଶ ଅବଶ୍ୟ ପାଳନ କରୁ ।”

ତତ୍ପରେ ସେ ସିଂହକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ସକାଶେ ବହୁର୍ଗତ ହେବ । ସିଂହ ଗୁଳାକୁ ଦେଖି ନାସ୍ତଲ୍ୟସାପ୍ନତ ହୋଇ ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହେଲା ଓ ହଂସପ୍ରକୃତି ପରିତ୍ୟାଗ କଲା । ଗୁଳା ଶାଣିତ ହୁରିକା-ଦ୍ୱାରା ତାହାର ଗଳଦେଶ ଛିନ୍ନ ଓ ଉଦର ବ୍ୟାଣ୍ଟ କରିପକାଇଲା । ସେ ନିରାଶୟ ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ କାତର ହେଲେହେଁ ଗୁଳା ପ୍ରତି ହୁଦୟରେ ଘୋର ଚୋରା ଗୋଷଣ କରିଥିଲା ଓ ଅପୂର୍ବ ଫେରିସହକାରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ସହ୍ୟକରି ପ୍ରାଣବାୟୁ ବହୁର୍ଗତ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଶ୍ଚଳଭାବରେ ପଡିରହିଲା ।

ଗୁଳା ସିଂହର ମୃତ୍ୟୁ-ସମ୍ବାଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ଯତ୍ନଶେନାସ୍ତି ପ୍ରୀତ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ଏ ସମସ୍ତ ବ୍ୟାପାରରେ ବିସ୍ମୟାବିଷ୍ଟ ହୋଇ ସିଂହର ଅଭୂତ ଆଚରଣର କାରଣ ଜିଜ୍ଞାସା କଲେ । ପ୍ରଥମରେ ସିଂହଗୁଳା ସତ୍ୟ କଥା ପ୍ରକାଶ କରିବାରେ ବୁଝିତ ହେଲା । କିନ୍ତୁ ପରିଶେଷରେ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ସୂଚାସଥରୂପେ ବୁଝିନା କଲା । ଗୁଳା ତାହା ଶୁଣି କହି ଉଠିଲେ, “ସିଂହଗୁଳା ବ୍ୟତୀତ କାହାର ଏପରି ହୁଦୟ ହେବ ? ମୁଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ରୂପସ୍ୱାର ପ୍ରଦାନ କରିବା; କିନ୍ତୁ ପିତୃହତ୍ୟାର ଏହି ଗୁଳ୍ୟରେ ସ୍ଥାନ ନାହିଁ, ଅତଏବ ତୁମ୍ଭଙ୍କ ଏହି ଗୁଳ୍ୟ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ହେବ ।”

ତତ୍ପରେ ପ୍ରଭୃତ ଧନରତ୍ନ ପ୍ରଦାନ କରି, ତାହାକୁ ରାଜ୍ୟରୁ ନିର୍ବାସିତ କରିବା ପାଇଁ କର୍ମରୂପୀମାନଙ୍କୁ ଆଦେଶ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଦୁଇଗୋଟି ଜାହାଜ ପ୍ରଭୃତ ଧନ, ଶସ୍ତ୍ର ଓ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା ଏବଂ ସମୁଦ୍ରମଧ୍ୟସ୍ଥ ଉତ୍ତାଳ ତରଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ବୀନା ବୃଲକରେ ଭସିବା ପାଇଁ ସେ ଜାହାଜ ଦୁଇଟି ଛାଡ଼ିଦିଆଗଲା । ସିନ୍ଦୂର ପୁଅ ଯେଉଁ ଜାହାଜରେ ବସିଥିଲା, ସେହି ଜାହାଜ ସମୁଦ୍ରରେ କତିପୟ ଦିବସ ବତରଣ କଲା ଉତ୍ତାରେ ପୋ-ବୁରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । ସେ ସେହି ସ୍ଥାନର ଉତ୍ପନ୍ନଦିବ୍ୟାଦି ଦର୍ଶନରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ସେଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ଳିତ କଲା ।

ତତ୍ପରେ କେତେକ ବର୍ଷକ ରତ୍ନାନୁଷ୍ଠାନରେ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ସହୃଦ ଭ୍ରମଣ କରୁ କରୁ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନ ସନ୍ଧିକଟରେ ଆକାସ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ସିନ୍ଦୂରପୁତ୍ର ସେମାନଙ୍କୁ ବଧ କରି ସେମାନଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଓ କନ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ବଳପୂର୍ବକ ହରଣ କଲା । କିମ୍ବେ ସେମାନଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ବହୁ ସନ୍ତାନ ଜାତ ହେଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ବଂଶଧର ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ବୃଦ୍ଧି ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତତ୍ପରେ ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ରାଜା ଓ ମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ବାଚନ କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପୂର୍ବପୁରୁଷ ସିନ୍ଦୂ ବଧ କରିଥିବା ଯୋଗୁଁ ଉକ୍ତ ରାଜ୍ୟ ସିନ୍ଦୂଳ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହେଲା ।

ପଣ୍ଡିମାବତ୍ସର ନାଟ୍ୟଗଣ—ନାଟ୍ୟଦେଶ

ସିନ୍ଦୂର କନ୍ୟା ଯେଉଁ ଜାହାଜରେ ବସିଥିଲା, ତାହା ସମୁଦ୍ରରେ କତିପୟ ଦିବସ ବତରଣ କଲା ଉତ୍ତାରେ ପାରସ୍ୟର ପଣ୍ଡିମ ଉପକୂଳରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । ତତ୍ପରେ ଅଧିବାସୀ ରାଜସରଣ ତାହାକୁ ବଳପୂର୍ବକ ହରଣ କଲେ । ତାହାର ଗର୍ଭରୁ ବହୁସଂଖ୍ୟକ କନ୍ୟା

ଜାତ ହେଲେ । ଏହା ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ରମଣୀମାନଙ୍କ ଦେଶ ନାମରେ ଖ୍ୟାତ ହେଲା । ଆଉ ମଧ୍ୟ କଥିତ ଅଛି, ସିଂହଳ ନାମକ ଏକ ବଣିକ-ପୁଅ ସୀମା ଜ୍ଞାନ ବଳରେ ରାକ୍ଷସଗଣଙ୍କ ନୃଶଂସ କବଳରୁ ପଳାୟନ କରି ପୋ-ରୁ ଦ୍ଵୀପରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଓ ରାକ୍ଷସମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା-କରି ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଵାଧିକାର ସ୍ଥାପନ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ନାମାନୁସାରେ ଉକ୍ତ ଦ୍ଵୀପର ନାମ ସିଂହଳ ହୋଇଅଛି ।

ପୂର୍ବକାଳରେ ଏହି ଦେଶରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରବୃତ୍ତ ମତ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତିର ଏକଶତ ବର୍ଷ ଉତ୍ତୀରେ ଅଶୋକଙ୍କ କଳିଙ୍ଗ ଯୁଦ୍ଧ ମହେନ୍ଦ୍ର ଗାବନର ଭୋଗବିଳାସ ପରିହାର କରି, ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଶ୍ରମଣଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ଏହି ରାଜ୍ୟ ଅଧିବାସୀଙ୍କ ବୌଦ୍ଧ ମତରେ ଦୀକ୍ଷିତ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଶୂନ୍ୟମାର୍ଗରେ ଆଗମନ କରିଥିଲେ । ବୌଦ୍ଧ ମତର ଉଲ୍ଲେଖିତା ପ୍ରମାଣ କରିବା ସକାଶେ ସେ ତାହାଙ୍କ ଅତ୍ୟଦ୍ଭୂତ ଶକ୍ତିସକଳ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଦେଶବାସିଗଣ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରବୃତ୍ତ ମତରେ ବିଶ୍ଵାସ ସ୍ଥାପନ କରି ଏକ ସଂଘାସନ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ସେତେବେଳେ ଏଠାରେ ପ୍ରାୟ ଏକଶତ ସଂଘାସନ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ଦଶ ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ହୃଦୟ ସମ୍ପ୍ରଦାୟଭୁକ୍ତ ଓ ସ୍ଵାନୟନାବଲମ୍ବୀ । ସେମାନେ ବୃହସ୍ପତିଙ୍କୁ "ସୁକା ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ ଓ ବୃହସ୍ପତି ଶିଷ୍ୟଗଣ ସସମ୍ମାନରେ ଓ ପରିଶ୍ରମସହକାରେ ସେମାନଙ୍କ ଉପଦେଶ ପାଳନ କରୁଥିଲେ ।

ପଦ୍ମରାମମଣି

ରାଜପ୍ରାସାଦ ସନ୍ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିବିଧ ବହୁମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନମଣ୍ଡିତ ପ୍ରସ୍ତରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦନ୍ତ ରଖିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରୁପୋପର

ପଦ୍ମରାମ ମଣି ମଣ୍ଡିତ ଏକ ଧୂଳି-ଦଣ୍ଡ ଥିଲା । ଏହାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାନ୍ତି ସ୍ବର୍ଗରୁ ସୁଦ୍ଧା ଆଲୋକିତ କରୁଥିଲା । ମେଘାବରଣ-ବମ୍ବୁ ନିର୍ମଳ ରଜନୀରେ ଦଣ୍ଡ ସହସ୍ର ଲି ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନର ଲୋକେ ସୁଦ୍ଧା ଉକ୍ତ ଆଲୋକ ଦେଖି ପାରୁଥିଲେ ।

ଏହାର ସନ୍ନିକଟରେ ବହୁବିଧ ରଞ୍ଜମଣ୍ଡିତ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବହାର ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଏକ ସ୍ବର୍ଣ୍ଣ-ବିଗ୍ରହ ରହିତ ହୋଇଥିଲା । ତାହା ପୂର୍ବତନ ଏକ ନରପତି ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ବିଗ୍ରହ ମୁକ୍ତକଣ୍ଠିତ ମୁକୁଟେ ବହୁମୂଳ ରଞ୍ଜମଣ୍ଡିତ । ଏକଦା ଜଣେ ଲୋକ ଏହି ରଞ୍ଜ ଅପହରଣ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲା । କିନ୍ତୁ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନ ଏତେ ସୁରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା ଯେ, ସେ ତନ୍ମଧ୍ୟକୁ ପ୍ରବେଶ କରିପାରିଲା ନାହିଁ । ତତ୍ପରେ ସେ ସୁଦୃଢ଼ ଖନନ କରି ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲା । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ସେ ଉକ୍ତ ରଞ୍ଜ ଉପରେ ହସ୍ତ ନିକ୍ଷେପ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ହେଲା, ସେତେବେଳେ ବିଗ୍ରହର ଉତ୍ତତା ଏତେ ବୃଦ୍ଧି ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ଯେ, ରଞ୍ଜକୁ ତାହାର ହସ୍ତ ସ୍ପର୍ଶ କରି ପାରିଲା ନାହିଁ । ତତ୍ପରେ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରୁ ବହୁଗତ ହୋଇଯିବା ସମୟରେ ସେ କହିଲା, “ପୂର୍ବକାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ରାଜ୍ୟ ତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ ତପସ୍ୟାରେ ନିମଗ୍ନ ଥିବା ସମୟରେ ଜୀବନୋତ୍ସର୍ଗ କରିବାରେ ସୁଦ୍ଧା ଲୁପ୍ତିତ ହେଉ ନ ଥିଲେ । ତେବେ ଦାନରେ ସେ ଏତେ କୃପଣ କାହିଁକି ? ତାହାହେଲେ ତାହାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରଚଳିତ ବର୍ଣ୍ଣନାବର୍ତ୍ତୀ ସମସ୍ତ ମିଥ୍ୟା ।” ତତ୍ପରେ ବିଗ୍ରହର ଉତ୍ତତା ସ୍ତାପ ହେଲା ଓ ସେ ସେହି ରଞ୍ଜ ଖଣ୍ଡିତ ତାହାକୁ ଦାନ କଲେ । ତତ୍ପର ତାହା ଘେନିଯାଇ ବିଦୟ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲା । କିନ୍ତୁ ଲୋକେ ଉକ୍ତ ରଞ୍ଜର ପରିତପ୍ତ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ତତ୍ପରକୁ ବନ୍ଧନ କରି ରାଜାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ କରାଇଲେ । ସେ କି ପ୍ରକାରରେ ରଞ୍ଜ ହସ୍ତଗତ କରିଥିଲା, ରାଜା ତାହାକୁ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ ।

ସେ କହିଲା ଯେ, ସ୍ୱୟଂ ବୁଦ୍ଧ ତାହାକୁ ତାହା ଦାନ କରିଅଛନ୍ତି । ତତ୍ପରେ ସେ ସମସ୍ତ ଘଟଣା ବଞ୍ଚୁନା କଲୁ । ସ୍ୱାମୀ ମଧ୍ୟ ବିଗ୍ରହର ଉଚ୍ଚତା ଦ୍ରାସ ହୋଇଥିବା ଦେଖି ତତ୍ପ୍ରତି ତାହାଙ୍କ ଭକ୍ତି ଉଦୟ ହେଲା । ତତ୍ପରେ ସେ ତସ୍ମିନ୍ନୁ ବହୁବିଧ ରତ୍ନ ଓ ଧନ ପ୍ରଦାନ କରି ଉକ୍ତ ଅପହୃତ ରତ୍ନଟି ହସ୍ତଗତ କଲେ ଓ ଦେବବିଗ୍ରହ ମସ୍ତକସ୍ଥ ମୁକୁଟରେ ସୁନଃ ସ୍ଥାପନ କଲେ ।

ଲଙ୍କାଗିରି—ତଙ୍କଣାପୁର

ସ୍ୱାମୀର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ କୋଣରେ ଲଙ୍କାଗିରି ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ବହୁସଖ୍ୟକ ଦେବତା ଓ ସୁକ୍ଷିପ୍ତ ବାସ କରନ୍ତି । ପୂର୍ବକାଳରେ ତଥାଗତ ଏହି ପର୍ବତ ଉପରେ ଲଙ୍କାବତାର ସୂକ୍ଷ୍ମ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଥିଲେ ।

ସ୍ୱାମୀର ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗକୁ ବହୁ ସହସ୍ର ଲି ଦୂରରେ ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ ନାରାୟଣ ନାମକ ଏକ ଦ୍ୱୀପ ଥିଲା । ଏହି ଦ୍ୱୀପର ଅଧିବାସିତ ଶର୍ବକାୟ; କେବଳ ତିନିପୁଟ ଉଚ୍ଚ । ସେମାନଙ୍କ ଶରୀର ମନୁଷ୍ୟ ଶରୀର ଭୁଲ୍ଲ; କିନ୍ତୁ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ପରି ସେମାନେ ଚଞ୍ଚୁବିଶିଷ୍ଟ । ସେମାନେ ସେଧାହାର କରୁ ନ ଥିଲେ । ନାରିକେଲ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଖାଦ୍ୟ ଥିଲା ।

ସିଂହଲ ବହୁ ଦୂରରେ ଓ ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିବାରୁ ହୃଦୟାଂ ତାହା ସ୍ୱୟଂ ଦର୍ଶନ କରିପାରି ନ ଥିଲେ । ସେ ଲୋକ ମୁଖରୁ ତତ୍ତ୍ୱସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯାହା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିଥିଲେ, ତାହା ଏଠାରେ ବଞ୍ଚୁନା କରିଅଛନ୍ତି ।

ସିଂହଲରୁ ଆଗତ ସଭୁର ଜଣ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ହୃଦୟାଂ ଦ୍ରାବିଡ଼ରୁ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମାଭିମୁଖରେ ଯାହା କରି ଅନେକ ପବନ ସ୍ଥାନ ପରିଦର୍ଶନ କଲେ । ଦୂର ସହସ୍ର ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି

ସେ କଳ୍ପଶାବ୍ଦରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏଠାରେ ଏକକ୍ଷତ ସଂଘାସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ସ୍ଥାନସ୍ଥାନ ଓ ମହାସ୍ଥାନ ଉଭୟ ମତାବଲମ୍ବୀ ଦଶ ସହସ୍ର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ନାସ କରୁଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଛଡ଼ା ଅସଂଖ୍ୟ ଧର୍ମବିଶ୍ୱାସୀ ଓ ଦେବୋପାସକ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ।

ରାଜପ୍ରାସାଦ ସମୀପରେ ଗୋଟିଏ ବହାର ଥିଲା । ତହିଁରେ ଚିନ୍ତାସତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ସାହିତ୍ୟରେ ସ୍ୱପଣିତ । ଏହି ବହାରରେ ରାଜକୁମାର ସିଦ୍ଧାର୍ଥଙ୍କ ଦୁଇପୁତ୍ର ଉଚ୍ଚ ଏକ ସିରସ୍ତାଣ ଥିଲା ଓ ତାହା ଅନ୍ୟ ଏକ ବହୁମୂଲ୍ୟ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟବିଶିଷ୍ଟ ଆଧାରରେ ସୁରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତି ପର୍ବ ଦିବସରେ ତାହା ଏକ ଉଚ୍ଚ ମଣ୍ଡପର ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ଉକ୍ତପୁଣ୍ୟ ହ୍ରଦମୁରେ ଯେଉଁ-ମାନେ ଏହାକୁ ପୂଜା କରୁଥିଲେ, ସେମାନେ ତାହାକୁ ଜ୍ୟୋତିର୍ମଣ୍ଡଳରେ ଆଲୋକିତ ହୋଇଥିବା ଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ ।

ରାଜଧାନୀ ସମୀପବର୍ତ୍ତୀ ବହାର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଏକ ସଂଘାସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ମୈତ୍ରେୟ ନୋତ୍ସପତ୍ନୀଙ୍କର ଦଶପୁତ୍ର ଉଚ୍ଚ ଏକ ଚନ୍ଦନକାଷ୍ଠ ମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲା । ତାହା ମଧ୍ୟ ଜ୍ୟୋତିର୍ମଣ୍ଡଳାବୃତ୍ତ । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ବଂଶକୋଟି ଆହୁତିଜ୍ଞ-ଦ୍ୱାରା ଏହା ଖୋଦିତ ହୋଇଥିଲା ।

ନଗରର ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ତିରସ ଲି ଆୟତନବିଶିଷ୍ଟ ଏକ ତାଳବନ ଥିଲା । ବୃକ୍ଷଗୁଡ଼ିକର ପତ୍ର ଦୀର୍ଘ ଓ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ । ଏହି ଦେଶର ଲୋକେ ଏହି ପତ୍ର ପୋଥି ଲେଖିବାରେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ତେଣୁ ଏହା ବହୁମୂଲ୍ୟ ।

ମହାରାଷ୍ଟ୍ର

ଏହିଠାରୁ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ନିବିଡ଼ ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ୧୫୦୦ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ହୃଏନ୍ସାଂ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଦେଶରେ

ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏହି ଦେଶର ଅଧିବାସିନୀ ମୃତ୍ୟୁ ଘଣ୍ଟା କରୁଥିଲେ ଓ ସଦାଚରଣକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲେ ।

ଏହି ଦେଶର ନରପତି ଚିନ୍ତିୟ ଓ ମୁଖବିଦ୍ୟାବିଶାରଦ । ତାହାଙ୍କର ପଦାତିକ ଓ ଅଶ୍ଵାରୋହୀ ସୈନ୍ୟ ସର୍ବଦା ସୁସଜ୍ଜିତ ରହୁଥିଲେ ଓ ସମସ୍ତେ ମୁଖର ନିୟମାବଳୀ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ଉତ୍ତମରୂପେ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ଯଦି କୌଣସି ସେନାପତି ମୁଖରେ ପରସ୍ତ ହେଉଥିଲେ ଓ ତାହାଙ୍କର ସୈନିକଗଣ ଧୁସ୍ତ ହେଉଥିଲେ, ତାହାହେଲେ ତାହାକୁ ଶାସ୍ତ୍ରବିଦ ଦଣ୍ଡ ଭେଦ କରିବାକୁ ହେଉ ନ ଥିଲା । କେବଳ ସୈନିକ ପରିଚ୍ଛଦ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ସେ ସ୍ତ୍ରୀ ବେଶ ଧାରଣ କରି ରହୁଥିଲେ । ଏଥିରେ ତାହାଙ୍କର ଲଜ୍ଜାର ସୀମା ରହୁ ନ ଥିଲା । ସ୍ତବ୍ଧଂ ଅନେକେ ଲଜ୍ଜାରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ସକାଶେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରୁଥିଲେ । ବହୁ ସହସ୍ର ସାହସୀ ଗୀର ପୁରୁଷ ଓ ଶତ ଶତ ଶ୍ଵାଷଣ ହସ୍ତୀ ସର୍ବଦା ସଜ୍ଜିତ ହୋଇ ରହୁଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ମୁଖଭୂମିରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ କରାଯାଉଥିଲା, ତେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ମଦ୍ୟପାନ କରିବାକୁ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ମାଦକତାରେ ଉନ୍ମତ୍ତ ହୋଇ ଶ୍ଵାଷଣ ଭାବରେ ସେମାନେ ଶତ୍ରୁଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରୁଥିଲେ ଓ ଶତ୍ରୁଗଣ ମୁଖଭୂମିରୁ ପଳାୟନ କରୁଥିଲେ । ଏହି ବଳ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ସେ ସୀମାନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ - ଶକ୍ତିସମୂହ ପ୍ରତି ତାତ୍ତ୍ଵିକ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ ।

ରାଜା ଶୀଳାବିତ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ସେନାପତିଙ୍କ ମୁଖକୌଶଳ ଓ ସ୍ଵଳାଭୁ ଶକ୍ତିରେ ଗର୍ବିତ ହୋଇ ମହାବ୍ରତ ନରପତିଙ୍କ * ବିରୁଦ୍ଧରେ ସୈନ୍ୟ ବୃନ୍ଦନା କଲେ; କିନ୍ତୁ ତାହାଙ୍କୁ ପରସ୍ତ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

* ଏହି ନରପତିଙ୍କ ନାମ ପୁଲକେଶୀ

ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଏକକ୍ଷତ ସଂଘାସମ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ସ୍ଥାନସ୍ଥାନ ଓ ମହାସାନାକଲମ୍ବୀ ଗାଈ ସହସ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଏଠାରେ ଅସଂଖ୍ୟ ଦେବପୂଜକ ଧର୍ମବିଶ୍ୱେଷୀ ମଧ୍ୟ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ଶରୀରରେ ଭସ୍ମ ବିଲେପନ କରୁଥିଲେ । ରାଜଧାନୀ ଭିତରେ ଓ ବାହାରେ ପାଞ୍ଚଗୋଟି ଅଭ୍ୟୁତ ସ୍ତୂପ ଥିଲା । ଏଠାରେ ଚତୁର୍ବିଙ୍କ ପାଦ ଚରଣର ସ୍ମାରକ ସ୍ୱରୂପ ଅଶୋକ ଏହି ସ୍ତୂପଗୁଡ଼ିକ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ରାଜ୍ୟରୁ ଏକକ୍ଷତ ଲି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମକୁ ନର୍ମଦା ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କଲେ ବ୍ରୋତ ରାଜ୍ୟ ଓ ବ୍ରୋତରୁ ଦୁଇ ସହସ୍ର ଲି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ମାଳବ ଦେଶ । ଏହି ଦେଶର ଅଧିବାସୀମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶିଷ୍ଟାଚାରପରାୟଣ ଓ ସୁସଜ୍ଜଳାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ପଣପାଞ୍ଜୀ । ଭରତବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ୱସ୍ଥ ମାଳବ ଓ ତହିଁର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ୱସ୍ଥ ମଗଧ ସାହାଯ୍ୟାନୁରାଗ, ପରୋପକାର, ଶିଷ୍ଟାଚାର ଓ ମିଷ୍ଟାଳାପ ସଦାଶେ ବିଶ୍ୟାତ ।

ଏହି ଦେଶରେ ଏକକ୍ଷତ ସଂଘାସମ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ବାଣ ସହସ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ସ୍ଥାନସ୍ଥାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ ଓ ସମ୍ମତାୟ ମତାବଲମ୍ବୀ ଥିଲେ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ଅସଂଖ୍ୟ ଦେବପୂଜକ ଭସ୍ମବିଲେପିତ ଧର୍ମବିଶ୍ୱେଷୀ ଥିଲେ । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ୭୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ନାମକ ଏକ ଅସାଧାରଣ ଶକ୍ତିସମ୍ବଳ ମେଧାବୀ ସ୍ୱପଣିତ ନରପତି ଥିଲେ । ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୟାଳୁ, ମୃଦୁପରାୟଣ, ଉଦାରଚେତା ଓ ପ୍ରଜାବତ୍ସଳୀ ଥିଲେ । ପ୍ରଥମରୁ ସେ ତାଙ୍କ ଅମୂଲ୍ୟ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ । ସିଂହାସନରେ ଆସେହିତ କରିବା ଦିବସରୁ ସର୍ବାବେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଦାପି ତାଙ୍କ ମୁଖରେ ଲୁବାକ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ କିମ୍ବା କୋପରେ ତାହାଙ୍କ ମୁଖ-

ମଣ୍ଡଳ ଆରକ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ତାହାଙ୍କ ପାରିଷଦବର୍ଗ ଓ ରାଜୀ-
ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସେ ସଦୟ ଭାବ ପୋଷଣ କରୁଥିଲେ । ଯୁଦ୍ଧ, ମନ୍ତ୍ରିକା ବା
ପିତାମହ ମଧ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଆଦାତପ୍ରାପ୍ତ ହେଉ ନ ଥିଲା । କାଳେ
ପାମାୟ ଜଳକ୍ଷିତ କାଟର ଜୀବନ ବନସ୍ତ ହେବ, ଏହି ଭୟରେ ସେ
ଅଶ୍ବ ଓ ହସ୍ତୀମାନଙ୍କୁ ସୁଦ୍ଧା ଜଳ ଛଣାଇ ପାନ କରୁବାକୁ ଦେଉଥିଲେ ।
ସେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଜୀବବଧ ନ କରୁବାକୁ ଉପଦେଶ ଦେଉଥିଲେ;
ତେଣୁକରି ମରୁଭୂମିର ଜୀବଗଣ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତ ହେଲେ
ଓ ହଂସ ଜନ୍ତୁଗଣ ହଂସା ପରିହାର କଲେ । ରାଜ୍ୟବାସିଗଣ ଶାନ୍ତିରେ
କାଳ ଯାପନ କରୁବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ରାଜ୍ୟ ବିମେ ସମୃଦ୍ଧିଶାଳୀ
ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ସେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ସୁବୃହତ୍ ପର୍ଯ୍ୟଟନମାନ
ନିର୍ବାଣ କରାଇ ତହିଁରେ ସପ୍ତ ରୁଦ୍ଧଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରୁଥିଲେ । ସେ
ମୋକ୍ଷ (ମହାପରିଷଦ) ମଣ୍ଡଳୀ ଆହ୍ୱାନ କରୁଥିଲେ ।

ଏହି ପ୍ରକାର ସେ ପଞ୍ଚାଶ ବର୍ଷକାଳ ସିଂହାସନରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ
ରହି ଅବଶାନୁ ଭାବରେ ମଙ୍ଗଳକର କାର୍ଯ୍ୟସମ୍ପନ୍ନ ନିର୍ବାହ କରି
ପ୍ରଜାରଞ୍ଜନ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଅଦ୍ୟାପି ପୂଜିତ ହେଉଅଛି ।

ରାଜଧାନୀର କୋଡିଏ ଲି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମକୁ ବ୍ରାହ୍ମଣପୁର ସନ୍ଧିକଟରେ
ଏକ ଗହୀର ପରିଣା ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଏକ ଗର୍ବିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ
ମହାଯାନକୁ ବନସ୍ତ କରିବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଏହାକୁ ନିନ୍ଦା କରି ନରକ-
ଗାମୀ ହୋଇଥିଲେ ।

ଭକ୍ତସ୍ୱ ନାମକ ଶୀଳାଦିତ୍ୟଙ୍କ ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ପ୍ରବେଶ

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ପଡ଼ିଶ ଶହ ଲି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମକୁ ଅଟଳ ରାଜ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ ।
ଏଠାରେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ହୃଦୟାନ୍ ଓ ସୌରଭମୟ ଟଗର ବୃକ୍ଷ ଥିଲା ।
ଏହିଠାରୁ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମକୁ ଗଲେ କିନ୍ତୁ ରାଜ୍ୟ ତିନିଦିନର ପଥ ଏବଂ

କି-ସ୍ବରୁ ଏକ ଶତ ଲି ଉତ୍କଳରୁ ବନ୍ଧୁତ୍ବରାଜ୍ୟ * ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ଏକଶତ ସଂଘାସନ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ହୁଅ ସହସ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ମତାନ୍ତରାୟୀ ସ୍ଥାନସ୍ଥାନ ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ ।

ତଥାପତ ତାହାଙ୍କ ଜୀବନ କାଳରେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ବାରମ୍ବାର ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ଓ ସେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ଅଶୋକ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ମାରକ ସ୍ତମ୍ଭ ନିର୍ମାଣ କରାଇ-ଥିଲେ । ଏହି ରାଜ୍ୟର ବର୍ତ୍ତମାନ ନରପତି ଯଦିୟୁ । ସେ କାନ୍ୟକୁବଜ ନରପତି ଶାଳାବତ୍ୟଙ୍କ ଜାମାତା ଓ ତାହାଙ୍କ ନାମ ଧ୍ରୁବଭଞ୍ଜ । ସେ ଚଞ୍ଚଳମତିସମ୍ପନ୍ନ, ଶିଷ୍ଟତାହୀନ ଓ ଅଳକ୍ଷଣ ମଧ୍ୟରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ଯିତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ସାଧୁ ଓ ବଦ୍ୟାନ୍ତରାଜୀ । ସେ ଦିଧାନ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅନୁରକ୍ତ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ସେ ଏକ ହୁହୁ ସଭା ଆୟୋଜନ କରୁଥିଲେ ଓ ସପ୍ତ ଦିବସ କାଳ ପଣ୍ଡିତ ଏବଂ ସନ୍ଧ୍ୟାସିଂହଙ୍କୁ ଅର୍ଚ୍ଚନାପୂର୍ବକ ଆହାର, ଧନ ରତ୍ନ, ବସ୍ତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ବିତରଣ କରୁଥିଲେ ।

ଏହଠାରୁ ସାତ ଶହ ଲି ଉତ୍କଳ-ପଶ୍ଚିମରୁ ଆନନ୍ଦପୁର, * ଆନନ୍ଦପୁରରୁ ପାଞ୍ଚ ଶହ ଲି ଉତ୍କଳ-ପଶ୍ଚିମରୁ ସୌରାଷ୍ଟ୍ର, ସୌରାଷ୍ଟ୍ରରୁ ଅଠର ଶହ ଲି ଉତ୍କଳ-ପୂର୍ବରୁ ଭୂର୍ଜର, ଭୂର୍ଜରୁ ଅଠେଇଶ ଶହ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବରୁ ଉତ୍କଳସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ । ଉତ୍କଳସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଅନନ୍ତପୁରରେ ଏକ ସ୍ତମ୍ଭ ଥିଲା । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଅଶୋକ ନରକ (ଦଣ୍ଡଭୂମି) ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ ।

ବନ୍ଧୁତ୍ବ—ଆଧୁନିକ ରାଜସ୍ବ

ଆନନ୍ଦପୁର—ଆଧୁନିକ ବରନଗର

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଏକ ସହସ୍ର ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ଚକିତ ଦେଶ ଓ ଚକିତଠାରୁ ନଅ ଶହ ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ମହେଶ୍ଵର ପୁର * । ଏହିଠାରୁ ପଶ୍ଚିମାଭିମୁଖରେ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ ସୁରଥ ଦେଶ । ସୁରଥଠାରୁ ପଶ୍ଚିମାଭିମୁଖରେ ଗମନ କଲେ ଅତ୍ୟନ୍ତବକେଳି ରାଜ୍ୟ । ତଥାଗତଙ୍କ ଜୀବନ-କାଳରେ ସେ ସୁନଃ ସୁନଃ ଏହିଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ଅଧ୍ୟୁଷିତ ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ଅଶୋକ ସ୍ତୁପ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ସେ ସମସ୍ତ ଅଦ୍ୟାପି ବଦ୍ୟମାନ ଅଛି ।

ଏହିଠାରୁ ଦୁଇ ସହସ୍ର ଲି ପଶ୍ଚିମକୁ ଲଙ୍ଗଳ * ଦେଶ । ଏହା ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳ ଓ ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳରୁ ନାସ ଦେଶ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ।

ଏହିଠାରୁ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ପାରସ୍ୟ ଦେଶ । ଏହା ଭରତବର୍ଷର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଥିଲା । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଏହି ଦେଶ ମୃତ୍ୟୁ, ରେଣୁମ ଓ ପଶ୍ଚିମ ପ୍ରକୃତି ବହୁମୂଲ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ମେଷ, ଅଶ୍ଵ, ଉଷ୍ଣ ଇତ୍ୟାଦି ଜନ୍ମରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ । ଏହିଠାରେ ଦୁଇ ଚିନିଗୋଟି ସଂଘାରାମ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ଏକଶତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ସର୍ବାନ୍ତ୍ରୀବାଦୀ ମତାନ୍ତରାୟୀ ସ୍ଥାନସ୍ଥାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ । ଶାକ୍ୟ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଭ୍ରମାପାଦ ଏହି ଦେଶର ରାଜପ୍ରାସାଦରେ ରହିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଦେଶର ପୂର୍ବସୀମା ଓ ବେବଲେନ୍ ଦେଶର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସୀମାରେ ଅର୍ଦ୍ଧସ ସହର ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଏକ ଦ୍ଵୀପ ଥିଲା ଓ ତାହା ପଶ୍ଚିମ ନାସମାନଙ୍କ ଆବାସସ୍ଥଳ ଥିଲା । ଏହି ନାସମାନଙ୍କର ପୁତ୍ର ନ ଥିଲେ । ଏହି ଦ୍ଵୀପ ବହୁମୂଲ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ରାଜ୍ୟ ବେବଲେନ୍ ଅଧୀନରେ ଥିଲା । ବେବଲେନ୍ ନରପତି ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏହି ସ୍ଥାନର ନାସମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ପୁରୁଷ

* ମହେଶ୍ଵରପୁର — ନର୍ମଦାତୀରବର୍ତ୍ତୀ-ମାହାଶୟପୁର

* ଲଙ୍ଗଳ — ଆଧୁନିକ କେଲୁଡ଼ ରାଜ୍ୟ ।

ପ୍ରେରଣ କରୁଥିଲେ । ସୁନ୍ଦ ଜାତ ହେଲେ ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କ ସତ୍ତ୍ୱ କରୁ ନ ଥିଲେ । ସୁତରାଂ ସୁନ୍ଦରଣ ଅକାଳରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରୁଥିଲେ ।

ଲଙ୍ଗଳ ଦେଶରୁ ସାତ ଶହ ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ପିତାଶିଳା ଗୁଜ୍ୟା । ଏଠାରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ଅଭ୍ୟୁତ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ରକ୍ଷିତ ପଦାର୍ଥଗୁଡ଼ିକରୁ ସବୁବେଳେ ଉତ୍କଳ ଆଲୋକ ନିର୍ଗତ ହେଉଥାଏ । ତଥାଗତ ଯେତେବେଳେ ରକ୍ଷ ରୂପରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ, ଏହି ଦେଶର ଗୁଜା ତାହାଙ୍କୁ ହୃତ୍ୟା କରିଥିଲେ ।

ଏହିଠାରୁ ତିନିଶତ ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ଅଭୟ ଦେଶ ଅବସ୍ଥିତ । ଗୁଜ୍ୟାମାର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ବୃହତ୍ ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ସଂଘାଗ୍ରମର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ଥିଲା । ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥିତ କାଳରେ ବୁଦ୍ଧ ଭିକ୍ଷୁଗଣଙ୍କୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତାହୁକା ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏଠାରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଓ ତନ୍ମିଳିତରେ ଏକ ବିହାର ଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ନୀଳବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତର-ନିର୍ମିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ମୂର୍ତ୍ତି ରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତିରୁ ସର୍ବଦା ଉତ୍କଳ ଆଲୋକ ନିର୍ଗତ ହେଉଥାଏ ।

ଏହିଠାରୁ ୮୦୦ ପାଦ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଏକ ବୃହତ୍ ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା । ଏକଦା ତଥାଗତ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିବା ସମୟରେ ଦିନେ ଶୀତ କାଳର ଋତୁରେ ଉପର୍ଣ୍ଣପୁର ତିନିଶତ ବସ୍ତରେ ଆଜ୍ଞାଦିତ ହୋଇଥିଲେ । ପରଦିନ ପ୍ରାତଃକାଳରେ ସେ ଭିକ୍ଷୁଗଣଙ୍କୁ ଉଷ୍ଣ ବସ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରିବା ସକାଶେ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ସିନ୍ଧୁଦେଶ

ଏହିଠାରୁ ସାତ ଶତ ଲି ପୂର୍ବକୁ ସିନ୍ଧୁଦେଶ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ଦେଶରେ ପ୍ରଚର ପରମାଣରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ରୌପ୍ୟ, କୃଷ୍ଣପ୍ରସ୍ତର, ଗୋରୁ, ମେଷ, ଉଷ୍ଣ ଓ ରକ୍ତ, ଶ୍ୱେତ ଓ କୃଷ୍ଣ ଲବଣ ପ୍ରଭୃତି ଦ୍ରବ୍ୟ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଉଥିଲା । କୃଷ୍ଣ ଲବଣ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଔଷଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ବୃଦ୍ଧଦେବଙ୍କ ଜୀବନଶାରେ ସେ ଏଠାରେ ବହୁବାର ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସମସ୍ତ ଆବାସ ସ୍ଥାନରେ ଅଶୋକ ସ୍ମାରକସ୍ତୂପମାନ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲେ । ପ୍ରଧାନ ଆର୍ତ୍ତତ ଉପଶ୍ରୁ ଏହି ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମରେ ଦୀକ୍ଷିତ କରିବା ସକାଶେ ବ୍ୟାପୁତ ଥିବା ସମୟରେ ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ।

ଏହିଠାରୁ ନଅଶତ ଲି ପୂର୍ବରେ ନଦୀର ପୂର୍ବକୁ ପାରି ହୋଇଗଲେ ମୂଳସ୍ଥାନପୁର ବା ମୂଲତାନ । ଏହି ସ୍ଥାନର ଅଧିବାସୀ-ମାନେ ଦେବ ସମ୍ମୁଖରେ ବଳି ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ବିଶୁଦ୍ଧ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣରେ ନିର୍ମିତ ଓ ତହିଁରେ ବହୁମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରସ୍ତର ଖଚିତ ହୋଇଥିଲା । ପାର୍ଶ୍ବବର୍ତ୍ତୀ ବହୁ ଦେଶବାସୀ ଲୋକେ ତାହାଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବା ସକାଶେ ଏଠାକୁ ଆଗମନ କରୁଥିଲେ । ଉତ୍ସୁମମଣ୍ଡିତ ବନାନା ଓ ସୁଷ୍ପରଣୀ, ସୁରୁତସଙ୍କତ ଭାବରେ ସନ୍ଧିବିଷ୍ଣୁ ବୃହାବରଣ ଓ ପାବକ୍ଷେଣୀର ଦୃଶ୍ୟାବଳୀ ଦର୍ଶକର ହୃଦୟରେ ଅପାର ଆନନ୍ଦ ଜାତ କରୁଥିଲା ।

ଏହିଠାରୁ ସାତଶତ ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ପର୍ବତ ରାଜ୍ୟ । ରାଜଧାନୀ ନିକଟରେ ଏକ ସଂଭାସନ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ଏକଶତ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ଓ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ମହାଯାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ । ଏଠାରେ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରବିଶାରଦ ଜନପୁତ ଯୋଗାତ୍ମର୍ଯ୍ୟ ଭୂମି-ଶାସ୍ତ୍ରକାରକା ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ ଓ ଶାସ୍ତ୍ର ଉଦ୍ଧାର ଓ ରାଣପ୍ରଭୃତ ସର୍ବପ୍ରଥମରେ ଶିକ୍ଷ୍ୟତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଏହିଠାରେ ଦୁଇ ତିନିଜଣ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବାସ କରୁଥିବାରୁ ତାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ହୃଦୟାନ୍ତର ଦୁଇବର୍ଷ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ସମ୍ପ୍ରଜାୟ ମତାନ୍ତରାୟୀ ମୂଳାଭିର୍ଯ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର, ସର୍ବମସମ୍ପରହୁ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷା ସତ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ ।

ଏହିଠାରୁ ହୃଦୟାନ୍ତର ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ମାର୍ଗରେ ମରଧର ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ପୁନର୍ବାର ନାଳନ୍ଦ୍ର ମଠରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏଠାରେ ସେ ଶ୍ରୀ-ପ୍ରା-ସୋଂ ନାମକ ଧର୍ମଗୁରୁଙ୍କ ସହଚ ସାକ୍ଷାତ୍ କଲେ । ତତ୍ପରେ ଶୁଣିଲେ ଯେ, ସେହିଠାରୁ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗକୁ ତିନିଯୋଜନ ଦୁଇବର୍ଷୀ ତିନିତାଳ ମଠରେ ବାଳପତିନିବାସୀ ପ୍ରଜ୍ଞଭଦ୍ର ନାମକ ଏକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଅଛନ୍ତି ଓ ସେ ସର୍ବାଦ୍ରିବାଦୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ-ଭକ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଜ୍ଞଭଦ୍ର ହିପିଟକ, ଶବ୍ଦବିଦ୍ୟା, ହେତୁବିଦ୍ୟା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଜ୍ଞାନରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିଲେ । ହୃଦୟାନ୍ତ ତାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ଦୁଇମାସ ଅବସ୍ଥାନ କରି, ନାନା ବିଷୟରେ ପୂଜ୍ୟାତ୍ମପୁଞ୍ଜରୂପେ ବହୁ ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ତରପୂର୍ବକ ତାହାଙ୍କ ସତ୍ତ୍ୱେ ମୋଚନ କରିଥିଲେ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ-କ୍ଷତ୍ରିୟ ଜୟସେନ

ଏହିଠାରୁ ପୁନର୍ବାର ସେ ଯତ୍ନବନ ପର୍ବତକୁ ଗମନ କରି ଜୟସେନ ନାମକ ବୃହସ୍ପତିଙ୍କ ସହଚ କିଛି କାଳ ଯାପନ କଲେ । ଜୟସେନ ସ୍ୱରୂପ ନିବାସୀ କ୍ଷତ୍ରିୟକୁଳସମ୍ବୃତ ଓ ସେ ବହୁଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ଯୌବନରେ ସେ ଅଧ୍ୟୟନନିରତ ହୋଇ ପ୍ରଥମରେ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ର ପାରଦର୍ଶୀ ଉଦ୍‌ଗ୍ରୁତଂଠାରୁ ହେତୁବିଦ୍ୟା ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ତତ୍ପରେ ଶ୍ଳୋକମତି ବୋଧସତ୍ତ୍ୱଂଠାରୁ ସ୍ଥାନଯାନ ଏବଂ ମହାଯାନଭକ୍ତ ଶବ୍ଦବିଦ୍ୟା

ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର, ଶିଳ୍ପଦ୍ରବ୍ୟଠାରୁ ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । ପୁଣି ସେ ତତ୍ତ୍ୱବେଦ, ଜ୍ୟୋତିଷ, ଭୂଗୋଳ, ଚିକିତ୍ସା ଶାସ୍ତ୍ର, ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ, ଗଣିତ ପ୍ରଭୃତି ସମସ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଆମ୍ଭଙ୍କ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ସେ ସମସ୍ତ ଏତେ ଆତ୍ମତ୍ୟ କରିଥିଲେ ଯେ, ତାହାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ବିଦ୍ୟୋଷିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହି ସମୟରେ ମଗଧ ନରପତି ପୁଷ୍ପବର୍ମା ପଣ୍ଡିତ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲେ । ସେ ଜୟସେନଙ୍କ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ବିଷୟ ଅବଗତ ହୋଇ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରିତ ହେଲେ ଓ ତାହାଙ୍କୁ ରାଜଧାନୀକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ଆଣିବା ସକାଶେ ଦୁଇଜଣ ଦୁଇ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ପୁଣି ସେ ତାହାଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଧାନାଭ୍ୟୁପଦରେ ବରଣ କରି, ତାହାଙ୍କ ଭରଣପୋଷଣ ସକାଶେ ବର୍ଷ ସଂଖ୍ୟକ ନଗରର ରାଜସ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରିଦେଲେ; କିନ୍ତୁ ଜୟସେନ ଏ ସମସ୍ତ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଅସମ୍ମତ ହେଲେ । ପୁଷ୍ପବର୍ମାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଉତ୍ତରେ ରାଜା ଶ୍ରୀଳାବତ୍ୟ ପୁନର୍ବାର ତାହାଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ଆଣି ଉକ୍ତ ପଦ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଅଶୀତି ସଂଖ୍ୟକ ବୃହତ୍ ନଗରର ରାଜସ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କଲେ । ଜୟସେନ ଏହା ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କଲେ । ଏଥିରେ ସମ୍ମତି ପ୍ରଦାନ କରିବା ସକାଶେ ରାଜା ତାହାଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ଅନୁରୋଧ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ରାଜାଙ୍କୁ ସମ୍ମୋଧନ କରି କହିଲେ, “ଜୟସେନ ଶୁଣିଅଛି ଯେ, ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସଂସାରଠାରୁ ଧନ ଗ୍ରହଣ କରେ, ତାହାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଷୟାସକ୍ତ ହେବାକୁ ହୁଏ । ଜନ୍ମ ଓ ମୃତ୍ୟୁରୁପ ଶୁଖିଲର ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ଗୁଣାଦି ବିଷୟରେ ଶିଖାଦାନ କରିବା କର୍ତ୍ତମାନ ମୋର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ରାଜାଙ୍କୁ ବିଷୟରେ ଅଭିଜ୍ଞତା ଲାଭ କରିବା ସକାଶେ ମୋର ଅବସର କାହିଁ ?” ଏହା କହି ସେ ସମ୍ମାନ-

ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଣତ ହୋଇ ସେହିଠାରୁ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ରାଜା ତାହାଙ୍କୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ରଖି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ଦ୍ଵିତୀୟାଂଶ ସ୍ଵପ୍ନ-ଦର୍ଶନ

ସେହିଦିନଠାରୁ ସେ ଯଷ୍ଟିବନ ପର୍ବତରେ ନିରନ୍ତର ଅବସ୍ଥାନ କରି ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଗୃହସ୍ଥ ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତାହାଙ୍କର ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଶିଷ୍ୟ ଥିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ତାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ଦୁଇ ବର୍ଷକାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ବିଦ୍ୟାମାତ୍ର ସିଦ୍ଧି ଶାସ୍ତ୍ରର ଭିଷ୍ୟ ଓ ଇ-ଲି-ଲୁନ, ସିଂ-ଇ-ଓ-ଇ-ଲୁନ, ସୁ-ଚୁ-ଲି-ପାନ, ସି-ଇ-ସ୍ଥି-ନ୍-ଉ-ଲୁ-ନ୍ ଓ ଚେ-ଂ-ସ୍ଥାନ, କି-ଲୁ-ନ୍ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ । ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ର ଓ ହେତୁବିଦ୍ୟା ଶାସ୍ତ୍ର ସେ କେତେକାନ୍ତରୁ ତାହାଙ୍କ ମନେହୁ ମୋଚନ ହୋଇ ନ ଥିଲା, ତାହାଙ୍କ ମୁଖରୁ ତହିଁର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ଶ୍ରବଣ କଲେ ।

ଏହା ଉଦ୍ଧାରେ ଦିନେ ରାତିରେ ହଠାତ୍ ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ସ୍ଵପ୍ନରେ ଦେଖିଲେ ଯେ, ନାଲିନ ମଠର କନ୍ଧ ଓ ପ୍ରାଙ୍ଗଣ ପ୍ରଭୃତି ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଓ ଦୁଷ୍ଟିତ ହୋଇଅଛି । ସେଠାରେ କେବଳ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଜଳମୟୁଷ ଆବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିଅଛନ୍ତି । ସନ୍ନ୍ୟାସୀ, ଭୃତ୍ୟ ଆଦି କେହି ନାହାନ୍ତି । ସେ ଦୁରବସ୍ଥିତି ପଶ୍ଚିମ ମାର୍ଗରେ ବାଳାବିତ୍ୟ ରାଜାଙ୍କ କନ୍ଧରେ ପ୍ରବସ୍ତ ହୋଇ ଏକ ଚତୁର୍ଥଳ ମଣ୍ଡପର ଅଗ୍ରଦେଶରେ ଗମ୍ଭୀର ଓ କମଳାୟୁକାନ୍ତ ଏକ ମୁଣ୍ଡାଉ ପୁରୁଷକୁ ଦେଖିଲେ । ହଠାତ୍ ମଠର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ଆଲୋକରେ ଉଦ୍ଭାସିତ ହେଲା । ସେ ଆନନ୍ଦ-ଗଦ୍‌ଗଦ-ହୃଦୟରେ ମଣ୍ଡପସିଖରକୁ ଆଗେହୁଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ; କିନ୍ତୁ ମାର୍ଗ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ତତ୍ପରେ ସେ ଉକ୍ତ ପୁରୁଷକୁ ତାହାଙ୍କୁ ଘେନି

ଯିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ; କିନ୍ତୁ ସେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ମୁଁ ମଞ୍ଜୁ ଶ୍ରୀ ବୋଧୁସତ୍ତ୍ୱ । ସେହି ସ୍ଥାନକୁ ଯିବା ସକାଶେ ତୁମ୍ଭର କର୍ମ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ହୁଅଁ ।” ତତ୍ପରେ ମଠର ବହୁଦେବତା ଅଙ୍ଗୁଳି ସଙ୍କେତଦ୍ୱାରା କହିଲେ, “ସେହି ଆଡ଼କୁ ଦୃଷ୍ଟିପାତ କର ।” ତାହାଙ୍କର ଅଙ୍ଗୁଳି-ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଗକୁ ଦୃଷ୍ଟି ନିଶେପ କରି ଦେଖିଲେ ଯେ, ମଠର ବହୁଦେବତାରେ ଭୟଙ୍କର ଅଗ୍ନି ପ୍ରଜ୍ଜ୍ୱଳିତ ହୋଇ ଗ୍ରାମ ଓ ନଗରସମୂହ ଭସ୍ମାତ୍ କରୁଅଛି । ତତ୍ପରେ ଉକ୍ତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାଭ ପୁରୁଷ କହିଲେ, “ତୁମ୍ଭେ ଶୀଘ୍ର ଫେରିଯାଅ, ଯେହେତୁ ଦଶବର୍ଷ ପରେ ରାଜା ଶ୍ରୀଲାବତ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁମୁଖରେ ପଡ଼ିତ ହେବେ, ଭରତବଂଶ ଅସ୍ତଙ୍ଗତାରେ ଧୂଳିହୋଇ ଶ୍ରେଣୀର ହେବ, ତୁମ୍ଭେ ଲୋକମାନେ ପରସ୍ପରକୁ ହତ୍ୟା କରିବେ । ମୋର ଏହି କଥା ମନେ ରଖିଥାଅ ।” ଏହା କହି ସେ ଅବୃତ୍ତ ହେଲେ ।

ନିଦ୍ରା ଭଗ୍ନ ହେଲାବେଳେ ହୃଦୟାଂଙ୍କ ହୃଦୟ ଏକ ପ୍ରକାର ଆନନ୍ଦମୟ ଭାବରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା । ତତ୍ପରେ ସେ ଜୟସେନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇ ତାହାଙ୍କୁ ସ୍ମୃତିହୀନ ଜ୍ଞାପନ କଲେ । ଜୟସେନ କହିଲେ, “ନିଦ୍ରାବନରେ ଶାନ୍ତି ନାହିଁ । ତୁମ୍ଭେ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଯାହା ଶୁଣିଲ, ତାହା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରେ । ତୁମ୍ଭେ ତ ଏହି ସମ୍ଭାବ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛ; ସୁତରାଂ ଏଥିରେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁମ୍ଭର । ଏଥିରେ ତୁମ୍ଭେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟାକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବ ।” ଏଥିରୁ ଅନୁମିତ ହୁଏ ଯେ, ମହତ୍ତ୍ୱ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ବୋଧୁସତ୍ତ୍ୱ ପର୍ଯ୍ୟବେଶନା କରୁଥାନ୍ତି । ଭରତବଂଶ ତ୍ୟାଗ କରିବା ବ୍ୟୟ ଭବନା କରି, ମୁଁ ଶ୍ରୀଲଭଦ୍ରୁ ମୋର ଅଭିପ୍ରାୟ ଜ୍ଞାପନ କଲି । ଶ୍ରୀଲଭଦ୍ରୁ ମୋର ଅଭିପ୍ରାୟରେ ବାଧା ପ୍ରଦାନ କଲେ । ମୋର କଂକର୍ଷଣବିମୁକ୍ତାବସ୍ଥାରେ ସ୍ୱଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରେରଣା-ସୂଚକ ମୃତ୍ୟୁ ବଶିଷ୍ଠିକା ମୋର ହୃଦୟରେ ଜାଗ୍ରତ ହେଲା । ମୋର ଅଭରଣ ଯଦି ବୋଧୁସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ଅଭିପ୍ରାୟାନୁରୂପ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା, ତାହାହେଲେ ଏହା ସଂସ୍କୃତ ହୋଇଥାନ୍ତା କିପରି ?

ସୂ-୩୧ ସୁଗାନ୍ଧରେ (ଅର୍ଥାତ୍ ୧୫୪-୫୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ) *
 ରାଜା ଶ୍ରୀଲାଭତ୍ୟ ଇନ୍ଦ୍ରଧାମ ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ ଓ ମଞ୍ଜୁଶ୍ରୀ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ
 ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ବାଣୀ ଅନୁଯାୟୀ ଭରତବର୍ଷ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷରେ ଛାରିବାର ହେଲା ।
 ଗାନ-ରାଜାଦ୍ୱାରା ଏହି ସମୟରେ ଭରତବର୍ଷର ଅବସ୍ଥା ସ୍ୱଚକ୍ଷୁରେ
 ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିଲେ । ଏହା ପ୍ରଥମ ମାସର
 ଆରମ୍ଭ । ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଚଳିତ ନିୟମାନୁଯାୟୀ ଏହି ମାସରେ ଗୟାର
 ବୋଧିମଠରୁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଶରୀର ଆମ୍ଭଙ୍କ ଦେଖିବାକୁ ହେଉଥିଲା । ବୃହସ୍ପତି ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ
 ସମସ୍ତେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦେଶରୁ ଆସି ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗଦାନ
 କରନ୍ତି । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଜୟସେନଙ୍କ ସହିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଅସ୍ଥି ଦର୍ଶନ କରିବା
 ଯବାଣେ ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ଗମନ କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଓ ନିଦ୍ରା ଉଭୟ ପ୍ରକାର
 ଅସ୍ଥି ଆମ୍ଭଙ୍କ ଦେଖିବାକୁ ହେଉଥିଲା । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଅସ୍ଥିଗୁଡ଼ିକ ଗୋଲକାର ମୁକ୍ତା
 ଭଳି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ, ତେଜୋମୟ ଓ ଇଷ୍ଟର ରକ୍ତାଭ । କେତେଗୁଡ଼ିଏ
 ଶିଖିକାକାର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଯୁକ୍ତ ମାଂସଶକ୍ତି ସୁଦ୍ଧା ଆମ୍ଭଙ୍କ
 ଦେଖିବାକୁ ହେଉଥିଲା । ଅସଂଖ୍ୟ ଭକ୍ତ ଆସି ଏଠାରେ ଧୂପ ଓ ସୁମାଞ୍ଜଳ ପ୍ରଦାନ
 କଲେ ଏବଂ ଆରତି ଓ ପୂଜା ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ ସୁନକାର ସ୍ତମ୍ଭାନୁ ନେଇ
 ସ୍ତମ୍ଭ ମଧ୍ୟରେ ରକ୍ଷା କଲେ ।

ଶରୀର ଅଲୌକିକତା

ରାଜା ପ୍ରଥମ ପ୍ରହରରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଓ ଜୟସେନ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ
 ଶରୀର ଅସମାନତା ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ଜୟସେନ
 କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନକାର ଶରୀର
 ଦର୍ଶନ କରିଅଛନ୍ତି । ଏହି ଶରୀରଗୁଡ଼ିକ ଏଡ଼େ ବଡ଼ କାହିଁକି ?
 ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ ମହୋଦୟ, ଏହି ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ଆପଣଙ୍କର କୌଣସି ସନ୍ଦେହ

* ଏହି ମୂଳ ୨୫୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଶେଷ ହେଲା ।

ଅଛି କି ?” ହୁଏନ୍‌ସାଂ କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କ ସହଚର ମୁଁ ଏହି ବନ୍ଧୁରେ ସନ୍ଦେହ କରୁନାହିଁ ।”

ଅଳ୍ପ ସମୟ ଉତ୍ତାରେ ଗୃହର ଆଲୋକସମୂହ ନିସ୍ତେଜ ହେଲା ଓ ଭିତର ତଥା ବାହାର ତେଜୋମୟ ଆଲୋକରେ ଉଦ୍ଭାସିତ ହେଲା । ସେ ବାହାରକୁ ଆସି ଦେଖିଲେ ଯେ ସ୍ତମ୍ଭ ଫୋଲୋକ ଭୁଲ୍ ଏକ-ପ୍ରକାର ଆଲୋକରେ ଉଦ୍ଭାସିତ ହୋଇଅଛି ଓ ସ୍ତମ୍ଭରୁ ପଞ୍ଚବର୍ଣ୍ଣ-ଶିଖା ଚଞ୍ଚଳ ଅଗ୍ନିଶିଖା ଉଦ୍ଗତ ହୋଇ ଗଗନ ସ୍ପର୍ଶ କରୁଅଛି । ଆକାଶ ଓ ପୃଥିବୀ ଆଲୋକରେ ସମଜ୍ଞୁଳ ହେଉଅଛି । ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ତାରକାସମୂହ ସ୍ଥାନପ୍ରଭ ହୋଇଅଛନ୍ତି , ଗୃହ-ପ୍ରାଙ୍ଗଣ ସ୍ତରରେ ଆମୋଦିତ ହେଉଅଛି ।

ତତ୍ପରେ ଲୋକମୁଖରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା ଯେ, ଶରୀରଗଣ ଅତି ଅଲୌକିକ କାନ୍ତ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଅଛନ୍ତି । ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ଲୋକେ ପୂଜା ପ୍ରଦାନପୂର୍ବକ ଭକ୍ତି-ଗନ୍ଧଦ-ଚିତ୍ତରେ ବୁଦ୍ଧି ସ୍ଥାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଆଲୋକ ନିର୍ମଳ ହୋଇ ଆସିଲା ଓ ଏକା-ବେଳେ ନିର୍ବାସିତ ହେବା ପୂର୍ବମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆଲୋକମଣ୍ଡଳ ବହୁବାର ସ୍ତମ୍ଭରୂପା ବେଶ୍‌ନ କରି ପରିଶେଷରେ ସ୍ତମ୍ଭ ମଧ୍ୟରେ ଲୀନ ହେଲା । ତନ୍ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆକାଶ ପୃଥିବୀ ମେଘାଢ଼ଳ ହେଲା ଓ ତାରକାଗଣ ପୁନର୍ବାର ଉଦ୍ଗତ ହେଲେ । ଏହି ଅତ୍ୟତ୍ତ ବ୍ୟାପାର ଦର୍ଶନ କରି ଲୋକେ ସନ୍ଦେହଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ବୋହୁଦ୍ରୁମ ଓ ଦେହାବଶେଷ ପୂଜା କରି ଅଳ୍ପ ଦିବସ ଉତ୍ତାରେ ପୁନର୍ବାର ନାଲନ୍ଦ୍ର ମଠକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହୁତ ହେଲେ ।

ଏହି ସମୟରେ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ର-ବିଶାରଦ ଶୀଳଭଦ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀ ସମ୍ମୁଖରେ ମହାଯାନ ସମ୍ପର୍କିତ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ବିଦ୍ୟାମାତ୍ର ସିଦ୍ଧି ଶାସ୍ତ୍ର ସଦର୍ଶୀୟ ସଂଶୟ ବନ୍ଧୁରେ ବ୍ୟାଖାନ ଦେବା ସକାଶେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ସେତେବେଳେ ସିଂହରଶ୍ମି ନାମକ ଏକ ଖ୍ୟାତନାମା

ଆବୃତ୍ତି ଯୋଗସାଧୁତତ୍ତ୍ୱ ଖଣ୍ଡନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତତ୍ତ୍ୱଶ୍ରେଣୀ-
ଭୁକ୍ତ ସନ୍ଧ୍ୟାସମିଶ୍ରଣୀ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରାଣ୍ୟମୂଳ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ନବ-ବିନ୍ୟସ୍ତ
(ସଂଶୋଧିତ) ଶତଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରୁଥିଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଥପର-
ସୀମ ସୌଜନ୍ୟସମ୍ବଳରେ ପ୍ରାଣ୍ୟମୂଳ ଓ ଶତଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ପ୍ରତିକୂଳ ମତ ଓ ଯୋଗସାଧୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନୁକୂଳ ମତ ବ୍ୟକ୍ତ କଲେ ।
ସେ କହିଲେ ଯେ, ଯେଉଁ ପବିତ୍ରାତ୍ମା ମହାପୁରୁଷଗଣ ଏହି ତତ୍ତ୍ୱସମୂହ
ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କଦାପି ମତର ଅନୈକ୍ୟ
ବିଦ୍ୟମାନ ନ ଥିଲା ; ତଥାପି ଯଦି ବିରୁଦ୍ଧ ମତ ପ୍ରକଟିତ ହୁଏ, ତାହା-
ହେଲେ ତନ୍ତ୍ରମନ୍ତ୍ରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରନ୍ଥକାରଗଣ ଦୋଷୀ । ତାହା ମୂଳ
ତତ୍ତ୍ୱର ସତ୍ୟତା ବିନାଶ କରି ପାରିବ ନାହିଁ ।

ସିଂହରଶ୍ମି ଏତାଦୃଶ ସଂକ୍ଷେପ ମତ ଯୋଗୁଁ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତି
ଦୟାପରବଶ ହୋଇ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ବାରମ୍ବାର ତାହାଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ୍
କରି ନାନା ପ୍ରଶ୍ନ ଲିଙ୍ଗସାଧୁର୍ବକ ତାହାଙ୍କ ମତ ସଂଶୋଧନ କରୁଥିଲେ;
କିନ୍ତୁ ତାହାଙ୍କୁ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କରିବା ସକାଶେ ଆଦୌ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇ
ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏହି ହେତୁରୁ ତାହାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟଗଣ କ୍ରମେ କ୍ରମେ
ତାହାଙ୍କୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ଶିଷ୍ୟତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ସାଂଖ୍ୟପ୍ରତିପାଦିତ ତତ୍ତ୍ୱସମୂହ ଖଣ୍ଡନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
ହୁଏନ୍‌ସାଂ ପ୍ରାଣ୍ୟମୂଳ ଓ ଶତଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏତାଦୃଶ ପ୍ରତିକୂଳ
ମତ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ । ସେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ବାହ୍ୟ ଅଥବା ଆଭ୍ୟନ୍ତରିକ ପ୍ରକୃତ
ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରକୃତି ବିଷୟରେ କୌଣସି ମତ ପ୍ରକାଶ କରି ନ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ
ସିଂହରଶ୍ମି ଏ ସମସ୍ତ ହୁଦୟଙ୍ଗମ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଏଥିର
ସତ୍ୟତା ସ୍ୱୀକାର କଲେ ନାହିଁ । ସେ କେବଳ କହିଲେ ଯେ, ଉଦ୍ୟମ-
ଦ୍ୱାରା କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହୁଏ ନାହିଁ ଏବଂ ଯୋଗସାଧୁ ପ୍ରତିପାଦିତ
ପ୍ରକୃତ ଓ ପୁଣ୍ୟତ୍ରାସ୍ତ୍ର ପ୍ରକୃତି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସିଦ୍ଧାନ୍ତସମୂହ ନିତାନ୍ତ ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକ ।

ଦ୍ଵି-ସୁଂ ନାମକ ଶାସ୍ତ୍ର ରଚନା

ଦ୍ଵିତୀୟଂ ଏହି ଉଭୟ ମତର ମୀମାଂସା ସକାଶେ ଦ୍ଵି-ସୁଂ ନାମକ ତନି ସହସ୍ର, ଶ୍ଳୋକପୁଷ୍ଟ ଏକ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କଲେ । ତହିଁରେ ସେ ପ୍ରତିପାଦନ କଲେ ଯେ, ଉଭୟ ମତ ପରସ୍ପର-ବିରୋଧୀ ନୁହେଁ । ଉକ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରରଚନା ସମାପ୍ତ ହେଲାବେଳେ ସେ ତାହା ଶ୍ରୀଲଭଦ୍ର ଓ ପଣ୍ଡିତମଣ୍ଡଳୀଙ୍କୁ ଉପହାର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ସମସ୍ତେ ତାହା ସମ୍ମାନରେ ଅନୁକୂଳ ମତ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଓ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଅଧ୍ୟୟନ ସକାଶେ ସାଦରେ ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ସିଂହୁରଶ୍ଵି ଲଞ୍ଜିତ ହୋଇ ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର ଉକ୍ତ ମଠ ତ୍ୟାଗକଲେ ଓ ଗୟାକୁ ବୋଧିମଠକୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ । ସେଠାରେ ସେ ପୂର୍ବ-ଭରତର ଚନ୍ଦ୍ରସିଂହ ନାମକ ଏକ ସହାଧ୍ୟାୟୀଙ୍କୁ ଏସମସ୍ତ ତତ୍ତ୍ଵ ବିଷୟରେ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରି ପୂର୍ବ ଲଜ୍ଜା ନିବାରଣ କରିବା ସକାଶେ ଅନୁରୋଧ କଲେ ; କିନ୍ତୁ ଦୁର୍ବଳ-ହୃଦୟ ଚନ୍ଦ୍ରସିଂହ ନିରୁତ୍ତର ହେଲେ ଓ ପଦେ କଥା ସୁଦ୍ଧା କହିବାକୁ ସାମର୍ଥ୍ୟ କଲେ ନାହିଁ । ଏହା ଉତ୍ତାରେ ଦ୍ଵିତୀୟଂଙ୍କ କାର୍ତ୍ତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ସିଂହୁରଶ୍ଵି ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲା ପୂର୍ବେ ଗୁଜା ଶ୍ରୀଲାଦିତ୍ୟ ନାଲନ୍ଦ୍ରମଠ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ପିତୃଳ ଫଳକାଳାଦିତ ଶତପୁତ୍ର ଉଦ ଏକ ବିଖ୍ୟାତ ବିହାର ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ ।

ଗଞ୍ଜାମ ବିଜୟ ଉତ୍ତାରେ ଦ୍ଵିତୀୟଂ ସୁନର୍ବାର ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆଗମନ କଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଆବୃର୍ତ୍ତଗଣ ସ୍ଥାନସାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ । ମହାସାନ ପ୍ରତି ସେମାନଙ୍କର ଆଦୌ ବିଶ୍ଵାସ ନ ଥିଲା । ସେମାନେ ମନେ କରୁଥିଲେ ଯେ, ଏହା ଧର୍ମବିରୋଧୀଗଣଙ୍କ ମତ୍ୟନ୍ତ୍ର-କୂଳ ଓ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ନୁହେଁ । ସେମାନେ ଦ୍ଵିତୀୟଂଙ୍କୁ ଗୁଜାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଘେନିଯାଇ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ତାହାଙ୍କୁ କହିଲେ,

“ଆମ୍ଭେମାନେ ଶୁଣିଅଛୁ* ସେ, ରାଜା ଶ୍ରୀନାଥଙ୍କ ନାମକ ମଠ ସନ୍ନିକଟରେ ଏକ ପ୍ରକାଶ ମଠ ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ । ଆପଣ କାହିଁକି କାପାଳକ ବା ତତ୍ତ୍ୱ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରାଉ ନାହାନ୍ତି ?”

ଆକାଶ-କୁସୁମ ତତ୍ତ୍ୱ

ରାଜା ଉତ୍ତର କଲେ, “ଆପଣମାନଙ୍କର ଏହି ନିରାଶ୍ରୟ-ମୃତକ ବାକ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗର ଅଭିପ୍ରାୟ କଣ ?”

ସେମାନେ କହିଲେ, “ଏହି ବାକ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗର ଅଭିପ୍ରାୟ ଏହି ସେ ନାମକ ମଠ ଓ ସେହିଠାରେ ପ୍ରତିପାଦିତ ଆକାଶ-କୁସୁମ ତତ୍ତ୍ୱ ଏବଂ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ କାପାଳକ ତତ୍ତ୍ୱ ମଧ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନତା ନାହିଁ ।”

ଇତିପୂର୍ବେ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର କୌଣସି ପବନାନ୍ତରାଳ ନରପତିଙ୍କର ପ୍ରାଜ୍ଞଗୁପ୍ତ ନାମକ ବାହୁଶକ୍ତିଲୋଭକ ଜଣେ ଆର୍ତ୍ତୀ ଥିଲେ । ସେ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ମତାବଲମ୍ବୀ ସକଳ ଗାୟ ଆୟତ୍ତ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାଜ୍ଞଗୁପ୍ତ ମହାଯାନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସପ୍ତଶତ ଶ୍ଳୋକପୁଷ୍ଟି ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ସ୍ଥାନଯାନ ମତାବଲମ୍ବୀ ଆର୍ତ୍ତୀଗଣ ଏଥିରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତ ହେଲେ ଓ ତାହା ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ଘେନିଯାଇ କହିଲେ, “ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ମତର ଅନୁକୂଳ । ଏଥିରୁ ଏକ ଶବ୍ଦ ମୁକ୍ତା କେହି ଶକ୍ତିନ କରି ପାରିବେ କି ?” ରାଜା କହିଲେ, “ଏକଦା ମୁଷ୍ଟିକମାନଙ୍କ ସମ୍ଭବ୍ୟାହାରରେ ଏକ ଚୂଡ଼ାଳ ଗୋଟିଏ ସିଂହ ସହଚ ମୁଷ୍ଟି କରିବାକୁ ଅଗ୍ରସର ହେଲା; କିନ୍ତୁ ସିଂହକୁ ଦେଖିବା ମାତ୍ରେ ତାହାର ହୃଦୟ-କିନ୍ତା ରୁଦ୍ଧ ହେଲା ଓ ମୁଷ୍ଟିକଗଣ ମହାତ୍ମକ ମଧ୍ୟରେ ଇତିହାସ

* ଦୃଷ୍ଟିବିଷୟୀଭୂତ ବସ୍ତୁ ଅନିତ୍ୟ ଓ ଅସତ୍ୟ, ଏହା ହିଁ ନାମକ ମଠରେ ପ୍ରତିପାଦିତ ତତ୍ତ୍ୱ ।

ପଳାୟନ କଲେ । ଆପଣମାନେ ମହାଯାନ ମତାବଲମ୍ବୀ ଆରୁପ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ନାହାନ୍ତି ; ତେଣୁ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଭୁଲ୍ ଏତାହୁଣ ବାକ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ କରୁଅଛନ୍ତି । ଆପଣମାନେ ଧରେ ଯଦି ସେମାନଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ନିଶ୍ଚୟ ଉକ୍ତ ଶୂନ୍ୟ ଭୁଲ୍ ଶୀଘ୍ର ହୋଇ ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରୁ ପଳାୟନ କରିବେ ।” ଏହା ଶୁଣି ସେମାନେ କହିଲେ, “ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଏପରି ଯଦି କେହି ଅଛନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ଏକ ସଞ୍ଜ ଆହୂତ ହେଉ ଓ ତହିଁରେ ଏହି ବିଷୟର ସମ୍ୟକ୍ ଆଲୋଚନା ହେଉ ।” ରାଜା କହିଲେ, “ଏଥିରେ ଆଉ ଅବୁଝାଧା କଣ ଅଛି ?” ସେହିଦିନ ରାଜା ନାଳନ୍ଦ ମଠବାସୀ ଶ୍ରୀନିଭଦ୍ରଙ୍କ ନିକଟକୁ ଦୂତ-ହସ୍ତରେ ପଦ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ପଦର ମର୍ତ୍ତ ଅବଗତ ହୋଇ ହୃଦୟଂ କହିଲେ, “ଓଡ଼ିଶାରେ ଭ୍ରମର କାଳରେ ଆପଣଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ସ୍ଥାନସାଧନା-ବଲମ୍ବୀ କେତେକ ଆରୁପ୍ୟଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ୍ ଲଭ କରିଥିଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ମହାଯାନ ବରୁଣ ଶାସ୍ତ୍ରପ୍ରତିପାଦିତ ସଂକ୍ଷେପ ମତ ପୋଷଣ କରି ମହାଯାନର ଘୋର ନିନ୍ଦା କରୁଅଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମତରେ ମହାଯାନାବଲମ୍ବିଗଣ ଭିନ୍ନ ଧର୍ମୀବଲମ୍ବୀ ଓ ସେମାନେ ଆପଣଙ୍କ ସହଚ ଏ ବିଷୟର ଆଲୋଚନା କରିବାରୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଅଛନ୍ତି । ମୁଁ ଜାଣେ ଯେ, ଆପଣଙ୍କ ମଠରେ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରବିଶାରଦ ପଣ୍ଡିତଗଣ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଅଛନ୍ତି ଓ ସେମାନେ ଉକ୍ତ ଆରୁପ୍ୟଗଣଙ୍କୁ ଅନାମ୍ବାସରେ ପରସ୍ତ କରି ପାରନ୍ତି । ଅତଏବ ଏହାର ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ ସକାଶେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ରର ନିଗତ ଓ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ସ୍ମରଣ ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ପ୍ରେରଣ କରନ୍ତୁ ।”

ଶୀଳଭଦ୍ରଙ୍କ ନିକଟକୁ ଭଜନ ନରପତିଙ୍କ ପ୍ରେରଣ ପଦ

ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ଶୀଳଭଦ୍ର ପଣ୍ଡିତମଣ୍ଡଳୀ ଆହ୍ୱାନ କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଅନୁମୋଦନକ୍ରମେ ଓଡ଼ିଶା ନରପତିଙ୍କ ଆଦେଶ ପାଳନ ସକାଶେ ସେ ସାଗରମନ୍ଦିର, ପ୍ରାଚୀରଶିଳ୍ପ, ସିଂହରଶିଳ୍ପ ଓ ହୁଏନ୍ସାଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ସାଗରମନ୍ଦିର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆବୃର୍ଯ୍ୟଗଣ ପରିଶ୍ରମ ସକାଶେ ଚିନ୍ତିତ ହେଲେ । ସେତେବେଳେ ହୁଏନ୍ସାଂ କହିଲେ, “ସିପିଟକଙ୍କୁ ହୁଏନ୍ସାଂ ସ୍ୱଦେଶରେ ବାସ କରୁଥିବାବେଳେ ଓ କାଶ୍ମୀରରେ ଭ୍ରମଣ କରୁଥିବା ସମୟରେ ସ୍ଥାନସ୍ଥାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମସ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲୁ । ଯଦି ମହାସ୍ଥାନପ୍ରତିପାଦିତ ତତ୍ତ୍ୱ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବା ଭିନ୍ନ ମତାବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କ ଅଭିପ୍ରାୟ ଥାଏ, ତାହାହେଲେ କଦାପି ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସଫଳ ହେବ ନାହିଁ । ହୁଏନ୍ସାଂ ଅଲଞ୍ଜନ-ସମ୍ମନ୍ନ ହେଲେହେଁ ନିଶ୍ଚୟ ଏକାକୀ ସେମାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହେବ । ଉଦାହରଣ ଆପଣମାନେ ଚିନ୍ତା କରିବେ ନାହିଁ । ଯଦି ସେ ପରାସ୍ତ ହୁଏ, ତାହାହେଲେ ଆଜିଠାରୁ ଗୀତାଦେଶୀୟ ଆବୃର୍ଯ୍ୟଗଣଙ୍କ ନାମ ଲୁପ୍ତ ହେବ ।

ଲୋକତାୟ ପ୍ରତିହତୀ

ଏହା ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ଆନନ୍ଦରେ ପରିଭ୍ରମ କଲେ; କିନ୍ତୁ ରାଜା ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ଏହା ମର୍ମରେ ଆଉ ଏକ ପଦ ପ୍ରେରଣ କଲେ, “ମୋର ପୂର୍ବ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷା କରିବା ଏକାକୀ ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ଆବୃର୍ଯ୍ୟଗଣ ବଞ୍ଚିମାନ ଅପେକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ।”

ଏହା ସମୟରେ ଶୂନ୍ୟ-ସି (ଲୋକତାୟ) ସମ୍ପ୍ରଦାୟଭିକ୍ତ ଏକ ଧର୍ମବିରୋଧୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ନାଳନ୍ଦ ମଠର ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ସହୃଦ ବାଦାହ-

ବାଦ କରିବା ସକାଶେ ଆଗମନ କଲେ ଓ ତର୍କ ସକାଶେ ଚାଲିଗଲେଟି ବସନ୍ତ ଲିପିବଦ୍ଧ କରି ତାହା ମଠଦ୍ଵାରରେ ଝୁଲାଇ ଦେଲେ । ତହିଁରେ ସେ ଲେଖିଥିଲେ, “ଏହି ମଠାଧିବାସୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯଦି କେହି ଏ ସମସ୍ତ ଖଣ୍ଡନ କରିଦିଅନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ତାହାଙ୍କ ବଳୟ ସକାଶେ ମୁଁ ମୋର ମସ୍ତକ ପ୍ରଦାନ କରିବି ।”

ବହୁଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେହି ଏହାର ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କଲେ ନାହିଁ । ତତ୍ପରେ ଦ୍ଵୁଏନ୍‌ସାଂ ତାହାକୁ ଖଣ୍ଡି ଖଣ୍ଡି କରି ପଦଦଳିତ କରିବା ସକାଶେ ଏକ ଅନୁର ପ୍ରେରଣ କଲେ । ଏହା ଦେଖି ବାହୁଣ କୁହ ହୋଇ କହିଲେ, “ତୁମ୍ଭେ କିଏ ?” ସେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ମୁଁ ମହାଯାନ-ଦେବଙ୍କ ଭ୍ରତ୍ୟ ।” ବାହୁଣ ତାହାଙ୍କ ନାମ ଶ୍ରବଣ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲଜ୍ଜିତ ହେଲେ । ତାହାଙ୍କ କୀର୍ତ୍ତି ବସନ୍ତ ସେ ଇତିପୂର୍ବେ ଅବଗତ ହୋଇଥିଲେ ; ତେଣୁ ସେ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ତର୍କ ବିତର୍କରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେବା ସକାଶେ ଆଉ ସାହସ କଲେ ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ ଦ୍ଵୁଏନ୍‌ସାଂ ତାହାଙ୍କୁ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା ସକାଶେ ଆହ୍ୱାନ କଲେ ଓ ତାହା ଦର୍ଶନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଶୀଳଭଦ୍ରଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ସମସ୍ତ ଆବୃତ୍ତି ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା କାଳରେ ଧର୍ମବିରୋଧୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଧର୍ମମତ ଅବଗତ ହୋଇ ସେ କହିଲେ, “ଭୂତ, ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ, କାପାଳିକ ଓ ଜଟିକମାନେ ସମସ୍ତେ ଭିନ୍ନ ମତ ପୋଷଣ କରନ୍ତି । ସାଂଖ୍ୟ ଓ ବୈଶେଷିକ ମଧ୍ୟରେ ପରସ୍ପର ମତଭେଦ ବିଦ୍ୟମାନ । ଭୂତଗଣ ଶରୀରରେ ଭସ୍ମ-ବିଲେପନପୂର୍ବକ ପାକଶାଳା-କୋଣସ୍ଥ ବଡ଼ାଳ ଭୁଲି ବିବର୍ତ୍ତ ଚର୍ମ ଧାରଣ କରନ୍ତି ଓ ସେମାନେ ଏହା ପୁଣ୍ୟଜନକ ବୋଲି ମନେ କରନ୍ତି । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନଗ୍ନ ହୋଇ ତତ୍ତ୍ଵଦର୍ଶନରେ ଭ୍ରମଣ କରନ୍ତି ଓ ବଳପୂର୍ବକ କେଶୋତ୍ତାପନ କରିବା ପୁଣ୍ୟଜନକ ବୋଲି ବିବେଚନା କରନ୍ତି । ସେମାନେ ଶରୀରର ଚର୍ମ ଶୁଷ୍କ ଓ ପଦଦ୍ଵୟ

କଠିନ କରନ୍ତି ଓ ନଦୀକୂଳସ୍ଥ ଜାଣ୍ଡକାଣ୍ଡ ତୁଳା ରୂପ ଧାରଣ କରନ୍ତି ।
କାପାଳକରଣ ମସ୍ତକ ଓ ଗଳ-ଦେଶରେ ଅସ୍ଥିମାଳ ପରିଧାନ କରି
ରୂପୀ ଓ ଶୃଙ୍ଗାନରେ ଅବସ୍ଥାନ କରନ୍ତି । ଜଟିକରଣ ମଳିନ ବସ୍ତ୍ର
ପରିଧାନ ଓ ଦୁଷିତ ଦ୍ରବ୍ୟ ଆହାର କରନ୍ତି ଓ ସେମାନେ ଦୁଷିତ
ଜଳାଧାରନିମନ୍ତ ଶୁଦ୍ଧକରୁଲ୍ୟ ରୂପ ଧାରଣ କରନ୍ତି । ଏହା କି ଜ୍ଞାନର
ପରିଚ୍ଛେଦ ? ଏହା ଉଦ୍ଭାବର ପରିଚ୍ଛେଦ କି ହେବ ?

ସାଂଖ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବଧୂର୍ଗଣ—ସାଂଖ୍ୟତତ୍ତ୍ୱ

ସାଂଖ୍ୟ ମତାବଲମ୍ବିଗଣ ପଞ୍ଚବିଂଶ ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁମୋଦନ କରନ୍ତି ।
ସେମାନଙ୍କ ମତରେ ପ୍ରକୃତିରୁ ବା ମୂଳ ପ୍ରକୃତିରୁ ମହତ୍, ମହତ୍‌ରୁ ଅହଂକାର
ଓ ଅହଂକାରରୁ ତନ୍ମାତ୍ର ନାମକ ସୂକ୍ଷ୍ମ ପରମାଣୁ, ସୂକ୍ଷ୍ମ ପରମାଣୁରୁ ପଞ୍ଚ
ମହାଭୂତ ଓ ପଞ୍ଚ ମହାଭୂତରୁ ଏକାଦଶ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ (ଜ୍ଞାନ ଓ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ)ର
ଉଦ୍ଭବ ହୋଇଅଛି । ଏହି ଚତୁର୍ବିଂଶ ତତ୍ତ୍ୱ ଆତ୍ମାକୁ ପୋଷଣ କରୁ
ଅଛନ୍ତି ଓ ଏମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ପୁଣ୍ୟ ହୋଇ ସ୍ୱର୍ଗ ନିର୍ଲିପ୍ତ ରହନ୍ତା
ଯୋଗୁଁ ଆତ୍ମା ନିର୍ମଳ ଓ ପବିତ୍ର ହୋଇ ରହୁଅଛି ।

ବୈଶେଷିକ ମତାବଲମ୍ବିଗଣ ଷଡ୍‌ବର୍ଗ ଅନୁମୋଦନ କରନ୍ତି ।
ଯଥା—ସତ୍ୟ, ରାଗ, କର୍ମ, ସତ୍ତ୍ୱ, ସମ, ବଦ୍ଧିନ ପ୍ରକୃତି ଓ ସମ୍ମିଳିତ
ପ୍ରକୃତି ଏହି ଷଡ୍‌ବର୍ଗ ଆତ୍ମା ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହୁଅଛି । ଆତ୍ମା
ମଧ୍ୟ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ଷଡ୍‌ବର୍ଗ ସଂଯୋଗରେ ଶତ୍‌ଲକ୍ଷଣ
ମୁକ୍ତ ହୋଇ ନିର୍ବାଣ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ସାଂଖ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରର ତତ୍ତ୍ୱସମୂହ ଖଣ୍ଡନ କରିବାକୁ ଯେବେ ।
ତୁମ୍ଭେମାନେ କହ ଯେ, ପଞ୍ଚବିଂଶ ତତ୍ତ୍ୱଠାରୁ ଆତ୍ମାର ରାଗ ସମ୍ପର୍କ
ପୁଅକ୍; କିନ୍ତୁ ଚତୁର୍ବିଂଶ ତତ୍ତ୍ୱ ସହିତ ମିଳିତ ହୋଇ ଏକାକାର ପ୍ରାପ୍ତ
ହୁଏ । ପୁଣି ତୁମ୍ଭେ କହ ଯେ, ପ୍ରକୃତି ସତ୍ତ୍ୱ, ରଜ ଓ ତମୋଗୁଣର

ସଞ୍ଜ ଶୁଣରେ ହିରଣ୍ୟାସୁକ ରୂପ ଧାରଣ କରେ ଏବଂ ଏହି ରୂପହୀନ ସମ୍ପ୍ରତିଶ୍ରଦ୍ଧା ମହତ୍ତ୍ୱ ଓ ଅନ୍ୟ ହସ୍ତାବଳୀ ତତ୍ତ୍ୱ ଗଠିତ ହୁଏ । ଅତଏବ ଭୂମାନଙ୍କ ମତରେ ହିରଣ୍ୟାସୁକ ଏହି ହସ୍ତାବଳୀ ତତ୍ତ୍ୱ ପୁଣ୍ୟତା ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ମହତ୍ତ୍ୱ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱଗୁଡ଼ିକ ହିରଣ୍ୟ ସହ ମିଳିତ ହୋଇ ଜନତା ବା ଅରଣ୍ୟ ଭଳି ପୁଣ୍ୟତା ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ଓ ଏ ସମସ୍ତ ପରସ୍ପର ସହଜ ମିଳିତ ନ ହେଲେ ସେଗୁଡ଼ିକର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ନାହିଁ, ତାହା ହେଲେ କିପରି କହବ ଯେ, ସେ ସମସ୍ତ ପଦାର୍ଥ ସତ୍ୟ ? ପୁଣି ହିରଣ୍ୟର ସହାୟତାରେ ମହତ୍ତ୍ୱ ଓ ଅନ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱସମୂହ ପୁଣ୍ୟତା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଗୁଣସମ୍ପନ୍ନ ବସ୍ତୁସମୂହ ହିରଣ୍ୟାସୁକ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁଠାରୁ ପୃଥକ୍ ହୁଅନ୍ତି । ତାହାହେଲେ ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସୁଦ୍ଧା ପାର୍ଥକ୍ୟ ନାହିଁ । ତେବେ ଗୁଣହୀନ ସମ୍ପ୍ରତିଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ଏକ ପୁଣ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ବସ୍ତୁ ନାହିଁ ହୁଏ । ଏହି ଯୁକ୍ତିରେ ସାର ଆଉ କଣ ଅଛି ? ପୁଣି ଯଦି ଏକ ଓ ଅନେକ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ନାହିଁ, ତାହାହେଲେ ନାସିକା, କର୍ଣ୍ଣ, ଚକ୍ଷୁ ପ୍ରଭୃତି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗପ୍ରାୟଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସମସ୍ତ ପ୍ରକୃତିର କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଆଦୌ ପାର୍ଥକ୍ୟ ନାହିଁ । ଆଉ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୁଣ ଯଦି ସମସ୍ତଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ, ତାହାହେଲେ ରସନା, କର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଭୃତି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଇନ୍ଦ୍ରିୟସମୂହ ରହି ଆଦ୍ରାଣ ଓ ବର୍ଣ୍ଣ ଦର୍ଶନ କରି ପାରିବା ଉଚିତ । ଆଉ କାହା ଯଦି ହୋଇ ନ ପାରେ, ତାହାହେଲେ ହିରଣ୍ୟ ମିଳିତ ହୋଇ ଅନ୍ୟ ଏକ ବସ୍ତୁ ଗଠନ କରନ୍ତି । ଏହି ଉକ୍ତି ନିତାନ୍ତ ଅସାର । କୌଣସି ବୃଦ୍ଧିମାନ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହା ସମର୍ଥନ କରି ପାରେ କି ? ପୁଣି ପ୍ରକୃତି ଓ ଆତ୍ମା ନିତ୍ୟ ଓ ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ; ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗୁଣ-ଭେଦରେ ସୁଦ୍ଧା ଅଭିନ୍ନ । ତାହାହେଲେ ଗୋଟିଏ ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ ପୃଥକ୍ ରହୁ ପୁଣି ପରସ୍ପର ସମ୍ପ୍ରତିଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ମହତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରଭୃତି ତତ୍ତ୍ୱ କିପରି ଉତ୍ପାଦନ କରି ପାରିବ ? ଆତ୍ମାର ପ୍ରକୃତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ କହବାକୁ ହେଲେ ତାହା

ଯଦି ନିତ୍ୟ, ତାହାହେଲେ ଆତ୍ମା ଓ ପ୍ରକୃତି ଅଭିନ୍ନ । ଆଉ ଯଦି ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ନାହିଁ, ତାହା ହେଲେ ‘ଆତ୍ମା’ ଶବ୍ଦ ଉଚାରଣ କରିବା ପ୍ରୟୋଜନ କଣ ? ଆତ୍ମା ଚତୁର୍ବିଂଶ ତତ୍ତ୍ୱର ସାହାଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଅସମ୍ଭବ; ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆତ୍ମା ଓ ନାନ୍ଦ୍ୟ ପ୍ରକୃତିର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିଚିତ୍ର ସମ୍ଭବପର ହୁଅନ୍ତୁ ।”

ଏ ସମସ୍ତ ମୁକ୍ତିରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ନିରୁତ୍ତର ହୋଇ ରହିଲେ । କିନ୍ତୁ ପରଶେଷରେ ଗାନ୍ଧୋଡ୍ଢାନପୂର୍ବକ ସେ କହିଲେ, “ମୁଁ ପରାଜିତ ହେଲି, ମୁଁ ମୋର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପାଳନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ।” ହୁଏନ୍ସାଂ କହିଲେ, “ଆମ୍ଭେମାନେ ଶାକ୍ୟସୁତ । କାହାରି ପ୍ରାଣନାଶ କରିବା ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ଅଭିପ୍ରେତ ନୁହେଁ । ତୁମ୍ଭେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୋର ଶିଷ୍ୟ ହୋଇ ମୋଠାରୁ ଉପଦେଶ ଓ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ମୁଁ ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ଆଦେଶ କରୁଅଛି ।”

ଏହା ଶୁଣି ବାହ୍ୟର ଆନନ୍ଦର ସୀମା ରହିଲା ନାହିଁ । ତତ୍ତ୍ୱସନ୍ଧାନ ସେ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କ ସେବାରେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ଏହି ବିଷୟ ଗ୍ରନ୍ଥକର ସମସ୍ତେ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା ଗାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ହୁଏନ୍ସାଂ ତତ୍ତ୍ୱରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛାକରି ମହା-ପାନ ତତ୍ତ୍ୱବିରୋଧୀ ସପ୍ତଶତ ଶ୍ଳୋକବର୍ଣ୍ଣିତ ସ୍ଥାନସାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରଚିତ ଗ୍ରନ୍ଥ ପାଠ କଲେ । ତହିଁରୁ ଅନେକାଂଶରେ ତାହାଙ୍କ ସନ୍ଦେହ ଉଦ୍ଧୃତ ହେଲା । ଉକ୍ତ ପରାଜିତ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ସେ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ, “ତୁମ୍ଭେ ଏ ସମସ୍ତ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଅଛ କି ନା ?” ସେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ହଁ, ମୁଁ ଏହା ପାଞ୍ଚଥର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଅଛି ।” ତାହା ବୁଝାଇ ଦେବା ସକାଶେ ହୁଏନ୍ସାଂ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କର ଏହି ଦାୟ ଆପଣଙ୍କୁ ଏ ବିଷୟରେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ କପରି ସାହସୀ ହେବ ?” ତତ୍ତ୍ୱରେ ହୁଏନ୍ସାଂ କହିଲେ, “ମୁଁ ଏହି ପର୍ବବିରୁଦ୍ଧ ତତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏକାନ୍ତ ଅନୁଭବି ।

ତୁମ୍ଭେ ନିଃସଙ୍କୋଚରେ ମୋତେ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କର ।” ବ୍ରାହ୍ମଣ କହିଲେ, “ତାହାହେଲେ ଅର୍ଦ୍ଧରାତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରିବାରୁ ହେବ । ଯଦି କେହି ମନେ କରନ୍ତି ଯେ, ଆପଣଙ୍କୁ ଏହି ଦାସଠାରୁ ଶାସ୍ତ୍ରୋପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କରିବାରୁ ହେଲା, ତାହାହେଲେ ଆପଣଙ୍କ ଅପକୀର୍ତ୍ତି ହେବ ।” କମ୍ପେ ରାଜା ଅର୍ଦ୍ଧ-ସାମରେ ଉପନୀତ ହେଲା । ଶିଷ୍ୟଗଣଙ୍କୁ ବିଦାୟ ପ୍ରଦାନ କରି ହୁଏନ୍‌ସାଂ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ସହ ସମଗ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥର ଆଲୋଚନାରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ଗ୍ରନ୍ଥର ଭ୍ରମସମୂହ ହୁଦୟଙ୍ଗମ କରି ତତ୍ପ୍ରତିପାଦିତ ତତ୍ତ୍ୱଗୁଡ଼ିକ ଖଣ୍ଡନ କରିବା ସକାଶେ ଷୋଡ଼ଶ ଶତ ଶ୍ଳୋକବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଟ ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରଣୟନ କଲେ । ଉକ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥର ନାମ ‘ବିରୁଦ୍ଧବାଦ-ବିନାଶ’* । ତହିଁରେ ମହାଯାନର ବିଶଦ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ପୁଞ୍ଜୀକୃତ୍ୟ ଭାବରେ ସନ୍ଧିବେଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

ବିଧର୍ମିକ ପରାଜୟ—କୁମାରରାଜ

ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଶୀଳଭଦ୍ରଙ୍କୁ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ଉପହାର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଶିଷ୍ୟଗଣ ତାହା ପାଠ କରି ସମସ୍ତେ ଅନୁକୂଳ ମତ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ସେମାନେ କହିଲେ, “ଏହି ମୁକ୍ତିରୁ କିଏ ଖଣ୍ଡନ କରି ପାରିବ ?” ତତ୍ପରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ନୃତ୍ୟାତମୁଖ୍ୟ ହୁଦୟରେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ କହିଲେ, “ତୁମ୍ଭେ ମୁକ୍ତିରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ଶିଷ୍ୟତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରି ସପ୍ତସ୍ୱେନାସ୍ତ୍ର ଅପମାନିତ ହୋଇଅଛ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ମୁକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କଲି । ଯଥେଚ୍ଛ ସ୍ଥାନରୁ ତୁମ୍ଭେ ଯାଇପାର ।”

ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆନନ୍ଦରଦ୍ୱନ୍ଦ-ହୁଦୟରେ ଭାରତର ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳରେ ଅବସ୍ଥିତ କାମରୂପ ଅଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରା କଲେ ଓ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ କୁମାରରାଜଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ । ତାହା ଶୁଣି ରାଜା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ ଓ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ଆଶିବା ସକାଶେ ତତ୍ପକ୍ଷଣାତ୍ ଦୁଇ ପ୍ରେରଣ କଲେ ।

*Distruction of heresy.

ପଞ୍ଚିନ ଖଣ୍ଡ

ଦ୍ଵିତୀୟାଂଶ ସ୍ଵଦେଶ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ବାଣୀ ଓ ତାହାଙ୍କ ଚିନ୍ତା-ପ୍ରବେଶ

ଦୁମାରବଳ-ଦୁତଙ୍କ ଆଗମନ ସୂଚକ ଚକ୍ରନାମକ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
ଶିଷ୍ୟ ଅବସ୍ଥାରେ ଦିନେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂଶ କନ୍ଧରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ ।
ଦ୍ଵିତୀୟାଂଶ ଶୁଣିଥିଲେ ଯେ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସନ୍ଧ୍ୟାସିତେ ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ କଥନରେ
ନିପୁଣ । ଉକ୍ତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କୁ ଆସନ ପ୍ରଦାନପୂର୍ବକ ସେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ,
“ଦ୍ଵିତୀୟାଂଶ ନାମକ ଏକ ଗନଦେଶୀୟ ଆର୍ୟ୍ୟ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ସାର୍ବ
ବର୍ଷାଧିକ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ଶାସ୍ତ୍ରାୟତ୍ତ କରୁଅଛନ୍ତି । ସେ
ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଵଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ
ଏହା କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କ ପଥ ଉନ୍ମୁକ୍ତ କି ନା କିମ୍ବା ଏହି
ସ୍ଥାନରେ ରହିବା ଅଥବା ଯିବା ତାହାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଶ୍ରେୟସ୍କର, ସେ
ଜାଣି ପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ପୁଣି ଜୀବନର ଦୀର୍ଘତ୍ଵ ଅଥବା ସ୍ଥାୟିତ୍ଵ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ମଧ୍ୟ ସେ ସନ୍ଦିହାନ । ତାହାଙ୍କର ଅନୁରୋଧ, ଆପଣ କୋଣୀ ଗଣନା
କରି ସନ୍ଦେହ ମୋଚନ କରନ୍ତୁ ।”

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଖଣ୍ଡେ ଶ୍ଵେତ ପ୍ରସ୍ତର ଗ୍ରନ୍ଥଣ କରି ଭୂମି ଉପରେ ଏକ
ମୂର୍ତ୍ତି ଅଙ୍କନ କଲେ ଓ ତତ୍ପରେ ଗଣନା କରି କହିଲେ, “ଆର୍ୟ୍ୟଙ୍କର
ଏଠାରେ ରହିବା ଶ୍ରେୟସ୍କର । ପଞ୍ଚ ଶ୍ଵରତରେ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଗ୍ରନ୍ଥସ୍ଥ ସମସ୍ତେ
ତାହାଙ୍କୁ ଯତ୍ନରେନାସ୍ତି ସମ୍ମାନ କରନ୍ତି । ଏହଠାରୁ ଆଗମନ କଲେ
ସିଦ୍ଧିଲଭପୂର୍ବକ ସ୍ଵଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ କରିବା ସମୟ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ
ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌କାଳ; କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ରହିବା ପରି ନୁହେଁ । ତାଙ୍କ ପରମାୟ

ଦଶବର୍ଷ ହୁଏହେବ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୌଭାଗ୍ୟର ସ୍ଥାୟୀତ୍ଵ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରମାଣ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି, ତାହାହେଲେ କିଛି ପାଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଭବିଷ୍ୟତବେଦୀ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ — ସ୍ଵଦେଶ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ ସଙ୍କଳ୍ପ

ଦ୍ଵିତୀୟଂ ପୁନର୍ବାର ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, ବୃହତ୍ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ କରିବା ମୋର ଇଚ୍ଛା; କିନ୍ତୁ ମୁଁ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ମୂର୍ଖ ଓ ଧର୍ମସୁପ୍ତକ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିବାରୁ ସେ ସମସ୍ତ ଘେନି ବୃହତ୍ରେ ପହଞ୍ଚି ପାରବ କି ନାହିଁ, ଜାଣି ପାରୁ ନାହିଁ ।

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କହିଲେ, ଆପଣ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଶୀଳାବତ୍ୟ ରାଜା ଓ କୁମାରରାଜା ଆପଣଙ୍କ ରକ୍ଷକରୂପେ ଲୋକ ପ୍ରେରଣ କରିବେ ଓ ଆପଣ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ ବୃହତ୍ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ କରିବେ ।

ଦ୍ଵିତୀୟଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ମୁଁ ଏହି ନରପତିଦ୍ଵୟଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ୍ ଅବ୍ୟାପି ଲଭ କରି ପାରୁ ନାହିଁ । ମୋ ପ୍ରତି କେଉଁ ସେମାନେ ଦୟା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ ?”

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କହିଲେ, “କୁମାରରାଜା ଆପଣଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ରାଜଧାନୀକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ନେବା ସକାଶେ ଦୃଢ଼ ପ୍ରେରଣ କରି ସଂରକ୍ଷିତ । ସେମାନେ ଆଉ ଦୁଇ ଦିନଦିନରେ ଏଠାରେ ପହଞ୍ଚିବେ । ଆପଣ କୁମାରଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ୍ କରି ଶୀଳାବତ୍ୟଙ୍କ ଦର୍ଶନ ମଧ୍ୟ ଲଭ କରିବେ ।” ଏହା କହି ସେ ଚାଲିଗଲେ ।

ଦ୍ଵିତୀୟଂ ସ୍ଵଦେଶାଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରା କରିବା ସକାଶେ ସଙ୍କଳ୍ପ କରି ତାହାଙ୍କ ସଂବୃତ୍ତତା ମୂର୍ଖ ଓ ସୁପ୍ତକସମୂହ ପ୍ରତି ମନୋଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଏହି ବସନ୍ତ ଅବଗତ ହୋଇ ସନ୍ଧ୍ୟାସିଂହଣ ତାହାଙ୍କ ରହିବା ସକାଶେ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ସେମାନେ କହିଲେ, “ଭରତବର୍ଷ

ବୁଦ୍ଧଦେବଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ । ସେ ଲହୁ ସଂସାର ତ୍ୟାଗ କରିଅଛନ୍ତି
ସତ୍ୟ; କିନ୍ତୁ ତାହାଙ୍କ ପବନ ନିଦ୍ରାଶୟନସକଳ ରଖି ଯାଇଅଛନ୍ତି । ଏ
ସମସ୍ତ ଦର୍ଶନ ଓ ପୂଜା କରିବାଠାରୁ ଅଧିକ ସୁଖକର ଆଉ କଣ
ହୋଇପାରେ ? ଆପଣ ଏବେ ବୃତ୍ତ ଦେଶକୁ ଆସି ଫେରିଯିବାକୁ ମନ
ବଳାଇଅଛନ୍ତି ? ଗାନ ମୋକ୍ଷ ଦେଶ । ସେଠାରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଧର୍ମ-
ପରାୟଣ ବ୍ୟକ୍ତି କେହି ନାହାନ୍ତି; ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୁଦ୍ଧଗଣ ସେହି ଦେଶରେ
କେବେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଉକ୍ତ ଦେଶବାସୀଙ୍କ ମନ ଥିବା
ସଂକଳ୍ପ ଓ ବୁଦ୍ଧି ମୂଳ; ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରସି, ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ କେହି ଏହିଠାରୁ
ସେହି ଦେଶକୁ ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ଦେଶ ଶାନ୍ତିପ୍ରଧାନ ଓ ରୁଚି । ଏ
ସମସ୍ତ ମଧ୍ୟ ଆପଣଙ୍କ ଭବନାର ବାସନ୍ତ ।”

ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଧର୍ମସ୍ଥାନ ବୁଦ୍ଧ ତାହାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱ
ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସମୟରେ ଇଚ୍ଛା କରିଥିଲେ ଯେ, ତାହା ବଶ୍ୟବାର୍ଥୀ ହେବ ।
ତାହାହେଲେ ସେହିମାନେ ତହିଁରୁ ଇଚ୍ଛା ଲାଭ କରିଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ
ଜ୍ଞାନସ୍ଥାନ ଲୋକଙ୍କୁ କିପରି ବଞ୍ଚିତ କରିବେ ? ଗାନ ଦେଶରେ
ଉପରତନ ଶାସନକର୍ତ୍ତାମାନେ ସମସ୍ତେ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ, ଆଇନ ସର୍ବସ୍ୱ
ସମ୍ମାନିତ ହୁଏ । ରାଜପୁତ୍ରଗଣ ପବନ ବିବେଚିତ ହୁଅନ୍ତି । ମନ୍ତ୍ରିଗଣ
ରାଜଭକ୍ତ । ପିତାମାତା ସ୍ନେହପରାୟଣ, ସନ୍ତାନସନ୍ତତିଗଣ ଆଜ୍ଞାକାମୀ ।
ସାଧୁତା, ନ୍ୟାୟପରାୟଣତା, ବୟସ ଓ ସରଳତା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆଦୃତ
ହୁଏ । ଅଧିକନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଜ୍ଞାନ କେତେ ଗଭୀର ଓ ରତ୍ନସମୃଦ୍ଧ,
ଜ୍ଞାନାଦର୍ଶ କେତେ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ, ମାତିସମୂହ ସ୍ୱର୍ଗ ସଦୃଶ ଏକତା ହାସଲ
କରିଅଛି । ସୁଧୂର୍ଗ ସପ୍ତଗ୍ରହ ସେମାନଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ହିନ୍ଦୁ ପ୍ରାୟ
ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଦେଶବାସିଗଣ ଯନ୍ତ୍ରାଦି ନିର୍ମାଣ, ଷଡ଼ଭୁ ବସ୍ତ୍ର ଓ
ସଙ୍ଗୀତର ସର୍ବତ୍ର ଉତ୍କଳ କରନ୍ତି; ପତ୍ନୀ, ପଶୁପାଳନ ଓ ବିତାଡ଼ନ,
ଭୂତ ପ୍ରେତାଦିଙ୍କୁ ସେଚ୍ଛାଧୀନ ଓ ପ୍ରକୃତିର ପ୍ରଭାବସମୂହ ପ୍ରଶମିତ

କରିବାରେ ସମର୍ଥ ଅଟନ୍ତି । ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରତିପାଦିତ ତତ୍ତ୍ଵସମୂହ ପ୍ରାତ୍ୟ ଭୂଖଣ୍ଡରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେବା ଦିବସଠାରୁ ସେମାନେ ମହାଯାନକୁ ଅନ୍ୟନ୍ତ ଆଦର କରନ୍ତି । ଧ୍ୟାନରେ ସେମାନେ ସ୍ଥିରନିର୍ମଳ ଜଳ ଭୂଲ୍ୟ । ନୌତିକ ଜୀବନରେ ସେମାନଙ୍କ କାର୍ତ୍ତି ପ୍ରସ୍ତୁତିତ ପୁଣିର ପୌରଭ ଭୂଲ୍ୟ । କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେମାନେ ହୃଦୟକୁ ନିୟୋଜିତ କରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଦୃଢ଼ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଏହା ଯେ, ସେମାନେ ପୁଣ୍ୟମାହାରେ ଧର୍ମ ଅର୍ଜନ କରିବେ ଓ ଗନ୍ତାର ଚିନ୍ତାଦ୍ଵାରା ହିରଣ୍ୟକ ସର୍ବର ଓ ଜୀବନର ପୁଣ୍ୟବସ୍ତୁ ପ୍ରାପ୍ତି ସକାଶେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବେ । ମହାତ୍ମା ବୁଦ୍ଧ ଇନ୍ଦ୍ର ସଂସାରରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ଉତ୍ତରେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଧର୍ମଶିଳାର ଧୂଳି ଉଠେଇଲେ କରି ପବନ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରିଥିଲେ । ତତ୍ତ୍ଵରେ ତାହାଙ୍କ କନକକାନ୍ତିପୁଷ୍ପ ମଧୁମୟ ରୂପ ଲୋକଚକ୍ଷୁ ସମକ୍ଷରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେଲା । ତଥାପି ସେ ଦୀର୍ଘ କର୍ମମୟ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନରେ ଅବସର ହୋଇଅଛନ୍ତି । କିପରି ଆପଣମାନେ କହିବେ ଯେ, ଗନର ନଗଣ୍ୟତା ଯୋଗୁଁ ସେହି ଦେଶକୁ ସେ ଯାଇ ନ ଥିଲେ ।”

ସେମାନେ କହିଲେ, “ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ, ଧର୍ମପ୍ରବଣତାର କାରତମ୍ୟାନୁସାରେ ପ୍ରତି ଦେଶ ଧନଶାଳୀ ଅଥବା ନିର୍ଦ୍ଧନ ହୁଏ । ଗନ୍ ଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବା ଅପେକ୍ଷା ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଜମ୍ବୁଦ୍ଵୀପରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବା ଆପଣଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ସର୍ବତୋଭାବେ ଶ୍ରେୟସ୍କର । ଯେହେତୁ ଗନ ପୃଥିବୀର ସୀମାନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ଓ ଏକ ମନ୍ଦ ଦେଶ । ସେହି ପୁଣ୍ୟସ୍ଥାନ ଦେଶକୁ ଆପଣଙ୍କ ନ ଯିବା ସକାଶେ ଆମ୍ଭେମାନେ ସନିର୍ଦ୍ଧନ ଅନୁରୋଧ କରୁଅଛୁ ।”

ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵାଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ବମଲକାର୍ତ୍ତ ତାହାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, ସୁଧୀ ଜମ୍ବୁଦ୍ଵୀପ ଉପରେ କାହିଁକି ପରତ୍ରମଣ କରନ୍ତି ?

ଓ ସେ ଉତ୍ତର କରୁଥିଲେ, ‘ଅନ୍ଧକାର ଦୂର କରିବା ସକାଶେ ।’ ଏହି କାରଣରୁ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ସଂକଳ୍ପ କରୁଅଛି ।”

ସନ୍ନ୍ୟାସଗଣ ତାହାଙ୍କ ଅନୁକୂଳ ମତର ସମ୍ଭାବନା ନ ଦେଖି ଆତ୍ମର୍ପ୍ୟଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରୀଲଭଦ୍ରୁଙ୍କ ନିକଟକୁ ଗମନଦୂର୍ବକ ସ୍ୱୀୟ ଅଭିପ୍ରାୟ ଜ୍ଞାପନ କରିବାକୁ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଶ୍ରୀଲଭଦ୍ରୁ ତାହାଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ, “ଆପଣ କାହିଁକି ଏ ସଂକଳ୍ପ କରୁଅଛନ୍ତି ?” ସେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଏହି ଦେଶ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥଳ; ସୁତରାଂ ଏହା ପ୍ରତି ପ୍ରୀତି ପ୍ରଦର୍ଶନ ନ କରିବା ଅସମ୍ଭବ । ସ୍ୱଦେଶବାସୀଙ୍କ ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱାନୁସନ୍ଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମୁଁ ଏହି ଦେଶକୁ ଆଗମନ କରୁଥିଲି । ଏହି ଦେଶରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲୁ ଦିନସବୁ ଆପଣମାନେ ମୋ ସକାଶେ ଯୋରାତ୍ମର୍ପ୍ୟ ଭୂମିଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରି ମୋର ସନ୍ଦେହ ମୋଚନ କରିବା ସକାଶେ ତତ୍ତ୍ୱର ହୋଇଅଛନ୍ତି । ମୁଁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଧର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ କରି ପୂଜା ପ୍ରଦାନ କରୁଅଛି ଓ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ମତାବଲମ୍ବୀ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ମୁଖରୁ ଶାସ୍ତ୍ରବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଶ୍ରବଣ କରୁଅଛି । ଏଥିରେ ମୋର ମନ ଆନନ୍ଦରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଅଛି । ଏହି ଦେଶ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ମୋ ପକ୍ଷରେ ଅଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉପକାର ସାଧନ କରୁଅଛି । ମୋର ଇଚ୍ଛା ବଞ୍ଚିମାନ ମୋର ଅଧୀନ ଓ ଶ୍ରୁତ ବସନ୍ତସମ୍ବନ୍ଧେ ମୋର ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ଦାନ କରିବ । ସେ ସମସ୍ତ ଶ୍ରବଣ ଓ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଆପଣଙ୍କ ସହିତ କୃତଜ୍ଞତା-ପାତ୍ରରେ ଆବଦ୍ଧ ହେବେ । ଏହି ହେତୁରୁ ମୁଁ ସ୍ୱଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବା ସକାଶେ ଆଉ ବାଳମ୍ବ କରୁବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ ନୁହେଁ ।”

ଶୀତଭଦ୍ରଙ୍କ ଅନୁମୋଦନ ପଦପ୍ରାପ୍ତି

ଶୀତଭଦ୍ର ଆନନ୍ଦ ସହକାରେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଏହି ଉନ୍ନତ-ସକଳ ବୋଧୁସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ଅନୁରୂପ ଆପଣଙ୍କ ସଦ୍‌ଭାଷାୟାରୁ ମୁଁ ଅନୁମୋଦନ କରୁଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ସାକ୍ଷୀ ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବି । ବହୁରାଶି ଆଉ ଏହାଙ୍କୁ କଷ୍ଟ ଦେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।” ଏହା କହି ଶୀତଭଦ୍ର ତାହାଙ୍କ କନ୍ଧରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । ଦୁଇଦିନ ଉତ୍ତାରେ କୁମାରରାଜଙ୍କ ଦୁଇ ପଦ ଆଣି ତାଙ୍କ ହସ୍ତରେ ପ୍ରଦାନ କଲା । ସେ ଲେଖିଥିଲେ, “ଆପଣଙ୍କ କ୍ଷିପ୍ର ଗାନ ଦେଶବାସୀ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ସକାଶେ ଇଚ୍ଛୁକ ହୋଇଅଛି । ମୋର ଅନୁରୋଧ, ଆପଣ ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣ କରି ମୋର ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବେ ।”

ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ଶୀତଭଦ୍ର ପଣ୍ଡିତମଣ୍ଡଳୀ ସମକ୍ଷରେ କହିଲେ, “କୁମାରରାଜ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ତାହାଙ୍କ ରାଜଧାନୀକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଅଛନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ରାଜାଙ୍କ ପ୍ରାସାଦକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ସ୍ନାନଯାନାଚରଣ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟରାଶିଙ୍କ ସହଚର ଶାୟାଲେତନା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଆମ୍ଭେମାନେ ସମସ୍ତେ ସମ୍ମତ ହୋଇଅଛୁ । ସେ ଯଦି କୁମାରରାଜଙ୍କ ନିକଟକୁ ଶୁଲିଯାଆନ୍ତି, ତାହାହେଲେ କିପରି ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ସାକ୍ଷୀ ଲଭି କରି ପାରିବେ ? ଅତଏବ ଆମ୍ଭେମାନେ ତାହାଙ୍କୁ କୁମାରରାଜଙ୍କ ନିକଟକୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା ନାହିଁ । ତତ୍ପରେ ଦୁଇଟି କହିଲେ, “ଗନଦେଶ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ସ୍ୱଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ସକାଶେ ଉଦ୍‌ଘୋଷିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ; ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସେ କୁମାରରାଜଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷା କରି ପାରିବେ ନାହିଁ ।”

ଦୁଇ ରାଜାଙ୍କ ନିକଟରେ ଏହି ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରଦାନ କଲା । ରାଜା ଆଉ ଏକ ଦୁଇ ହସ୍ତରେ ଏହି ମର୍ମରେ ପଦ ପ୍ରେରଣ କଲେ—“ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ସ୍ୱଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ସକାଶେ ଉଦ୍‌ଘୋଷିତ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ଦୟାପୂର୍ବକ

ଅଳ୍ପ ସମୟ ସକାଶେ ଆପଣଙ୍କ ସିଷ୍ୟ ନିକଟକୁ ଆସନ୍ତୁ । ତାହାଙ୍କ ଯାହାରେ ଆଦୌ ବ୍ୟାଘାତ ହେବ ନାହିଁ । ମୋର ଏହି ସବିନୟ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷା କରି ଆପଣ ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣ କରନ୍ତୁ ।” ଶ୍ରୀଲଭକ ଏଥିରେ ସୂଚା ସମ୍ମତ ହେଲେ ନାହିଁ । ରାଜା କୋପାନ୍ତୁତ ହୋଇ ଅନ୍ୟ ଏକ ଦୂତଦ୍ୱୟରେ ଶ୍ରୀଲଭକଙ୍କଠାରୁ ଏହି ମର୍ମରେ ପତ୍ର ପ୍ରେରଣ କଲେ । “ଆପଣଙ୍କର ଏ ସିଷ୍ୟ ସାଧାରଣ ମାନବ ଭୁଲ୍ ବାସ୍ତବ୍ୟ ଭେଗରେ ଲିପ୍ତ ରହି ବୌଦ୍ଧ-ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରନିହତ ଚରିତ୍ର-ସଂଶୋଧନ-କାର୍ଯ୍ୟୀ ଶକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜ୍ଞାନ ଲଭ କରି ନାହିଁ । ବିଦେଶାଗତ ଏକ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ନାମ ଶ୍ରବଣ କରି ତାହାର ଶରୀର ଓ ଆତ୍ମା ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇଅଛି ଏବଂ ସେ ଆଶା କରିଅଛି ଯେ, ତାହାଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ହୃଦୟରେ ଧର୍ମଭାବ ଉଦ୍ଭବ ହେବ; କିନ୍ତୁ ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା ସକାଶେ ବାରମ୍ବାର ଅନୁରୋଧ କଲେ ହେଁ ଆପଣ ତାହା ପ୍ରତ୍ୟାଶାମାନ କରୁଅଛନ୍ତି । ଆପଣଙ୍କର କଣ ଅଭିପ୍ରାୟ ଯେ, ଏହି ସମ୍ଭାର ଚରକାଳ ଅଜ୍ଞାନ-ତମିରରେ ଆଜ୍ଞାନ ହୋଇ ରହିଥିବ ? ସମ୍ଭାରର ମୁକ୍ତି ସକାଶେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଜ୍ଞାନ ବିଚରଣରେ କଣ ଆପଣଙ୍କର ଏହି ଶ୍ରଦ୍ଧା ? ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ତାହାଙ୍କ ପଦତଳରେ ପୂଜା କରିବା ସକାଶେ ମୋର ପ୍ରବଳ ଇଚ୍ଛା ହୋଇଅଛି । ତେଣୁ ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା ସକାଶେ ଆଉ ଥରେ ଏ ପଦଦ୍ୱାରା ଆପଣଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଅଛି । ଏଥର ଯଦି ସେ ନି ଆସନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ଏହି ସିଷ୍ୟକୁ ତାହାର ଦୁଃଖକୁ ଜୟ କରିବ । ଅଳ୍ପଦିନ ପୂର୍ବେ ଶ୍ରୀକାଳିଦାସ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର-ସମୂହ ଧ୍ୟାନ ଓ ବୋଧିଦ୍ରୁମ ଉପାଟନ କରିଥିଲେ । ଆପଣ କଣ ମନେ କରନ୍ତି ଯେ, ଏହି ସିଷ୍ୟର ତଦ୍ରୂପ ଶକ୍ତି ନାହିଁ ? ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ ମୋର ସୈନ୍ୟ ଓ ହସ୍ତୀମାନଙ୍କୁ ସଜ୍ଜିତ କରି ନାଲନ୍ଦ୍ରମଠ ଆକ୍ରମଣପୂର୍ବକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ସମସ୍ତ ଧୂଳିସାତ୍ କରିବ । ମୋର ଏହି ବାକ୍ୟ ସୂର୍ଯ୍ୟ

ହୁଏନ୍ସାଂ । ମୋର ବନ୍ଧାବନ୍ଧୁ ଅନୁରୋଧ, ଆଉ ଥରେ ଏହି ବସନ୍ତ ଭବନା କରି କଞ୍ଚିକ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରନ୍ତୁ ।”

କୁମାରସୂତକ ନିବନ୍ଧକୁ ଯାହା

ପଞ୍ଚ ପ୍ରାସ୍ତ ହୋଇ ଶୀତଋତୁ ହୁଏନ୍ସାଂଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ, “କୁମାରସୂତକ ଧର୍ମପରାୟଣ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି । ତାହାଙ୍କ ରାଜ୍ୟରେ ଅଦ୍ୟାପି କୌଣସିଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ନାହିଁ । ଆପଣଙ୍କ ନାମ ଗ୍ରନ୍ଥ ଲେଖି କିନ୍ତୁ ସେ ଆପଣଙ୍କ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅନୁରକ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ମୋର ଅନୁମାନ, ଆପଣ ଇହ ଜୀବନଯାକ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ବନ୍ଧୁତ୍ୱ-ସୁନ୍ଦରେ ଆବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିବେ । ଆପଣ ତାହାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଗମନ କରନ୍ତୁ । ସଂସାରର ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ଏହି ଧର୍ମର ଶିଖ୍ୟତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି । ଏହାହିଁ ଆପଣଙ୍କ ପଣେ ସୁଯୋଗ । ବୃକ୍ଷକୁ ବିନଷ୍ଟ କରିବାକୁ ହେଲେ ମୂଳଛେଦନ କଲେ ମାତ୍ରକେ ଶାଖାପ୍ରଶାଖା ବିନଷ୍ଟ ହୁଏ । ତାହାଙ୍କ ରାଜ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଆପଣ ରାଜାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଧର୍ମରାଜ୍ୟ ଜାଗ୍ରତ କରନ୍ତୁ । ତାହାହେଲେ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ହୃଦୟରେ ତାହା ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେବ; କିନ୍ତୁ ଆପଣ ଯଦି ଯିବାକୁ ଅସ୍ମିକାର କରନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ଅମଙ୍ଗଳ ହେବ । ସାମାନ୍ୟ କଷ୍ଟ ସ୍ମିକାର କରିବା ସକାଶେ ବୁଦ୍ଧିତ ହୁଅନ୍ତୁ ନାହିଁ ।”

ହୁଏନ୍ସାଂ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କରି ଦୁଇଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ ଓ ଯଥାସମୟରେ ସେଠାରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ରାଜା ତାହାଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ଅତିଶୟ ପ୍ରୀତ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ପାରସ୍ୟଦର୍ବର ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ତାହାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ସାତଶତ ସମ୍ମାନପୁରସ୍କାର ତାହାଙ୍କ ପ୍ରାସାଦାଭ୍ୟନ୍ତରକୁ ଘେନିଗଲେ ।

ପ୍ରତ୍ୟହ ସଙ୍ଗୀତାଦି ଉତ୍ସବ, ଧୂପଦାନ ଓ ପୁଷ୍ପୋପହାରଦ୍ୱାରା ତାହାଙ୍କ ଅର୍ଚ୍ଚନା କଲେ, ଓ ସାଧାରଣ ପର୍ବ ଦିବସର ନିୟମ ପାଳନ ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ।

କାବୁଁଗରରେ ପ୍ରବେଶ

ଏହି ପ୍ରକାରେ ମାସାଧିକ କାଳ ଅତିବାହିତ ହେଲା । ରାଜା ଶୀଳାଦିତ୍ୟ କଞ୍ଚୋଧ ଅଭିଯାନରୁ ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହୋଇ ଶୁଣିଲେ ଯେ, ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଜୁମାରଙ୍କ ସହିତ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଅଛନ୍ତି । ବିଷ୍ଣୁସୂକ୍ଷ୍ମକାରେ ସେ କହିଲେ, “ଇତିପୂର୍ବେ ଏଠାକୁ ଆସିବାକୁ ତାହାଙ୍କୁ ବାରଂବାର ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲି । ତଥାପି ସେ ଏଠାକୁ ନ ଆସି କିପରି ସେଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଅଛନ୍ତି ?” ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନତିବଳମ୍ବେ ପ୍ରେରଣ କରିବା ସକାଶେ ଜୁମାରାଜାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଦୂତ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ଜୁମାରାଜା ଉତ୍ତରରେ କହିଲେ, “ମୋର ମୁଣ୍ଡ ନେଇ ପାରନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ନେଇ ପାରବେ ନାହିଁ ।” ଦୂତ ତାହାଙ୍କୁ ଏହି ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରଦାନ କଲେ ରାଜା ଶୀଳାଦିତ୍ୟ କୋପାନ୍ନତ ହୋଇ ପାରିଷଦବର୍ଗଙ୍କୁ ସମବେତ କରି କହିଲେ, “ଜୁମାରାଜା ମୋତେ ଘୃଣା କରନ୍ତି । ସାମାନ୍ୟ ଜଣେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ସକାଶେ କିପରି ସେ ଏଡ଼େ ବୃତ୍ତ ବାକ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାରେ ସାହସୀ ହେଲେ ?”

ତତ୍ପରେ ରାଜା ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆଉ ଏକ ଦୂତ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ଦୂତ ତାହାଙ୍କ ଆଦେଶାନୁସାରେ ଜୁମାରାଜାଙ୍କୁ କହିଲା, “ଶୀଳାଦିତ୍ୟଙ୍କ ଆଦେଶ ଯେ, ଆପଣ ଏହି ଦୂତ ହସ୍ତରେ ଆପଣଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ପ୍ରେରଣ କରନ୍ତୁ ।”

ଜୁମାରାଜା ନିଜର ଅବିଶ୍ୱାସକାରୀତା ଯୋଗୁଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶତ ହୋଇ ବଂଶ ସହସ୍ର ହସ୍ତୀ ଓ ହିଂଶତ୍ ସହସ୍ର ତରା ସଜ୍ଜିତ କରିବା

ସକାଶେ ଅଦେଶ କଲେ । ତହିଁରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ସହଚର ତରା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରି ଗଙ୍ଗାନଦୀରେ ଶୀଳାଦିତ୍ୟଙ୍କ ରାଜଧାନୀ ଅଭିମୁଖରେ ଯାହାକଲେ । ସେ ‘କାରୁଗିର’ରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଗଙ୍ଗା ନଦୀର ଉତ୍ତର କୂଳରେ ଶିବର ସ୍ଥାପନ କଲେ ଓ ତହିଁରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ରଖି ଦେଇ ମନ୍ଦିରଟିର ସମ୍ପର୍କବ୍ୟାପାରରେ ଶୀଳାଦିତ୍ୟଙ୍କ ସହଚର ସାକ୍ଷାତ୍ କରିବା ସକାଶେ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ ।

ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ଯତ୍ନବେନାଦି ପ୍ରୀତ ହେଲେ ଓ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ପ୍ରତି ତାହାଙ୍କ ପ୍ରଗତି ଭକ୍ତି ବସନ୍ତ ଅବଗତ ହୋଇ ଆଉ ଭାବବ୍ୟଞ୍ଜକ ବାକ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ନାହିଁ । କେବଳ ପଚାରିଲେ, “ଜନ-ଆତ୍ମୀ କେଉଁଠାରେ ଅଛନ୍ତି ?” ରୁମାରରାଜ ଉତ୍ତର କଲେ, “ସେ ସନ୍ନିକଟସ୍ଥ ଶିବିରରେ ଅଛନ୍ତି ।” ଶୀଳାଦିତ୍ୟ କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କାହିଁକି ଆସିଲେ ନାହିଁ ?” ରୁମାରରାଜ କହିଲେ, “ମହାରାଜାଙ୍କର ସାଧୁମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ଓ ଧର୍ମାଦିବର ଅଛି । ଆପଣ କଥୋପକଥନ ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଡକାଇ ଆଣନ୍ତୁ ।”

ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ସ୍ବତ ଓ ସିନ୍ଦୁସ୍ବତ

ଶୀଳାଦିତ୍ୟ କହିଲେ, “ଉତ୍ତମ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣ ଯାଇ ପାରନ୍ତି । ମୁଁ ନିଜେ କାଲି ଆସିବି ।”

ରୁମାର ଶିବିରରୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ବସନ୍ତ ଉପନ କଲେ ଓ କହିଲେ, “ମୋର ସନ୍ଦେହ, ଶୀଳାଦିତ୍ୟ କାଲି ଆସିବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଆଜି ରାତିରେ ଆସିବେ । ଆମ୍ଭେମାନେ ତାହାଙ୍କ ପରିବାଦନ ସକାଶେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବା । ସେ ଆସିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଆପଣଙ୍କର ବଚଳିତ ହେବାର କୌଣସି କାରଣ ନାହିଁ ।”

ହୁଏନ୍‌ସାଂ କହଲେ, “ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଧର୍ମପଥର ପଥକ । ସେ ବୁଦ୍ଧ ପ୍ରତିପାଦିତ ଧର୍ମୋପଦେଶାନୁଯାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ ।”

ପ୍ରକୃତରେ ଶ୍ରୀଲାବଣ୍ୟ ଗୃହିର ପ୍ରଥମ ପ୍ରହରରେ ଆସି ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ତତ୍ପତ୍ୟ କେତେକ ଲୋକ କହଲେ, “ନଦୀ ମଧ୍ୟରେ ଅସଖ୍ୟ ପ୍ରକଳିତ ମଣ୍ଡାଲ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଉଅଛି ଓ ତତ୍ତ୍ୱବାଦନ ଶ୍ରୁତି-ଗୋଚର ହେଉଅଛି ।”

କୁମାରରାଜ କହଲେ, “ଏଇ ଦେଖନ୍ତୁ, ଶ୍ରୀଲାବଣ୍ୟ ରାଜା ଆସୁଅଛନ୍ତି ।” ତତ୍ପରେ ଭୃତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଣ୍ଡାଲ ଧାରଣ କରିବାକୁ ଆଦେଶ କଲେ ଏବଂ ଭୃତ୍ୟ ଓ ପାର୍ଷଦବର୍ଗଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ତାହାଙ୍କୁ ପାଛୋଟି ଆଣିବା ସକାଶେ ବହୁଦୂର ଗମନ କଲେ । ଶ୍ରୀଲାବଣ୍ୟ କୌଣସି ସ୍ଥାନକୁ ବାହାରରେ ବହୁ ଶତସଂଖ୍ୟକ ବାଦ୍ୟକାର, ସ୍ତ୍ରୀନିର୍ମିତ ବାଦ୍ୟ ବାଦନ କରି ତାହାଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ଗମନ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରତି ପଦଶେପରେ ସୁମଧୁର ସଙ୍ଗୀତ ଉତ୍ପତ୍ତ ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ ବାଦ୍ୟର ନାମ ଥିଲା, ସଙ୍ଗୀତପଦ ବାଦ୍ୟ । ଏହି ବାଦ୍ୟ କେବଳ ଶ୍ରୀଲାବଣ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ଓ ଅନ୍ୟ ରାଜାମାନେ ଏହା ବ୍ୟବହାର କରିବା ନିୟମବିରୁଦ୍ଧ ଥିଲା ।

ଶ୍ରୀଲାବଣ୍ୟଙ୍କ ସହଚ ସାକ୍ଷୀ

ସିବରରେ ଉପନୀତ ହୋଇ ଶ୍ରୀଲାବଣ୍ୟ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ଚରଣରେ ପ୍ରଣତ ହେଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ପୁଣି ବର୍ଷଶପ୍ତର୍ବକ ଭକ୍ତି-ରତ୍ନଦଳ୍ଲବୟରେ ଅସଂଖ୍ୟ ଶ୍ଳୋକରେ ତାହାଙ୍କ ବନ୍ଦନା କଲେ । ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହଲେ, “ଆପଣଙ୍କର ଏହି ସିଷ୍ୟ ବହୁଦିନ ହେଲା ଅପଣଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲା । ଆପଣ ଏହାର ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷା କଲେ ନାହିଁ କାହିଁକି ?”

ହୃଦୟଂ ଉଦ୍ଧର କଲେ, “ହୃଦୟଂ ବହୁ ଦୂରରୁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଧର୍ମଚକ୍ରାନୁଷ୍ଠାନ ଓ ଯୋଗଭୂମି ଶାସ୍ତ୍ର ଶ୍ରବଣ ସକାଶେ ଆଗମନ କରି-ଅଛି । ଆପଣଙ୍କ ଆଦେଶପ୍ରାପ୍ତି ସମୟରେ ତାହାର ସେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ସୁତରାଂ ଆଦେଶପ୍ରାପ୍ତି ମାତ୍ରେ ଆପଣଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ୍ ସକାଶେ ଯାଇ ପାରୁନା ନାହିଁ ।”

ଶାଳାଦତ୍ୟ ପୁଣି ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, “ଆପଣ ତ ଗୀନ ଦେଶରୁ ଆସି-ଅଛନ୍ତି । ଏହି ଶିଷ୍ୟ ଶୁଣିଅଛି ଯେ, ସେହି ଦେଶରେ ସିନ୍ ନାମକ ଏକ ରାଜା ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ତାହାଙ୍କ ନାମ ସଙ୍ଗୀତ ନୃତ୍ୟ ଓ ବାଦ୍ୟରେ ସୁଦ୍ଧା କୀର୍ତ୍ତିତ ହେଉଅଛି । ଏହି ରାଜାଙ୍କ କୀର୍ତ୍ତିକଳାପ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମୁଁ ଆଦୌ କିଛି ଅବଗତ ନୁହେଁ । କିପରି ସେ ଏତେ କୀର୍ତ୍ତି ଅର୍ଜନ କଲେ ?”

ହୃଦୟଂ ଉଦ୍ଧର କଲେ, “ଗୀନ ଦେଶରେ ଯଦି କେହି ସାଧୁଲୋକଙ୍କ ପାଳନ, ଦେଶବାସୀଙ୍କ ଦୁଃଖ ମୋଚନ ଓ ଜୀବନ୍ତ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ସମୟ ପ୍ରତିପାଳନରେ ଖ୍ୟାତି ଲାଭ କରେ, ତେବେ ତାହାର ନାମ ସଂଗୀତାଦିରେ କୀର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ପ୍ରଥମରେ ଉକ୍ତ ସଙ୍ଗୀତଗୁଡ଼ିକ କୁଳମନ୍ଦିରରେ ଓ ତତ୍ପରେ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରାମବାସୀ-ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୀତ ହୁଏ । ସିନ୍ ଅଧୁନାତନ ଗୀନସମ୍ରାଟଙ୍କ ନାମାନ୍ତର । ସମ୍ରାଟ ଗୀନ ଦେଶରେ ସ୍ବାଧିକାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପୂର୍ବେ ସେ କେବଳ ଗୀନ-ଯୁବରାଜ ନାମରେ ଅଭିହିତ ଥିଲେ । ଏହା ସେତେବେଳେ ସ୍ବର୍ଗରେ ଓ ପୃଥିବୀରେ ବିଶୁଦ୍ଧଜାଲର ଯୁଗ । ରାଜ୍ୟରେ ରାଜା ନ ଥିଲେ, ଶସ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଓ ପ୍ରାନ୍ତରସମୂହ ମୁକ୍ତ ନରଦେହରେ ଆହୁନ ଏବଂ ନଦୀ ଓ ଉପତ୍ୟକା ସେମାନଙ୍କ ରକ୍ତରେ ପରିପୁଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ରାଜିରେ ଅଶୁଭସୂଚକ ନକ୍ଷତ୍ରଗଣ ଅପକାରକ ଆଲୋକ ବିତରଣ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରାତଃକାଳରେ ଦୁଷ୍ଟିତ ବାଞ୍ଛ ନିର୍ଗତ

ହେଉଥିଲା । ନଦୀତୀର ଉଦରସର୍ବସ୍ୱ ଜୀବମାନଙ୍କରେ ଓ ସମୁଦ୍ରତରୁଣ୍ଡକୁ ବିଷାକ୍ତ ସର୍ପମାନଙ୍କରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା ।

“ଏହି ସମୟରେ ରାଜପୁତ ଅତିଶୟ ଉତ୍ସାହରେ ଉତ୍ସାହତ ହୋଇ ସ୍ୱର୍ଗରାଜ୍ୟର ଆହ୍ୱାନ ଶ୍ରବଣପୂର୍ବକ ସୈନ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କଲେ ଓ ଅତ୍ୟାଚାରୀଗଣଙ୍କୁ ସମ୍ମୁଖେ ଉଚ୍ଛେଦ କଲେ, ପରଶୁ ଓ ବଳମ ହସ୍ତରେ ସମୁଦ୍ରକୁ ମଧ୍ୟ ଶାନ୍ତିମୟ କଲେ ଏବଂ ଗ୍ରାମବାସୀ ଓ ନଗରବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶାନ୍ତି ସ୍ଥାପନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ନକ୍ଷତ୍ରଗଣ ପୂର୍ବ ପରି କରଣଦାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଏସମସ୍ତ କାରଣରୁ ପୃଥିବୀର ହୃଦୟ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣହେଲା । ତେଣୁ ଆମ୍ଭେମାନେ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରଣାମା ରାନ କରୁଅଛୁ ।”

ରାଜା କହିଲେ, “ଏତାଦୃଶ ବ୍ୟକ୍ତି ହୁଁ ପୃଥିବୀ ଶାସନ କରିବା ସକାଶେ ସ୍ୱର୍ଗରୁ ପ୍ରେରତ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ।” ସୁନର୍ବାର ହୁଏନ୍-ସାଂଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ବଞ୍ଚିମାନ ଏହି ସ୍ଥାନ ତ୍ୟାଗ କରିବ । ଆପଣଙ୍କୁ ତାହା ସହୃଦ ପ୍ରାସାଦକୁ ଫିବାକୁ ହେବ । ମୋର ବିଶ୍ୱାସ, ଆପଣଙ୍କର କଷ୍ଟ ବା କ୍ଳାନ୍ତି ହେବ ନାହିଁ ।” ଏହା କହି ତାହାଙ୍କଠାରୁ ସେ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ପରଦିନ ପ୍ରାତଃକାଳରେ ଶ୍ରୀଳାବତ୍ୟ ଦୁଇ ପ୍ରେରଣ କଲେ ଓ ହୁଏନ୍-ସାଂ କୁମାରଙ୍କ ସମଭିନ୍ୟାହାରରେ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରାସାଦକୁ ଗମନ କଲେ । ରାଜା ବଂଶ ଜଣ ଅନୁଚର ସହ ତାହାଙ୍କୁ ପାଣ୍ଡେଟି ଘେନି ଗଲେ । ରାଜପ୍ରାସାଦରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହୋଇ ସେ ଆସନ ଗ୍ରହଣ କଲେ ସଜୀବତା ଓ ପୁଷ୍ପବର୍ଣ୍ଣ ସହ ସ୍ୱସ୍ୱାଦୁ ଆହାରସାମଗ୍ରୀ ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ସ୍ଥାପିତ ହେଲା ।

ଆହାରିବେଳେ ରାଜା କହିଲେ, “ମୁଁ ଶୁଣିଅଛି ଯେ, ଆର୍ଯ୍ୟ ଦୁଷ୍ଟ ମତ ଶକ୍ତନ ସକାଶେ କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରୁଅଛନ୍ତି; ତାହା କାହିଁ ?”

ହୃଦୟାଂ ଉଦ୍ଭବ କଲେ, “ଏଠାରେ ଅଛି ।” ତତ୍ପରେ ସେ ତାହା
ରାଜାଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଅର୍ପଣ କଲେ । ଶିଳାବିତ୍ୟ ତାହା ପାଠକର
ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରିତ ହେଲେ ଏବଂ ତାହାଙ୍କ ଅନୁଚର ଓ ସମବେତ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ, “ମୁଁ ଶୁଣିଅଛି ଯେ,
ସୂର୍ଯ୍ୟ ଯେତେବେଳେ ସ୍ବପ୍ନା ବିସ୍ତାରପୂର୍ବକ ଭବିତ ହୁଅନ୍ତି, ସେତେ-
ବେଳେ ତାହାଙ୍କ ଆଲୋକରେ ଖଦ୍ୟୋତ ନିସ୍ତୁର ହୁଏ; ବକ୍ରନିନାଦରେ
ଯେତେବେଳେ ପୃଥ୍ବୀ କମ୍ପିତ ହୁଏ, ହାତୁଡରେ ଶବ୍ଦ ଶୁଣିଗୋଟର
ହୁଏ ନାହିଁ । ତଦ୍ୱୟ ଆରୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରତିପାଦିତ ଧର୍ମମତଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟ
ସମସ୍ତ ମତ ବିନଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି ଓ ମୂଢ଼ଲୋଭର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ଉପାୟ-
ବିଷୟକ ଆଲୋଚନାରେ ଅନ୍ୟ ଆରୁର୍ଯ୍ୟଗଣ ସ୍ବମତ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଏକ
ଶବ୍ଦ ସୁଦ୍ଧା ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବାରେ ସାହସୀ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ।”

ରାଜା ସୁନବାର କହିଲେ, “ଧର୍ମାରୁର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ପ୍ରଧାନ ସ୍ଥର ଦେବସେନ ସୁସମ୍ବନ୍ଧରେ କହିଥିଲେ ଯେ, ଶାସ୍ତ୍ର
ବ୍ୟାଖ୍ୟାନରେ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଶୀର୍ଷସ୍ଥାନର
ଅଧିକାରୀ ଅଟନ୍ତି ଓ ସେ ସମସ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେ
ସର୍ବଦା ମହାଯାନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ
ସେ ଆପଣଙ୍କ ଆଗମନ ବାଞ୍ଛି ଶ୍ରବଣ କଲେ, ତେତେବେଳେ ବୈଶାଳୀକୁ
ଗମନ କରି ଆପଣଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ । ଏ ସମସ୍ତ ବିଷୟରୁ
ମୁଁ ମନେ କରୁଅଛି ଯେ, ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନାରେ ଏ ସମସ୍ତ ଆରୁର୍ଯ୍ୟଗଣ
ଯଥାର୍ଥରେ ଯମ ହୁଅନ୍ତି ।”

ସମ୍ମତାୟ ଚତୁଃ

ଶିଳାବିତ୍ୟଙ୍କର ଏକ ଭବିନୀ ଥିଲେ । ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା ଓ
ସମ୍ମତାୟ ମତାବଲମ୍ବୀ ଶାସ୍ତ୍ରସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ପର୍କରୂପେ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ ।

ରାଜାଙ୍କ ପୁଷ୍ପଦେଶରେ ଉପବେଶନ କରି ଯେତେବେଳେ ସେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ମୁଖରୁ ମହାଯାନ ତତ୍ତ୍ୱର ମହତ୍ତ୍ୱ ଓ ସ୍ଥାନଯାନ ତତ୍ତ୍ୱର ସ୍ଥାନକୁ ବସନ୍ତ ଶ୍ରବଣ କଲେ, ତେତେବେଳେ ଆନନ୍ଦଗଦ୍‌ଗଦ-ହୃଦୟରେ ତାହାଙ୍କର ଭୂୟସୀ ପ୍ରଶଂସା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତତ୍ପରେ ରାଜା କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅତି ଉପାଦେୟ । ମୋର ଏ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଧର୍ମପରାୟଣ ଲୋକସାଧାରଣଙ୍କ ମନରେ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରତିପାଦିତ ମତ ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରତ୍ୟୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଅଛି; କିନ୍ତୁ ମୁଁ ମନେ କରେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶବାସୀ ଭିନ୍ନ ମତାବଲମ୍ବୀ ଲୋକେ ସ୍ଥାନଯାନ ମତ ଅଦ୍ୟାପି ସମର୍ଥନ କରୁଅଛନ୍ତି । ଅତଏବ କାନ୍ୟକୁବ୍ଜର ରାଜଧାନୀରେ ଏକ ପ୍ରକାଶ ସମ୍ମିଳନୀ ଆୟୋଜନ କରିବା । ଭାରତବର୍ଷର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଶ୍ରମଣ, ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ଧର୍ମବିରୋଧୀ ଲୋକଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିବା । ଉକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀରେ ମହାଯାନର ଶ୍ରେଷ୍ଠତ୍ୱ ବସନ୍ତ ଆଲୋଚିତ ହୋଇ ବରୁଣ ମତାବଲମ୍ବୀ ଲୋକଙ୍କ ମନରୁ ଭ୍ରାନ୍ତ ଧାରଣା ଦୂରୀଭୂତ ହେବ । ତହିଁରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଆପଣଙ୍କ ରାଜ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଗର୍ବ ଶର୍ବ ହେବ ।” ସେହି ଦିନ ରାଜା ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦେଶରୁ ବଢ଼ିଲା ମତାବଲମ୍ବୀ ଓ ବଢ଼ିଲା ସମ୍ପ୍ରଦାୟ-ଭୁକ୍ତ ଆର୍ୟ୍ୟ ଓ ଶିଷ୍ୟଗଣଙ୍କଠାରୁ କାନ୍ୟକୁବ୍ଜର ରାଜଧାନୀକୁ ଆସି ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ସହିତ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନା କରିବା ସକାଶେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ରାଜାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧବ୍ୟାହାରରେ ଶୀତ କାଳର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଗଙ୍ଗାନଦୀ ପଥରେ ଯାହା କରି ବର୍ଷର ଶେଷ ମାସର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଉକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ।

ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ଭାରତବର୍ଷର ଅଷ୍ଟାଦଶ ଦେଶର ରାଜା, ମହାଯାନ ଓ ସ୍ଥାନଯାନରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଜ୍ଞାନ-ସମ୍ପନ୍ନ ତିନି ସହସ୍ର ଆର୍ୟ୍ୟ, ତିନି ସହସ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ନିର୍ଭୁକ୍ତ ଓ ନାଲନ୍ଦ୍ର ମଠର ଏକ ସହସ୍ର ଆର୍ୟ୍ୟ ସମବେତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ବିଶାଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ସମସ୍ତେ ସାହିତ୍ୟ

ଓ ତର୍କଶାସ୍ତ୍ରରେ ନିପୁଣ ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ହସ୍ତିପୁଷ୍ପରେ, କେହି ରଥରେ, କେହି ଶିବିକାରେ, କେହି ଅବା ଚନ୍ଦ୍ରାତପ ତଳରେ ଅନୁଚର ସହ ଆଗମନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଅନୁଚରବର୍ଗଙ୍କ-ଠାରେ ବସେଷକୃତ ଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ଏତେବୃଦ୍ଧ ଲୋକଙ୍କ ଅବସ୍ଥାନରେ ଶୀତକାଳୀନ ମେଘାଞ୍ଜଳ ଆକାଶ ଭୂଷା ବହୁଦୂରବ୍ୟାପୀ ଭୂମି ଏପରି ଭାବରେ ଅଧିକୃତ ହୋଇଥିଲା ଯେ, ସେମାନଙ୍କୁ ବିଦ୍ରୋହୀ ଜାତିଙ୍କ ପତାକା ବା ବର୍ଷାକାଳୀନ ବାରିବନ୍ଧୁ ସହୃଦ ଭୂଲନା କଲେ ମଧ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା ।

ସର ସ୍ଥଳରେ ପୃଥାବିଧି

ରୁଦ୍ରଙ୍କ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ସ୍ଥାପନ ଓ ପଣ୍ଡିତମଣ୍ଡଳୀଙ୍କ ଉପବେଶନ ନିମିତ୍ତ ଦୁଇଗୋଟି ଭୃଗୁଜାତକ ବୃହ ନିର୍ମିତ ହେବା ସକାଶେ ରାଜା ପୂର୍ବରୁ ଆଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ଆଗମନ ଉତ୍ସରେ ନିର୍ବାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହେଲା । ବୃହଦ୍‌ବୃହତ୍ ଉଚ୍ଚ ଓ ପ୍ରଶସ୍ତ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକରେ ଏକ ସହସ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସକାଶେ ଆସନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା । ରାଜାଙ୍କ ଅବସ୍ଥାନ ସକାଶେ ସମ୍ମିଳନୀ-ବୃହତ୍ ପାଞ୍ଚ ଲ ପଶ୍ଚିମରୁ ଏକ ପ୍ରାସାଦ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ରୁଦ୍ରଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣମୟୀ ମୂର୍ତ୍ତିରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା ଉକ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତି ହସ୍ତିପୁଷ୍ପ ପ୍ରଶସ୍ତ ମଣ୍ଡପରେ ସ୍ଥାପିତ ହେଲା । ମୂର୍ତ୍ତିର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଶ୍ଵେତ-ବୃମର-ହସ୍ତରେ ଶକ୍ତିବେଶଧାରୀ ରାଜା ଶୀଳା-କତ୍ୟ ଓ ବାମ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ବହୁମୂଲ୍ୟ ଛନ୍ଦ-ହସ୍ତରେ ବ୍ରହ୍ମରାଜ ବେଶଧାରୀ ରାଜା . କୁମାର ଦଣ୍ଡାମୂମାନ ହେଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଲଲ୍ଲଟଦେଶ କୁସୁମଦାମ ଓ ରତ୍ନମଣ୍ଡିତ ମୁକୁଟରେ ବିଭୂଷିତ ହୋଇଥିଲା । ଆଉ ଦୁଇଗୋଟି ହସ୍ତିପୁଷ୍ପରେ ରତ୍ନ ଓ ପୁଷ୍ପ ସ୍ଥାପିତ ହେଲା ଓ ରୁଦ୍ର ମୂର୍ତ୍ତି ବହନକାରୀ ହସ୍ତୀର ପଦବୃଳନ ସମୟରେ ପ୍ରତି ପଦକ୍ଷେପରେ

ନାହିଁରୁ ପୁଣିବୁଦ୍ଧି ହେଉଥିଲା । ହୁଏନ୍ସାଂ ଓ ପ୍ରଧାନ ରାଜଭୃତ୍ୟଗଣ
 ଏକ ଏକ ହସ୍ତୀ ଆବେଦନ କରି ରାଜାଙ୍କ ହସ୍ତୀର ଅନୁସରଣ କଲେ ।
 ପ୍ରକାଶ ପଟ୍ଟାଭର ଉତ୍ତମ ପାର୍ଶ୍ବରେ ତିନି ଶତ ହସ୍ତୀ ରାଜା, ଅମାତ୍ୟ
 ଓ ବିଭିନ୍ନଦେଶାଗତ ଆର୍ୟ୍ୟଗଣଙ୍କୁ ବନ୍ଧନ କରି ଦୁଇ ଶ୍ରେଣୀରେ
 ବୁଲିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଗମନ ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଥତିଗାନରେ
 ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ମୁଗ୍ଧରତ ହେଉଥିଲା । ପଟ୍ଟାଭର ଅତି ପ୍ରଭୁତ୍ବରେ ରାଜ-
 ପ୍ରାସାଦରୁ ଯାହାକୁ । ସମ୍ମିଳନ-ଗୃହର ଦ୍ବାର-ଦେଶରେ ଉପସ୍ଥିତ
 ହେଲା ଉତ୍ତରେ ସମସ୍ତେ ହସ୍ତୀପୁଷ୍ପରୁ ଅବତରଣ କଲେ । ସର୍ବପ୍ରଥମେ
 ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସମ୍ମିଳନ-ଗୃହାଭ୍ୟନ୍ତରକୁ ନୀତ ହୋଇ ବହୁମୂଲ୍ୟ
 ସିଂହାସନୋପରି ସ୍ଥାପିତ ହେଲା । ତତ୍ପରେ ରାଜା ଓ ହୁଏନ୍ସାଂ
 ଯଥାକ୍ରମରେ ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ପୂଜାପହାର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଏହା
 ଉତ୍ତାରେ ରାଜା ଅଷ୍ଟାଦଶ ଦେଶାଗତ ନରପତିଙ୍କୁ ସଭାଗୃହ ମଧ୍ୟରେ
 ପ୍ରବେଶ କରିବା ସକାଶେ ଆଦେଶ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ
 ସମାଗତ ଆର୍ୟ୍ୟମଣ୍ଡଳୀ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ସହସ୍ର ନାନା ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞ ବିଖ୍ୟାତ
 ପଣ୍ଡିତ ନିର୍ବାଚନ କରି ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ତତ୍ପରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ
 ଓ ବିଭିନ୍ନବିଧାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପାଞ୍ଚ ଶତ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶାଗତ ଅମାତ୍ୟଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରୁ ଦୁଇ ଶତ ରାଜାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ ।
 ନାସ୍ତିକ ଓ ବୃହସ୍ପତିଙ୍କ ସଭାଗୃହକୁ ପ୍ରବେଶ ଲାଭ କରି ନ ପାରି ଦ୍ବାର-
 ଦେଶରେ ଉପବିଷ୍ଟ ହେଲେ । ଏତଦୁତ୍ତରେ ରାଜା ସମବେତ ନୃପତି,
 ଅମାତ୍ୟ, ସନ୍ନ୍ୟାସୀ, ଆର୍ୟ୍ୟ, ନାସ୍ତିକ ଓ ବୃହସ୍ପତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
 ଆହାର ସାମଗ୍ରୀ ବିତରଣ କଲେ । ତତ୍ପରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ
 ଏକ ସ୍ବର୍ଣ୍ଣଥାଳି, ଏକ ସ୍ବର୍ଣ୍ଣଗିନା, ସପ୍ତସ୍ବର୍ଣ୍ଣ କୁମ୍ଭ, ଏକ ସ୍ବର୍ଣ୍ଣଦଣ୍ଡ, ତିନି
 ସହସ୍ର ସ୍ବର୍ଣ୍ଣମୁଦ୍ରା ଓ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ-ବସ୍ତୁ-ନିର୍ମିତ ତିନି ସହସ୍ର ପରଚ୍ଛଦ-
 ଉପହାର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ହୁଏନ୍ସାଂ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆର୍ୟ୍ୟଗଣ ମଧ୍ୟ
 ଶକ୍ତ୍ୟହସାୟୀ ଉପହାର ସ୍ଥାପନ କଲେ ।

ବୁଦ୍ଧୋପାସନା — ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନାରେ ଆହ୍ୱାନ

ଏହା ଉଦ୍ଧାରେ ରାଜାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଏକ ବହୁମୂଲ୍ୟ ମଞ୍ଚ ଛାଡ଼ି ଦେଲା ଓ ତତ୍ତ୍ୱପରି ପ୍ରଧାନାବୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱରୂପ ଆସନ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ରାଜା ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କଲେ । ହୃଦୟାଂ ମଞ୍ଚୋପରି ଆସନ ଗ୍ରହଣ କରି ମହାଯାନାନ୍ତର୍ଗତ ଉପଦେଶସମୂହର ଭୂୟସୀ ପ୍ରଶଂସା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତତ୍ତ୍ୱରେ ଏକ ବସନ୍ତ ଆଲୋଚନା ସକାଶେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରି ନାଲନ୍ଦ୍ର ମଠର ମିଂ-ହୁନ୍ ନାମକ ଆବୂର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ ତାହା ଆରମ୍ଭ କରିବା ସକାଶେ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅବଗତି ନିମିତ୍ତ ଉକ୍ତ ବସନ୍ତରେ ଲିଖିତ ଏକ ବିଜ୍ଞାପନ-ପତ୍ର ସଭାସଭାରେ ବହୁକେଶରେ ସଂସ୍କୃତ କରି କହିଲେ, “ସମବେତ ପଣ୍ଡିତମଣ୍ଡଳୀ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ଜଣେ ସୁଦ୍ଧା ଯଦି ଏଥିରେ ପ୍ରତିପାଦିତ ମତ ଖଣ୍ଡନ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୁଅନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ବିଜୟୀ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଆଦେଶରେ ମୋର ମସ୍ତକ ଦାନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ।”

ପ୍ରାତଃକାଳରୁ ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉକ୍ତ ବସନ୍ତରେ ଚର୍ଚ୍ଚବର୍ତ୍ତକ ହେଲା; କିନ୍ତୁ ଏହା ବରୁଦ୍ଧରେ କେହି ପଦେ ସୁଦ୍ଧା କହିଲେ ନାହିଁ । ରାଜା ଶୀଳାଦତ୍ୟ ଏଥିରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତି ହେଲେ ଓ ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ମରିତ ରଖି ରାଜ-ପ୍ରାସାଦକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ଆଗନ୍ତୁକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜା, ରାଜକୁମାର, ହୃଦୟାଂ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆବୂର୍ଣ୍ଣଗଣ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଆବାସକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହୃତ ହେଲେ ।

ପର ଦିବସରେ ସୁନର୍ବୀର ସଭାସଭାରେ ବୁଦ୍ଧମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପିତ ହେଲା । ନରପତି ଆବୂର୍ଣ୍ଣବୃନ୍ଦ ଓ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଭଦ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ସ୍ୱ ସ୍ୱସ୍ଥାନ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ପାଞ୍ଚ ଦିନ କାଳ ମହାଯାନର ମହତ୍ତ୍ୱ ବସନ୍ତ ଆଲୋଚିତ ହେଲା । ସ୍ଥାନଯାନାବଲମ୍ବିଗଣ ସେମାନଙ୍କ ମତ ସମର୍ଥିତ ନ ହେବା ଦେଖି ଅତ୍ୟନ୍ତ ରାଗାନ୍ୱିତ ହେଲେ ଓ ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବା

ସକାଶେ ଷଡ଼ସନ୍ଧ୍ୟା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଶ୍ରୀଲାବିତ୍ୟ ଏହା ଅବଗତ ହୋଇ ଏହି ମର୍ମରେ ଘୋଷଣା କଲେ, “ସତ୍ୟ ଯେ ଭ୍ରମାତ୍ମକ ମତଦ୍ୱାରା ଆଚ୍ଛନ୍ନ ହୋଇଥାଏ, ଏହା ଯୁଗ ଯୁଗର ଅନ୍ତରାଳ । ଭ୍ରମାତ୍ମକ ମତାବଲମ୍ବିଗଣ ସତ୍ୟର ଅପଜାପ କରି ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରତାରଣା କରନ୍ତି । ସଂସାରରେ ବିଦ୍ୱାନ୍ ଓ ରକ୍ଷିମାନେ ଯଦି ଆବିର୍ଭୂତ ନ ହୁଅନ୍ତେ ତାହାହେଲେ ତାହା କିଏ ଭୂର କରନ୍ତେ ? ଏହି ଗନ ଦେଶବାସୀ ଆତ୍ମାର୍ଥ୍ୟଙ୍କ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତି ଅତି ପ୍ରବଳ ଓ ତାହାଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଅତି ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ଓ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟମୁଖ୍ୟ । ସେ ଧର୍ମର ପ୍ରକୃତ ତତ୍ତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନପୂର୍ବକ ଭକ୍ତ ଭ୍ରମ ଅପନୋଦନ ଓ ପ୍ରତାରିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ତହିଁରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ସକାଶେ ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଅଜ୍ଞାନାନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ସେମାନଙ୍କ ଭ୍ରମାତ୍ମକ ମତସମ୍ମୁଖ ପରିତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ ଅନୁତାପ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତିରେ ତାହାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବା ସକାଶେ ଷଡ଼ସନ୍ଧ୍ୟା କରୁଅଛନ୍ତି । ଏଥି ଯୋଗୁଁ ସେମାନେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅସନ୍ତୋଷଭଞ୍ଜନ ହେବ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସତର୍କ କରାଇ ଦେଉଅଛି ଯେ, ଯଦି କେହି ଆତ୍ମାର୍ଥ୍ୟଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କରେ, ତାହାହେଲେ ଅବିଳମ୍ବେ ତାହାର ମସ୍ତକ ଛିନ୍ନ ହେବ ଓ ଯଦି କେହି ତାହାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଶବ୍ଦମାନ ଉଚ୍ଚାରଣ କରେ, ତାହାହେଲେ ତାହାର ଜିହ୍ୱା କଟିତ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ତାହାଙ୍କ ଉପଦେଶ ପାଳନପୂର୍ବକ ସ୍ୱୀୟ ମଙ୍ଗଳ ସାଧନ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ, ସେମାନେ ଏହି ଘୋଷଣାରେ ଶତ ହେବାର କାରଣ ନାହିଁ ।”

ସେହି ଦିନ ବିରୁଦ୍ଧବାଦିଗଣ ସଭା ତ୍ୟାଗ କଲେ । ତତ୍ତ୍ୱରେ ଅଷ୍ଟାଦଶ ଦିବସ କାଳ ଭକ୍ତ ବିଷୟ ଆଲୋଚିତ ହେଲା । କିନ୍ତୁ ଜଣେ ମୁଖ୍ୟ ତାଙ୍କର ବିରୁଦ୍ଧ ମତ ବ୍ୟକ୍ତ କଲେ ନାହିଁ ।

ସଭାଭଙ୍ଗର ପୂର୍ବ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂଶ ମହାସାଧନର ମହତ୍ତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଓ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଧର୍ମର ଉତ୍ତମ ସମ୍ପର୍କରେ ଶ୍ରୀ

ଦେଲେ । ଏହାର ଫଳରେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ସ୍ଥାନସ୍ଥାନରୁ
ଭ୍ରମାସୁକ ପଥ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ମହାସାଗର ମତର ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ
କଲେ ।

ରାଜା ଶୀଳାବିତ୍ୟ ଭକ୍ତି-ଗଦ୍‌ଗଦ୍‌ହୃଦୟରେ ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ଦଶ
ସହସ୍ର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୁଦ୍ରା, ଦିଂଶ ସହସ୍ର ରୌପ୍ୟମୁଦ୍ରା ଓ ଏକ ଶତ ଉଚ୍ଛ୍ୱସ୍ତ
ପରିଚ୍ଛଦ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଉପସ୍ଥିତ ଅଷ୍ଟାଦଶ ନରପତି ମଧ୍ୟ ତାହାଙ୍କୁ
ବହୁମୁଲ୍ୟ ରତ୍ନ ଉପହାର ଦେଲେ; କିନ୍ତୁ ହୃଦୟାଂ ସେ ସମସ୍ତ ଗ୍ରହଣ
କଲେ ନାହିଁ ।

ରାଜାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଏକ ସୁସଜ୍ଜିତ ହସ୍ତୀ ଆଗତ ହେଲା ।
ତତ୍ପରେ ଆରୋହଣ କରିବା ସକାଶେ ରାଜା ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ
କଲେ ଓ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରିବା ସକାଶେ ଅମାତ୍ୟଗଣଙ୍କୁ
ଆଦେଶ ଦେଲେ । ଜନତା ମଧ୍ୟରେ ସେମାନେ ଗମନ କରିବା
ସମୟରେ ଘୋଷଣା କରାଇଲେ ଯେ, ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକୃତ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କରୁଅଛନ୍ତି । ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରାଲୋଚନାରେ କେହି ଜୟ ଲଭ କଲେ
ପାଶ୍ଚାତ୍ୟଦେଶରେ ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ଏହି ପ୍ରଥା ଅବଲମ୍ବିତ ହୋଇଆସୁଅଛି ।

ତତ୍ପରେ ରାଜା ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ପଟ୍ଟାଭିଷେକରେ ଘେନି ଯିବା ସକାଶେ
ଭକ୍ତା ପ୍ରକାଶ କଲେ; କିନ୍ତୁ ସେ ତହିଁରେ ସମ୍ମତ ହେଲେ ନାହିଁ ।
ରାଜା କହିଲେ, “ଏହି ପ୍ରଥା ଆବହମାନକାଳରୁ ପାଳିତ ହୋଇ
ଆସୁଅଛି; ସୁତରାଂ ତାହା ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।”
ତତ୍ପରେ କଷାୟ-ବସ୍ତ୍ର-ପରିହୃତ ଆରୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରତି ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ-
ପୂର୍ବକ ସର୍ବତ୍ର ଏହି ମର୍ମରେ ଘୋଷଣା କରାଇଲେ, “ଶନ ଦେଶାଗତ
ଆରୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କଦ୍ୱାରା ମହାସାଗରତଟ୍ଟର ମହତ୍ତ୍ୱ ଓ ସ୍ଥାନସ୍ଥାନର ସ୍ଥାନକୁ ପ୍ରତିପନ୍ନ
ହୋଇଅଛି । ଅଷ୍ଟାଦଶ ଦିବସକାଳୀ ଆଲୋଚନାରେ କେହି ସୁଦ୍ଧା
ଏହି ମତ ଖଣ୍ଡନ କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସୀ ହେଲେ ନାହିଁ । ଏହା ସର୍ବତ୍ର
ସ୍ୱୀକୃତ ହେଉ ।”

ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦନ୍ତ—ହୁମତଳ ନରପତି

ଦୁଃଶାସଙ୍କ କୃତବୃତ୍ତରେ ସମବେତ ସମସ୍ତେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତ ହେଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତିପାଦିତ ମହାନୁରୂପ ତାହାଙ୍କ ନାମକରଣ କରିବା ପ୍ରସ୍ତାବ କଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କ ମତାନୁସାରେ ମହାସାନାବଲମ୍ବିଗଣ ତାହାଙ୍କୁ ମହାସାନ ଦେବ ଓ ସ୍ଥାନସାନାବଲମ୍ବିଗଣ ମୋକ୍ଷ ଦେବ ନାମରେ ଅଭିହିତ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସମସ୍ତେ ଭକ୍ତିପୂର୍ବକ ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଯାତ୍ରା ଓ ପୁଷ୍ପୋପହାର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଏହି ଦିନଠାରୁ ତାହାଙ୍କ କୀର୍ତ୍ତି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ବିଦ୍ୟୋଷିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ରାଜପ୍ରାସାଦର ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକ ସଭାଗୃହ ଥିଲା । ଶ୍ରୀଲାବଣ୍ୟ-ତାହାର ପ୍ରଧାନ ପୁଷ୍ପପୋଷକ ଥିଲେ । ଏଠାରେ ଦେବତା ଇନ୍ଦ୍ର ଦୀର୍ଘ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଏକ ଦଣ୍ଡ ରହିତ ହୋଇଥିଲା । ତାହା ଉଷତ୍ ହରିତାଭ ଓ ତହିଁରୁ ସର୍ବଦା ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଆଲୋକ ନିର୍ଗତ ହେଉଥିଲା ।

ପୂର୍ବକାଳରେ ଯେତେବେଳେ କାଶ୍ମୀର ଦେଶବାସୀ କିରୀଟ ବାଣ କୌଣି ଧର୍ମଚକ୍ରର ଉଦ୍ଧେବ ସାଧନ କଲା ଉତ୍ତରେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସିଷ୍ୟଗଣ ଇତସ୍ତତଃ ବସିପ୍ର ହେଲେ, ସେତେବେଳେ ଏକ ବିଦେଶୀୟ ଉତ୍ସୁକ ରାଜବର୍ଷରୁ ଆସି ବିଭିନ୍ନାଞ୍ଚଳରେ ଭ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସିଷ୍ୟ ହୁମତଳ ନରପତି କିରୀଟ ବାଣ ପ୍ରତି କ୍ରନ୍ଦ ହୋଇ ବସିକରୁଣେ ହୃଦ୍‌ବେଶ ଧାରଣପୂର୍ବକ ତନୁ ସହସ୍ର ପରିକଳ୍ପ ଲୋକଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ବହୁ ଧନରତ୍ନ ସହୁ ଭକ୍ତି ଦେଶର ନୁପତିଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ଲୋଭସକ୍ତ କିରୀଟନୃପତି ଏହି ସମ୍ବାଦ ଶ୍ରବଣରେ ପ୍ରୀତ ହୋଇ ତାହାଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥିତ କରାଇବା ସକାଶେ କତିପୟ ଅନୁଚର ପ୍ରେରଣ କଲେ । ହୁମତଳ ନରପତି ତାହାଙ୍କ ସିଂହାସନ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଭାଷଣ ରୂପ ଧାରଣ କଲେ ଓ ଶିରସ୍ତାଣ ଉନ୍ମୋଚନପୂର୍ବକ ତାହାଙ୍କୁ ଭର୍ତ୍ସନା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

କିରୀଟ ନୃପତି ତାହାଙ୍କର ଏତାଦୃଶ ଭାବ ଦର୍ଶନରେ ଅତିଶୟ ଶାନ୍ତ ହୋଇ ସିଂହାସନରୁ ଉତ୍ତୃତ ହେଲେ ଓ ତତ୍ପକ୍ଷରୁ ଭୂତଳରେ ପଡ଼ିତ ହେଲେ । ହମଜଲ ନରପତି ତନ୍ମୁଖରେ ତାହାଙ୍କ ସ୍ବରସ୍ଥେଦନ କଲେ ଓ ଉପସ୍ଥିତ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳୀ ସମକ୍ଷରେ ତାହା ଧାରଣ କରି କହିଲେ, “ମୁଁ ହମଜଲ ନୃପତି । ତୁମ୍ଭେମାନେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମତତ୍ତ୍ବର ଉଦ୍ଧେଦ ସାଧନ କରିଅଛ । ତେଣୁ ମୁଁ ତହିଁର ସମୁଦିତ ଦଣ୍ଡବିଧାନ ମକାଶେ ଏଠାକୁ ଆସିଅଛି; କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ଜଣେ ମାନ୍ଦ୍ର ଅପଭାସୀ । ସୁତରାଂ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଏଥିରେ ଲିପ୍ତ କରିବା ମୋ ପକ୍ଷରେ ଅନ୍ୟାୟ ହେବ । ଅତଏବ ତୁମ୍ଭେମାନେ ଏଠାରେ ଶାନ୍ତିରେ ବାସକର । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରବେଶନାରେ ଏହା ଦୁଷ୍ପର୍ମ ସଂଘଟିତ ହେଲା, ମୁଁ ତାହାକୁ ଦୂରଦେଶକୁ ନିର୍ବାସନ କରିବି । ଅନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ମୋର ଆଦୌ ଆକୋଷ ନାହିଁ ।” ତତ୍ପରେ କିରୀଟବତ୍ସ ଧ୍ୟାନ କରି ମେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଏକ ସଂଘାତ୍ମକ ସ୍ଥାପନ କଲେ ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସି-ଗଣଙ୍କୁ ତାହା ପ୍ରଦାନ କରି ସ୍ବଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ ।

ଶାନ୍ତିର ଦୃଶ୍ୟ

ପୂର୍ବକଥିତ ଭିକ୍ଷୁ ସ୍ବଦେଶରେ ଶାନ୍ତି ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିବା ଅବଗତ ହୋଇ ଦଣ୍ଡହସ୍ତରେ ସେଠାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତ ହେଲେ । ତାହାଙ୍କ ଗମନ ମାର୍ଗରେ ଏକ ହସ୍ତିସୂଥ ବୃନ୍ଦାବନ ନାଦସହକାରେ ତାଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଧାବିତ ହେଲେ । ହସ୍ତିସୂଥ ଦର୍ଶନରେ ଭିକ୍ଷୁ ଭୀତ ହୋଇ ଏକ ବୃକ୍ଷରେ ଆଶ୍ରୟ ନେଇ କଲେ । ହସ୍ତିଗଣ ବୃକ୍ଷରେ ସେମାନଙ୍କ ଶୁଣ୍ଠିରୁ ଜଳ ନିସେଦ କଲେ ଓ ଦଳରେ ବୃକ୍ଷମୂଳ ଖନନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଅଳ୍ପକ୍ଷଣ ମଧ୍ୟରେ ବୃକ୍ଷ ଭୂପତିତ ହେଲା । ହସ୍ତିଗଣ ଭିକ୍ଷୁଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧୋଳନପୂର୍ବକ ଗୋଟିଏ ହସ୍ତୀର ପୃଷ୍ଠ ଉପରେ,

ସ୍ଥାପନ କରି ଏକ ନବତ ଥରଣୀ ମଧ୍ୟରୁ ଘେନିଗଲେ । ସେଠାରେ ଶତପୀଠିତ ଏକ ହସ୍ତୀ ଭୂତଳରେ ପଡ଼ିତ ହୋଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ହସ୍ତୀ ଭିକ୍ଷୁଙ୍କ ହସ୍ତଧାରଣପୂର୍ବକ ତାହାର ଶତସ୍ଥାନ ସ୍ପର୍ଶ କରାଇଲା । ସ୍ତ୍ରୀତାଣ୍ଡ ସ୍ପର୍ଶ କରି ଭିକ୍ଷୁ ଦେଖିଲେ ଯେ, ଶତ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ବର୍ଷ-ଶସ୍ତ୍ର ପ୍ରବେଶ କରି ରହି ଯାଇଅଛି । ବର୍ଷ-ଶସ୍ତ୍ର ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ବାହାର କରି ସେ ଶତ ଧୌତ କଲେ । ତତ୍ପରେ ନିଜ ପରିଚ୍ଛଦା ଛିନ୍ନ କରି ତହିଁରେ ଶତସ୍ଥାନ ବନ୍ଧନ କଲେ । ରକ୍ତସ୍ରାବ ସହ ବାଷ୍ପାନ୍ତ ପଦାର୍ଥ ନିର୍ଗତ ହେଲାକୁ ହସ୍ତୀ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଆରୋଗ୍ୟ ବୋଧ କଲା ।

ପରଦିନ ପ୍ରହସ୍ତରେ ହସ୍ତିଯୁଥ ଫଳାନୈଷଣାର୍ଥେ ଗମନ କରି ସବୁଜାତ ଫଳ ଭିକ୍ଷୁଙ୍କୁ ସମ୍ମାନପୁରଃସର ଅର୍ପଣ କଲେ । ଭିକ୍ଷୁ ଫଳାହାର କଲା ଉତ୍ତରେ ଏକ ହସ୍ତୀ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵଷ୍ଟାଧାର ପୀଠିତ ହସ୍ତୀକୁ ଅର୍ପଣ କଲା । ହସ୍ତୀ ଉକ୍ତ ସ୍ଵଷ୍ଟାଧାର ଗ୍ରହଣ କରି ତାହା ଭିକ୍ଷୁଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କଲା । ଭିକ୍ଷୁ ତାହା ଗ୍ରହଣ କଲାକୁ ହସ୍ତିଯୁଥ ତାହାଙ୍କ ଗୋଟିଏ ହସ୍ତୀର ପୁଷ୍ପ ଉପରେ ସ୍ଥାପନ କରି ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରୁ ତାହାଙ୍କୁ ଆଣିଥିଲେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ତାହାଙ୍କୁ ରଖି ଦେଇ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନପୂର୍ବକ ବଦାୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଭିକ୍ଷୁ ସ୍ଵଷ୍ଟାଧାର ଉନ୍ମୋଚନ କରି ଦେଖିଲେ ଯେ, ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଏକ ଦନ୍ତ ଅଛି । ତାହା ସ୍ଵଦେଶରୁ ଘେନି ଯାଇ ଭକ୍ତିସହକାରେ ତାହାକୁ ପୂଜା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

କାଶ୍ମୀରରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଏକ ଦନ୍ତ ରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିବା ଶୁଣି ରାଜା ଶ୍ରୀଲାବତ୍ୟ ସ୍ଵୟଂ ସୀମାନ୍ତକୁ ଗମନ କରି ତାହା ପୂଜା କରିବା ସକାଶେ ସନ୍ଧ୍ୟାସିରଣଙ୍କ ଅନୁମତି ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ଲେଭସକ୍ତ ସନ୍ଧ୍ୟାସିମଣ୍ଡଳୀ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଅନୁକୂଳ ହୋଇ ତାହା ଗୋପନ କଲେ । କିନ୍ତୁ ରାଜା ଶ୍ରୀଲାବତ୍ୟଙ୍କ ମହାନାୟକ ଚରକରେ ଶକ୍ତ ହୋଇ ଇତସ୍ତତଃ ଭୂମି ଖନନ କରାଇଲେ ଓ ପରିଶେଷରେ ତାହା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ଶ୍ରୀଲା-

ବିଦ୍ୟାକୁ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଶ୍ରୀଲାବିତ୍ୟ ଭକ୍ତିଗଦ୍ୟ-ହୃଦୟରେ ତାହା ପଢ଼ା କଲେ । ତାହାଙ୍କ ରଚିତ ଏହି ଦନ୍ତ ବନ୍ଧୁ ଇତିପୂର୍ବେ କଥିତ ହୋଇଥିଲା ।

ସବୁ ଭଙ୍ଗ ହେବା ଉଦ୍ଧାରେ ରାଜା ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି, ଅର୍ଥ ଓ ପରିଚ୍ଛଦାଦି ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁ ସଦାସୁମନ୍ତ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଓ ସେ ସମସ୍ତ ଯଜ୍ଞସହକାରେ ରକ୍ଷା କରିବା ସକାଶେ ସାବଧାନ କରାଇଦେଲେ ।

ସରଭଙ୍ଗ

ଭନବଂଶ ବିକସରେ ସରଭଙ୍ଗ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହେଲା । ତତ୍ପରେ ହୃଦୟଂ ନାଲନ୍ଦ୍ର ମଠାଧିବାସୀ ଆର୍ୟ୍ୟଗଣଙ୍କଠାରୁ ବିଦ୍ୟା ଗ୍ରହଣ କରି ଗୃହାଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରିବା ନିମିତ୍ତ ଅନୁମତି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସକାଶେ ରାଜାଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ୍ କଲେ । ରାଜା କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କର ଏହି ଶିଷ୍ୟ ଭରତବର୍ଷର ସିଦ୍ଧାସନରେ ସମାସୀନ ହୋଇ ତିରିଶ ବର୍ଷ କାଳ ରାଜତ୍ବ କରିଅଛି । ପୂର୍ବଜନ୍ମର ପୁଣ୍ୟାତ୍ମକ ଯୋଗୁଁ ଇନ୍ଦ୍ର ଜୀବନରେ ପୁଣ୍ୟାତ୍ମକ ସକାଶେ ମୋ ମନରେ ଗଭୀର ଦୁଃଖ ଜାତ ହେଉଅଛି । ଏହି କାରଣରୁ ମୁଁ ପ୍ରମୁଗର ରାଜକୋଷରେ ବହୁ ପରମାଣରେ ଧନ ସଞ୍ଚୟ କରି ରଖିଅଛି । ତଥା ଓ ଯତ୍ନେ ନଦୀର ସଙ୍ଗମ ସ୍ଥଳରେ ପ୍ରତି ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷରେ ଏକ ଧର୍ମସଭା ଆୟତ୍ତ ହୁଏ ଓ ଉକ୍ତ ସଭାକୁ ଭରତବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ଶିଳରୁ ଗ୍ରମଣ, ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଦରିଦ୍ର, ଅନାଥ ସମସ୍ତେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୁଅନ୍ତି ଓ ଏହି ଉପଲକ୍ଷରେ ସେଠାରେ ୨୫ ଦିନବ୍ୟାପୀ ମୋକ୍ଷନାମକ ଇଶା ପ୍ରଦତ୍ତ ହୁଏ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ପାଞ୍ଚ ବାର ଧର୍ମସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି । ଅଳ୍ପଦିନ ପରେ ଶଶୁ ସଭା ଆୟତ୍ତ ହେବ । ଉକ୍ତ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆପଣ ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରି ସଭା ଦର୍ଶନପୂର୍ବକ ଆଶ୍ୱମାନଙ୍କ ସହିତ ଆନନ୍ଦ ଉପଭୋଗ କରନ୍ତୁ ।”

ହୁଏନ୍‌ସାଂ କହଲେ, “ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱ ତାହାଙ୍କ ପୁଣ୍ୟମୟ ଚରଣ ଓ ଜ୍ଞାନବଳରେ ଆଲୋକ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଜ୍ଞାନବାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତି ତାହାର ସତ୍‌କର୍ମର ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ଲବ୍ଧି ସୁଖର କାରଣ ବସ୍ତୁ ହୁଏ ନାହିଁ । ଆପଣ ଯଦି ଲୋକସାଧାରଣଙ୍କ ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ସ୍ୱଳ୍ପ-କୋଷରେ ସହିତ ଧନ ବ୍ୟୟ କରିବା ସକାଶେ କୃଷିତ ହୁଅନ୍ତି, ତାହା ହେଲେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ସ୍ୱପ୍ନହୀନମୁଖରେ ଯାହା କରିବା ସକାଶେ ଅଳ୍ପ ବଳୟ କରିବାରେ କୃଷିତ ହେବ ନାହିଁକି ? ଓଡ଼ିଆ ଆପଣଙ୍କ ସହିତ ଧର୍ମସତ୍ତ୍ୱ ଯାହା କରିବା ସକାଶେ ମୁଁ ଅନୁମତି ଉପା କରୁଅଛି ।”

ଏହା ଶୁଣି ସଜ୍ଜା ଅବ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରୀତି ହେଲେ ଓ ସେହି ଦିନରୁ ଏକବଂଶ ଦିନସରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ସମଭିକ୍ଷାଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରୟାଗାଭି-ମୁଖେ ଯାହା କଲେ । ସେଠାରେ ଉପମାତ ହୋଇ ଭିକ୍ଷା ବିତରଣ ସ୍ଥଳକୁ ଗମନ କଲେ । ସେଠାରେ ଉତ୍ତରସ୍ଥ ଗଙ୍ଗା ଓ ଦକ୍ଷିଣସ୍ଥ ଯମୁନା ନଦୀର ମଧ୍ୟଭାଗ ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସକାଶେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ନଦୀଦ୍ୱୟ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରୁ ଆସି ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ପ୍ରବାହିତ ହୋଇ ଏହି ସ୍ଥଳରେ ମିଳିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

ମହାଦାନ କ୍ଷେତ୍ର

ନଦୀଦ୍ୱୟର ଏହି ସଙ୍ଗମସ୍ଥଳରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ବା ପଞ୍ଚଦଶ ଲି ଆୟତନବର୍ଣ୍ଣିତ ଏକ ହିନ୍ଦୁ ଦର୍ପଣ ଭୂମି ରୁମି ଥିଲା । ପୁରାତନରୁ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶର ନରପତିବୃନ୍ଦ ଦାନ ବିତରଣ ସକାଶେ ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ଆଗମନ କରୁଥିଲେ । ତେଣୁ ଏହା ଦାନଭୂମି ନାମରେ ଅଭିହିତ । ଅତୀତ ଅଛି ଯେ, ଏଠାରେ ଏକ କପର୍ଦ୍ଦିକ ଦାନ କଲେ ସହସ୍ର

କପଳକ ଦାନର ଫଳ ଲଭ ହୁଏ । ତେଣୁ କର ଏହି ସ୍ଥାନ ପ୍ରସ୍ତୁତକାରୀ
ସର୍ବତ୍ର ପୂଜିତ ।

ରାଜା ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଏକ ସହସ୍ର ପାଦ ଦୀର୍ଘ ଓ ଏକ ସହସ୍ର
ପାଦ ପ୍ରସ୍ଥବିଶିଷ୍ଟ ଏକ କର୍ମାକାର ଯେନ ବେଷ୍ଟିତ କରାଇଲେ ଓ ଉକ୍ତ
ସ୍ଥାନରେ ବହୁମଂଶ୍ୟକ ଛୁଣାଛାଡ଼ିତ ବୃହ ନିର୍ମିତ କରାଇଲେ । ବିତ-
ରଣ ସକାଶେ ସ୍ତ୍ରୀ, ରୌପ୍ୟ, ସୁନ୍ଦର ମୂର୍ତ୍ତି, ରକ୍ତ ନଷ୍ଟ କାତ, ଲହରୀମାଳ
ମଣି, ମହା ନାଳମଣି ପ୍ରଭୃତି ରତ୍ନବଳି ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ରଚିତ ହେଲା ।
ସୁଖି ପତ୍ନୀ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଧୁ, ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ରୌପ୍ୟ ମହାଦ ଦ୍ରବ୍ୟ ରଚିତ
ହେବା ସକାଶେ ମଧ୍ୟ ଶତ ଶତ ବୃହ ନିର୍ମିତ ହେଲା । ବେଷ୍ଟିକାର
ବହୁର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ରଜନଶାଳା ଓ ବିଭିନ୍ନ ଧନାଗାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିରେ
ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଲୋକଙ୍କ ବିଶ୍ରାମ ସକାଶେ ଶତାଧିକ ଦୀର୍ଘ ବୃହମାନ
ନିର୍ମିତ ହେଲା ।

ଏହି ସମସ୍ତ ଆୟୋଜନର କେତେକ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ପଞ୍ଚସରତର
ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶ୍ରମଣ, ଧର୍ମ ବିଶ୍ୱେଷୀ, ନିର୍ଦ୍ଦିନ୍ନ, ଦରିଦ୍ର, ଅନାଥ ଓ
ଅସଞ୍ଜ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଏହିସ୍ଥାନରେ ସମବେତ ହୋଇ ଭିକା ଗ୍ରହଣ କରିବା
ସକାଶେ ଆଦେଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ।

ହୃଦୟାଂ କାନ୍ୟକୁବ୍ଜ ସଭାରୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ପ୍ରୟାଗସ୍ଥ
ଭିକା ବିତରଣ ସଭାକୁ ଗମନ କଲେ । ଅଷ୍ଟାଦଶ ରାଜ୍ୟର ନରପତିଗଣ
ରାଜାଙ୍କ ସମଭିକ୍ଷାଦ୍ୱାରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଦେଖିଲେ ଯେ, ପାଞ୍ଚ
ଲକ୍ଷ ଲୋକ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ସାର୍ବଭୂକ୍ତ ।

ମହାସ୍ଥାନ ବିତରଣ

ରାଜା ଶ୍ରୀଲାଭତ୍ୟ ଗଙ୍ଗାନଦୀର ଉତ୍ତର କୂଳରେ ତାହାଙ୍କ ଶିବର
ସ୍ଥାପନ କଲେ । ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟ ନରପତି ଧ୍ରୁବ ଇଞ୍ଚ ନଦୀଦ୍ୱୟର ସଙ୍ଗମ-

ସ୍ଥଳର ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଓ କୁମାରସ୍ଥଳ ସମୁଦ୍ର ନଦୀର କନ୍ଧେଶ ପାର୍ଶ୍ବସ୍ଥ ପୁଷ୍ପବାଟିକା ସନ୍ଧିକଟରେ ସ୍ବ ସ୍ବ ଆବାସ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ଦାନ-ପ୍ରାର୍ଥନା ଧ୍ରୁବ ଭଞ୍ଜଙ୍କ ଅନୁକୃତ ସ୍ଥାନର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ବରେ ସମବେତ ହେଲେ । ପର ଦିନ ପ୍ରାତଃକାଳରେ ଶୀଳାଦିତ୍ୟ ଓ କୁମାରଙ୍କ ପ୍ରେମିକ-ଗଣ ଲୌକାଶ୍ବେହଣ ଓ ଧ୍ରୁବ ଭଞ୍ଜଙ୍କ ଅନୁଚରଗଣ ହସ୍ତୀ ଆଶ୍ବେହଣ-ପୂର୍ବକ ଦାନ ସ୍ଥଳରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଶ୍ରେଣୀବଦ୍ଧ ଭାବରେ ସେମାନଙ୍କର ଗମନକାଳୀନ ଦୃଶ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚିତ୍ତକର୍ଷକ ହୋଇଥିଲା । ଅଷ୍ଟାଦଶ ରାଜ୍ୟାଧିପତିଙ୍କର ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁଯାୟୀ ସେମାନଙ୍କ ସହଚ ମିଳିତ ହେଲେ ।

ପ୍ରଥମ ଦିନ ଦାନ ସ୍ଥଳରେ ଏକ ତୃଣାଜ୍ଞାତ 'ବୃହ ମଧ୍ୟରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରାଗଲା । ତତ୍ପରେ ଅନୁକୃତ କଳ୍ପମୂଳ ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ବସ୍ତୁ ବିତରଣ କଲେ । ବିତରଣ ସମୟରେ ଦାନପ୍ରାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉପାଦେୟ ଖାଦ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ମଧ୍ୟ ବିତରଣ କରିଥିଲେ । ଚକ୍ରାଳରେ ସଜୀବ ସହ ପୁଷ୍ପବୃକ୍ଷ ହେଉଥିଲା । ଏହି ପ୍ରକାରେ ପ୍ରଥମ ଦିବସର କାର୍ଯ୍ୟସମାପ୍ତ କରି ସେମାନେ ସ୍ବ ସ୍ବ ବିଚରଣୁ ଗମନ କଲେ ।

ଦ୍ବିତୀୟ ଦିବସରେ ଆଦିତ୍ୟଦେବଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରି ପ୍ରଥମ ଦିବସର ଅର୍ଦ୍ଧପରିମିତ କଳ୍ପମୂଳ ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ବସ୍ତୁ ବିତରଣ କଲେ । ତୃତୀୟ ଦିବସରେ ଇଶ୍ବରଦେବଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନପୂର୍ବକ ପୂର୍ବ ଦିବସ ଭଳି ଦ୍ରବ୍ୟ ବିତରଣ କଲେ । ଚତୁର୍ଥ ଦିବସରେ ଏକସତ ଶ୍ରେଣୀ-ଭୁକ୍ତ ଦଶ ସହସ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦାନ ବିତରଣ ହେଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଏକସତ ସ୍ବସ୍ତ୍ର ମୁଦ୍ରା, ଏକ ଗୋଟି ମଣି, ଏକ ଗୋଟି କାର୍ପାସ ପରିଚ୍ଛଦ, ଖାଦ୍ୟ ଓ ପେୟ, ପୁଷ୍ପ ଓ ସୁଗନ୍ଧ ଦ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ସମସ୍ତେ ସ୍ବ ସ୍ବ ଆବାସକୁ ମେନ କଲେ ।

● ପଞ୍ଚମ ଦିବସରେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦାନ ବିତରଣ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଷଷ୍ଠ ଦିବସରେ ଧର୍ମବିଶ୍ୱେଷୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦାନ ବିତରଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଦଶମ ଦିବସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଲା । ସପ୍ତମ ଦିବସରେ ଦୁର୍ଗତ ଉତ୍ତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ତାହା ମଧ୍ୟ ଦଶମ ଦିବସରେ ସମାପ୍ତ ହେଲା । ଅଷ୍ଟମ ଦିବସରେ ଦରିଦ୍ର, ଅନାଥ ଓ ଦୁଃଖୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଏକ ମାସ ଉତ୍ସରେ ସମାପ୍ତ ହେଲା ।

ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ରାଜକୋଷରେ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷର ସଂକଳିତ ଧନ ବ୍ୟୟିତ ହୋଇଗଲା । ଷଷ୍ଠ, ହସ୍ତୀ, ସାମରକ ଦ୍ରବ୍ୟ ଯେ ସମସ୍ତ ଦେଶରେ ଶାନ୍ତି ରକ୍ଷା ଓ ରାଜ୍ୟ ପାଳନ ସକାଶେ ଆବଶ୍ୟକ, ସେ ସମସ୍ତ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କିଛି ଅବଶିଷ୍ଟ ରହିଲା ନାହିଁ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ରାଜା ତାହାଙ୍କ ରଞ୍ଜାଳଙ୍କର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ, ବହୁ, କଣ୍ଠହାର, କଣ୍ଠ ନୁହଁକା, ବଳୟ, ଜପମାଳା, କଣ୍ଠମଣି ଓ ମସ୍ତକ ମଣି ଅକାନ୍ତରେ ଦାନ କଲେ । ସମସ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟ ଦାନ କରି ସେ ତାହାଙ୍କ ଭଗିନୀଙ୍କଠାରୁ ଶକ୍ତି ଏ ପୁରାତନ ବସ୍ତ୍ର ଭିକା କଲେ ଓ ତାହା ପରିଧାନ କରି ଗୁରୁଙ୍କ ଉପାସନା କଲେ । ତତ୍ ସମୟରେ ଆନନ୍ଦଭଦ୍ରଙ୍କ ହୃଦୟରେ ନିଜ-କର-ସୁଠରେ କହିଲେ, “ଏହି ସମସ୍ତ ଧନ ସଂଗ୍ରହ କରି ରଖିବା ସମୟରେ ଏହା ନିରାପଦ ସ୍ଥାନରେ ରଖିତ ହୋଇ ନ ଥିଲା ବୋଲି ମୋ ମନରେ ଭୟ ଜାତ ହୋଇଥିଲା; କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଧର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ସମସ୍ତ ବିତରଣ କରିଥିବାରୁ ମୁଁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଭାବରେ କହୁଅଛି ଯେ, ଏହା ସ୍ୱତ୍ୱାର୍ଥରେ ବ୍ୟୟିତ ହୋଇଅଛି । ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଅଛି, ମୁଁ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନ୍ତରେ ମୋର ସଂକଳିତ ଧନ ମାନବ-ସମାଜର ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ ଧର୍ମ-କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦାନ କରିବି ଓ ଏହି ପ୍ରକାରେ ମୋହର ଶରୀରରେ ବୁଦ୍ଧି ଦଶବଳ ସଂକଳିତ କରିବି ।”

ଏହି ସମ୍ମିଳନାଦ୍ୱୟର କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତି ଉତ୍ତରେ ଆଗନ୍ତୁକ ନରପତି-
ଗଣ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅର୍ଥ ବିତରଣ କରି ଶୀଳାଦତ୍ୟଙ୍କ କଷ୍ଟହାର,
ମସ୍ତକମଣି ଓ ରାଜ ପରିଚ୍ଛଦସକଳ ଉଦ୍ଧାର କଲେ ଏବଂ ସେ ସମସ୍ତ
ତାହାଙ୍କୁ ଦାନ କଲେ; କିନ୍ତୁ ଅଳ୍ପ ଦିବସ ମଧ୍ୟରେ ରାଜା ସେ ସମସ୍ତ
ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବପରି ବିତରଣ କରି ଦେଲେ ।

ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନରେ ବଳମ୍ବ

ଏହା ଉତ୍ତରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ସ୍ବଦେଶରୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବା
ମକାଶେ ଅନୁମତି ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ରାଜା ଉତ୍ତର କଲେ, “ଆପଣଙ୍କ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଆପଣଙ୍କର ଏହି ସିଷ୍ୟ ମଧ୍ୟ
ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରସାର କରିବାର ଅଭିଳାଷ କର-
ଅଛି । ଆପଣ କାହିଁକି ଏତେ ଶୀଘ୍ର ଚାଲିଯିବେ ?” ଏହା ଶୁଣି
ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଆଉ ଦଶଦିନ ସେଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ।

କୁମାର ରାଜା ଭକ୍ତି-ପୁରଃସର ତାହାଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ,
“ଆଗୁଣୀ ସଦି ମୋର ରାଜ୍ୟରେ କଟିପୟ ଦିବସ ଅବସ୍ଥାନ ଓ ପୂଜା
ଗ୍ରହଣ କରି ପାରନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ମୁଁ ତାହାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ
ମଠ ସ୍ଥାପନ କରିବି ।”

ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଦେଖିଲେ ଯେ, ତାହାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିଦେବା ରାଜାଙ୍କ
ଅଭିପ୍ରେତ ନୁହେଁ । ତତ୍ପରେ ଅନ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖିତ ହୋଇ କହିଲେ,
“ଜାନ ଦେଶ ଏଠାରୁ ବହୁ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏବଂ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଧର୍ମ-
ତତ୍ତ୍ୱ ସେଠାରେ ଅଳ୍ପ ଦିବସ ହେଲା ଶୁଦ୍ଧିଗୋଚର ହୋଇଅଛି ।
ସେହି ଦେଶବାସୀଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଧର୍ମଜ୍ଞାନ ସାମାନ୍ୟ ଭାବରେ ଉଦ୍ଭବ
ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ସେମାନେ ଏହି ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରି

ନାହାନ୍ତି । ଏହି ହେତୁରୁ ମୁଁ ଧର୍ମମତର ବଦଳତା ଲେପ କରିବା ସତ୍ତ୍ଵେ ଏହି ଦେଶକୁ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ ଶିକ୍ଷା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆସିଅଛି । ମୁଁ ସେ ସମସ୍ତ ତତ୍ତ୍ଵ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ଲାଭ କରିଅଛି । ମୋର ଦେଶ-ବାସିଗଣ ତାହାର ଗଭୀରତା ନିଶ୍ଚୟ କରିବା ସତ୍ତ୍ଵେ ଉତ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ରହିଅଛନ୍ତି; ଅତଏବ ମୁଁ ଆଉ ମୁହୂର୍ତ୍ତମାତ୍ର ବଳମ୍ବ କରି ପାରୁନାହିଁ । ସ୍ଵନ୍ତର ମର୍ମ ଏହି, “ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅପର ଲୋକଙ୍କ ଧର୍ମଜ୍ଞାନ ଲାଭରେ ବନ୍ଧୁ ଉପାଦାନ କରେ, ସେ ଜନ୍ମଜନ୍ମାନ୍ତରରେ ଅନ୍ଧ ହୁଏ ।” ଆପଣ ଯଦି ମୋର ସ୍ଵଦେଶପ୍ରତ୍ୟାଗମନରେ ବନ୍ଧୁ ଉପାଦାନ କରିବେ, ତାହାହେଲେ ଅସଂଖ୍ୟ ଶିଷ୍ୟଙ୍କୁ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ ଜ୍ଞାନୋପାର୍ଜନରୁ ବଞ୍ଚିତ କରିବେ । ତାହାହେଲେ ଆପଣ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ହରାଇବା ଭୟରୁ ମୁକ୍ତ ହେବେ କିପରି ?”

ରାଜା ଉତ୍ତର କଲେ, “ଆପଣଙ୍କ ବିଜାତ ଶିଷ୍ୟ ଆପଣଙ୍କ ସୁଖ୍ୟର ଅଶେଷ ପ୍ରଣୟୀ କରୁଅଛି । ମୁଁ ଭକ୍ତିମହତ୍ତ୍ଵରେ ଆପଣଙ୍କ ପରିଚୟରେ ଜୀବନୋପାର୍ଜନ କରିବାକୁ ସର୍ବଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି । ବାସ୍ତବରେ ଏତେ ଲୋକଙ୍କ ଜ୍ଞାନୋପାର୍ଜନ-ପଥରେ କଷ୍ଟକ ନିଶ୍ଚେପ କରିବାରେ ମୋ ହୃଦୟ ଅସ୍ଥିର ହେବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯିବା ବା ରହିବା ଆପଣଙ୍କ ଇଚ୍ଛାଧୀନ । ଗଲେ କେଉଁ ପଥରେ ଯିବେ, ମୁଁ ଜାଣି ପାରୁ ନାହିଁ । ଆପଣ ଯଦି ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗସ୍ଥ ସମୁଦ୍ର ପଥରେ ଯିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି, ଆପଣଙ୍କ ସମସ୍ତବ୍ୟାହାରରେ ମୁଁ କତିପୟ ଅନୁଚର ପ୍ରେରଣ କରିବି ।

ଦ୍ଵିଦଶମ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଜନ ପରିତ୍ୟାଗ କି ମୁଁ ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ କୌ-ରୁ ନାମକ ଦେଶରେ ପ୍ରବେଶ ହୋଇଥିଲି । ଉକ୍ତ ଦେଶର ନରପତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜ୍ଞାନବାନ୍ ଓ ଧର୍ମପରାୟଣ । ମୋତେ ତତ୍ତ୍ଵାନୁଷ୍ଠାନାର୍ଥେ ଗମନ କରୁଥିବା ଦେଖି ସେ ଅନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ମୋତେ ଆବଶ୍ୟକ ସମସ୍ତ

ପଦାର୍ଥ ଦାନ କରିଥିଲେ । ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ-ମାର୍ଗରେ ଆଉ ଥରେ ତାହାଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିବା ସକାଶେ ସେ ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କରିଅଛନ୍ତି । ମୁଁ ଏହି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳନରେ କଦାପି ଟୁଟି କରି ପାରବି ନାହିଁ; ଅତଏବ ମୁଁ ଉତ୍ତର ଦିଗ୍‌ଗନ୍ଧ ସ୍ଥଳ-ପଥରେ ଗମନ କରିବି ।”

ରାଜା କହିଲେ, “ତାହାହେଲେ କହନ୍ତୁ, ଆପଣଙ୍କର କଣ କଣ ଆବଶ୍ୟକ ?” ହୁଏନ୍‌ସାଂ କହିଲେ, “ମୋର କିଛି ଲୋଡ଼ା ନାହିଁ ।” ରାଜା କହିଲେ, “ଏପରି ଭାବରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ି ଦେବା ଅସମ୍ଭବ ।” ତତ୍ପରେ ରାଜା ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମୁଦ୍ରା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ଦାନ କରିବା ସକାଶେ ଆଦେଶ ପ୍ରଦାନ କଲେ । କୁମାରରାଜା ମଧ୍ୟ ତାହାଙ୍କୁ ଅନେକ ବହୁମୂଲ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କଲେ; କିନ୍ତୁ ତହିଁରୁ ସେ କିଛି ଗ୍ରହଣ କଲେ ନାହିଁ । କେବଳ କୁମାରରାଜାଙ୍କଠାରୁ ସୁକୋମଳ ଲୋମ-ଗର୍ଭକ ସ୍ଥଳ ଚର୍ମ-ନିର୍ମିତ ଜଳର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏକ ଅଙ୍ଗାବରଣ ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ବିଦ୍ୟା ଗ୍ରହଣ—ସ୍ୱଦେଶ-ପଥରେ ଯାତ୍ରା

ତତ୍ପରେ ସେହିଠାରୁ ସେ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ । ରାଜା ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଅନୁଚର ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ବହୁଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାହାଙ୍କ ଅନୁଗମନ କରି ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହେଲେ । ଅନ୍ତିମ ବିଦ୍ୟା ସମୟରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଚକ୍ଷୁ ଲୋଚକରେ ଭାସମାନ ହେଲା ଓ ସମସ୍ତେ ବ୍ୟାକୁଳ ଭାବରେ କନ୍ଦନ କଲେ ।

ହୁଏନ୍‌ସାଂ ସେ ସମସ୍ତ ପୁସ୍ତକ ଓ ମୂର୍ତ୍ତି ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ, ମେ ସମସ୍ତ ଅଶ୍ୱପୁଷ୍ପରେ ସ୍ତେରଣ କରିବା ସକାଶେ ଉତ୍ତର-ଭାରତବର୍ଷରୁ ଉତ୍ତର ନାମକ ରାଜାଙ୍କ ସୈନିକ-ରକ୍ଷିବର୍ଗଙ୍କ ଦ୍ୱସ୍ତରେ ସମର୍ପଣ କଲେ; କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ମନ୍ଦଗତି ଯୋଗୁଁ ରାଜା ଶୀଳାବତ୍ୟ ଏକ ବୃହତ୍

ହୃଦୟା ପ୍ରେରଣ କଲେ । ପଥ-ବ୍ୟୟ ସକାଶେ ତଳ ସହସ୍ର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୁଦ୍ରା ଓ ଦଶ ସହସ୍ର ରୌପ୍ୟମୁଦ୍ରା ପ୍ରଦାନ କଲେ । ସେ ହୃଦୟାଂଙ୍କ ଗୁଣରେ ଏତେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଏତେ ଅନୁରକ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ ଯେ, ତାହାଙ୍କ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣର ତିନିଦିନ ଉତ୍ତାରେ ଶୀଳା-ଦିତ୍ୟ ଜୁମାର ଓ ଧ୍ରୁବ ଭଞ୍ଜଙ୍କ ସମଭିକ୍ୟାହାରରେ ବହୁଶତ ଅଶ୍ୱାଭୋଗ ସହ ଗମନ କରି, ତାହାଙ୍କ ସାହଚର୍ଯ୍ୟରେ ଆଉ କିଛି କାଳ ସାପନ କରିବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ ପୁନର୍ବାର ତାହାଙ୍କୁ ଯାଇ ଦର୍ଶନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ମହାତାର ନାମକ ଭୂତନାଥ ବର୍ଣ୍ଣିତ କର୍ମଭୂଷାଙ୍କୁ ତାହାଙ୍କ ଶରୀରର ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ସୁସ୍ଥ କାର୍ଯ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣାପରି କେତେକ ଖଣ୍ଡ ପଦ ଲେଖିଲେ ଓ ତାହା ରକ୍ତ ଲଗାରେ ମୁଦ୍ରିତ କରି ରକ୍ଷିତଶାଳ ହୃଦୟରେ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ତହିଁରେ ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ଯାନ କାହୁଁନ ପ୍ରଦାନ କରି ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ ଗାନ ଦେଶର ସୀମାନ୍ତରେ ନିରାପଦରେ ପହଞ୍ଚାଇଦେବା ସକାଶେ ତାଙ୍କ ମାର୍ଗରେ ଅବଲମ୍ବିତ ଦେଶସମୂହର ନରପତିମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ।

ସମ୍ଭାଗରୁ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ଗମନ କରି ହୃଦୟାଂ ସପ୍ତଦିବସରେ ଏକ ବସ୍ତୀଷ୍ଟ ମରୁଭୂମି ଅତିକ୍ରମପୂର୍ବକ କୌଶାନ୍ତ ନାମକ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । କୌଶାନ୍ତର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ୱସ୍ଥ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ରାଜା ଗୋଷ୍ଠିର ନୃପଙ୍କୁ ଏକ ଉଦ୍ୟାନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଏହାଠାରେ ପୁନର୍ବାର ପବନ ସ୍ଥାନସମୂହ ଦର୍ଶନ କରି ଉତ୍ତର-ରାଜ୍ୟ ସହର ସେ ବଢ଼ିଲା ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ମାସାଧିକ କାଳ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ଭ୍ରମଣ କଲେ । ପୁନର୍ବାର ସେ ମାର୍ଗରେ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ପାବନଶ୍ରେଣୀ ଦର୍ଶନ କରି ସେଠାରେ ପୂଜା କଲେ । ସେଠାରୁ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ତଳ ଯୋଜନ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ବାବସନଙ୍କ ରାଜଧାନୀରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ ଓ ଏଠାରେ ଦୁଇ ମାସକାଳ ଅବସ୍ଥାନ

କଲେ । ସିନ୍ଦୂସର ଓ ସିନ୍ଦୂଚର ନାମକ ସହାଧ୍ୟାୟୀଙ୍କ ସହତ ଏଠାରେ ତାହାଙ୍କର ସପାତ ହେଲା ଏବଂ ସେମାନେ ତାହାଙ୍କ ସହତ କୋଷ ସମ୍ବରଦ୍ଧତା ଶାସ୍ତ୍ର, ବିଦ୍ୟାମାତ୍ର ସିଦ୍ଧିଶାସ୍ତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଆଲୋଚନା କଲେ । ଦୁଇମାସ ଅତୀତ ହେଲାତୁ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ବିଦ୍ୟା ଗ୍ରହଣ କରି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ମାଧ୍ୟାତ୍ମିକ କାଳ ଗମନ କଲେ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶ ଅତିକ୍ରମ କରି, ଉତ୍ତର-ଭାରତ ସ୍ଥିତ ଜଳନ୍ଦର ରାଜ୍ୟରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ଜଳନ୍ଦରରେ ସେ ଏକମାସ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ।

ଉତ୍କଳରାଜ୍ୟ ପ୍ରେତ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ସେ ପଶ୍ଚିମଦିଗରେ ବଂଶ ଦବସକାଳ ଗୁଲି ଗୁଲି ସିନ୍ଦୂସର ଦେଶରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ତାହାଙ୍କ ସାହଚର୍ଯ୍ୟରେ ଉତ୍କଳସିଂହଳୟ ଏକସତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଗମନ କରୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ ଓ ମୂର୍ତ୍ତିସ୍ଥପନର ଭାର ନ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ସୈନିକଦଳ ପ୍ରେତ ହୋଇଥିବା ଦେଖି ସନ୍ନ୍ୟାସିଗଣ ତାହାଙ୍କ ଅନୁଗମନ କରିବା ସକାଶେ ବୁଝି ହେଲେ ନାହିଁ ଓ ସେମାନେ ତାହାଙ୍କ ସହତ ବଂଶ ଦବସ କାଳ ଗିରିସଙ୍କଟ ମଧ୍ୟଦେଇ ଗମନ କଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦସ୍ୟୁ-ସଙ୍କୁଳ ଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ସହତ ସଂଘର୍ଷରେ ପୁସ୍ତକ ଓ ମୂର୍ତ୍ତି-ସମୂହ ଅପହୃତ ହେବା ଭୟରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଏକ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବ୍ରତାକୁ ଅଙ୍ଗରେ ପ୍ରେରଣ କରୁଥିଲେ ଓ ଦସ୍ୟୁଗଣ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ଉପକ୍ରମ କଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ଏହା କହିବାରୁ ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ, “ଆମ୍ଭେ-ମାନେ ପର୍ବତକୁଳାନୁଷ୍ଠାନରେ ବହୁ ଦୂରରୁ ଆସିଅଛୁ ଏବଂ କେବଳ ଧର୍ମପୁସ୍ତକ, ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ପବନ ସଙ୍କେତସମୂହ ଘେନି ଯାଉଅଛୁ । ପ୍ରାଣିମା ଯେ, ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରତିକୂଳ ଭାବ ପୋଷଣ ନ କରି ଆପଣମାନେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଦାନପତି ହୁଅନ୍ତୁ ।” ହୁଏନ୍‌ସାଂ ସହଚର ଓ

ଅନୁଚରବର୍ଗଙ୍କ ସମଭବ୍ୟାହାରରେ ରମନ କରୁଥିଲେ ଓ ଏହି ଉପାୟରେ ସେମାନେ ଦୟାମାନଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାରରୁ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରୁଥିଲେ ।

ସିନ୍ଧୁନଦୀ ଭଙ୍ଗନ

ଏହି ପ୍ରକାରେ ବଂଶ ଦବସକାଳ ବୁଲି ବୁଲି ତନ୍ତ୍ରଶିଳାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ତନ୍ତ୍ରଶିଳାର ସେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ରାଜା ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭୁ ତାହାଙ୍କ ଦାନଶୀଳତାର ନିଦର୍ଶନସ୍ବରୂପ ଏକ ସହସ୍ର ବାର ସମୟକ ଦାନ କରୁଥିଲେ, ଦ୍ଵିଅନ୍ୟାଂ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନ ପୂଜା କଲେ ।

ତନ୍ତ୍ରଶିଳାର ପତ୍ନୀ: ଯୋଜନ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ କାର୍ଯ୍ୟର ଭାଜ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ । କାର୍ଯ୍ୟର ନରପତି ଦ୍ଵିଅନ୍ୟାଂଙ୍କୁ ତାହାଙ୍କ ରାଜ୍ୟକୁ ଘେନି-ଯିବା ସକାଶେ ଦୂତ ପ୍ରେରଣ କଲେ; କିନ୍ତୁ ହସ୍ତସ୍ତୁଷ୍ଟ ଦୁର୍ବଳ ଭାବେ ଯୋଗୁଁ ସେ ଯାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ଏହାର ସପ୍ତ ଦବସ ଉତ୍ତରେ ସେ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ରମନ କଲେ ଏବଂ ତିନିଦିନ ଉତ୍ତରେ ସିନ୍ଧୁନଦୀ ନିକଟରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ସିନ୍ଧୁନଦୀ ପାଞ୍ଚ ଛଅ ମାଇଲ ପ୍ରସ୍ଥ । ସହଚର ଯାନିଗଣ ପୁସ୍ତକ ତଥା ମୁଦ୍ରିକଳ ଘେନି ନୌକାରେ ଓ ଦ୍ଵିଅନ୍ୟାଂ ହସ୍ତସ୍ତୁଷ୍ଟରେ ନଦୀ ପାର ହେଲେ । ନୌକାରେ ଯତ୍ନସହକାରେ ପୁସ୍ତକ ଓ ଭରତ-ବର୍ଷର ନାନା ଜାତୀୟ ପୁଷ୍ପର ବାଜ ରକ୍ଷା କରିବା ଭାର ଏକ ସହଚର ଉପରେ ଥର୍ପଣ କଲେ । ନୌକା ନଦୀର ମଧ୍ୟସ୍ଥଳରେ ଉପନୀତ ହେଲାକୁ ପ୍ରବଳ ଝଟକା ଉତ୍ପତ୍ତ ହେଲା ଓ ଉତ୍ତାଳ ତରଙ୍ଗମାଳ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଧିତ ହୋଇ ଜଳମୟ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ପୁସ୍ତକରକ୍ଷାରେ ନିୟୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଉଦ୍ଧବହୁଳ ହୋଇ ନଦୀ ସ୍ରୋତରେ ପଡ଼ିତ ହେଲା ଓ ସହଯାନ୍ତ୍ରୀଗଣ ତତ୍ପରିଣାଦ ତାହାକୁ ଉଦ୍ଧାର କଲେ; କିନ୍ତୁ ପତ୍ନୀ ଶକ୍ତି ସୁନ୍ଦରୀ ଓ ପୁତ୍ର

ରାଜସକଳ ଜଳରେ ନିମନ୍ତ ହେଲୁ । ସେମାନେ ଅବଶିଷ୍ଟ ପୁତ୍ରକ ଓ ମୂର୍ତ୍ତିସକଳ ଉଦ୍ଧାର କଲେ ।

ଏହି ସମୟରେ କପିଶା ନରପତି ଉଚ୍ଚେନ୍ଦ୍ରରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସେ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କ ଆଗମନବର୍ତ୍ତୀ ଶ୍ରବଣ କରି ସ୍ୱୟଂ ଯାଇ ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ରାଜଧାନୀରେ ପଦାର୍ପଣ କରିବା ସକାଶେ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ କହିଲେ, “ମୁଁ ଶୁଣିଅଛି ଯେ, ଆପଣଙ୍କର କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଧର୍ମପୁତ୍ରକ ନଦୀଜଳରେ ନିମନ୍ତ ହୋଇଗଲା । ଆପଣ କି ଭାରତବର୍ଷରୁ ପୁରୋକ ଓ ଫଳ ଅର୍ପଣ କଲେ ? ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଆଣିଥିଲି, ଝଟିକାରେ ଆପଣଙ୍କ ନୌକା ଜଳମନ୍ତ୍ର ହେବାର ଏହା ହିଁ ପ୍ରଧାନ କାରଣ । ଆବହୁମାନ କାଳରୁ ଏହା ଘଟି ଆସୁଅଛି ଯେ, ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପୁରୋକ ଘେନି ନଦୀ ପାର ହୁଏ, ତାହାରୁ ଏହିପରି ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହେବାକୁ ହୁଏ ।”

କପିଶା ନରପତିଙ୍କ ସ୍ୱଦେଶ-ଯାତ୍ରା

ହୁଏନ୍‌ସାଂ ରାଜାଙ୍କ ସମଉଦ୍ଧାରଣରେ ରାଜଧାନୀରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ତତକାଳ ଏକ ମନ୍ଦିରସ୍ଥିତ ମଠରେ ପଶୁଣ ଦିନ ଯାପନ କଲେ । ସୁନ୍ଦରସମ୍ପନ୍ନ ନଦୀ ଜଳରେ ବନଶ୍ଚ ହୋଇଥିବା ଯୋଗୁଁ ନିପିଟକ ଓ କାଶ୍ୟାପୀୟ ସୁନ୍ଦର ପ୍ରତିଲିପି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ସକାଶେ ଉଦ୍ୟାନବେଶକୁ କେତେକ ଲୋକ ପ୍ରବେଶ କଲେ ।

କାଶ୍ୟାପ ନରପତି ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ପଥର ଦୁରନ୍ତ ସନ୍ତେ ରାଜ୍ୟର ସମୀପବର୍ତ୍ତୀ ହେଉଥିବା ଶ୍ରବଣ କରି ନିଜେ ଯାଇ ତାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସାଥୀତ୍ୱ କରି, ସ୍ୱରାଜଧାନୀକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ କପିଶା ନରପତିଙ୍କ ସମଉଦ୍ଧାରଣରେ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ଏକ ମାସ କାଳ ଭ୍ରମି ବୁଲି ଲଂଘାନ ରାଜ୍ୟର ସୀମାନ୍ତରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ରାଜା

ରାଜ୍ୟାଳୟର ଅଧିକାରୀ ଗୁହ୍ୟ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାସିତଙ୍କୁ ପତାକା ସହ ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ପାଞ୍ଚେ ପାଞ୍ଚେ ଆସିବା ସକାଶେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖିବା ପାଇଁ ମୁନରାଜଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ ଓ ନିଜେ ତାହାଙ୍କ ପଶ୍ଚାଦ୍ଵଗମନ କଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ଓ ରାଜା କ୍ରମେ ପରସ୍ପର ସନ୍ଧିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହେଲେ ଓ ପରସ୍ପର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଲେ ବେଶିଲେ ଯେ, ଅସଂଖ୍ୟ ଲୋକ ପତାକାଦ୍ଵୟରେ ତାହାଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପ୍ରାପ୍ତିରେ ବକ୍ତ୍ରାତ୍ମୀୟମାନ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟାଂଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ନ କରି ସେମାନେ ଆନନ୍ଦଗଦ୍‌ଗଦ୍-ହୃଦୟରେ ସମ୍ମାନିତ କଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ଅଗ୍ର ଓ ପୁଷ୍ପବେଶରେ ବେଷ୍ଟନପୂର୍ବକ ତାହାଙ୍କ ସ୍ଥଗିତାନ୍ତ କରି ରାଜ୍ୟାଳୟର ପରିସରରେ ଅବସର ହେଲେ । ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ସେ ମାହାତ୍ମ୍ୟାନ ମନ୍ଦିରରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ରାଜା ଏକ ସରୁ ଆହ୍ୱାନ କରି ତହିଁରେ ପଞ୍ଚସମୁଦାୟ ଦବସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମେଷ ମହାଦାନ ନାମକ ଭିକ୍ଷା ଦାନ କଲେ ।

ଗୃହାଭିମୁଖେ

ନଗରରେ ସେ ସେଠାରୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ବୁଲି ବୁଲି ପଞ୍ଚଦଶ ଦିବସ ଉତ୍ତରେ 'ବାରଣ'ରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ପବିତ୍ର ସ୍ଥାନମାନ ଦର୍ଶନ କଲେ । ପୁଣି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ବୁଲି ଅବକଣ ରାଜ୍ୟରେ ଓ ସେଠାରୁ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ଯାଇ ମୌର୍ତ୍ତିକ ରାଜ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ପୁଣି ସେହିଠାରୁ ପାଞ୍ଚଶତ ଲି ଉତ୍ତରକୁ ଗମନ କରି ଫୋ-ଲି-ଶି ଓ ବର୍ଦ୍ଧମାନ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । ସେହି ସ୍ଥାନରୁ ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଗମନ କରି କପିଶାର ସୀମାନ୍ତରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ସେଠାର ରାଜା ସପ୍ତ ଦିବସ କାଳ ଭିକ୍ଷା ଦାନ ସକାଶେ ଏକ ସରୁ ଆହ୍ୱାନ କଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ତାହାଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କରି ଗୃହାଭିମୁଖରେ ଯାତ୍ରା କରିବା

ସକାଶେ ଅନୁମତି ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ପୁଣି ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଏକ ଯୋଜନ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି କୋଣାର୍କର ରାଜ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ଅଳ୍ପମ ବୟସ୍କ ଗ୍ରହଣ କରି ଉତ୍ତର-ଭିମ୍ବରରେ ଯାହା କଲେ । ରାଜା ତାହାଙ୍କ ସହିତ ଜନୈକ ପ୍ରଧାନ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଏକସତ ଲୋକ ଭୂଷାରମ୍ଭ ପର୍ବତୋପର ତାହାଙ୍କ ଇଚ୍ଛାନ, ଖାଦ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ବହନ କରିବା ସକାଶେ ପ୍ରେରଣ କଲେ ।

ସପ୍ତଦିବସ କାଳ ଚାଲି ଚାଲି ସେମାନେ ଏକ ପର୍ବତଶିଖରରେ ଉପମତ ହେଲେ । ଏହି ପର୍ବତ ବହୁ ସ୍ତମ୍ଭାଞ୍ଜ ଶୃଙ୍ଗାବଶିଷ୍ଟ ଏବଂ ଶାଖଣ ବହୁ ଓ କଙ୍କରମୟ । ଏହାର ବାଉଁଶାଂଶ ଉତ୍ତରର ଭାଗରେ ରହିଥିବା ଉଦ୍ଭିଦ ହୋଇଅଛି । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ସମତଳ ଭୂମି ବିଦ୍ୟମାନ; ତତ୍ପରେ ଅଳ୍ପତ ଶୃଙ୍ଗ । କୌଣସି ଅଂଶ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ସମତଳ ନୁହେଁ । ଏହି ପର୍ବତ ଅତିକ୍ରମ କରିବାରେ ସେମାନେ ଯେଉଁ କଷ୍ଟ ଓ କ୍ଳାନ୍ତ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ, ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନାତୀତ ।

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଅଳ୍ପପୁଷ୍ଟରେ ଆଗୋଦ୍ଗମ କରିବା ଅସମ୍ଭବ ହେଲା ହୁଏନ୍‌ସାଂ ହସ୍ତକ୍ଷିତ ଦଣ୍ଡ ସାହାଯ୍ୟରେ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସପ୍ତଦିବସ ଉତ୍ତରେ ସେମାନେ ଏକ ପର୍ବତ ସମୀପରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ତାହାର ପାଦଦେଶରେ ଏକସତ ବୃହତ୍‌ଶିଖର ଏକ ଗ୍ରାମ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ସମସ୍ତେ ମେଷ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ମେଷରୂପକ ଚର୍ଦ୍ଦିରୁ ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି । ଏଠାରେ ଦିନ ଯାପନ କରି ଅର୍ଦ୍ଧରାତ୍ରିରେ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ । ଜଣେ ଗ୍ରାମବାସୀ ଉଷ୍ଣ-ପୁଷ୍ଟରେ ତାହାଙ୍କ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ହେଲା । ଏହି ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବହୁସ୍ଥାନର ଚର ଉଷାବହୁତ । ଅସାବଧାନ ହେଲେ ପ୍ରତି ପଦ-ବିଷେପରେ ପଥକମାନଙ୍କ ପ୍ରାଣନାଶର ଆଶଙ୍କା ରହିଥିଲା ।

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଭୂଷାବୃତ୍ତ ପ୍ରଦେଶ ଲଙ୍ଘନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ତାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ କେବଳ ସାତଜଣ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ, କୋଡିଏ ଜଣ ଅନ୍ନତର, ଗୋଟିଏ ହସ୍ତୀ, ଦଶ ଗୋଟି ଗର୍ଦଭ ଓ ଚାରିଗୋଟି ଅଶ୍ଵ ଥିଲେ ।

ପରଦିନ ପ୍ରାତଃକାଳରେ ସେମାନେ ଏକ ଗିରିସଙ୍କଟର ନିମ୍ନ-ଦେଶରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ସେହି ସ୍ଥାନରୁ ଶ୍ରୀକ୍ଷଣ କଷ୍ଟଦାୟକ ମାର୍ଗରେ ଗମନ କରି ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପର୍ବତ ଆଡ଼କୁ ଅଗ୍ରସର ହେଲେ । ଦୂରରୁ ଉକ୍ତ ପର୍ବତ ଭୂଷାବୃତ୍ତ ଭୂଲ ପ୍ରଜାୟମାନ ହେଲା ; କିନ୍ତୁ ନିକଟକୁ ଯାଇ ଦେଖିଲେ ଯେ, ତାହା କେବଳ ଶ୍ଵେତ ପ୍ରସ୍ତରରେ ପରିପୁଷ୍ଟ । ପର୍ବତ ଅତି ଉଚ୍ଚ ଓ ମେଘାଞ୍ଜଳ; କିନ୍ତୁ ବାୟୁତାପିତ ଭୂଷାର ଶୃଙ୍ଗ ସ୍ପର୍ଶ କରୁ ନାହିଁ । ସାୟଂକାଳରେ ସେମାନେ ପର୍ବତ ଶିଖରକୁ ଆସିଯିବା କଲେ । ବାୟୁ ଏଡ଼େ ଶୀତଳ ଥିଲା ଯେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ଏଠାରେ ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମୁହା ଅବସ୍ଥାନ କରିବାକୁ ସାମର୍ଥ୍ୟ କଲେ ନାହିଁ ।

ଏହି ପର୍ବତ ଉଦ୍ଭିଦଶୂନ୍ୟ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ବୃକ୍ଷମୂଳ ଭାବରେ ବିନ୍ୟସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତରସ୍ତ୍ରୂପରେ ପରିପୁଷ୍ଟ । ଉଚ୍ଚ ଗର୍ଭ ଗୁହ୍ୟମୁହ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବୃକ୍ଷ ଭୂଲ ଦଗ୍ଧାୟମାନ ହୋଇ ରହିଅଛନ୍ତି । ଏହି ସ୍ଥାନର ଅପର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ପର୍ବତ ଏତେ ଉଚ୍ଚ ଯେ, ପ୍ରବଳ ବେଗରେ ବାୟୁ ପ୍ରବାହିତ ହେଲେ ଉଦ୍ଭିଦାୟମାନ ପକ୍ଷିସକଳ ଏହା ଲଙ୍ଘନ କରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ପର୍ବତର ଦକ୍ଷିଣରୁ ଉତ୍ତରକୁ ଯିବାକୁ ହେଲେ ବହୁଶତ ପଦା ପରିମିତ ଭୂମି ଲଙ୍ଘନ କରିବାକୁ ହୁଏ । ଏହି ସ୍ଥାନ ଅତିଦୂର କଲେ ପଥ ଅଳ୍ପ ବିରାମଦାୟକ । ସମଗ୍ର ଜମ୍ବୁଦ୍ଵୀପରେ ଏତେ ଉଚ୍ଚ ପର୍ବତଶୃଙ୍ଗ ଅତି ନାହିଁ ।

କୁନ୍ଦୁକରେ ପ୍ରବେଶ

ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂ ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ପର୍ବତ ଅବତରଣ କରି କେତେକ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କଲେ ଏକ ସମତଳ ଭୂମି ପାଇଲେ ଓ ସେଠାରେ ଶିବର ମ୍ଳାପନ କରି ବାନ୍ତି ଯାପନ କଲେ । ପରଦିନ ପ୍ରାତଃକାଳରେ ସୁନର୍ବାର ଗନ୍ତବ୍ୟ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହେଲେ ଓ ପାଞ୍ଚ ଛଅ ଦିନ କାଳ ପର୍ବତ ଅବତରଣ କରି ଅନ୍ତରବ ନାମକ ଦେଶରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ଅନ୍ତରବ ପୂର୍ବତନ ଭୂଖାସର ନାମାନ୍ତର । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ତିନି ଗୋଟି ସଂଘାସମ ଥିଲା ଓ ତହିଁରେ କେତେକ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ମହାସଂଘିତ ମତାବଲମ୍ବୀ । ଏଠାରେ ଅଶୋକଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ସ୍ତୁପ ଥିଲା ।

ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂ ସେଠାରେ ପାଞ୍ଚଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ଉତ୍ତରପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ବୁଲିଗତ ଲି ପଥ ଲଘନପୂର୍ବକ ପର୍ବତ ଅବତରଣ କରି ଖୋସ୍ତ ଦେଶରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏହା ପୂର୍ବତନ ଭୂଖାସ ଦେଶର ଏକାଂଶ ।

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ଓ ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶରେ ତିନିଗତ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି କୁନ୍ଦୁଳ ବାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । ଏହା ଅକ୍ଷୟ ନଦୀ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଓ ଭୂଖାସର ପୂର୍ବ ସୀମାନ୍ତରେ ଅବସ୍ଥିତ । ବାଜ୍ୟଧାନୀ ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ।

ଏହି ବାଜ୍ୟରେ ଶେ-ହୁ-ଖାଙ୍କ ଭ୍ରାତୃପୁତ୍ର ଶେହୁ (ଦୁର୍ଗପତି) ନାମ ଧାରଣ କରି ସିଂହାସନାଧିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ଶ୍ରବଣ କରି ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂ ତାହାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଗମନ କଲେ ଓ ସେଠାରେ ଏକ ମାସ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ଶେ-ହୁ ତାହାଙ୍କ ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ ଏକଦଳ ସୈନ୍ୟ ଓ ଏକଦଳ ବଣିକ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଦୁଇଦିନ ବୁଲି ବୁଲି ମୁଞ୍ଚାନରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ପୂର୍ବତନ

ଭୂଖାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର ଅତିକ୍ରମ, ବୋହୂ, କୃଷ୍ଣ ଓ ପରକ ଦେଶ ମୁକ୍ତି
ଦେଶ ସଂଲଗ୍ନ ହୋଇ ରହିଥିଲା ।

ହିମାଳୟ ଅଧିବାସୀଙ୍କ ଶତ୍ରୁତା

ମୁଞ୍ଚନର ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ପର୍ବତ ମଧ୍ୟରେ ତିନିଗଡ଼ ଲି ପଥ ଅତି-
କ୍ରମ କରି ସେମାନେ ହିମାଳୟ ଦେଶରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏହା
ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବତନ ଭୂଖାସ୍ତ୍ରର ଏକାଂଶ । ଏହି ଦେଶର ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କର
ଶତ୍ରୁତା ହିମାଳୟ ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା । କେବଳ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଏହି ଯେ,
ବିବାହୃତା ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଅବସ୍ଥାନରେ ଦୁଇହାତ ଉପ ଏକ କାଷ୍ଠଶୁଳ
ପରିଧାନ କରନ୍ତି । ଉକ୍ତ ଶୁଳ ସମ୍ପୃକ୍ତରେ ଉତ୍ତୁରମ୍ବ ହୋଇ ଦୁଇ
ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଉତ୍ତୁରମ୍ବ ସାମାନ୍ୟ ପିତା ଓ ନିମ୍ନଭାଗ
ତାହାଙ୍କ ମାତାଙ୍କ ପରିବୃତ୍ତ । ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ପରେ ତାହାଙ୍କ
ପରିବୃତ୍ତ ଭାଗ ଓ ଉତ୍ତୁରମ୍ବ ମୁଣ୍ଡରେ ସମସ୍ତ ଶୁଳାଟି ଅପସାରିତ
ହୁଏ ।

ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ଦୁଇଗଡ଼ ଲି ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଯାହା କରି ସେମାନେ
ବଡ଼ଖଣ୍ଡାନ୍ ଦେଶରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏହା ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବତନ
ଭୂଖାସ୍ତ୍ର ଦେଶର ଏକାଂଶ । ଏହି ସମୟରେ ଏଠାରେ ବୁଲୁଣ୍ଡିକା
ସହ ଶାସନ ଭୂଷାରପାତ ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ କରି ସେମାନେ ଏଠାରେ
ମାସାଧିକ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ।

ପୁଣି ଏଠାରୁ ପର୍ବତ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇଗଡ଼ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବକୁ ଗମନ
କରି ସମଗ୍ରା ବ୍ୟବହାର ଉପନୀତ ହେଲେ ଏବଂ ସେଠାରୁ ତିନିଗଡ଼
ଲି ପଥ ତଦ୍ଵାରା ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଯାହାକରି ଭୁବନ୍ ଦେଶରେ
ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ ।

ଏଠାରୁ ପର୍ବତ ମଧ୍ୟରେ ପାଞ୍ଚଶତ ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରେ ଯାନ୍ତି
କରି ତମସ୍ମିତି ଦେଶରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏହି ଦେଶ ଅଳ୍ପ
ନଦୀକୂଳସ୍ଥିତ ଦୁଇ ପର୍ବତ ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ଅଳ୍ପଦୂର
ଅଶ୍ବ ଲାଭ ହେଉଥିଲେ । ସେଗୁଡ଼ିକ ଆକାରରେ ଯୁଦ୍ଧ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ବଳଶାଳୀ । ଦେଶବାସୀଗଣ ସିଂହ ଚାରିବିହାରୀ, କୋପନସ୍ବଭାବ
ଓ କୁସ୍ଥିତ । ସେମାନଙ୍କ ଚକ୍ଷୁ ଉଷ୍ମ ନୀଳ ଓ ହରିଦ୍‌ବର୍ଣ୍ଣ । ଏଠାରେ
ଦଶ ଗୋଟି ସଂଘାସମ ଥିଲା । ଏହାର ରାଜାଧାନୀ ନାମ ହ୍ମା-ନ୍ତୋ-
ତୋ । ଏଠାରେ ପୂର୍ବତନ ଏକ ରାଜାଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଏକ ସଂଘାସମ ଓ
ତନ୍ତ୍ରୀୟରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଏକ ପ୍ରସ୍ତର ମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲା । ଉକ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତି ଉପରେ ବହୁ
ରତ୍ନଜଡ଼ିତ ଓ ସୁବର୍ଣ୍ଣରଞ୍ଜିତ ଏକ ବୃହତ୍‌କାର ତାମ୍ର-ଫଳକ ଥିଲା ।
ଏହି ମୂର୍ତ୍ତିର ମସ୍ତକ ଶୂନ୍ୟରେ ଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଲୋକେ
ଆମି ଏହାକୁ ପୂଜା କରୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ଏହା ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବକୁ ଉଠି
ଯାଉଥିଲା ଓ ପୂଜା ଶେଷରେ ସ୍ଥିର ହୋଇ ରହୁଥିଲା । ଏହି ବସ୍ତୁ
କର ବାପର ରହସ୍ୟ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେହି ଭେଦ କରି ପାର ନ
ଥିଲେ ।

ଶାମ୍ବୀ ଦେଶରେ ପ୍ରବେଶ—ମଧ୍ୟସର

ଏହି ଦେଶର ଉତ୍ତରଦିଗରେ ବୃହତ୍‌ପର୍ବତ ମଧ୍ୟରେ ସିଖାନାନ୍
ଦେଶ ଅବସ୍ଥିତ ଓ ଏହା ଅତିକ୍ରମ କଲେ ଶାମ୍ବୀଦେଶ ବିଦ୍ୟମାନ ।
ଏହଠାରୁ ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରବେଶ ମଧ୍ୟରେ ସାତଶତ ଲି ପୂର୍ବକୁ ପାମିର ଉପ
ତ୍ୟକ୍ତ । ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ପୂର୍ବରୁ ପଶ୍ଚିମକୁ ଏକ ସହସ୍ର ଲି ଓ ପ୍ରସ୍ଥ
ଉତ୍ତରରୁ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଏକଶତ ଲି । ଏହା ଦୁଇ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀ ମଧ୍ୟରେ
ଅବସ୍ଥିତ । ଏହା ସ୍ବ-ଲଂ ପର୍ବତମାଳା ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ଭିତରେ
ଅବସ୍ଥିତ ହୋଇଅଛି ଯେ, ଏଠାରେ ବସନ୍ତ ଓ ଶ୍ରୀଷ୍ଟକାଳରେ ସୁଦ୍ଧା

ଅନବରତ ଭ୍ରମାରଝିକା ପ୍ରକଳ ବେଗରେ ପ୍ରବାହତ ହେଉଥାଏ । ଭୂମି ସର୍ବଦା ଭ୍ରମାବୃତ୍ତ ଓ ଉଦ୍ଭିଦବିହୀନ । ବାଜର ଅଳ୍ପବେଗୁନ ହୁଏ ନାହିଁ । କେବଳ ମରୁଭୂମି ଓ ଜନସ୍ଥାନ ଏହି ଉପତ୍ୟକାର ମଧ୍ୟ-ସ୍ଥଳରେ ଏକ ବିକ୍ରୀଣ ହୁଏ ଥିଲା । ତାହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ପୂର୍ବରୁ ପଶ୍ଚିମକୁ ଦୂରସ୍ଥ ଲି ଓ ପ୍ରସ୍ଥ ଉତ୍ତରକୁ ଦକ୍ଷିଣକୁ ପଶ୍ଚିମ ଲି । ପର୍ବତର ଅତ୍ୟୁଚ୍ଚ ସ୍ଥଳରେ ଏହା ଅବସ୍ଥିତ । ଏହା ଜମୁଣୀପର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ । ଏହାର ଜଳବୀଣ ଦୃଷ୍ଟିପଥର ଅଂଶ । ଏଥିରେ ନାନା ଜାତୀୟ ଜଳଜୀବ ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଚିହ୍ନର ଏକସ୍ଥଳ କାର୍ଯ୍ୟଶାଳାର ଶବ୍ଦ ପରି । ଏଠାରେ ପଶିଷକଳ ପ୍ରାୟ ଦଶପ୍ରକାର ଉଦ । * ସେମାନଙ୍କ ଅଶ୍ରୁ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଜଳ-କଳସ ଭଳି ହୁଏ ।

ହୃଦୟର ପଶ୍ଚିମାଂଶରୁ ଏକ ନଦୀ ନିର୍ଗତ ହୋଇଅଛି ଓ ତାହା ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ପ୍ରବାହତ ହୋଇ ଓ-ମୋ-ସି-ତିର ପୂର୍ବ ସୀମାନ୍ତରେ ଅଳ୍ପସ ନଦୀରେ ମିଳିତ ହୋଇଅଛି ଓ ସେହିଠାରୁ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ପ୍ରବାହତ ହୋଇ ସମୁଦ୍ରରେ ପଡିତ ହୋଇଅଛି । ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ବସ୍ଥ ସମସ୍ତ ନଦୀ ଏହି ପ୍ରକାରେ ମିଳିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

ଉପତ୍ୟକାର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ବସ୍ଥ ପର୍ବତମାଳାର ଅପର ପାର୍ଶ୍ବରେ କୋଲୋର ନାମକ ଏକ ଦେଶ ଅଛି । ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ଓ ରୌପ୍ୟରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ । ସ୍ପଷ୍ଟର ବର୍ଣ୍ଣ ଅଗ୍ନିଭଳି । ଏହି ହୃଦୟ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗଦ୍ବାରା ଅନବରତ ନାମକ ହୃଦୟ ଏକାଂଶ ।

ଏହି ଉପତ୍ୟକାର ପୂର୍ବ ପାର୍ଶ୍ବରୁ ଯାହା କରି ପର୍ବତର ଭୂମି ସ୍ଥାନ ଓ ଭ୍ରମାବୃତ୍ତ ଗରିବର୍ଣ୍ଣରେ ପ୍ରସ୍ଥ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେମାନେ କ-ପାନ ତୋ ଦେଶରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ । ରାଜଧାନୀର ସନ୍ଧିକଟରେ ଅତ୍ୟୁଚ୍ଚ ପର୍ବତ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ଓ ଉତ୍ତରରେ ସୀତା ନଦୀ ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ

* ସମ୍ଭବତଃ ଉଷ୍ଣପତ୍ରୀ ।

ପ୍ରବାହିତ ହୋଇ ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ିତ ହୋଇଅଛି । ପୁଣି ଲବଣ ଦ୍ରବ (ଲବ୍) ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବାହିତ ହୋଇ ପୃଥ୍ବୀଗର୍ଭକୁ ଭେଦ କରିଅଛି ଓ ଶି-ଶି ପର୍ବତ ନିକଟରେ ନିର୍ଗତ ହୋଇ ପୀତ ନଦୀରେ ପରିଣତ ହୋଇଅଛି ।

କୁମାରଜୀବ

ଏହି ଦେଶର ନରପତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜ୍ଞାନୀ । ତାହାଙ୍କର ବହୁସଂଖ୍ୟକ ବଂଶଧର ଏହି ରାଜ୍ୟରେ ରାଜତ୍ବ କରିଥିଲେ । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ସେ ଜାନ ଦେବରୋହସମୂତ । ପ୍ରାଚୀନ ରାଜପ୍ରାସାଦରେ ଆରୁଖି କୁମାରଜୀବଙ୍କ ଏକ ସଂଘାରାମ ଥିଲା । କୁମାରଜୀବ ତନ୍ତ୍ରଶିଳା ଅଧିକାରୀ । ଧର୍ମ ବିଷୟରେ ସେ ବିଚକ୍ଷଣ ବହୁରସକ୍ରିୟମାନ ଥିଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ କାର୍ତ୍ତିକ ସର୍ବତ୍ର ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟହ ସେ ବଢ଼ିଶ ସହସ୍ର ଶବ୍ଦ ଆବୃତ୍ତି କରୁଥିଲେ ଓ ବହୁ ସହସ୍ର ଶବ୍ଦ ଲେଖୁଥିଲେ । ସେ ସର୍ବଦା ଧର୍ମରତ ଅଧ୍ୟୟନରେ ନିରତ ଥିଲେ ଓ ଅନେକ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ରଚନାପ୍ରଣାଳୀ ସୁଶ୍ରୀୟମାନ ଓ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ଶାସ୍ତ୍ରସମୂହ ସର୍ବତ୍ର ଖ୍ୟାତି ଲାଭ କରିଥିଲା । ସେ ସୌଦାଗ୍ନିକ ମତାବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କ ଆଦିତ୍ବରୁ ଥିଲେ ।

ଦୟାମାନଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ୍

ଏହି ସମୟରେ ପୂର୍ବରେ ଅଶ୍ବଘୋଷ, ଦକ୍ଷିଣରେ ଦେବ, ପଶ୍ଚିମରେ ନାଗାର୍ଜୁନ ଓ ଉତ୍ତରରେ କୁମାରଜୀବ * ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଜୀବଗଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋକ୍, ବିଚରଣକ୍ଷମ ସୂର୍ଯ୍ୟଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହୋଇଥିଲେ । କୁମାରଲବ୍ଧଙ୍କ ଖ୍ୟାତି ଏତେବୁର

* କୁମାରଲବ୍ଧ

ବ୍ୟାଘ୍ର ହୋଇଥିଲା ଯେ, ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ କେବଳ ତାହାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଓ ପରିପାଳନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତାହାଙ୍କ ବାସଭୂମି ତ୍ୟକ୍ତିଲା ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ ।

ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିନର ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବକୁ ଏକ ବୃହତ୍ ପ୍ରସ୍ତର ପ୍ରାଙ୍ଗର ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇଗୋଟି ପ୍ରସ୍ତର-ନିର୍ମିତ କନ୍ଥ ଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ କନ୍ଥରେ ସମାଧିୟୁକ୍ତ ଏକ ଏକ ଆର୍ତ୍ତତ ଥିଲେ । ସେମାନେ ଯତ୍ନ ଓ ନିଷ୍ଠା ଭାବରେ ସମାଧାନ । ସେମାନଙ୍କ ଶରୀର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୀତ ଦେଖାଯାଉଥିଲା; କିନ୍ତୁ ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ବିଗତ ସପ୍ତଶତ ବୟସର ଅତୀତ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ତାହା ଅନ୍ଧ ହୋଇ ରହିଥିଲା ।

ଏହିଠାରେ ଦ୍ଵିତୀୟଂ ବଂଶଦିନସ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଯାତ୍ରା କଲେ । ପାଞ୍ଚ ଦିନର ପଥ ଅତିକ୍ରମ କଲା ଉତ୍ତରରେ ଏକଦଳ ଦକ୍ଷିଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ସହଚର ବଣିକଗଣ ପର୍ବତ ଉପରକୁ ପଳାୟନ କଲେ ଓ ହସ୍ତିଗଣ ସେମାନଙ୍କ ଅନୁସରଣରେ ବାତାନ୍ତର ହୋଇ ଜଳରେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହେଲେ ଓ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ଦକ୍ଷିଣ ପଳାୟନ କଲା ଉତ୍ତର ସେମାନେ ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ପର୍ବତ ଓ ଗିରିସଂକଟ ଲଙ୍ଘନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏହି ପ୍ରକାରେ ଶୀତରେ ପଥକଙ୍କୁ ସହ୍ୟ କରି ପର୍ବତ ଅବତରଣପୂର୍ବକ ଆଠଶତ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି, ସୁଂ-ଲି ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀରୁ ନିର୍ଗତ ହେଲେ ଓ ଉ-ସ (ଓଡ଼ିଆ) ସ୍ଵାଧୀନରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ ।

ସମାଧିୟୁକ୍ତ ଆର୍ତ୍ତତ

ସ୍ଵାଧୀନତା ଦୁଇଶତ ଲି ପଶ୍ଚିମକୁ ବହୁଶୂଳା ଓ ଭୃଗୁଶିଖୁ ଏକ ପର୍ବତ ଥିଲା ଏବଂ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୂଳା ଉପରେ ଏକ ସ୍ତମ୍ଭ ଥିଲା । ପ୍ରବାଦ ଅଛି ଯେ, ବହୁଶତ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଏକ ପର୍ବତକୁ ଚୁଣ୍ଡବିଚ୍ଛେଦ କଲେ

ଭଗ୍ନ ପ୍ରସ୍ତରସଖି ମଧ୍ୟରେ ଏକ ବୃହତ୍‌କାୟ ଭିକ୍ଷୁଙ୍କ ଶରୀର ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଲା । ସେ ଚକ୍ଷୁମୁକ୍ତି କରି ଉପବେଶନ କରିଥିଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ମୁଖ ଓ ସ୍ୱଳ୍ପଦେଶରେ ଦୀର୍ଘ ଜଠା ଲମ୍ବମାନ ହୋଇଥିଲା । କେତେକ କାଷ୍ଠଜୀବା ତାହାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ରାଜାଙ୍କ ନାକଟରେ ତାହାଙ୍କ ବିଷୟ ଜ୍ଞାପନ କଲେ । ରାଜା ସ୍ୱୟଂ ଯାଇ ତାହାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ । ଏହି ସମ୍ବାଦ କ୍ରମେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ପ୍ରସ୍ଫୁଟ ହେଲା ଓ ବହୁ ଲୋକ ସମବେତ ହୋଇ, ତାହାଙ୍କ ଚରଣରେ ପୁଷ୍ପୋପହାର ପ୍ରଦାନପୂର୍ବକ ତାହାଙ୍କୁ ପୂଜା କଲେ । ରାଜା ପଚାରିଲେ, “ଏ କିଏ ?” ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଉପସ୍ଥିତ ଜଣେ ଭିକ୍ଷୁ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଏ ଜଣେ ଆତ୍ମୀୟ । ପୂର୍ବରେ ଏ ବୃହତ୍ ଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ସମାରବିରାଗୀ ହୋଇ ତପସ୍ୟାରେ ସମାଧୂତ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ଅନେକ ବର୍ଷ ଅତୀତ ହୋଇଥିବାରୁ ତାହାଙ୍କ ମସ୍ତକସ୍ଥ କେଶସଖି ଦୀର୍ଘ ଜଠାରେ ପରିଣତ ହୋଇଅଛି ।” ରାଜା କହିଲେ, “ଆପଣ ଯଦି ଜାଣନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ତାହାଙ୍କୁ ଜାତୀୟ କରନ୍ତୁ ।” ଭିକ୍ଷୁ କହିଲେ, “ବହୁ ଦିନଯାକ ଯଦି ନିରାହାରରେ ଅବସ୍ଥିତ ବ୍ୟକ୍ତି ସମାଧୂତ ଜାତୀୟ ହେଲେ ତାହାଙ୍କର ଶରୀର ଶକ୍ତିସାମ୍ରାଜ୍ୟ ହୁଏ ; ତେଣୁ ତାହାଙ୍କ ଶରୀରରେ ଦୁର୍ଗ୍ରସାର ଲେପନ କରି ଚର୍ମ ଓ ମାଂସପେଶୀକୁ ସ୍ଥିର ଓ କୋମଳ କରିବାକୁ ହେବ । ତତ୍ପରେ ଘଣ୍ଟାବାଦନପୂର୍ବକ ସମାଧୂତ ଭଗ୍ନ କଲେ ସେ ସମ୍ଭବତଃ ସ୍ୱସ୍ଥାନରୁ ଉଠିବେ ।

ରାଜା କହିଲେ, “ଉତ୍ତମ ।” ତତ୍ପରେ ତାହାଙ୍କ ଆଦେଶାନୁସାରେ ଅନୁଚରଗଣ ତାହାଙ୍କ ଶରୀରରେ ଦୁର୍ଗ୍ରସାର ଲେପନ କରିଘଣ୍ଟାବାଦନ କଲେ । ଆତ୍ମୀୟ ଚକ୍ଷୁରୁଦ୍ଧୀଳନପୂର୍ବକ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ନିରୀକ୍ଷଣ କରି କହିଲେ, “ସନ୍ନ୍ୟାସିବେଶଧାରୀ ଆପଣମାନେ କିଏ ?” ସେମାନେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଆମ୍ଭେମାନେ ଭିକ୍ଷୁ ।” ସେ କହିଲେ, “ମୋର ଗୁରୁ କାଶ୍ୟପ

ତଥାଗତ ବର୍ତ୍ତମାନ କେଉଁଠାରେ ଅଛନ୍ତି ?” ସେମାନେ କହିଲେ, “ସେ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।” ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ସେ ଭେଦନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ତତ୍ପରେ ପଚାରିଲେ, “ଶାକ୍ୟମୁନି କଣ ବୁଦ୍ଧ ହୋଇଅଛନ୍ତି ?” ସେମାନେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ହଁ, ସଂସାରରେ ଧର୍ମ ସ୍ଥାପନ କରି ସେ ମଧ୍ୟ ନିର୍ବାଣ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।” ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ସେ ତନ୍ତ୍ର ନିର୍ମାଳନ କଲେ ଓ ଅଳ୍ପ ସମୟ ଉତ୍ତରେ ଜାଣି ଉତ୍ତେଜନପୂର୍ବକ ତାହାଙ୍କ ଆସନରୁ ଆକାଶମାର୍ଗରେ ଉଡ଼ିତ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତିପ୍ରଭାବରେ ସେ ସ୍ଵର୍ଗରୁ ଅଗ୍ନି ନିର୍ଗତ କଲେ । ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ତାହାଙ୍କ ଶରୀର ଉକ୍ତ ଅଗ୍ନିରେ ଲୟିତ ହେଲା ଓ କେବଳ କେତେକ ଖଣ୍ଡ ଅସ୍ଥି ଭୂତଳରେ ପଡ଼ିତ ହେଲା । ବାକୀ ଓ ଉପସ୍ଥିତ ଜନମଣ୍ଡଳୀ ଉକ୍ତ ଅସ୍ଥି ସଂଗ୍ରହ କରି ତତ୍ପରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ନିର୍ମାଣ କଲେ । ଉକ୍ତ ସ୍ତୂପ ଏହି ।

କୁଷ୍ମାନ (ଗୋଟାନ୍) — ଭାଗଚତୁର୍ଥ

ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରୁ ପାଞ୍ଚଶତ ଲି ଉତ୍ତରରେ କାଶଗଡ଼ ଦେଶ ଅବସ୍ଥିତ । ସେଠାରୁ ପାଞ୍ଚଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବରେ ସୀତା ନଦୀ ପାରହୋଇ ସେମାନେ ଏକ ବୃହତ୍ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀ ଅତିକ୍ରମ କରି ସୁର୍ବିନ୍ଦ୍ରାଂ ଦେଶରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଏହାର ଦକ୍ଷିଣରେ ଏକ ଅତ୍ୟୁଚ୍ଚ ପର୍ବତ ଅଛି । ଉକ୍ତ ପର୍ବତ-ଚାତରେ କିଛି ଭୂଲୀ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ଗର୍ଭ ଥିଲା । ଭରତବର୍ଷର ବୋହୂପ୍ରାପ୍ତ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ସେମାନଙ୍କ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତିପ୍ରଭାବରେ ଶାନ୍ତିରେ ବିଚାର କରିବା ସକାଶେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ସେହିମାନେ ଏହିଠାରେ ଇନ୍ଦ୍ରାଜିତ ସାଙ୍ଗ କରୁଥିଲେ, ସେମାନେ ନିର୍ବାଣ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିଲେ ।

ଏହିଠାରେ ତିନିଜଣ ଆହୁତ ପର୍ବତେନ୍ଦ୍ରରେ ସମାଧିଷ୍ଠ ହୋଇ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ କେଶ ଓ ଶ୍ଵଶ୍ରୁ ଘର୍ବ ହେଲେ ସନ୍ଧ୍ୟାସିରଣ ସେମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇ ତାହା କର୍ତ୍ତନ କରୁଥିଲେ ।

ଏହି ଦେଶରେ ମହାଯାନଙ୍କୁ ଅନେକ ସୁନ୍ଦ ଥିଲା ଓ ଏକ ଲକ୍ଷ ଶ୍ଳୋକସମ୍ବଳିତ ଅନେକ ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରଣୀତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହିଠାରୁ ଆଠଶତ ଲି ଦକ୍ଷିଣରେ କୁଷ୍ମାନ୍ (ଖୋଟାନ୍) ଦେଶ । ଏହା ବାଲୁକା ଓ ପ୍ରସ୍ତରମୟ ଏକ ସମତଳ ଦେଶ; କିନ୍ତୁ ଭୂମି ଉର୍ବର ଓ କୃଷି ସକାଶେ ଉପଯୁକ୍ତ । ଏହି ଦେଶ ଅଧିବାସିରଣ ପଶୁଲେମରେ ଗାଈରୁ, ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ବସ୍ତ୍ର ଓ ରେଶମ ତାତ୍ତ୍ଵା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି । ଏଠାରେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଶ୍ଵେତ ଓ କୃଷ୍ଣ ଅଶ୍ଵ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଅନ୍ତି । ଜଳବାୟୁ ନାତିଶୀତୋଷ୍ଣ, ସାଧାରଣ ଲୋକେ ନମ୍ର ଓ ସୁନୀତିପରମ୍ପରା । ସେମାନେ ଶିକ୍ଷା ଓ ସଙ୍ଗୀତାଦିରସି, ସରଳ ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ । ଏହି ଗୁଣସମୂହରେ ସେମାନେ ତାତାରବାସୀଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରଥମ । ସେମାନଙ୍କ ସାହିତ୍ୟ ଓ ବଞ୍ଚମାଳା ଭାରତବର୍ଷର ସାହିତ୍ୟ ଓ ବଞ୍ଚମାଳା ଭଲ । ସେମାନେ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵର ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲେ ।

ଏଠାରେ ଏକଶତ ମଠ ଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ପାଞ୍ଚ ସହସ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ମହାଯାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ । ରାଜା ଭଦ୍ର, ବଦ୍ଧାନ୍, ଶୌର୍ଯ୍ୟସମ୍ପନ୍ନ, ସୁଦ୍ଧ-ବଦ୍ୟା ବିଶାରଦ ଓ ସାଧୁଲୋକଙ୍କ ପାଳନକର୍ତ୍ତା । ସେ ଆପଣାକୁ ବୈଶ୍ରବଣଙ୍କ ବଂଶଧର ବୋଲି କହୁଥିଲେ ।

ରାଜାଙ୍କ ପୂର୍ବସୁଦ୍ଧ ଅଶୋକଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ପୁତ୍ର ଥିଲେ । ସେ ତନ୍ତ୍ରଶିଳାରେ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେ ରାଜ୍ୟରୁ ନିର୍ବାସିତ ହୋଇ ହିମାଳୟ ପର୍ବତର ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ ଗମନ କଲେ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଳନ

ପଶୁମାନଙ୍କ ସକାଶେ ଭୃଣ ଓ ଜଳ ଅନ୍ୟେଷଣ କରୁଁ କରୁଁ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଉପନୀତ ହୋଇ ରାଜଧାନୀ ନିର୍ମାଣ କଲେ ।

ରାଜା ଅପୁତ୍ରକ ଥିଲେ । କେତେକ ଦିନ ଉତ୍ତରେ ସେ ବୈଶ୍ଣବଣ ଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିରକୁ ପୂଜା କରିବା ସକାଶେ ଗମନ କଲେ । ପୂଜା ଉତ୍ତରେ ଦେବତାଙ୍କ ଲଲିତଦେଶ ବିଦ୍ୟାର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ବାଳକ ଶିଶୁ ବହୁର୍ବିତ ହେଲା ଓ ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖେ ପ୍ରାଙ୍ଗଣରୁ ଫୁଲ ଦୁଗ୍ଧ ଭୃଣ୍ୟ ଅତିଶୟ ସୌରଭମୟ ପଦାର୍ଥ ନିର୍ଗତ ହେଲା । ଏହା ପାନକର ଶିଶୁ ପୁଷ୍ପ ହେଲା ।

ରାଜାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଉତ୍ତରେ ସେ ସିଂହାସନାରୋହଣ କରି ନ୍ୟାୟରେ ପୂଜା ପାଳନ କଲେ ଓ ବହୁଦେଶ ଜୟ କଲେ । ଅଧୁନାତନ ରାଜା ତାହାଙ୍କ ବଂଶଧର । ତାହାଙ୍କ ପୂର୍ବପୁରୁଷ ଭୂ-ଫୁଲ ପାନ କରି ପୁଷ୍ପି ଲଭ କରିଥିବା ଯୋଗୁ, ତାହାଙ୍କ ଅଧୀନ ରାଜ୍ୟ କୁଷ୍ମାନ, ଅର୍ଥାତ୍ ଭୂ-ଫୁଲ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହେଲା ।

ଦୁଃସନ୍ତାପ ଏହି ରାଜ୍ୟର ସୀମାନ୍ତରେ ପ୍ରବସ୍ତ ହୋଇ ଭରପା ନାମକ ନଗରରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ସାତ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚତାବଶିଷ୍ଟ ସମାଧୀନାବସ୍ଥାର ଏକ ମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲା । ମସ୍ତକୋପର ବହୁମୂଳ ଉଚ୍ଚୁଳ ରତ୍ନବିଜଡ଼ିତ ମୁକୁଟ ଶୋଭିତ ହେଉଥିଲା । ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ସମ୍ମୁଖରେ ବୁଦ୍ଧ ଲୋକମାନେ କହିଲେ ଯେ, ଏହା ସର୍ବପ୍ରଥମରେ କାଶ୍ମୀରରେ ଥିଲେ ଓ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ଆଗମନ କରି-ଅଛନ୍ତି । ପୂର୍ବକାଳରେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଜଣେ ଆର୍ତ୍ତତ ଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କର କୁଷ୍ଠ ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ ଜଣେ ଶିଷ୍ୟ ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କର ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ସେ ଅମ୍ଳ ଶସ୍ୟବୃଣ୍ଣନିର୍ମିତ ପିଷ୍ଟକ ଭକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେ । ଗୁରୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତିପ୍ରଭାବରେ ଅବଗତ ହେଲେ ଯେ, ତଦାପି ଶସ୍ୟବୃଣ୍ଣ କେବଳ କୁଷ୍ଠାନରେ ମିଳିବ । ତତ୍ପରେ ସେ ଉକ୍ତ

ଶକ୍ତିପ୍ରଭାବରେ ସେଠାକୁ ଗମନ କଲେ ଓ ତାହା ଆଣି ସିଂହଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ସିଂହ ତହିଁରେ ନିର୍ମିତ ପିଣ୍ଡକ ଭାଷଣ କରି ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହେଲେ ଓ ଉକ୍ତ ଦେଶରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେ । ତାହାଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା ଓ ମୁଣ୍ଡାଢ଼ରରେ ସେ ରାଜ-ବଂଶରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ରାଜସିଂହାସନରେ ଆସୁତ ହୋଇ ସେ ତାହାଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥ ଓ ଶ୍ରୋତ୍ରୀ ପ୍ରଭୃତିରେ ସମ୍ପଦବର୍ତ୍ତୀ କେତେକ ରାଜ୍ୟ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେ ଏବଂ ପର୍ବତ ଲଞ୍ଚନପୁର୍କ ତାହାଙ୍କ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମ-ଭୂମି ଆକ୍ରମଣ କଲେ । କାଶ୍ମୀର ନରପତି ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବା ପକାଶେ ଯୌଦ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ଏହା ଦେଖି ଆହୁତ କହିଲେ, “ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ମୁଁ ନିଜେ ତାହାଙ୍କଠାକୁ ଯିବି ।” ଆହୁତ କୁଷ୍ମାନ୍ ରାଜାଙ୍କ ନିକଟକୁ ତତ୍ପରିଣାମ ଗମନ କଲେ ଓ ମୁର୍କଜ ନରପତିଙ୍କ ଧନ ଲେଉଟି ଓ ଅତ୍ୟାଚାରଜନିତ ଯତି ବ୍ୟସ୍ତ ଶୁଣି କଲେ । ତତ୍ପରେ ପୂର୍ବଜନ୍ମରେ ପରିହୃତ ବସ୍ତୁ ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଶୁଦ୍ଧି ପାଇ କଲେ । ତାହା ଦର୍ଶନ କଲ ମାତ୍ରକେ ରାଜା ତାହାଙ୍କ ପୂର୍ବଜନ୍ମର ଜୀବାବସ୍ଥା ସ୍ମରଣ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲଜ୍ଜିତ ହେଲେ ଓ ଦେଶଜନ୍ମପ୍ରା ପରିତ୍ୟାଗ କରି କାଶ୍ମୀର ନରପତିଙ୍କ ସହ ମିତ୍ରତା ଶୁଦ୍ଧି କଲେ ଏବଂ ସ୍ବରାଜ୍ୟକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗର୍ତ୍ତନ କଲେ । ଯେଉଁ ବୁଦ୍ଧମୁର୍ତ୍ତି ତାହାଙ୍କ ପୂର୍ବଜନ୍ମରେ ସେ ପୂଜା କରୁଥିଲେ ତାହା ତାହାଙ୍କ ସୈନ୍ୟ ସମଭିକ୍ୟାହାରରେ ଆନନ୍ଦ ହେଲା । ଯେତେବେଳେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଉପନୀତ ହେଲେ, ଉକ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତି ନିଷ୍ଠୁଳ ହୋଇ ରହିଲେ ଓ ପାଦ ମାତ୍ର ଅବସର ହେଲେ ନାହିଁ । ରାଜା ଓ ତାହାଙ୍କ ସୈନ୍ୟବର୍ଗ ବଳପୁର୍କ ତାହାକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ; କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଚେଷ୍ଟା ବଫଳ ହେଲା । ନିରୁପାୟ ହୋଇ ରାଜା ମୂର୍ତ୍ତି ଉପରେ ଏକ

ମନ୍ଦର ନିର୍ମାଣ କରାଇ ଆବୃନ୍ଧଣ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଶିଷ୍ୟବର୍ଗଙ୍କୁ ତାହାଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବା ସକାଶେ ଆହ୍ୱାନ କଲେ । ମୂର୍ତ୍ତିର ମସ୍ତକୋପର ଗୁମ୍ଫା ତାହାଙ୍କ ବହୁ ମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନମଣ୍ଡିତ ଶିରସାଣ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ଏହା ଅଦ୍ୟାପି ତାହାଙ୍କ ମସ୍ତକରେ ଶୋଭିତ ହେଉଅଛି ଓ ତାହା ଦେଖି ଦର୍ଶକଗଣ ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହୁଅନ୍ତି ।

ଏହି ସ୍ଥାନରେ ହୃଦୟାଂ ସାତଦିନ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ।

ରାଜମୂର୍ତ୍ତି—ଖୋଟାନରେ ପ୍ରବେଶ

ଖୋଟାନ୍ ନରପତି ତାହାଙ୍କ ରାଜ୍ୟରେ ହୃଦୟାଂ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଉଥିବା ଶ୍ରବଣ କରି ସ୍ୱୟଂ ଯାଇ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ୍ କଲେ ଓ ପର ଦିବସରେ ମୁବରଜାଙ୍କୁ ତାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ରଖିଦେଇ, ରାଜଧାନୀକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ କଲେ । ଦୁଇଦିନ ଉତ୍ତରେ ଏକ କର୍ମ୍ମଗୁଣ୍ଡା ତାହାଙ୍କ ନିକଟକୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ ଓ ପୁନର୍ବାର ଯାହା କରି ୪୦ ଲି ଦୂରସ୍ଥ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ରାନ୍ଧି ଯାପନ କଲେ । ପରଦିବସରେ ବାଦ୍ୟ, ସୁରନ୍ଧ୍ର ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ସୁଶୋପହାର ଘେନି କତିପୟ ଆବୃନ୍ଧି ଓ ଗୁହ୍ୟ ପୂଜା ସମ୍ପର୍କବାହାରରେ ମାର୍ଗରେ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ୍ କରି, ତାହାଙ୍କୁ ରାଜଧାନୀକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ । ସେଠାରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହୋଇ ହୃଦୟାଂ ସର୍ବାସ୍ତିବାଦୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଅଧିକୃତ ସ୍ଥାନଯାନ ମନ୍ଦିରରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ।

ବାଣୀରୁ ଅଗତ ଅର୍ହତ

ରାଜଧାନୀର ଦଶ ଲି ଦକ୍ଷିଣରେ ଏକ ବୃହତ୍ ସଂଘାସନ ଥିଲା । ତାହା ବୈବେଚନ ଅର୍ହତଙ୍କ ଉପଲକ୍ଷରେ ଏକ ପୂର୍ବତନ ନରପତି ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ ।

ପୂର୍ବକାଳରେ ଯେତେବେଳେ କୌଣସିପର୍ବତଭାଲେକ ଏହି
 ସ୍ଥଳରେ ପ୍ରବେଶ ଲଭ କରି ନ ଥିଲା, ସେହି ସମୟରେ କାଶୀରୁ
 ଏକ ଆହତ ଆସି ଏକ ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଧ୍ୟାନମଗ୍ନ ହୋଇ ଉପବିଷ୍ଟ
 ହେଲେ । ତାହାଙ୍କ ରୂପ ଓ ପରିଚ୍ଛଦାଦି ଦର୍ଶନରେ ଲୋକେ ଶତ
 ହେଲେ । ତାହାଙ୍କ ବିଷୟରେ ସଂବାଦ ପ୍ରାପ୍ତହୋଇ, ରାଜା ତାହାଙ୍କ
 ସ୍ୱୟଂ ଦର୍ଶନ କରିବା ସକାଶେ ଗମନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ତାହାଙ୍କୁ
 ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, “ଆପଣ କେଉଁ କାରଣରୁ ଏହି ନିର୍ଜନ ଅରଣ୍ୟରେ
 ଅବସ୍ଥାନ କରୁଅଛନ୍ତି ?” ସେ ଉତ୍ତର କଲେ, “ମୁଁ ତଥାଗତଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ।
 ଏହି ନିର୍ଜନ ସ୍ଥାନରେ ବାସ କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପର୍ବତଭାଗା
 ଆଦିଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି ।” ରାଜା ପ୍ରଶ୍ନକଲେ, “ତଥାଗତ କିଏ ?” ସେ
 ଉତ୍ତର କଲେ, “ତଥାଗତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନାମାନ୍ତର । ପୂର୍ବକାଳରେ ସେ
 ରାଜା ଶୁଦ୍ଧୋଦନଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ର ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ନାମ ସର୍ବାର୍ଥସିଦ୍ଧ
 ଥିଲା । ଦୁଃଶ-ସାଗରରେ ନିମଗ୍ନ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ତାହାଙ୍କ କୋମଳ
 ହୃଦୟ ଦୟାରେ ଦ୍ରବୀଭୂତ ହୋଇଥିଲା ଓ ସେ ଆର୍ତ୍ତ୍ୟ ଓ ଆଶ୍ରୟ
 ସ୍ଥାନାବଳୀରେ ରାଜତଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ଅଧିକୃତ ସପ୍ତେଷ୍ଠ୍ୟ, ସହସ୍ର ପୁତ୍ର
 ଓ ଚତୁର୍ମଣ୍ଡଳାଧିପତ୍ୟ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନାନୁଷ୍ଠାନାର୍ଥେ ନିର୍ଜନ
 ଅରଣ୍ୟରେ ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଓ କୌଣସି ଧନରୁକ ଉପଦେଶ
 ବନା ଛଅ ବର୍ଷକାଳ କଠୋର ତପସ୍ୟାଦ୍ୱାରା ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନ ଦର୍ଶନ
 କରିଥିଲେ । ସେ କୁରଙ୍ଗୋଦ୍ୟାନରେ ମଧୁର ଶିଶିର ସେବନ କଲେ
 * ଓ ଗୁପ୍ତକୂଟଳରୁ ସମୁଜ୍ଜ୍ୱଳ ମଣିରେ ମଣ୍ଡିତ କଲେ ।
 ଅଶୀତିବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ଓ ସୁଖ ବ୍ୟାଧାନ ସକାଶେ
 ସ୍ୱାଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରି ଜୀବନ ସହ ସମ୍ପର୍କ ବଢ଼ିନିପୁର୍କ ସେ

* ନିର୍ବାଣ ଅର୍ଥାତ୍ ମୃତ୍ୟୁସ୍ଥାନାବଳୀବିଷୟରେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ ।

† ସର୍ବୋତ୍ତମ ସତ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ ।

ତାହାଙ୍କ ମୁଁ ଓ ଜାତିସମୂହ ଚରସ୍ଥାୟୀ ସମ୍ପତ୍ତି ଭୁଲ୍ ବାନ କର
ଜୀବନର ସତ୍ୟାବସ୍ଥାକୁ ପ୍ରମାଣ କରିଥିଲେ । ସେ ସମସ୍ତ ଅଧୁନାପି
ବ୍ୟୟମାନ ଅଛି । ଅଧୁନା ରାଜା ତାହାଙ୍କ ପୂର୍ବ-ଜୀବନର ମହନୀୟ
ଚରିତ୍ରଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି; ତେଣୁ ସେ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଭାରତର କର ପର୍ଯ୍ୟବସାୟ ଓ ମୋକ୍ଷଲପ୍ତ ଲୋକଙ୍କ ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତାବସମୂହ ପାଳନ କରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟ କରିବେ; କିନ୍ତୁ
ଆପଣ ମୋ କଥା ନ ଶୁଣିଲ ପରି ଏପରି ମୁଁ ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି
କାହିଁକି ?”

ରାଜା ଉତ୍ତର କଲେ, “ମୋର ବନ୍ଧୁ ସହିତ ପାପ ଯୋଗୁଁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ
ନାମ ପୂର୍ବ ମୋର କଣ୍ଠଗୋତର ହୋଇ ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ଧନ୍ୟ ସେହି
ପବିତ୍ରାତ୍ମା ପୁରୁଷଙ୍କ ଅଶେଷ ପୁଣ୍ୟ । ମୋର ଯତ୍ନକ୍ଷେତ୍ର ପୁଣ୍ୟ ଅବଶିଷ୍ଟ
ଥିଲା । ତତ୍ତ୍ୱାବ ମୋର ଅଶେଷ ମଙ୍ଗଳ ସାଧିତ ହୋଇଅଛି । ତାହାଙ୍କ
ମହିମା ଓ ସଂସାରକୁ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଜାତି ପାଳନ କରିବା ସକାଶେ
ମୁଁ ଅନୁମତି ପାଇ ପାରୁଛି କି ?”

ପ୍ରଥମ ସଂଘାତ

ଆହୁତ ଉତ୍ତର କଲେ, “ଆପଣ ପ୍ରତିଜ୍ଞ ପାଳନର ଆନନ୍ଦ
ଅନୁଭବ କରନ୍ତୁ । ସର୍ବପ୍ରଥମରେ ଆପଣ ଏକ ସଂଘାତମୟ ଦ୍ରାପନ
କରନ୍ତୁ । ତାହାହେଲେ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ସ୍ୱର୍ଗ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବେ ।”

ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ରାଜା ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ ଓ ଅମାତ୍ୟ-
ବର୍ତ୍ତଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଏକ ଉପଯୁକ୍ତ । ନ ନିର୍ବାଚନ କରି, ଅଭିଳାଷିତ
ସଂଘାତମୟ ଏକ ନକ୍ସା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ସକାଶେ ଆହୁତଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ
କଲେ । ତତ୍ପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ।

ନଷ୍ଟ ଗନ୍ତାବିର ପ୍ରତିଲିପି ସକାଶେ ପ୍ରାର୍ଥନା, ଖୋଟାନକୁ ପ୍ରେରଣ ପଦ ୨୨୩

ସଂଘାରମ ନିର୍ଦ୍ଦାଶାନ୍ତେ ରାଜା ସୁନର୍ବାର ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, “କାହିଁ
ଶେଷ ହେଲା ; କିନ୍ତୁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ବସନ୍ତ କାହିଁ ?” ସେ ଉତ୍ତର କଲେ,
“ରାଜା, ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧୂଷ୍ଟ ନିଷେଧ କରନ୍ତୁ । ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ମୁଁ ଆସିବୁ ତ
ହେବେ ।” ଏହା ଶ୍ରବଣ କରି ରାଜା, ଅମାତ୍ୟ ଓ ପ୍ରଜାବୃନ୍ଦ ଧୂପଦାନ
ଓ ପୁଷ୍କରିଣପୂର୍ବକ ଗଣ୍ଡାର ଧ୍ୟାନମନ୍ତ୍ର ହେଲେ । ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟରେ
ବହୁମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନସିଂହାସନୋପରି ସମାର୍ପିତ ବୁଦ୍ଧମୂର୍ତ୍ତି ଶୂନ୍ୟରୁ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ
ହେଲେ । ଏହା ଦର୍ଶନ କରି ରାଜା ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହେଲେ
ଓ ମୁଁ ମୌରୀୟର ଅଶେଷ ପ୍ରଶଂସା କଲେ । ତତ୍ପରେ ଆଦିତ୍ୟଙ୍କୁ
ଲୋକଙ୍କ ମଙ୍ଗଳାପେ ଧର୍ମପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ।
ଲୋକଙ୍କ ସକାଶେ ସଂଘଟିତ ଏହି ସଂଘାରମର ଉତ୍ସାହୋତ୍ସବ ସେ ଗୁଁ
ଏହା ଏହି ଦେଶର ସର୍ବପ୍ରଥମ ଅନୁଷ୍ଠାନ ବୋଲି ପରିଚିତ ।

ନଷ୍ଟ ଗନ୍ତାବିର ପ୍ରତିଲିପି ସକାଶେ ପ୍ରାର୍ଥନା, ଖୋଟାନକୁ ପ୍ରେରଣ ପଦ

ଇନ୍ଦ୍ରାସୁରଙ୍କ ନିଆ ପାର ହେବା ସମୟରେ ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଙ୍କର
ଅନେକ ଛନ୍ଦ ନିର୍ଦ୍ଦାଶନାରେ ବିନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥିବା ଯୋଗୁଁ
ଅନ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ସକାଶେ ସେ ଲୁଚ ଓ କାଶଢେକୁ
ଲୋକ ପ୍ରେରଣ କରିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ବିଫଳପ୍ରୟାସ ହୋଇ
ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ସେ ଖୋଟାନ ନରପତିଙ୍କ ନିକଟକୁ
ହୋ-ସୁର ଏକ ମୁଦଳଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଏକ ପଦ ପ୍ରଦାନ କରି ବର୍ଷିକ-
ମାନଙ୍କ ପଥାନ୍ତଃସରଣପୂର୍ବକ ତାହା ରାଜାଙ୍କ ନିକଟରେ ସମର୍ପଣ କରିବା
ପାଇଁ ଓ ଇନ୍ଦ୍ରପୁର୍ବେ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵାନୁଷ୍ଠାନାର୍ଥେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଦେଶକୁ
ଯାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ଖୋଟାନରେ ଉପନୀତ ହୋଇ-
ଥିବା ସମ୍ଭାବ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ତାହାଙ୍କୁ ଆଦେଶ କଲେ । ସେ

ପଦରେ ଲେଖିଥିଲେ, “ଶ୍ରମଣ ହୁଏନ୍ ସାଂଙ୍କ ଚାକ୍ୟ; ହୁଏନ୍ ସାଂ ଶୁଣି-
ଅଛି ଯେ, ମା-ସୁଂ, କ-ଚେନ୍ ଓ ଚିଂ-ହ୍ସାନ୍ ଲୋକ-ଚରିତ୍ରସିନ୍ଧବ
ଥିଲେ । ସୁଂ-ସିଂ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ ଥିଲେ ଓ ସ୍ବେ-ସୋ-ସି ନଦୀର
ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଜନପଦରେ ଅନେକ ଧର୍ମାଲୟ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ।
ଏଠାରେ ଆମ୍ଭେମାନେ ସେହି ବହୁଜନଙ୍କ ମହାନାୟକ ଚରିତ୍ର ଉପ-
ଲବ୍ଧ କରୁଅଛୁ । ଯଦି ଏହି ରଖିମାନଙ୍କ ଶିଷା ବହୁର ସକାଶେ ଦୂର
ଦୂର ଯାତ୍ରା ପ୍ରଣୟାର୍ହ୍ତ, ତାହାହେଲେ ମଙ୍ଗଳକର ନିଗୂଢ଼ ଗୌରବର୍ଣ୍ଣ
ତତ୍ତ୍ବାନୁସନ୍ଧାନ ଓ ଫିଟିକଣ୍ଠ ମହାତ୍ମାମାନେ ସଂସାର ବନ୍ଧନ ଛାଡ଼ି
କରିବାରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମର୍ଥ ହୋଇଅଛନ୍ତି, ଏହା କହିବା କାହାଙ୍କ
ମାତ୍ର । ସେମାନଙ୍କ ପରିଶ୍ରମରୁ ରୁଚି ଜ୍ଞାନ କରାଯିବ କିପରି ? ପଶ୍ଚିମ
ଭୂଖଣ୍ଡରେ ପୃଷ୍ଠ ଭାବରେ ଓ ପ୍ରାଚୀ ଭୂଖଣ୍ଡରେ ଅପୃଷ୍ଠ ଭାବରେ
ପ୍ରସ୍ତରତ ଗୌରବର୍ଣ୍ଣତତ୍ତ୍ବାନୁସନ୍ଧାନ କହୁକାଳ ହେଲା ସମ୍ୟକ୍ ଆହୁତ୍ତି କରି
ଓ ହିନ୍ଦୁ ସ୍ବତନ୍ତ୍ରତା ପ୍ରତି ଭ୍ରମେପ ନ କରି ପ୍ରକୃତ ତତ୍ତ୍ବଜ୍ଞାନ
ଲଭର ଉପାୟ ମୁଁ ସର୍ବଦା ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲି । ତଦନୁସାରେ ତେଂ-କ୍ସାନ୍
ମୁଗର ହୃଦୟ ବର୍ଷର ଚତୁର୍ଥ ମାସରେ (୨୩୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ) ସମସ୍ତ କାଧା-
ବ୍ୟ ଅତିକ୍ରମ କରି ଗୋପନରେ ଭାରତବର୍ଷ ଅଭିମୁଖରେ ପବିତ୍ର
ଗୁଙ୍ଗାନ୍ ନଗରରୁ ଯାତ୍ରା କରି ଏବଂ ସୁବିଶିଷ୍ଟ ବାଲୁକାମୟ ମରୁଭୂମି,
ଉଚ୍ଚ ଭୂଷାସଜ୍ଜିତ ପର୍ବତମାଳା, ଲୌହଦ୍ବାର ଓ ଉତ୍ତଳ ତରଙ୍ଗବଶିଷ୍ଟ
ସମୁଦ୍ର ଲଙ୍ଘନ କରି ଗୁଜରାଟରେ ଉପନୀତ ହେଲି । ଏଥିରେ ମୁଁ
୫୦୦୦୦୦ ଲି ପଥ ଚାଲିଲି । ଭାରତବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନାଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଚଳିତ ସହସ୍ର
ସହସ୍ର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଐତିହାସିକ ବସ୍ତୁ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା କରି ଓ
ମୋର ଉକ୍ତ ଯାତ୍ରାରେ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ବିପଦର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଲି ;
ତଥାପି ଭରତାନ୍ତଙ୍କ କୃପାରୁ ମୋହର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ କରି ସୁସ୍ଥ
ଶରୀରରେ ନିରାପଦରେ ସ୍ବଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଅଛି । ମୁଁ ଗୁପ୍ତ-

ନବ ଗ୍ରନ୍ଥାଦର ପ୍ରତିଲିପି ସକାଶେ ପାଆନ୍ତା, ଖୋଟାନ୍‌କୁ ପ୍ରେରଣ ପଦ ୨୭୫

କଟ ପର୍ବତ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲି, ବୋଧହୁଏ ତଳରେ ପୂଜା କରିଥିଲି, ଅଦୃଷ୍ଟପୂର୍ବ ପବନ ସେବସମୟ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲି, ଅଦୃଷ୍ଟପୂର୍ବ କଥା ଶ୍ରବଣ କରିଥିଲି, ଅଦୃଷ୍ଟପୂର୍ବ ବସନ୍ତମୁକର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବ୍ୟାପାର ଦର୍ଶନ କରିଥିଲି, ଆମ୍ଭ ମାତୃମାନୁଷ୍ଠାନ ସମାପ୍ତି ସଦ୍‌ବୃତ୍ତାବଳୀ ଜାଣିନ କରି ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଉକ୍ତ ଦେଶବାସୀଙ୍କ ଗହର ଶୁଦ୍ଧା ଓ ସମ୍ମାନ ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲି । ଏହି ପ୍ରକାରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥଳରେ ଭ୍ରମଣ କରି ଦୀର୍ଘ ସମ୍ବଦାନ ବର୍ଷ କାଳ ଅତିବାହିତ କରିଥିଲି । ପ୍ରମୁଦରୁ ଯାହାରମ୍ଭ କରି କପିଶା ଦେଇ ସୁ-ଲିଂ ପର୍ବତ ଓ ପାର୍ମାର ଉପତ୍ୟକା ଲଙ୍ଘନ କରି ଖୋଟାନ୍‌ରେ ଉପନୀତ ହୋଇଥିଲି । ମୋହର ହସ୍ତୀ ଜଳମୟ ହୋଇ ପ୍ରାଣ ବସନ୍ତ କରିଥିବା ଯୋଗୁଁ ଭାରତବର୍ଷରୁ ଆମ୍ଭେ ଅସଂଖ୍ୟ ହିନ୍ଦୁ ନାହିଁନ କରିବା ସକାଶେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବାହନର ଅଭାବ । ତେଣୁ ମୁଁ ଏଠାରେ ଅଳ୍ପ ସମୟ ଅବସ୍ଥାନ କଲି; ତଥାପି ବାହନ ମିଳିଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ଦର୍ଶନ ସକାଶେ ଅବଳମ୍ବେ ଏଠାରୁ ଯାହା କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରି ମା-ହାନ୍-ତି ନାମକ କୋ-ବୁଂ ନିବାସୀ ଏକ ମୁଦକଙ୍କୁ କତିପୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସମ୍ପର୍କିତାହାରରେ ମୋର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ-ଜ୍ଞାପକ ପଦ ସମ୍ମାନ ପୁରସ୍କାର ଆପଣଙ୍କ ହସ୍ତରେ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସକାଶେ ପ୍ରେରଣ କଲି ।”

ତତ୍ପରେ ସେ ଖୋଟାନ୍ ଅଧିବାସୀ ଆବୃତ୍ତିଗଣଙ୍କ ସମକ୍ଷରେ ଯୋଗ, ଅଭିଧର୍ମ, କୋଷ ଓ ମହାଯାନ ସମ୍ପର୍କିତ ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସନ୍ଧାନ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କଲେ । ରାଜା, ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଓ ପ୍ରଜାଗଣ ତାହାଙ୍କ ଉପଦେଶ ଶିକ୍ଷାଧୀ ହୋଇ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଲୋକ ତାହାଙ୍କ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ସାତ ଆଠମାସ ଅନ୍ତତ ହେଲୁରୁ ଦୁଇ ସାକାଙ୍କଠାରୁ ଏହି ମର୍ମରେ ସମ୍ବାଦ ଆଣିଲା, “ଆପଣ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ସକାଶେ ଦୂରଦେଶକୁ ଯାତ୍ରାକରି ସେଠାରୁ ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହୋଇଥିବା

ସମ୍ବାଦ ଶ୍ରବଣରେ ମୁଁ ଅପରିସୀମ ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ପରସ୍ପର ସାକ୍ଷାତ ଲାଭ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆପଣ ଏଠାକୁ ଶୀଘ୍ର ଆସିବା ସକାଶେ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଅଛି । ଫାନ୍ * ଭ୍ରମଣ ଓ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଆବୃତ୍ତିଗଣ ଆସି ଆପଣଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ କରିବେ— ଏଥିପାଇଁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଅଛି । ଖୋଟାନ୍ ରାଜକାୟୀ-ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନରୁ ଆପଣଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକ ସୁଯୋଗ୍ୟ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ଓ କାହାଣୀ ଯୋଗାଇବା ସକାଶେ ମୁଁ ଆଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଅଛି । ଆପଣଙ୍କୁ କାଲୁକାମୟ ମରୁଭୂମି ମଧ୍ୟରେ ଘେନିଯିବା ସକାଶେ ଭୁନ୍-ଡ୍ରାଂର ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ରାଜକର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ଆଦେଶ ଦେଇଅଛି ଓ ସୋ-ମୋଠାରେ ଆପଣଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ ଲାଭ ସକାଶେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଶେନ୍-ଶେନ୍-ସରକାରଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଅଛି ।”

ସମ୍ମାନସହକାରେ ଏହି ପଦ ପାଠକର ହୃଦୟଂ ସେହିଠାରୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ । ଖୋଟାନ୍ ନରପତି ତାହାଙ୍କୁ କିନ୍ତୁ ଖାଦ୍ୟସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ରାଜଧାନୀରୁ ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଚିନିଷତ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେ ପି-ମୋ ନଗରରେ ଉପନତ ହେଲେ । ଏଠାରେ ଚନ୍ଦନକାଷ୍ଠ-ନିର୍ମିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଏକ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲା । ଏହା ଭରଣ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଓ ଦେଖିବାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ରମଣୀୟ, ଗମ୍ଭୀର ଓ ମହମାନ୍ନତ । ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ଦୈବଶକ୍ତିସମ୍ପନ୍ନ । କେହି ଯଦି କୌଣସି ଅଙ୍ଗରେ ଆଘାତପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ, ମୂର୍ତ୍ତିର ସେହି ଅଙ୍ଗରେ ଶ୍ରେଣୀ ସ୍ପର୍ଶପଦ ସଲଗ୍ନ କଲେ, ତତ୍ତ୍ୱକ୍ଷଣାତ୍ ଅସ୍ୱେଚ୍ଛା ଲାଭ କରେ । ମୂର୍ତ୍ତି ସମ୍ମୁଖରେ ଭକ୍ତପୁରଃସର ପ୍ରାର୍ଥନା

* ଫାନ୍-ଭ୍ରମଣ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାଠାରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର, ସମ୍ଭବତଃ ପାଲି ଭାଷା । ବୌଦ୍ଧ ପ୍ରାକୃତମାନଙ୍କୁ ଏହି ଭାଷାରେ ଲିଖିତ ହେଉଥିଲା ।

କାମନା ସର୍ବଦା ସଫଳ ହୁଏ । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜୀବନ-
କାଳରେ କୌଣସି ନରପତି ଉଦୟନ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ନିର୍ମାଣ କରାଇ-
ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନିର୍ବାଣପ୍ରାପ୍ତି ଉତ୍ସବର ଉତ୍ସବ ମାର୍ଗରେ ଉତ୍ସର୍ଗିତ
ହୋଇ ଆସି ତାହା ରାଜ (ରାଜ) ଦେଶର ରାଜଧାନୀରେ
ଅବସ୍ଥିତ ହେଲା ଓ ତତ୍ପରେ ଏ ସ୍ଥାନକୁ ଆସିଲା । ଆଉ ମଧ୍ୟ କଥିତ
ଅଛି ଯେ, ଯେତେବେଳେ ଶାକ୍ୟଙ୍କ ଧର୍ମ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବ, ତେବେବେଳେ
ତୁମେ ପ୍ରାୟାସରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେବ ।

ପି-ମୋ ନଗର ପରିତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ପୁର୍ବ ଦିଗରେ
ଯାହା କର ବାଲୁକା ଓ ସ୍ତମ୍ଭରମୟ ମରୁଭୂମିରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ ଏବଂ
ସେହିଠାରୁ ଦୁଇଶତ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ନି-ଲ ନଗରରେ
ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏହାର ପୁର୍ବ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଜଳ ଓ ଉଦ୍ଭିଦସ୍ଥାନ
ଉତ୍ତମ ବାଲୁକାଗଣି ଓ ବସାନ୍ତ ଜୀବ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ମରୁଭୂମି ଅଛି ।
ଏହି ମରୁଭୂମିରେ ପଥର ଚିତ୍ତ ମାତ୍ର ନାହିଁ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ପତିତ
ମନୁଷ୍ୟ ଓ ପଶୁକଙ୍କାଳ କେବଳ ପଥରର ପଥ-ପ୍ରଦର୍ଶକ । ମରୁଭୂମିର
ଛାନ୍ତିଜନକ ଯାହା ଏଥିପୂର୍ବେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।

ପୁନର୍ବାର ଏକଶତ ଲି ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ହୁଏନ୍‌ସାଂ ପ୍ରାଚୀନ
ଭୂଖାର ରାଜ୍ୟରେ ଉପନୀତ ହେଲେ । ପୁଣି ସେହିଠାରୁ ଛଅଶତ ଲି
ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ତେ-ମୋ-ତୋ-ନା ବା ନି-ମୋ ରାଜ୍ୟରେ ଓ
ସେହିଠାରୁ ପୁଣି ଏକ ସହସ୍ର ଲି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବକୁ ଗମନ କରି ନା-ପୋ-
ପେ ବା ଲ୍ୟୁ-ଲି ଦେଶରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ । ସେହିଠାରୁ ଅନେକ
ଦୃଢ଼ ଗତିପଥ ଅବଲମ୍ବନ କରି ଜାନ ଦେଶର ମାମାନ୍‌ରେ ଆସି
ଉପନୀତ ହେଲେ । ଏହି ସ୍ଥାନରେ ବାହନ ସଂଗ୍ରହ କରି ଖୋଟାନ୍‌ରୁ
ଅନୀତ ଭୃତ୍ୟ, ଅଶ୍ବ ଓ ଉଷ୍ଣ ଆଦିଙ୍କୁ ସଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବା
ସଂକଳ୍ପେ ଆଦେଶ ଦେଲେ । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ସେମାନଙ୍କୁ ପାରଶ୍ରମିକ ପ୍ରଦାନ

କଲେ; କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ତାହା ଗ୍ରହଣ ନ କରି ସ୍ବଦେଶାଭିମୁଖରେ ଯାଏ
କଲେ ।

ତା'ର ସମ୍ରାଟଙ୍କ ନିକଟକୁ ପତ୍ର ପ୍ରେରଣ

ସାଂ ଶ୍ରେରେ ଉପନୀତ ହୋଇ ହୃଦୟାଂ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ନିକଟକୁ
ପତ୍ର ପ୍ରେରଣ କଲେ । ସେହି ସମୟରେ ସମ୍ରାଟ୍ ଲେ-ସ୍ବାଂ ପ୍ରାସାଦରେ
ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ପତ୍ରରୁ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ ବାର୍ତ୍ତା ଅବଗତ
ହୋଇ ଲାଂ ପ୍ରଦେଶର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ପୋଂ-ହ୍ଲାନ୍-ଲିଂଙ୍କ ନିକଟକୁ
କତିପୟ୍ ବ୍ରଜକମ୍ବରୀ ପ୍ରେରଣ କରି ହୃଦୟାଂଙ୍କୁ ଆଶିବା ସକାଶେ
ଆଦେଶ ପ୍ରେରଣ କଲେ ।

ହୃଦୟାଂ ବୁଝିପାରିଲେ ଯେ, ସମ୍ରାଟଙ୍କ ବିନା ଅନୁମତିରେ
ଦେଶତ୍ୟାଗ କରିଥିବା ଯୋଗୁଁ ସେ ତାହାଙ୍କୁ ନିରସ୍ଥାନ କରିବେ;
ଅତଏବ ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା ସକାଶେ ବିଳମ୍ବ ନ
କରିବା ସ୍ଥିର କଲେ । ତେଣୁ ସେହିଠାରୁ ସେ ନାଲ ପଥରେ ଯାହା
କଲେ ।

ସିଂହାସନର ଅନୁଭବ ବ୍ରଜକମ୍ବରୀର ଶାସନ ତାହାଙ୍କ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା
ସକାଶେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ପାରି ନ ଥିଲେ; ତଥାପି
ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ ବାର୍ତ୍ତା ଅଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା ଓ
ଅସଂଖ୍ୟ ଲୋକ ସ୍ବତଃ ପ୍ରଶୋବିତ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସକାଶେ
ସମବେତ ହେଲେ । ବ୍ରଜପଥ ଏଡ଼େ ଜନାକାଞ୍ଛ ହୋଇଉଠିଲା ଯେ,
ସେ ବୁଲି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେ ନାଲରେ ବୁଡ଼ି ଯାପନ କଲେ ।

ଭଗବାନଙ୍କର

ରାଜଧାନୀରେ ପ୍ରବେଶ

ନୌକାରୁ ଅବତରଣ କରି ହୁଏନ୍‌ସାଂ ରାଜକର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସମ୍ମାନ-
ବ୍ୟାହାରରେ ପଶ୍ଚିମ ପ୍ରଦେଶର ରାଜଧାନୀକୁ ଗମନ କଲେ ଓ
ସେଠାରେ ସେ ୭୪୫ ଶୀଷ୍ଟାଙ୍କର ବସନ୍ତ ରତ୍ନରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହେଲେ ।
ପର ଦିବସରେ ବିଭିନ୍ନ ମଠାଧିବାସୀଗଣ ପତାକାହସ୍ତରେ ତାହାଙ୍କୁ
ହୋମ-ପୁ ମଠକୁ ଘେନିଗଲେ । ଏହି ମଠରେ ସେ ଭାରତବର୍ଷରୁ
ଆମତ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଦ୍ରବ୍ୟ ସମର୍ପଣ କଲେ ।

୧ । ତଥାଗତଙ୍କ ଶରୀରର ଏକଶତ ମାଂସ-ଝଣ୍ଡ ।

୨ । ମଗଧ ରାଜ୍ୟସ୍ଥିତ ପ୍ରାଗ୍‌ବୋଧ ପର୍ବତରୁ ଦୃଢ଼୍ୟନ୍ତରସ୍ଥ
ଛନ୍ଦାନଲମ୍ବନରେ ନିର୍ମିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଏକ ସୁଷ୍ଟ ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ତିନିପୁଟ ତିନି
ଇଞ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ଏକ ଗାଈମୟ ବେଦିକା । ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ବାଲିଶାଂର ନୂରଜୋ-
ଦ୍ୟାନରେ ଧର୍ମପ୍ରଚାରନରତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରତିକୃତି ।

୩ । ତିନିପୁଟ ପାଞ୍ଚଇଞ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ବେଦିକା ଉପରେ ସ୍ଥାପିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ
ଚନ୍ଦନକାଷ୍ଠ ମୂର୍ତ୍ତି । ତଥାଗତଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ଅବସ୍ଥିତ
କୌଶାୟୀନରପତି ଉଦୟନଙ୍କ ଆଦେଶରେ ନିର୍ମିତ ଚନ୍ଦନକାଷ୍ଠ
ମୂର୍ତ୍ତିର ଅନୁକରଣରେ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ।

୪ । ଭୁଇଁପୁଟ ନଅଇଞ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ବେଦିକା ଉପରେ ସ୍ଥାପିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ
ମୂର୍ତ୍ତି । ସ୍ୱର୍ଗଦେଶରୁ କପିଳ ଦେଶକୁ ରତ୍ନ ମୋପାନରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ
ମୂର୍ତ୍ତି ଅନୁକରଣରେ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ।

୫ । ମଗଧ ରାଜ୍ୟସ୍ଥିତ ଚୁପ୍‌କୂଟ ପର୍ବତରେ ସଦସ୍ତ ସୁଶ୍ରୀୟକ ଓ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନରେ ନିରତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରତିକୃତି ଅନୁକରଣରେ

ନିର୍ମିତ ବୁଦ୍ଧପୁତ୍ର ଉଦ ଗୁହ୍ୟ କାତ ଭୂଲ୍ୟ ବେଦିକା ଉପରେ ସ୍ଥାପିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଏକ ରୌପ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତି ।

୬ । ବିଷାକ୍ତ ତ୍ରାଗନ୍ (ସର୍ପ) ଦଳନକାଳୀନ ନଗରହାର ରାଜ୍ୟରେ ପତିତ ଶ୍ଵୟମୁଖି ଅବଲମ୍ବନରେ ନିର୍ମିତ ତିନିପୁତ୍ର ପାଞ୍ଚିଭୂଷି ଉଦ ଗୁହ୍ୟ କାତ ଭୂଲ୍ୟ ବେଦିକା ଉପରେ ସ୍ଥାପିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଏକ ମୂର୍ତ୍ତି ।

୭ । ବୈଶାଳୀ ନଗରରେ ଦାଶାଦାନନରତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରତିକୃତି ଅନୁକରଣରେ ନିର୍ମିତ ଏକ ପୁତ୍ର ତିନିଭୂଷି ଉଦ ଗୁହ୍ୟ କାତ ଭୂଲ୍ୟ ବେଦିକା ଉପରେ ସ୍ଥାପିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଚନ୍ଦନକାଷ୍ଠ ମୂର୍ତ୍ତି ।

ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂ ଭରତବର୍ଷରୁ ମହାଯାନବିଷୟକ ବହୁସଖ୍ୟକ ଗ୍ରନ୍ଥ ୨୨୪ ଖଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦ, ୧୧୨ ଖଣ୍ଡ ଶାସ୍ତ୍ର, ସୁନ୍ଦ, ବନସ୍ତ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରସମ୍ବଳିତ ସ୍ଥର ପତବିଷୟକ ୧୫ ଖଣ୍ଡ ଗ୍ରନ୍ଥ, ସମ୍ପଦାସୁ ବିଷୟକ ୧୪ ଖଣ୍ଡ, ମହାଶାମକ ବିଷୟକ ୨୨ ଖଣ୍ଡ, ସର୍ବାସ୍ତ୍ରିକାଦୀ ମତ ବିଷୟକ ୬୭ ଖଣ୍ଡ, କାଶ୍ୟପୀୟ ମତବିଷୟକ ୧୭ ଖଣ୍ଡ, ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥମତ ବିଷୟକ ୪୨ ଖଣ୍ଡ, ହେତୁ ବିଦ୍ୟାଶାସ୍ତ୍ର ୩୭ ଖଣ୍ଡ, ଶାକବିଦ୍ୟା ଶାସ୍ତ୍ର ୧୩ ଖଣ୍ଡ — ଏପରି ସର୍ବ-ମାତ୍ର ୬୪୭ ଖଣ୍ଡ ଗ୍ରନ୍ଥ ୨୦ ଗୋଟି ଅଶ୍ଵପୁଷ୍ପରେ ଆଣିଥିଲେ

ସମ୍ରାଟ୍ ଲେ-ୟାଂରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିବା ଯୋଗୁଁ ପଣ୍ଡିମାଞ୍ଚିଲର ରାଜଧାନୀରେ ଅବସ୍ଥିତ ପ୍ରଧାନ ରାଜପୁରୁଷଗଣଙ୍କ ସହୃଦ ସାକ୍ଷାତ୍ କଲା ଉଦ୍ଧାରେ ଦ୍ଵିଏନ୍‌ସାଂ ଲେ-ୟାଂକୁ ଯାହା କରି ସେଠାରେ ସମ୍ରାଟ୍‌ଙ୍କ ସହୃଦ ସାକ୍ଷାତ୍ କଲେ। ସମ୍ରାଟ୍ ରାଜପ୍ରାସାଦରେ ତାହାଙ୍କର ଯଥାବିଧି ଅଭ୍ୟର୍ଚନା କଲେ । ସମ୍ରାଟ୍‌ଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପବିଷ୍ଟ ହେଲାକୁ ସମ୍ରାଟ୍ ତାହାଙ୍କ ବିନାହିଁମତରେ ବୃହତ୍ ତ୍ୟାଗର କାରଣ ପଚାରିଲେ । ସେ ଉତ୍ତର କଲେ ଯେ, ତାହାଙ୍କ ଯାହା ପୂର୍ବରୁ ସେ ତିନିବାର ଅନୁମତି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତର ପ୍ରାପ୍ତ ନ ହେବାରୁ ତାହାଙ୍କ

ପ୍ରକଳ ଇଚ୍ଛା ଦମନ କରି ନ ପାରି ତାହାଙ୍କ ଅନୁମତି ଗ୍ରହଣ ନ କରି ଦେଶ ତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ ।

ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥସମୂହର ଅନୁବାଦ ଅରମ୍ଭ

ଏହା ଉତ୍ତାରେ ସମ୍ରାଟ୍ ଓ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ବହୁ ସମୟକ୍ୟାପୀ କଥୋପକଥନରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଲେ । ସମ୍ରାଟ୍ ତାହାଙ୍କୁ ବୃହତ୍ସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସକାଶେ ଉପଦେଶ ଦେଲେ; କିନ୍ତୁ ତହିଁରେ ସେ ଅସମ୍ମତ ହୋଇ ସି-ଚାନ୍-ଫୁ ପ୍ରଦେଶସ୍ଥ ହିଂ-ଫୁ ମଠରେ ଯାଇ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ ଓ ଲୁଚିତବର୍ଷରୁ ଆମତ ଗ୍ରନ୍ଥସମୂହର ଅନୁବାଦ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ୭୪୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦର ଶେଷରେ ସେ ବୋଲ୍‌ସଜୁ ପାଁତକ ସୁନ୍, ବୁଦ୍ଧଭୂମି ସୁନ୍, ଷଟ୍‌ମୁଖୀ ଧାରଣୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥର ଅନୁବାଦ ସମାପ୍ତ କଲେ । ୭୪୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦର ଶେଷରେ ସେ ସର୍ବସୁଦ୍ଧା ଝା ଫେ ଗ୍ରନ୍ଥର ଅନୁବାଦ ସମାପ୍ତ କରିଥିଲେ । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ସି-ହୁ-କ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ସମ୍ରାଟଙ୍କର ବଶେଷ ଆଦାନୁଯାୟୀ ଅନୁଦିତ ହୋଇଥିଲା ।

୭୪୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସମ୍ରାଟ୍ ହୁଏନ୍‌ସାଂଙ୍କୁ ସି-ଇନ୍ ମଠରେ ଅବସ୍ଥାନ କରାଇଲେ । ସେ ଏହି ମଠରେ ତାହାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁବିବସ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବସ୍ଥାନ କରି ଗ୍ରନ୍ଥାନୁବାଦ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହୋଇ ରହିଲେ ।

୭୫୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସମ୍ରାଟ୍ ଡୈ-ସୁଂ ମାନବଲୀଳା ସମ୍ବରଣ କଲେ ଓ କାର୍ତ୍ତି-ସୁଂ ଗାନ ସଂହାସନରେ ଆନୁତ ହେଲେ । ଏହି ସମୟରୁ ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଗ୍ରନ୍ଥସମୂହର ଅନୁବାଦ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅନବରତ ନିର୍ଦ୍ଦୋଳିତ ହୋଇ ରହିଲେ । ସେ ଅତି ପ୍ରତ୍ୟୁଷରେ ରାତିରାତି ଶିଳା କରି ଆହାରିକ ସମ୍ପାଦନାନ୍ତେ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନରେ ପ୍ରତ୍ୟହ

ବୁଦ୍ଧିଯୁକ୍ତାକାଳ ଅତିବାହିତ କରୁଥିଲେ । ପୁଣି ମଠର ଭାର ତାହାଙ୍କ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ସେ ତହିଁରେ ବାସକରୁଥିବା ସନ୍ନ୍ୟାସି-ଗଣଙ୍କ ଆଚରଣ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରୁଥିଲେ ।

ପ୍ରତ୍ୟହ ଶତାଧିକ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ତାହାଙ୍କଠାରୁ ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଶ୍ରବଣ କରୁଥିଲେ । ନାନାବଧ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲିପ୍ତ ଥିଲେ ହେଁ ସେ ସର୍ବଦା ଅଭିନବେଶ ଓ ଅଦମ୍ୟ ଶକ୍ତିସହକାରେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରୁଥିଲେ । ସେ ବଣେଷତଃ ବଢ଼ିଲା ଧର୍ମମତ ଓ ଭରତ-ନୃଷର ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କଥୋପକଥନ କରୁଥିଲେ । ଗୁଳ-ସୁରୁଷ ଓ ଅମାତ୍ୟଗଣ ତାହାଙ୍କ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଓ କଥୋପ-କଥନରେ ଏତେ ପ୍ରୀତ ହେଉଥିଲେ ଯେ, ସେମାନେ ତାହାଙ୍କ ଧୀଶକ୍ତି ଓ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟର ଅନନ୍ୟ ସମ୍ମାନ ଓ ପ୍ରଶଂସା କରୁଥିଲେ ।

୬୪୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ୧୦-୮୦ ମଠର ଦକ୍ଷିଣ ଦ୍ଵାରରେ ଏକ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରାଇ ତହିଁରେ ତାହାଙ୍କ ଗ୍ରନ୍ଥ ଓ ମୂର୍ତ୍ତିମୟ ରଖିଦେଲେ । ଏହା ମନ୍ଦିର ୧୮୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ । ଏହା ଭରତବର୍ଷୀୟ ମନ୍ଦିରର ଆଦର୍ଶରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ତହିଁରେ ଗମ୍ଭୀରାବିଶିଷ୍ଟ ପାଣ୍ଡିଗୋଟି ମସ୍ତି ଥିଲା । ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ଵରୁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ମସ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ଏକ କନ୍ଧ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ଵିତୀୟାଂଙ୍କ ଅନୁଦିତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ମନ୍ଦିରର ପୂର୍ବତନ ମମାତ୍ ଏବଂ ମୁଦ୍ରାବଳଙ୍କ ଲିଖିତ ଭୂମିକାର ପ୍ରତିଲିପି ରଖିତ ହୋଇଥିଲା ।

୬୪୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ମଧ୍ୟ-ଭରତବର୍ଷରୁ ମହାକୋପ ମନ୍ଦିରରୁ ପ୍ରତିନିଧି ପ୍ରେରଣ ହୋଇ ଦ୍ଵିତୀୟାଂଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ୍ କଲେ ଓ ତାହାଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଦେଶ ଅଧିବାସୀଙ୍କ ସମ୍ମାନ ଓ ଭକ୍ତି ଜପନ କଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟାଂ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ସମ୍ମାନର ସଂପାଦନ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନପୂର୍ବକ ସିନ୍ଧୁନଦୀ ପାରହେବା ସମୟରେ ଜଳରେ ବନସ୍ତ ହୋଇଥିବା ଗ୍ରନ୍ଥ-ସମୂହର ଏକ ଏକ ପ୍ରତିଲିପି ଭରତବର୍ଷରୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା ସକାଶେ ଅନୁରୋଧ କଲେ ।

ସି-ମିଂ ମଠରେ ଅବସ୍ଥାନ

୧୫୩ ଓ ୧୫୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ହୁଏନସାଂ ତାହାଙ୍କ ଗ୍ରନ୍ଥ-
 ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନୁବାଦ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିରତ ହୋଇ ରହିଥିଲେ । ଭାରତ-
 ବାସରେ ପର୍ବତସମୂହ ଲଘନ କରିବାରେ ସେ ଏକପ୍ରକାର ଭୋଗସ୍ଥ
 ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ । ସେହି ଭୋଗ ବର୍ତ୍ତିମାନ ତାହାଙ୍କୁ ବନ୍ଦୀ କରୁ-
 ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ରାଜଦରବାରରୁ ପ୍ରେରିତ ଚକ୍ରପୁରୁଷ ଚକ୍ରସ୍ଥାରେ ସେ
 କହିତ ଆଶ୍ୱେଷ୍ୟ ଲଭିକଲେ । ୧୫୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସେ ସମ୍ରାଟଙ୍କ
 ପାରିଷଦ୍‌ବର୍ଗଙ୍କ ସହିତ ଲେ-ସ୍ୱାଂରୁ ପଶ୍ଚିମ ପ୍ରଦେଶର ରାଜଧାନୀକୁ
 ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହେଲେ ଓ ନବନିର୍ମିତ ସି-ମିଂ ନାମକ ମନ୍ଦିରରେ
 ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ତାହାଙ୍କ ବୟସ କ୍ରମେ ବୃଦ୍ଧି ହେଉଥିବା ଯୋଗୁଁ
 କାଳେ ତାହାଙ୍କ ଜୀବନଶାସ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରଜ୍ଞାପାରିତ ଶାସ୍ତ୍ରସମୂହର ଅନୁବାଦ
 ସମାପ୍ତ କରି ପାରିବେ ନାହିଁ, ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ ଏହି
 ଚକ୍ରା ତାହାଙ୍କୁ ବନ୍ଦୀ କରୁଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
 ସେ ନିର୍ଜନରେ ଓ ଶାନ୍ତିରେ ଅନୁବାଦ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ କରିବା
 ନିମିତ୍ତ ମୁ-ଫା (ରତ୍ନପୁଷ୍ପ) ପ୍ରାସାଦରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବା ସକାଶେ
 ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଅନୁମତି ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲା । ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଆଦେଶରେ ସେ
 ୧୫୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଏହି ପ୍ରାସାଦକୁ ଗମନ କରି ୧୬୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ
 ନୂତନ ଅନୁବାଦ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ମହାପ୍ରଜ୍ଞାପାରିତ ମୂଳର ଭାରତୀୟ
 ପ୍ରତିଲିପିରେ ଦୁଇଲକ୍ଷ ଶ୍ଳୋକ ସନ୍ଦିଗ୍ଧିତ ହୋଇଥିଲା । ସେ ଏହି
 ଗ୍ରନ୍ଥର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଅନୁବାଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା କଲେ; କିନ୍ତୁ
 ତାହାଙ୍କୁ ବିରତ ହେବା ସକାଶେ ସ୍ୱପ୍ନାଦେଶ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ । ସେ
 ଭାରତବର୍ଷରୁ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥର ଦୁଇ ଗୋଟି ପ୍ରତିଲିପି ସଂଗ୍ରହ କରି ଆଣି-
 ଥିଲେ ଓ ଉଭୟ ପ୍ରତିଲିପି ସୁଖାନ୍ତସୁଖାନ୍ତରେ ଭୁଜନାୟକ ଏକ
 ସଂଶୋଧିତ ପାଣ୍ଡୁଲିପି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ତାହା ଅନୁବାଦ କଲେ ।

ସ୍ଵର୍ଗାଭିଷେକ, ପଶ୍ଚିମ ରାଜଧାନୀରେ ସମାପ୍ତ — ଦେହାବଶେଷର ସ୍ଥାନାନ୍ତର

ଏହି ସମୟରେ ତାହାଙ୍କ ବୟସ ୬୪ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା । ତାହାଙ୍କ ଅନ୍ତିମ ଦକ୍ଷ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇଆସୁଥିବା ମନେ କରି, ସେ ତାହାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅବଶାନ୍ତ ଭାବରେ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଲୁ-ସୋ ବର୍ଷର ଦଶମ ମାସରେ ସମାପ୍ତ ହେଲା (୭୭୧ ଖ୍ରୀ:) । ମହାପ୍ରଜ୍ଞା ପାରମିତ ସୁନ୍ଦ ୧୦୨ ଖ୍ରୀ ଓ ୬୦୦ ଅଧ୍ୟାୟରେ ବିଭକ୍ତ । ସେ ରତ୍ନକୂଟ ସୁନ୍ଦ ଅନୁବାଦ କରିବାକୁ ଅସମ୍ମତ ହେଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ଅନ୍ତିମ ଦକ୍ଷ ଅପେକ୍ଷାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେ ୭୪ ଖ୍ରୀ ଗ୍ରହଣ ଅନୁବାଦ ୧୩୫୫ ଅଧ୍ୟାୟରେ ସମାପ୍ତ କରିଥିଲେ । ସେ ସ୍ଵହସ୍ତରେ ଅସଂଖ୍ୟ ଛନ୍ଦ ଅଙ୍କନ କରିଥିଲେ ଓ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ସୁନ୍ଦର ପ୍ରତିଲିପି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମସ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥପଠନ ସମାପ୍ତ ହେଲାକୁ ସେ ତତ୍ତ୍ଵମୁଖ୍ୟ ମୁଦ୍ରାତ କରି ନିଷ୍ପଳ ଭାବରେ ପଡ଼ିରହିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମୈତେୟୀଙ୍କ ସ୍ଥିତି ଶ୍ଳୋକ ଆବୃତ୍ତି କରୁ କରୁ * ବିମେ ତାହାଙ୍କ ଶରୀର ଅବସନ୍ନ ହେଲା ଓ ପରିଶେଷରେ ସେ ୬୭୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦର ଦଶମ ମାସର ହୟୋଦଶ ଦିନରେ ସ୍ଵର୍ଗାଭିଷେକ କଲେ ।

ପଶ୍ଚିମ ପ୍ରଦେଶର ରାଜଧାନୀରେ ଦ୍ଵିତୀୟଂଙ୍କ ନାଶର ଦେହ ରକ୍ଷିତ ହେଲା: କିନ୍ତୁ ୬୭୧ ଖ୍ରୀ:ରେ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଫାନ୍-ଚୁନ୍ ଉପତ୍ୟକାର ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏକ ସ୍ଥାନକୁ ତାହା ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହେଲା ଓ ତତ୍ପରେ ଏକ ସ୍ମାରକ ପ୍ରସ୍ତ ନିର୍ମିତ ହେଲା ।

* ପ୍ରେମାବତାର ମୈତେୟୀଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ଭୂଷିତ ସ୍ଵର୍ଗରେ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ଅବସ୍ଥାନ କରିବା ଦ୍ଵିତୀୟଂଙ୍କର ପ୍ରବଳ ବାସନା ଥିଲା ।

ପରଶିଷ୍ଟ

ଅଫଗାନିସ୍ତାନରୁ ଭାରତବର୍ଷ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସ୍ଥାନସମୂହ

ପୃ: ୮୦, ୨୪୪—ଲନ୍-ପୋ (ଲଘାନ); ଏହାର ସଂସ୍କୃତ ନାମ
ଲମ୍ପକ । ଏହା କାବୁଲ ନଦୀର ଉତ୍ତର ଡାକରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର
ରାଜ୍ୟ । ପୂର୍ବ ଓ ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଦୁଇଗୋଟି ନଦୀ ପ୍ରବାହିତ ଓ
ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଭୂଷାବ୍ରହ୍ମତ ପର୍ବତ ଦଣ୍ଡାୟମାନ । ଏହାର ଆୟତନ
ପ୍ରାୟ ୧୭୦ ବର୍ଗମାଇଲ ଥିଲା । ପୂର୍ବକାଳରେ ଏହା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
ରାଜ୍ୟ ଥିଲା । ସପ୍ତମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ରାଜବଂଶ ଲୁପ୍ତ ହେଲା ଓ ଏହା
କପିସାର ଅଧୀନ ହେଲା ।

ପୃ: ୮୧—ନ-ଲା-ଲେ-ହୋ (ନଗରହାର); ଆଧୁନିକ ଜିଲ୍ଲା-
ବାଦ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନ । ପୂର୍ବକାଳରେ ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ୧୦୦
ମାଇଲ ଓ ପ୍ରସ୍ଥ ୪୨ ମାଇଲ ଥିଲା । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ କାବୁଲ
ନଦୀ, ଦକ୍ଷିଣରେ ସଫେଦ କୋଳ ନାମକ ଭୂଷାବ୍ରହ୍ମତ ପର୍ବତ,
ପୂର୍ବରେ ଖାଇବର ଓ ପଶ୍ଚିମରେ ଜଗଦଲକ ଗିରିସଙ୍କଟ ଅବସ୍ଥିତ ।
ଜିଲ୍ଲାବାଦରୁ ଦୁଇମାଇଲ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ବଞ୍ଚିମାନ ବେହାମ-
ଠାରେ ଏହାର ରାଜଧାନୀ ଥିଲା । ପ୍ରବାଦ ଅଛି ଯେ, ଏଠାରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ
ମସ୍ତକର ପୂଜା ରହିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ତତ୍ପରେ ଏକ ସ୍ତୂପ ନିର୍ମିତ
ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ତତ୍ପରେ ଗୁମ୍ଫାଗୁଡ଼ିକରେ ବୌଦ୍ଧସନ୍ଥାସୀମାନେ
ରହୁଥିଲେ । ପୂର୍ବକାଳରେ ଏହା ଏକ ମୁତନ୍ତ୍ର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା, ପରେ
ଏହା ଗଜନୀ ଓ କାବୁଲର ଅନ୍ତର୍ଗତ ହେଲା ।

ପୃ: ୮୮—କ୍ୟେନ୍-ତୋ-ଲେ (ଗାନ୍ଧାର); ପୋ-ଲୁ-ଶ-ପୋ-ଲେ (ପୁରୁଷପୁର—ପେଶାବର) । ଗାନ୍ଧାର ସିନ୍ଧୁ ନଦର ପଶ୍ଚିମ ପାଶ୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ ଦେଶ । ପୂର୍ବରେ ଏହାର ବଜ୍ରଧାନୀ ପୁରୁଷପୁରରେ (ଆଧୁନିକ ପେଶାବର) ଥିଲା । ଆଗୁଲ ଫଜଲଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ଛନ୍ଦରେ ଏହାର ନାମ ପରଶାବର । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ସ୍ବାହ ଓ ରୁମ୍ମର ନାମକ ଉଷାଦ୍ରବ୍ୟ ପର୍ବତ, ଦକ୍ଷିଣରେ କାଲବାଦ ପର୍ବତ, ପୂର୍ବରେ ସିନ୍ଧୁ ନଦ ଓ ପଶ୍ଚିମରେ ଲଂଘାନ ଓ ଜଲ୍ଲବାଦ । ଏହି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ମଧ୍ୟରେ ଚନ୍ଦ୍ରସଂଖ୍ୟାକ ପବନ ଛାନ ଥିଲା ।

ପୃ: ୮୮, ୨୫୪—ସିଂ-ରୁ (ସିନ୍ଧୁ ନଦ) ।

ପୃ: ୮୯—ପୋ-ଶି-କି-ଲେ-ପା-ଡା (ପୁଷ୍କଳାବତୀ) । ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ କନିଷ୍ଠ ଭ୍ରାତା ଭରତଙ୍କ ପୁତ୍ର ପୁଷ୍କରଙ୍କ ନାମାନ୍ତସାରେ ଏହାର ନାମକରଣ ହୋଇଅଛି । ଏହା ଗାନ୍ଧାରର ପ୍ରାଚୀନ ବଜ୍ରଧାନୀ । ଅଲେକ୍ତାଦ୍ରରଙ୍କ ଅଭିଯାନ ସମୟରେ ସୁଦ୍ଧା ଏହା ଗାନ୍ଧାରର ବଜ୍ରଧାନୀ ଥିଲା । ଏହା ପେଶାବରର ଉତ୍ତରକୁ ସିନ୍ଧୁନଦର ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା ।

ପୃ: ୯୦, ୨୫୫—ଉ-ଟ-କ୍ୟା-ହାଂ-ରୁ—(ଉଟ୍ତଖଣ୍ଡ ବା ଉଦ୍ଧଖଣ୍ଡ), ଆଧୁନିକ ଓହ୍ଲନ୍ । ଅଟକଠାରୁ ୧୫ ମାଇଲ ଦୂରରେ ସିନ୍ଧୁ ନଦର ଉତ୍ତର କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହା ଏକ ସମୟରେ ଗାନ୍ଧାରର ବଜ୍ରଧାନୀ ଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଗାନ୍ଧାରର ବଜ୍ରଧାନୀ କ୍ରାନ୍ତି ଥିଲା । କୌଡ଼ ନରପତି କନିଷ୍ଠଙ୍କ ଏକ ବଂଶଧର ବଜ୍ରାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ କ୍ରାନ୍ତିମୟୀ ସିଂହାସନରୁ ତଳେ ବଜ୍ରାଧିକାର କଲେ ଓ କାଗୁଲର କ୍ରାନ୍ତିସାହି ବଂଶ ସଂସ୍ଥାପନ କଲେ । ୧୨୦୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଗଜନୀର ମହିମୁଦ୍ ସେହି ବଂଶର ଉଚ୍ଚେଦ ସାଧନ କଲେ ।

ପୁ: ୯୦—ଉ-ବୁ-ନ (ଉଦ୍ୟାନ) । କାଣ୍ଡୀରର ଉପତ୍ୟକା ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଭୂଖଣ୍ଡ । ପୂର୍ବରେ ଏହାର ଆୟତନ ୫୦୦ ମାଇଲ ପରିଧି-ବିଶିଷ୍ଟ ଥିଲା ।

ପୁ: ୯୦—ସୁ-ପୋ-ପ-ସୁ-ଉ (ସୁବାସ୍ କା ଶୁଭବାସ୍ ନଦୀ), ଆଧୁନିକ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସ୍ଥାନୀୟା । ମୁଜାଫର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରୁ ୪୨ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଏହାର ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣାନ । ଏହାହିଁ ନାଗରାଜା ଅପଲଲଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତବଣ ।

ପୁ: ୯୧—ମୁ-କି-କି (ମୁଜାଫ୍ କା ମୁଜୋଫ୍) । ଆଧୁନିକ ମଜାଲେସ୍ କା ମଜୋସ୍ । ଏହା ଉଦ୍ୟାନର ସ୍ୱଳପାମ୍ନା ଥିଲା ।

ପୁ: ୯୨—ହ-ଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଜଲ୍ଲାବାଦରୁ ପାଞ୍ଚ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏକ ସ୍ୱାଧୀନ ଗ୍ରାମ । ପୂର୍ବରେ ଏହା ଏକ ବୃହତ୍ ନଗର ଥିଲା । ଏଠାରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଅନେକ ବୌଦ୍ଧମୁସଲମାନ ଉତ୍ସାହୀ ଯେଣାଯାଏ ।

ପୁ: ୯୩—ତା-ଲି-ଲେ (ଦାରିଲ) । ସିନ୍ଧୁ ନଦର ଉତ୍ତର ୧୨୫ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଏକ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀର ଅପର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଦାରିଲ ନଗର । ଏହା ଉଦ୍ୟାନର ପ୍ରାଚୀନ ସ୍ୱଳପାମ୍ନା ଥିଲା ।

ପୁ: ୯୩, ୨୫୪—ତ-ବୁ-ସି-ଲେ (ତସିଲି କା ଟ୍ୟାକ୍ସିଲି); ବର୍ତ୍ତମାନ ସିନ୍ଧୁ ପିଣ୍ଡିଠାରୁ ୧୨ ମାଇଲ ଦୂରରେ ।

ପୁ: ୯୪, ୨୫୩—ମା-ହୋ-ପୋ-ଲେ (ସିନ୍ଧୁପୁର)—କାଶ୍ମୀର ଅନ୍ତର୍ବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ୱଳପାମ୍ନା ଆଧୁନିକ କଟାସ—ତସିଲିକାରୁ ୧୧୭ ମାଇଲ ଦୂରରେ ପର୍ବତ ଉପରେ ସ୍ଥାପିତ ।

ପୁ: ୯୫—ଉ-ଲ-ସି (ଉରସ); ଧନ୍ତାଋଷର ଅନ୍ତଃପାତା ଆଧୁନିକ ରସ୍ ଥିଲା । ଏହା ମୁଜାଫସ୍ବାଦର ପଶ୍ଚିମରେ ଏବଂ କାଶ୍ମୀରର ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମରେ ଅବସ୍ଥିତ ସ୍ୱଳପାମ୍ନା ଖଣ୍ଡ । ପୂର୍ବକାଳରେ କାଶ୍ମୀରର

ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ସିନ୍ଧୁ ନଦୀଠାରୁ ତେନାବ୍ ନଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିଲା ଓ ଏହାର ଅଧିକୃତ
ରାଜ୍ୟସ୍ଥିତିର ରାଜା ନଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଥିଲା ।

ପୃ: ୧୫—ବୁ-ସେ-କ୍ୟା-ଲେ (ବୁଷ୍ଟର ମନ୍ଦିର) ବୁଷ୍ଟର କାଶ୍ମୀର
ଅନ୍ତର୍ଗତ ବେହାଡ଼ ନଦୀର ପୂର୍ବକୁଳବର୍ତ୍ତୀ ଆଧୁନିକ ଉତ୍ସର ଛାମ ।
ଏହି ଛାମ ବସନ୍ତମୁଳଠାରୁ ଦୁଇମାଇଲ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ ।
ଏହାର ପ୍ରାଚୀନ ନାମ ବୁଷ୍ଟପୁର, କଳିଷ୍ଟଙ୍କ ପ୍ରାଚୀ ବୁଷ୍ଟଙ୍କଦ୍ଵାରା ନିର୍ମିତ
ହୋଇଥିଲା । ଦ୍ଵିଅନ୍ୟାଂ ୫୩୧ ଖ୍ରୀ:ରେ କାଶ୍ମୀରରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ
ଏହାଠାରେ କାଶ୍ମୀର ରାଜାଙ୍କ ମାମୁ ଜାହାଙ୍ଗ ସହର ସାଗାଡ଼ କରୁଥିଲା
ଓ ତତକାଳ ମଠରେ ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ।

ପୃ: ୧୬—ଚେ-ସେ-ନି-ଟୋ-ଲେ (ଜୟେନ୍ଦ୍ର ମଠ) । କାଶ୍ମୀର
ନରପତି ହର ସେନଙ୍କ ମାମୁ ଜୟେନ୍ଦ୍ରଙ୍କଦ୍ଵାରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ।
ଦ୍ଵିଅନ୍ୟାଂ ଏଠାରେ ଦୁଇବର୍ଷକାଳ ରହୁଥିଲେ । ଏହା ଆଧୁନିକ
କାଶ୍ମୀରର ରାଜଧାନୀ ଶ୍ରୀନଗରରେ ଅବସ୍ଥିତ ।

ପୃ: ୧୦୧—ସୁଲ-ର-ସୋ (ସୁନାକ) । କାଶ୍ମୀର ରାଜ୍ୟର ୧୧୭
ମାଇଲ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମରେ ଅବସ୍ଥିତ ଦେଶ । ଏହାର ଆଧୁନିକ ନାମ
ସୁନାକ ।

ପୃ: ୧୦୧—ହୋ-ଲେ-ସି-ସୁ-ଲେ (ରାଜପୁର) କାଶ୍ମୀର ଅନ୍ତର୍ଗତ
ରାଜ୍ୟସ୍ଥିତି । ଏହା ଆଧୁନିକ ରାଜାସ୍ଥିତି ।

ପୃ: ୧୦୧—ଟେ-କ୍ୟା (ଟିକ୍ କା ଟାକ) । ସିନ୍ଧୁ ଓ ବ୍ୟାସ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ
ପଞ୍ଚାବର ସମତଳ ରାଜ୍ୟସ୍ଥିତି ।

ପୃ: ୧୦୧—ଚେ-ସେ-ସୁ-ଲେ (ଜୟପୁର) । କାଶ୍ମୀର ନରପତି
ରାଜାବଦ୍ୟଙ୍କ ଗୌଡ଼ ଜୟପୁରୀ ଦ୍ରବ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଜୟପୁର ନାମକ ଏକ

ନଗର ଓ ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଦୂର ନିର୍ମାଣ କରୁଥିଲେ । ସେ ଏହି ଦୂରର ଶ୍ରୀ ଦ୍ଵାବନତା ନାମ ରଖିଥିଲେ । ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦେଶ ନାମରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକ ଗ୍ରାମ ଅଛି । ରାଜା ଶଙ୍କର ବର୍ମା ଏହା ଧ୍ଵଂସ କରି ନିଜ ନାମରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଶଙ୍କରପୁର ନାମକ ନଗର ନିର୍ମାଣ ସଙ୍ଗେ ପଥରସବୁ ବୋହୁ ନେଇ ଯାଇଥିଲେ । ଶଙ୍କର ବର୍ମା ଶ୍ରୀରାଜା ୮୮୩ରୁ ୯୦୧ ସାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜତ୍ବ କରୁଥିଲେ ।

ପୃ. ୯୪-୧୦୧, ୨୫୪ କ୍ୟା-୩-ମି-ଲୋ (କାହ୍ନୀର) ।

ପୃ. ୧୦୧—(ଶେ-ତେ-ଜା ଲୋ (ସାକଳ) । ଅଧୁନିକ ସିୟାଲ୍‌କୋଟ {ସିଲ୍‌-(ମାଦ୍ରିକ ଗ୍ରାମ), କୋଟ୍‌-(ଦୂର)} । କଳିଂହାମ୍ବକ ମତରେ ଏହା ଅଧୁନିକ ଶୁରୁଦାସପୁର ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାକଳ ।

ପୃ. ୧୦୨—ନ-ଲୋ-ସା-ହୋ (ନରସିଂହ-ନଗର) । ଲହୋରରୁ ପ୍ରାୟ ୨୫ ମାଇଲ ପଶ୍ଚିମରେ ଏହାର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ବଦ୍ୟମାନ ।

ପୃ. ୧୦୨—ପୋ-ଲୋ-ତେ (ପଲ୍ଲବବନ) । ଏଠାରେ ପଲ୍ଲବଗଛ ନ ଥିଲା; ପିଲୁ ନାମକ ଗଛ ଥିଲା । ହୁଏନ୍‌ସାଂ ଏହାକୁ ପଲ୍ଲବଗଛ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି ।

ପୃ. ୧୦୭—ତ-ନା-ପୋ-ତାଇ (ଚିନାପତି) । ବପାସା ନଦୀର ପଶ୍ଚିମ ଦଶ ମାଇଲ ଦୂରରେ ପଞ୍ଚି ନାମକ ନଗର । ଏଠାରେ ଅନେକ ବୌଦ୍ଧମନ୍ଦିରର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ଅଛି ।

ପୃ. ୧୦୭, ୨୫୩—(ତେ)ସେ-ଲନ୍-ତୋ-ଲୋ (ଜଳନ୍ଦର) । ଅଧୁନିକ ପଞ୍ଜାବର କାଜାଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା—ସମ୍ଭୂତ ସାହତ୍ୟରେ କାର୍ତ୍ତିକ ଶିବଶି ନାମରେ ଖ୍ୟାତ । ଏହା ପଦ୍ମସୁରାଣ-କାର୍ତ୍ତିକ ଦୈତ୍ୟରାଜ ଜଳନ୍ଦର ନାମରେ ସ୍ଥାପିତ ।

ପୃ. ୧୦୭—ରୁ-ଲୁ-ତୋ (ରୁଲୁତ) । ଅଧୁନିକ ରୁଲୁ ଜିଲ୍ଲା । ଏହା ଜଳନ୍ଦରର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରେ ।

ପୁ: ୧୦୭ — ଶେ-ତୋ-ଭୁ-ଲୁ (ଶେ-ଭୁ)-ସହଲେକ୍ ନଦୀର
ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଭୂଖଣ୍ଡ । ଆଧୁନିକ ସହିଦ୍ ଏହାର ରାଜଧାନୀ ଥିଲା ।

ପୁ: ୧୦୭ — ପୋ-ଲ-ସେ-ତୋ-ଲେ (ପାମିନ ରାଜ୍ୟ)-ଆଧୁନିକ
ବୈରାଟ୍ ନଦୀର ଏହାର ରାଜଧାନୀ ଥିଲା । ଏହି ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣାରୁ
୧୦୫ ମାଇଲ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମରେ ଓ କନ୍ୟାପୁରଠାରୁ ୪୧ ମାଇଲ
ଉତ୍ତରରେ ଅବସ୍ଥିତ ।

ପୁ: ୧୦୭ — ମୋ-ଭୁ-ଲେ (ମଥୁରା) ।

ପୁ: ୧୦୯ — ସ-ତ-ନ-ସ-ପ-ଲେ { ସ୍ଥା (ଥୋ) ନେଶ୍ୱର } ।

ପୁ: ୧୦୯ — ସୁ-ଲେ-କିନ୍-ନ (ଶୁଭ୍ର) । ଆନେଶ୍ୱରଠାରୁ ୪୦
ମାଇଲ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ ସମ୍ବନ୍ଧ କଲବର୍ତ୍ତୀ ଆଧୁନିକ ସୁଭ୍ର ।

ପୁ: ୧୧୦ — ମ(ମୋ)-ନ-ସୁ-ଲେ (ମତପୁର)-ଆଧୁନିକ
ମତାପୁର । ଏହା ପଶ୍ଚିମ ସେହଲ୍-ଖଣ୍ଡରେ ବଳନୋର ନିକଟରେ
ଅବସ୍ଥିତ ।

ପୁ: ୧୧୩ — ପୋ-ଲେ-ହ-ମୋ-ସୁ-ଲେ (ବ୍ରହ୍ମପୁର); ହରିଦ୍ୱାରର
ଉତ୍ତରପୂର୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ ଆଧୁନିକ ବୈରାଟପୁର ।

ପୁ: ୧୧୩ — ଅ-ହ-ଚ-ତ-ଲେ (ଅହସେବ), ଆଧୁନିକ
ଅହସେବ । ପୂର୍ବରେ ଏହା ଉତ୍ତର-ପାମିନ (ସେହଲ୍-ଖଣ୍ଡ)ର
ରାଜଧାନୀ ଥିଲା ।

ପୁ: ୧୧୩, ୧୧୪ — ପି-ଲେ-ସନ୍-ନ (ସାସନ); ବର୍ତ୍ତମାନ
ସ୍ୱଳ୍ପସଂଖ୍ୟାକ୍ରମିତ ରାଜ୍ୟଖଣ୍ଡ ।

ପୁ: ୧୧୩ — କା-ପି-ଅ (କପିଅ); ସ୍ୱଳ୍ପସଂଖ୍ୟାକ୍ରମିତ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ
ମଧ୍ୟସ୍ଥିତ । ପୂର୍ବେ ଏହା ରାଜା ଜନକଙ୍କ ପ୍ରାଚୀ ରାଜ୍ୟର ରାଜଧାନୀ
ଥିଲା ବୋଲି କଥିତ ଅଛି ।

ପୁ: ୧୧୪, ୧୪୭ — କା-ଜୋ-କି-ସି-କୋ (କାନାଭୁବ୍); ଆଧୁନିକ
ନାମ କନୌଜ ।

ପୁ: ୧୧୫—ଗା-ଲେ-ନ-ସୁ-ଫ-ଲ-ନ (କଣ୍ଠ ସୁବଣ୍ଠ ବା କରଣ ସୁବଣ୍ଠ), ଏହା ଆଧୁନିକ ସିଂହଭୂମି ଅଞ୍ଚଳ ।

ପୁ: ୧୧୬—ଅ-ସୁ-ତୋ (ଅଯୋଧ୍ୟା ରାଜ୍ୟ) ।

ପୁ: ୧୧୭—ଅ-ମ୍ବେ-ମୁ-ଖୀ (ହୃଦୟମୁଖ); ଦୋଆବ୍ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଆଧୁନିକ ଦୋହଆ ଖେଡ଼ା । ଏହା ଆଧୁନିକ ପ୍ରତାପରତ ଜିଲ୍ଲାର ରାଜଧାନୀଠାରୁ ୩୦ ମାଇଲ ଦୂରରେ ।

ପୁ: ୧୧୭, ୧୪୪—ପୋ-ଲେ-ମ୍ବେ-କ୍ୟ (ପ୍ରୟାଗ); ଆଧୁନିକ ଏଲ୍‌ହାବାଦ ।

ପୁ: ୧୧୭—କୌ-ଶାଂ-ମି (କୌଶାମ୍ବି); ସମ୍ବଲପୁରର ଆଧୁନିକ କୋସମ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଏ ।

ପୁ: ୧୧୮—ପି-ସୋ-କିଆ (ବିଶାଖା), ଅଯୋଧ୍ୟାର ନାମାନ୍ତର ।

ପୁ: ୧୧୯—ସି-ଲେ-ଫ-ସି-ତି (ଶାବସ୍ତ୍ରୀ), ଏହା ଆଧୁନିକ ଗୋଶ୍ରୀ ଜିଲ୍ଲା ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ ।

ପୁ: ୧୧୯—ସି-ତୋ-ସୁ-ଏନ୍ (ଜେନ୍‌ବନ); ଶାବସ୍ତ୍ରୀରେ ଥିବା ଜେନ୍‌ବନ ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ଏକ ବୌଦ୍ଧମଠ ଥିଲା ।

ପୁ: ୧୨୦—କେ-ପି-ଲେ-ଫ-ସ୍ବେ-ତି (କପିଳବାସ୍ତୁ); ଆଧୁନିକ ଉତ୍ତର ଆଉଦ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ନଗର ନାମକ ସହର ।

ପୁ: ୧୨୧—ଲୁନ୍-ମୋ (ରାମହାସ); ଆଧୁନିକ ଦେଉଳାଲି ଗ୍ରାମ ।

ପୁ: ୧୨୪—ରୁ-ସି-ନ-କେ-ଲେ (ରୁଶୀନଗର); ଗୋରଖପୁରର ୩୫ ମାଇଲ ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ କଶିଆ ଗ୍ରାମ ।

ପୁ: ୧୨୭—ପୋ-ଲେ-ନିସ୍ବେ (ବାରାଣସୀ); ଆଧୁନିକ ବେନାରସ ।

ପୁ: ୧୩୮—ତେ-ର (ଚଳପତିପୁର); ଆଧୁନିକ ରାଜିପୁର । ବେନାରସର ୫୦ ମାଇଲ ପୂର୍ବରେ ଗଙ୍ଗାକୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ।

ପ୍ର: ୧୩୮—ଟେ-ଶେ-ଲ (ବୈଶାଳୀ); ମୁକତରପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ବେସାର ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ବୌଦ୍ଧପୁରର ସଙ୍କେତମାନ ଥିବାରୁ ଏହିଠାରେ ବୈଶାଳୀର ଅବସ୍ଥାନ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଏ ।

ପ୍ର: ୧୩୯—ଶି-ଟେ-ତୋ-ପୁ ଲୋ (ଶ୍ଵେତପୁର)

ପ୍ର: ୧୪୦—ମୋ-କେ-ତୋ (ମଗଧ), କୁ-ସୁ-ମୋ-ପୁ ଲୋ (କୁସୁମପୁର), ପୋ-ତ-ଲି-ସୁ-ତଙ୍ଗ (ପାଟଲୀପୁତ୍ରପୁର) । ଏହି କୁସୁମପୁର ବା ପାଟଲୀପୁତ୍ରପୁର ମଗଧର ପୁରାତନ ରାଜଧାନୀ । ଏହା ରଙ୍ଗା ଓ ଶୋଣ ନଦୀର ସଙ୍ଗମ ସ୍ଥଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ଏହା ଆଧୁନିକ ପାଟନାର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ।

ପ୍ର: ୧୪୧—ତ-ଲୋ-ଶି(ସ୍ତ୍ରୀ)-କ୍ୟ (ତିଲଡ଼ିକ); ଆଧୁନିକ ତିସାସ ।

ପ୍ର: ୧୪୨—ପୁ ତ-ତର୍-ତଙ୍ଗ (ବୋଧୁମଣ୍ଡ) ବୁଦ୍ଧଗୟାରେ ଅବସ୍ଥିତ ।

ପ୍ର: ୧୪୩—ନି-ଲେନ୍-ଶନ୍-ନ (ନିରଞ୍ଜନା ନଦୀ), ଆଧୁନିକ ଫଲ୍ଗୁ ।

ପ୍ର: ୧୪୪, ୧୦୫—ନି-ଲନ୍-ଭୁ (ନାଲନ୍ଦ), ସାକଶିର ୭ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଆଧୁନିକ ବଡ଼ାଗାଓଁ ।

ପ୍ର: ୧୪୫—ହୋ-ଲୋ-ଶେ-କି-ଲି-ହୁ (ସାକସୁହ)—ଆଧୁନିକ ସାକଶିର ଏହା ବମ୍ବେସାରଙ୍କଦ୍ଵାରା ନିର୍ମିତ ।

ପ୍ର: ୧୪୬—କୁ-ଶେ-କେ-ଲୋ-ପୁ-ଲୋ (କୁଶାଗାରପୁର), ଏହା ପୁରାତନ ସାକସୁହ । ଆଧୁନିକ ସାକଶିର ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ଏହା ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା ।

ପ୍ର: ୧୪୭—କ୍ୟ-ଲନ-ତୋ-ରୁ-ଇ-ଏନ୍ (କଳନ୍ଦ ବା କରନ୍ଦ ବେଣ୍ଟକନ) ।

ପୁ: ୧୭୫—ସୋ-ଲେ-ଭୁ-ଲେ (ସାଲଭୁର), ଅଧୁନିକ ଲହୋର । ଏହା ପାଣିନିଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ।

ପୁ: ୧୭୮—ଇ-ଲନ୍-ନ-ପୋ-ଫ-ତୋ (ହରଣ୍ୟ ପର୍ବତ), ଅଧୁନିକ ମୁଜୋର ପାହାଡ଼ । ହରଣ୍ୟ ରାଜ୍ୟର ରାଜଧାନୀ ଏହି ପର୍ବତ ନିକଟରେ ଥିଲା ।

ପୁ: ୧୭୮ ବହାର—ଅଧୁନିକ ବହାର ସହରର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମରେ ଥିବା ପର୍ବତ ଉପରେ ଅବଲୋକିତେଶ୍ଵରଙ୍କର ବହାର ଥିଲା ।

ପୁ: ୧୭୩—ଚେନ୍-ପୋ (ତମା ରାଜ୍ୟ), ଅଧୁନିକ ଭରାନ୍‌ପୁର ଓ ମୁଜୋର ଜିଲ୍ଲା ।

ପୁ: ୧୭୭, ୨୩୦—କେ-ରୁ (ଶୁ)—ହୋ (ଉ)—କ (ଶି)—ଲେ (କଜ୍ଜିର ରାଜ୍ୟ)—ଏହା ରାଜମହଲ୍ ଜିଲ୍ଲା ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ । ଏହି ରାଜମହଲ୍ ଜିଲ୍ଲାକୁ ପୂର୍ବେ କାଙ୍କଜୋଲ୍ ବୋଲି ବୁଝାଯାଉଥିଲା । କାବୁରୀର ଏକଦଳ୍ଲିତ ଗଙ୍ଗାର ଦକ୍ଷିଣକୁଳସ୍ଥ ସହର ।

ପୁ: ୧୭୭—ସୁନ-ନ-ଫ-ତନ୍-ନ (ପୁଣ୍ଡ୍ର ବର୍ଦ୍ଧନ); ମାଲଦହ, ପୂର୍ଣ୍ଣିୟା, ଦିନାଜପୁର ଓ ରାଜସାହା ଜିଲ୍ଲା ।

ପୁ: ୧୭୮—ସନ୍-ମୋ-ତ-ତ (ସମତଟ), ଗଙ୍ଗା ନଦୀର ତେଲୁ ।

ପୁ: ୧୭୯—ଶି-ଲି-ତ-ତ-ଲେ (ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର), କାହାରି କାହାରି ମତରେ ଏହା ଅଧୁନିକ ସିଲ୍‌ହଟ୍ଟ । ଆହୁରି କେତେକେ କହନ୍ତି ଯେ, ଏହା କୁହଦେଶର ପ୍ରୋମ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ସହର ।

ପୁ: ୧୭୯—କ୍ୟ-ମୋ-ଲଙ୍ଗ-କ୍ୟ (କମଳାଙ୍ଗ ବା କାମଲଙ୍ଗ) । କାହାରି କାହାରି ମତରେ ଅଧୁନିକ ଭୁମିଶା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟଙ୍କ ମତରେ ଏହା ପେରୁ ଏବଂ ରମଣ୍ୟନାମକ ଇରାବତୀ ନଦୀର ଦେଲୁ । ଅସ୍ଥିଳ ।

ପୁ: ୧୮୧—ତୋ-ଲେ-ପୋ-ତି (ଦ୍ରାବପତି ବା ଦ୍ରାବବତୀ), ପେରୁ । ଅନ୍ୟ କେତେକଙ୍କ ମତରେ ଏହା ଶ୍ୟାମଦେଶ ।

ପୁ: ୧୭୯—ଇ-ଗଙ୍ଗ-ନ-ସୁ-ଲେ (ଇଶାନସୁର), ଏହାର ଅବସ୍ଥିତି ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇ ନାହିଁ ।

ପୁ: ୧୭୯—ମୋ-ହୋ-ଚେ-ପୋ (ମହାଚମ୍ପା), ଶ୍ୟାମଦେଶ : ଅନ୍ୟ କେତେକେ ଏହାକୁ ପ୍ରାଚୀନ କାମ୍ବୋଦିଆ ରାଜ୍ୟ ବୋଲି କହନ୍ତି ।

ପୁ: ୧୮୦—ସେନ୍-ନିର୍ତ୍ତ-ନ-ରେଡ୍ (ଯମରାଜ ବା ଯମନରାଜ), ଏହା ଯବ (ମ) ନ ଦେଶ ବା ଯବ (ମ) ନ ଦ୍ଵୀପ । ଏହା ଆଧୁନିକ ଜାଭା ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଏ ।

ପୁ: ୧୭୯—ତନ୍-ମୋ-ଲ-ଡି (ତାମୁଲପୁରୀ -ତମଲୁକ) ।

ପୁ: ୧୮୦, ୨୨୨—ଡ-ଚ (ଉତ୍ତ ଦେଶ)—ଉତ୍ତରା ।

ପୁ: ୧୮୦—ରେ-ଲ-ଡ-ଲେ (ରୁରୁ), ଆଧୁନିକ ପୁରୀ କିମ୍ବା କୋଣାର୍କ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ଲୁପ୍ତ ବନ୍ଦର ।

ପୁ: ୧୮୧—କୋଙ୍ଗ-ସୁ-ତୋ (କଙ୍ଗୋସ ବା କଣ୍ଗୋସ), ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁ: ୧୮୧—କୀ-ଲିଙ୍ଗ-କ୍ୟ କଲିଙ୍ଗ), ଗଞ୍ଜାମର ଦକ୍ଷିଣବର୍ତ୍ତୀ ଦେଶ ।

ପୁ: ୧୮୧—କ୍ୟୋ-ସ-ଲେ (ଦକ୍ଷିଣ କୋଶଳ), ଉତ୍କଳର ପଶ୍ଚିମବର୍ତ୍ତୀ ରାଜ୍ୟ—ଆଧୁନିକ ବେରାର । ଆଧୁନିକ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ମଧ୍ୟ ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଥିଲା ।

ପୁ: ୧୮୩—ଅନ-ଡ-ଲେ (ଆନ୍ଧ୍ର), ଆଧୁନିକ ତେଲଙ୍ଗାନା ।

ପୁ: ୧୮୪—ତୋ-ନ-କୀ-ସ୍ତେ-କ୍ୟ ଧନକଟକ ବା ଧନକକଟ) ଆଧୁନିକ ବେଳାଷୀଡ଼ା ।

ପୁ: ୧୮୫—ଡ-ଲି-ସ୍ତେ (ସ୍ତେଲ ବ ବୁଲ୍ୟ), ବେଳାଷୀଡ଼ାର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମରେ ଅବସ୍ଥିତ ରାଜ୍ୟଗଣ୍ଡ ।

ପୁ: ୧୮୬—ଡ-ଲେ-ପି-ଚ (ଦାବିତ ରାଜ୍ୟ); କ୍ୟେନ୍-ନି-ସୁ-ଲେ (କାହ୍ନୁପୁର), ଆଧୁନିକ କଞ୍ଚିବରମ୍ ଏହାର ରାଜଧାନୀ ଥିଲା ।

ପୁ: ୧୮୮—ମୋ-ଲୋ-ଲୁ-ତ (ମାଳକଟ)--ମଦୁର ଓ
ଓ ତନେଭେଲି ଜିନା ।

ପୁ: ୧୯୭—କୋଙ୍ଗ-କିନ୍-ନ-ସୁ-ଲୋ (କଙ୍କଣାପୁର), ଭୁଙ୍ଗ-
ଭଦ୍ରା ନଦୀର ଉତ୍ତର କଳବତ୍ତୀ ଅନୁଗ୍ରହ ସହର ।

ପୁ: ୧୯୭—ମୋ-ହୋ-ଲ-ତ (ମହାଗୁପ୍ତ)

ପୁ: ୧୯୯—ପୋ-ଲୁ-କୀ-ତେ-ପୋ (ଉତ୍କଳ), ବୋର୍
ସକ୍ୟ ।

ପୁ: ୧୯୯—ମୋ-ଲ-ପୋ (ମାଳବ); ଏହାର ଉତ୍ତରରେ
ବଡ଼ର ପଶ୍ଚିମରେ ବରଗଡ଼ୀ, ପୂର୍ବରେ ଉତ୍କଳିନୀ ଓ ଦକ୍ଷିଣରେ
ମହାଗୁପ୍ତ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା ।

ପୁ: ୨୦୦—ଅ-ତ-ଲ (ଅଟାଳ ବା ବଡ଼ର); ସୁରଟର ୨୦୦
ମାଇଲ ଉତ୍ତରପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଅଧୁନିକ ଏଡେର ।

ପୁ: ୨୦୦—କୀ-ବୁ (ଖେଡ଼); ଗୁଜରାଟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅହମଦାବାଦ୍
ଓ କାନ୍ସ୍ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଅଧୁନିକ କଇର ଅଞ୍ଚଳ ।

ପୁ: ୨୦୧—ପ-ଲ-ପି (ବରଗଡ଼)—ଅଧୁନିକ ଗୁଜରାଟ ଓ ସୁରାଟ୍
ଅଞ୍ଚଳ ।

ପୁ: ୨୦୧—ଅ-ନ-ତୋ-ସୁ-ଲୋ (ଆନନ୍ଦପୁର); ଅଧୁନିକ ବର
ନଗର ।

ପୁ: ୨୦୧—ସୁ-ଲ-ତ (ସୌରାଷ୍ଟ୍ର ବା ସୁରଥ ସକ୍ୟ); ଗୁଜରାଟ
ଉପଦ୍ଵୀପ । ଅଧୁନା ସୁରାଟ୍ ଗୁଜରାଟର ଲୋକେ ତାଙ୍କ ଦେଶର ଅଂଶ-
ବିଶେଷକୁ ସୁରଥ ବୋଲି କହନ୍ତି ।

ପୁ: ୨୦୧—ଲୁ-ତେ-ଲୋ (ଗୁର୍ଜର), ଗୁଜରାଟର ପଶ୍ଚିମାଂଶ ।

ପୁ: ୨୦୧—ଉ-ଶେ-ସେନ୍-ନ (ଉତ୍କଳିନୀ), ଅଧୁନିକ ଉତ୍କଳିନୀ
ବା ଗୁର୍ଜରାଟର ସକ୍ୟ ।

ପୁ: ୨୦୨—ଚ-କ-ତୋ (ଚକିତ); ଆଧୁନିକ ବୁଦେଲ୍ ଶକ୍ତି ।

ପୁ: ୨୦୨—ମୋ-ହ-ଶି-ଫ-ଲୋ-ସୁ ଲୋ (ମହେଶ୍ୱରପୁର);
ନର୍ମଦା ତଟବର୍ତ୍ତୀ ମହେଶ୍ୱରପୁର ବା ମଣ୍ଡଳ ।

ପୁ: ୨୦୨—ଅ-ତ୍ୟ-ନ୍-ପୋ-ଚି-ଲୋ (ଅତ୍ୟନ୍ତବକେଳ ବା
ଉତ୍ତମର ରାଜ୍ୟ); ଆଧୁନିକ କଳ୍ପ ଅଞ୍ଚଳ ।

ପୁ: ୨୦୨—(ଲୋ) ଲଙ୍-କା-ଲୋ (ଲଙ୍ଗାଳ : ଆଧୁନିକ କେଲତ
ରାଜ୍ୟ ।

ପୁ: ୨୦୩—ପି-ତୋ-ଶି-ଲୋ (ପିତାଶିଳା); ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶାନ୍ତର୍ଗତ
ନିରାକୋଟ ବା ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍ ।

ପୁ: ୨୦୩—ଅ-ଫ-ନ୍-ତ (ଅଭିଷ୍ଟଦେଶ) ବାହ୍ୟାବାଦ୍ ।

ପୁ: ୨୦୪—ସିନ୍-ଭୁ (ସିନ୍ଧୁଦେଶ) ।

ପୁ: ୨୦୪—ମ୍ୟ-ଲୋ-ସନ୍-ସୁ-ଲୋ (ମଲ୍ଲାନପୁର); ଆଧୁନିକ
ମୁଲ୍ତାନ ।

ପୁ: ୨୦୪—ପୋ-ଫ-ତୋ (ପର୍ବତ ରାଜ୍ୟ) ଆଧୁନିକ ପଞ୍ଜାବ
ଅନ୍ତର୍ଗତ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଜିଲ୍ଲା ।

ପୁ: ୨୦୫—ସେ-ସେ-ତ (ସସ୍ତ୍ରବନ); ଆଧୁନିକ ଜଣ୍ଡବନ ।

ପୁ: ୨୨୦—କ୍ୟ-ମୋ-ଲୁ-ପୋ (କାମରୂପ); ଆସାମ ।

ଶୁଦ୍ଧି ପଦ୍ମ

ପୃଷ୍ଠା	ପଞ୍ଚ	ଅନୁବାଦ	ଶୁଦ୍ଧ
୧୦	୨୧	ଚିନ୍-ହାଂ	ଚିନ୍-ହାଂ
୧୩	୯	ବକ୍ତିରଣ	ବକ୍ତିରଣ
୧୬	୨୩	ମହାପାତ୍ର, ସମ୍ପର୍କହୁ	ମହାପାତ୍ର ସମ୍ପର୍କହୁ
୧୮	୧୪	} ଲ୍ୟାଂ-ବେ କ୍ଲାବେ	କ୍ଲା-ବେ
୧୯	୩୫		
୨୩	୪	ସମର୍ଥ	ଅସମର୍ଥ
୪୨	୧୭	ବୁଦ୍ଧି	ବୁଦ୍ଧି
୫୫	୯	ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ	ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ
୫୫	୨୦	land	Law
୬୭	୨୦	} ବୁଲୁକା	ବୁଲୁକା
୭୮	୧		
୭୮	୧୫	କ୍ୟେସ୍ ଉପନାସକ	କ୍ୟେସ୍ ଉପନାସକ
୭୮	୧୭	କ୍ୟେସ୍ ଉପନାସକ	କ୍ୟେସ୍ ଉପନାସକ
୭୧	୩୫	୧୧ ପୋଲ୍	ପୋଲ୍
୭୩	୧୦	କୃ-ମୋ-ତୋ	(କୃ-ମୋ-ତୋ)
୭୩	୧୧	ହୁ-ଶୀ-ମାନ	(ହୁ-ଶୀ-ମାନ)
୭୩	୧୭	ଶାହ	ସେ
୭୫	୧୫	ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ	ଗୋଟିଏ
୭୫	୧୭	ଦୁଇ ଇଞ୍ଚ ପ୍ରସ୍ତ;	ଦୁଇ ଇଞ୍ଚ ପ୍ରସ୍ତ
୮୫	୧୪	ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ପରିଚ୍ଛଦ	ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ପରିଚ୍ଛଦ
୮୮	୮	ନ ଥିଲା ।	ନ ଥିଲା ।
୧୦୪	୯	ଅମଡ଼ା	ଅମ୍
୧୦୪	୧୮	ଶବ୍ଦ	ଶବ୍ଦ ବର୍ଣ୍ଣ
୧୦୭	୩	ବୁଦ୍ଧି-	ବୁଦ୍ଧି

ପୃଷ୍ଠା	ପଞ୍ଜିକୃତ	ଅନୁବାଦ	ଶୁଦ୍ଧ
୧୧୦	୧୧, ୨, ୧୭	ସ୍ଵପ୍ନାବସ୍ଥା	ସ୍ଵପ୍ନାବସ୍ଥା
୧୧୧	୭	ସ୍ଵପ୍ନାବସ୍ଥା	ସ୍ଵପ୍ନାବସ୍ଥା
୧୧୨	୧୩	ଆମତ୍ତା	ଆମତ୍ତା
୧୧୪	୫	କର୍ମସଂସ୍ଥା	କର୍ମସଂସ୍ଥା
୧୧୪	୨୦	କରନ୍ତୁ ।	କରନ୍ତୁ ।
୧୧୫	୨	ହେବା ।	ହେବା
୧୧୬	୩	ମହାଦାନ	ମହାଦାନ
୧୧୬	୭	ଦର୍ଶନ-ପୂର୍ବପାଶ୍ଵରେ ଅବସ୍ଥିତ	ମହାଦାନ ଲି ଦର୍ଶନ-ପୂର୍ବକୁ ପ୍ରସ୍ତର ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ମହାଦାନ
୧୧୭, ୧୧୭, ୧୧୭	୧୧	ଆମତ୍ତା	ଆମତ୍ତା
୧୧୭	୨୧	ଆମତ୍ତା	ଆମତ୍ତା
୧୧୮	୧୦	ଦ୍ଵିତୀୟ ମାସର ପଞ୍ଚମିକ	ଦ୍ଵିତୀୟ ମାସର ପଞ୍ଚମିକ
୧୧୮	୨୦	ପ୍ରଜାନ	ପ୍ରଜାନ
୧୧୭	୧୮	ବୋଧସମ୍ଭବ	ବୋଧସମ୍ଭବ
୧୧୮	୮	ଆମତ୍ତା	ଆମତ୍ତା
୧୧୮	୨	ବୁଦ୍ଧଦେବ ମାନବ-	ବୁଦ୍ଧ ଦେବମାନବ-
୧୧୮	୮	ବୁଦ୍ଧମାର ସ୍ଵଜାତ	ବୁଦ୍ଧ ମାରସ୍ଵଜାତ
୧୧୮	୧୧	ବେତାର	ବେତାର
୧୧୮	୧୦	ବେତାର	ବେତାର
୧୧୮	୭	ବସ୍ତ୍ର	ବସ୍ତ୍ର
୧୧୮	୧୮	ଧନଙ୍କର	ଧନ
୧୧୮-୧୧୭-୧୧୮; ୧୧୮	୧୧	ଧନଙ୍କର	ଧନ
୧୧୯	୨	ଅନ୍ତ-କଳ୍ପ	ଅନ୍ତ-କଳ୍ପ
୧୧୯	୭	ବୁଦ୍ଧ ନରପତି	ବୁଦ୍ଧ ନରପତି
୧୧୯	୧୭	ପିତଳ,	ପିତଳ
୧୧୮	୧୮	ଅନ୍ତ-କଳ୍ପ	ଅନ୍ତ-କଳ୍ପ
୧୧୮	୧୪	ସପ୍ତମ	ସପ୍ତମ
୧୧୦	୮	ବେଳେ ପୁଣି	ଶୁଣି